

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

Sobre el saber experto del inconsciente: un estudio sobre los modos de transmisión del psicoanálisis de la niñez en la Argentina (1957-1963).

Savio, Karina.

Cita:

Savio, Karina (2016). *Sobre el saber experto del inconsciente: un estudio sobre los modos de transmisión del psicoanálisis de la niñez en la Argentina (1957-1963)*. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/143>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

SOBRE EL SABER EXPERTO DEL INCONSCIENTE: UN ESTUDIO SOBRE LOS MODOS DE TRANSMISIÓN DEL PSICOANÁLISIS DE LA NIÑEZ EN LA ARGENTINA (1957-1963)

Savio, Karina
CONICET, Argentina

RESUMEN

A fines de la década del cincuenta y principios de los sesenta el psicoanálisis de la niñez circula en distintos ámbitos: la Asociación Psicoanalítica Argentina, los medios masivos de comunicación y la academia, entre otros. En 1957, por un lado, Giberti empieza a publicar una columna destinada a la divulgación psicológica sobre la crianza y, por el otro, se lleva a cabo el Primer Simposio de Psicoanálisis de Niños en la APA. En 1959, por otra parte, la revista *Psique* en la Universidad refiere al psicoanálisis de niños en uno de sus números. El propósito de esta exposición es analizar comparativamente el o los modo/s de transmisión del psicoanálisis de niños entre 1957 y 1961, tomando como corpus los artículos de divulgación de Giberti y las exposiciones del Primer Simposio del Psicoanálisis de Niños. Para lograr tal objetivo, siguiendo a Maingueneau (2003, 2004, 2007), nos proponemos describir los dispositivos enunciativos y las distintas modalidades de construcción del saber psicoanalítico. El recorrido por estas presentaciones revela la inexistencia de una tradición discursiva (Kabatek, 2006) consolidada sobre la que se pueda asentar el andamiaje que allí se despliega.

Palabras clave

Historia del psicoanálisis, Divulgación, Análisis del discurso

ABSTRACT

ABOUT THE EXPERT KNOWLEDGE OF THE UNCONSCIOUS: A STUDY OF THE TRANSMISSION MODALITIES OF PSYCHOANALYSIS OF CHILDREN IN ARGENTINA (1957-1963)

In the late fifties and early sixties, the psychoanalysis of children circulates in different areas: the Psychoanalytic Association of Argentina, the mass media and the academia, among others. In 1957, on the one hand, Giberti begins to publish a column devoted to psychological popularization on parenting and, on the other, it is held the First Symposium of Psychoanalysis of children in the APA. In 1959, moreover, the journal *Psyche* at the University refers to psychoanalysis of children in one of their numbers. The purpose of this presentation is comparatively analyze the mode/s of transmission of the psychoanalysis of children between 1957 and 1961, taking as corpus Giberti's popularization articles and the expositions of the First Symposium of Psychoanalysis of children. To achieve this objective, following Maingueneau (2003, 2004, 2007), we intend to describe the enunciative devices and the different modalities of psychoanalytical knowledge construction. The study of these presentations reveals the absence of a consolidated discursive tradition (Kabatek, 2006) on which it can settle the discourse that develops there.

Key words

Psychoanalytical history, Popularization, Discourse analysis

BIBLIOGRAFÍA

- Amossy, R. (2005). De la sociocritique à l'argumentation dans le discours. *Littérature*, 140, 56-71.
- Authier, J. (1982). La mise en scène de la communication dans des discours de vulgarisation scientifique. *Langue française*, 53, 34-47.
- Authier-Revuz, J. (1993). Du je de l'intention au jeu du hasard: figures méta-énonciatives du 'Bien Dire'. *Cahiers de Praxématique*, 20, 87-113.
- Authier-Revuz, J. (1995). Les non-coïncidences du dire et leur représentation méta-énonciative. *Etude linguistique et discursive de la modalisation autonymique*. T. 1 y 2. Paris: Larousse.
- Balán, J. (1991). *Cuéntame tu vida. Una biografía colectiva del psicoanálisis argentino*. Buenos Aires: Planeta Espejo de la Argentina.
- Beacco, J.-C. y Moirand, S. (1995). Autour des discours de transmission des connaissances. *Langages*, 29 (117), 32-53.
- Beacco, J.-C.; Claudel, C.; Doury, M.; Petit, G.; Reboul-Touré, S. (2002). Science in media and social discourses: new channels of communication, new linguistics forms. *Discourse Studies*, 4 (3), 277-300.
- Borinsky, M. (2005). 'Todo reside en saber qué es un niño'. Aportes para una historia de la divulgación de las prácticas de crianza en la Argentina. *Anuario de investigaciones. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires*. Vol. XIII, 117-126.
- Calsamiglia, H. (1997). Divulgar. Itinerarios discursivos del saber. Una necesidad, un problema, un hecho. *Quark: Ciencia, medicina, comunicación y cultura*, 7, 9-18.
- Calsamiglia, H. y Van Dijk, T. (2004). Popularization discourse and knowledge about the genome. *Discourse and Society*, 15(4), 369-389.
- Carpintero, E. y A. Vainer. (2004). Las huellas de la memoria. *Psicoanálisis y Salud Mental en la Argentina de los años '60 y '70*. Tomo I y II. Buenos Aires: Editorial Topía.
- Ciapuscio, G. (2005). Las metáforas en la comunicación de ciencia. En Harvey, A. (comp.) *En torno al discurso. Contribuciones de América Latina* (pp. 81-93). Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- Ciapuscio, G. (2007). Acciones de calificación en conferencias de divulgación científica. *Revista internacional de lingüística iberoamericana*, 9, 59-76.
- Freud, S. (1980). Estudios sobre la histeria. En *Obras Completas*, tomo II (pp. 151-194). Buenos Aires: Amorrortu.
- Fuchs, C. (1994). *Paraphrase et énonciation*. Paris: Ophrys.
- Giberti, E. (1990). *Psicoanálisis y divulgación. La experiencia de Escuela para Padres*. *Todo es Historia*, 280, 64-72.
- Giberti, E. (1996). *Psicoanálisis y medios de comunicación*. En Moresco, M. (comp.) *Lunes de Psicoanálisis en la Biblioteca Nacional* (pp.135-155). Buenos aires: Lugar Editorial.

- Hyland, K. (2009). *Academic Discourse*. London: Continuum discourse series.
- Hyland, K. (2010). Constructing proximity: Relating to readers in popular and professional science. *Journal of English for Academic Purposes*, 9, 116-127.
- Kabatek, J. (2006). Tradiciones discursivas y cambio lingüístico. En Ciapuscio, G.; Jungbluth, K.; Kaiser, D.; Lopes, C. (eds.) *Sincronía y diacronía de tradiciones discursivas en Latinoamérica* (pp.151-172). Madrid: Iberoamericana-Vervuert.
- Knudsen, S. (2002). Scientific metaphors going public. *Journal of Pragmatics*, 35, 1247-1263.
- Maingueneau, D. (1987). *Nouvelles tendances en analyse du discours*. Paris: Hachette.
- Maingueneau, D. (1999). Ethos, scénographie, incorporation. En Amossy, R. (Dir.), *Images de soi dans le discours. La construction de l'éthos* (pp.75-100). Paris- Lausanne : Delachaux et Nestlé.
- Mapelli, G. (2004). Estrategias lingüístico-discursivas de la divulgación científica. *Scrittura e conflitto, Atti del XXII Congresso dell' AISPI*, Cd-Rom, vol. II, 169-184. Disponible: http://cvc.cervantes.es/literatura/aispi/pdf/20/II_12.pdf. Consultado el 03/04/2015.
- Moirand, S. (2003). Communicative and cognitive dimensions of discourse on science in the French mass media. *Discourse Studies*, 5 (2), 175-206.
- Moirand, S. (2006). La divulgación de la ciencia y la técnica: ¿Nuevos modelos para nuevos objetos de estudio? *Signos*, 39 (61), 231-358.
- Mortureux, (1982). Paraphrase et métalangage dans le dialogue de vulgarisation. *Langue française*, 53, 48-61.
- Orlandi, E. (1987). *A linguagem e seu funcionamento: as formas do discurso*. Campinas: Pontes.
- Plotkin, M. (2003). *Freud en las Pampas*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Savio, K. (abril, 2015). La escritura y la divulgación en psicoanálisis: un recorrido por Escuela para Padres de Eva Giberti. Ponencia presentada en II Congreso de la Delegación Argentina de la ALFAL, La Plata, Buenos Aires.
- Savio, K. (En prensa). Aportes de Lacan a una teoría del discurso. *Folios*, 42, Colombia.
- Vezzetti, H. (1996). *Aventuras de Freud en el país de los argentinos*. De José Ingenieros a Enrique Pichón-Rivière. Buenos Aires: Paidós.
- Williams Camus, J. (2009). Metaphors of cancer in scientific popularization articles in the British press. *Discourse Studies*, 11 (4), 465-495.