

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

Estudio de las transmisiones parentales en relación a las modalidades restrictivas de simbolización con predominancia sobreadaptadas.

Pereyra, Ana Sofia.

Cita:

Pereyra, Ana Sofia (2016). *Estudio de las transmisiones parentales en relación a las modalidades restrictivas de simbolización con predominancia sobreadaptadas. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/437>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eATh/8c7>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

ESTUDIO DE LAS TRANSMISIONES PARENTALES EN RELACIÓN A LAS MODALIDADES RESTRINGIDAS DE SIMBOLIZACIÓN CON PREDOMINANCIA SOBREADAPTADAS

Pereyra, Ana Sofía

Universidad Católica de Santiago del Estero. Argentina

RESUMEN

El presente escrito pretende reflejar los hallazgos y las relaciones existentes entre las transmisiones parentales y las modalidades restrictivas de simbolización con predominancia sobreadaptada de tres niños, título correspondiente al trabajo final de grado de una estudiante de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía. El estudio está basado en el análisis de tres casos pertenecientes al material clínico del Servicio de Atención Psicopedagógica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Santiago del Estero. El objetivo principal del trabajo es reflejar el proceso investigativo, desde la elaboración del proyecto final de grado hasta los avances que actualmente forman parte del trabajo final (tesis), para así dar a conocer el proceso y las conclusiones encontradas hasta el momento, desde el posicionamiento como estudiante con miradas hacia el ejercicio profesional, dentro del ámbito clínico.

Palabras clave

Transmisiones parentales, Modalidad restrictiva con predominancia sobreadaptada, Psicopedagogía clínica

ABSTRACT

STUDY OF PARENTAL TRANSMISSIONS IN RELATION TO RESTRICTIVE MODALITIES OF SYMBOLIZATION WITH PREDOMINANCE OVER ADAPTED

This work aims to reflect the findings and the relationships between parental transmissions and restrictive modalities of symbolization with over adapted predominance of three children, title for the final degree of a student of the Bachelor in Psychopedagogy. The study is based on the analysis of three cases pertaining to clinical material from the Counselling Service Care of the Faculty of Science Education of the Catholic University of Santiago del Estero. The main objective of this work is to reflect the research process, from preparing the final draft to developments that are currently part of the final work (thesis), in order to publicize the process and the findings so far, from the positioning as a student with looks towards professional practice within the clinical setting.

Key words

Parental Transmissions, Restrictive modality with predominance over adapted, Clinical Psychopedagogic

1. Introducción:

Uno de los fines que orienta a este estudio es articular el campo de la clínica con el campo de la investigación. Por un lado, se basará en tres casos clínicos, trabajado desde el Servicio de Atención Psicopedagógica; y por el otro, con la intención de dar continuidad a la propia investigación iniciada con el estudio de casos realizados en la primera práctica clínica.

La relevancia de la investigación que aquí se expone recae en conocer y analizar las particularidades de las transmisiones parentales, para luego constatar su incidencia y/o relación en la configuración del funcionamiento psíquico y simbólico del niño, revistiendo o no importancia en las características de su modalidad simbólica y sus restricciones en predominancia sobreadaptadas puesto que, desde el ámbito psicopedagógico es pertinente trabajar en aquellas restricciones que perturban los procesos de producción simbólica óptimos para el aprendizaje escolar.

2. Referentes teóricos - conceptuales:

Las particularidades que presentan las modalidades de aprendizaje expresadas en las producciones simbólicas de niños (que puedan ser restrictivas o no), son analizadas en el marco del diagnóstico psicopedagógico desde el ámbito de la Psicopedagogía Clínica. La misma se aborda a partir de diversos marcos teóricos, indicando, que en el presente trabajo final de grado se adoptará el encuadre **Psicoanalítico Contemporáneo**; “entre sus ejes, el psicoanálisis contemporáneo propone una lectura pluralista sobre la obra Freudiana y una apropiación crítica y creativa de los principales aportes post-Freudianos, con las particularidades específicas de las inscripciones sociales que atraviesan a los distintos sujetos, como ejes constitutivos de sus procesos de simbolización” (Shlemenson, 2009, pp. 48-49).

Uno de los intereses de esta investigación se centra en los problemas de aprendizaje que remiten a **modalidades restrictivas de simbolización** de niños que se encuentran en edad escolar. Silvia Schlemenson (2005) establece en sus escritos que, los niños o jóvenes con problemas de aprendizaje presentan restricciones, inhibiciones o fracturas en su producción simbólica, evaluables en aquellos modos de organización de su actividad gráfica, narrativa o lecto-escrita.

La **producción simbólica** es la modalidad particular de cada niño para organizar su actividad representativa (lectura, lenguaje y escritura). La misma da cuenta de las distintas formas que tiene el sujeto de procesar el conocimiento e interpretar los objetos con los cuales interactúa.

Así mismo, **las modalidades de aprendizaje** son aquellos modos de aprender, que va configurando cada sujeto y con las cuales se va a

organizar su modo de funcionamiento y de adaptación hacia lo que se le presente, transformando objetos sociales y/o de conocimiento.

La transmisión parental funciona como un pre-texto, en donde ese niño reeditará sus huellas, deberá volver a escribirlas con su propia autoría, es decir, hacerlas suyas. “*Las transmisiones parentales son marcas de raíz inconsciente que actúan como patrimonio de legados simbólicos y afectivos de los adultos a los niños*” (Wet-tengel, Lucero & Hamuy, 2004, p. 290).

Existen distintas formas de producción simbólica, las restrictivas se manifiestan en los problemas de aprendizaje de cada caso. En este estudio, se abordarán las modalidades restrictivas de simbolización con predominancia sobreadaptada. Álvarez y Grunin (2010), se refieren a las formas **sobreadaptadas** como aquellas “*de reproducción mecánica de lo instituido, que se consolidan por acción de mecanismos rígidos de sobreinversión de lo real* (Green, 1996) *al servicio de clausurar todo espacio de tramitación de las conflictivas que pongan en juego el investimento de la interrogación crítica, la duda* (Aunlagnier, 1994) *y el pensamiento reflexivo*” (Castoriadis, 1993) (Alvarez, 2010, p.19).

3. Objetivos:

Objetivo general: Estudiar la relación existente entre las transmisio-

nes parentales y las modalidades restrictivas de simbolización con predominancia sobreadaptadas, a partir del análisis de tres casos clínicos desarrollados en el Servicio de atención Psicopedagógica durante los años 2012 -2014.

Objetivos específicos:

Describir y caracterizar las transmisiones parentales que contribuyen a la constitución del psiquismo, puestas en escena en la relación padres, hijo.

Identificar las particularidades de las modalidades restrictivas de simbolización con predominancia sobreadaptadas.

Vincular las transmisiones parentales con las modalidades restrictivas de simbolización con predominancia sobreadaptadas de los casos analizados.

4. Articulación teórico, clínica

A continuación se plasmará la matriz correspondiente al análisis de las variables de todos los casos. Primero se hará referencia a las **transmisiones parentales** y luego a la **modalidad restrictiva de simbolización con predominancia sobreadaptada**. Dentro de esta matriz, se detallarán y analizarán a los datos clínicos, consideraciones generales y en común de cada caso.

Matriz de análisis de datos:

VARIABLE	DIMENSION	SIBDIMENSION	ANÁLISIS DEL MATERIAL CLÍNICO	
1. TRANSMISIONES PARENTALES	Dinámica intersubjetiva	<i>Oferta identificatoria</i>	* Ausencia de un lugar único, indiferenciación. (Ci) y (L) No representan ser funciones de sostén. * Vínculos frágiles. Identificación con hermana mayor. (Ci). Identificación con abuela y madrina (L) * Identificación paterna. Fuerte sostén afectivo (conciliador y compensador). (Ce) * Lugar de legalidad materno. (Ce)	
		<i>Oferta simbólica</i>	* Las ofertas libidinales o simbólicas resultan ser poco significativas. * Posición materna pasiva. (Ci) * Invisten al paciente como un adulto.(Ci) * Padre: Ofertador del mundo cultural. (Ce) * Madre: Transmisión de enunciados (desestimación masculina). (Ce)	
		<i>Proyecto identificatorio</i>	* Enunciados identificatorios desprovistos de contenido significativo. Soporte frágil. (Ci) (L) * Discurso parental rico en ofertas simbólicas. (Ce).	
	Dinámica intrapsíquica	<i>Conflictos predominantes y mecanismos de defensa</i>	<i>Función paterna</i>	* El mecanismo predominante: <i>Disociación</i> . Discurso contradictorio, Desmentida. (Ci) * Modo de descarga pulsional: irrupción y desorganización. (Ci) * Modalidad evitativa y evacuativa. (Ci) * Anulación. (Ce). * Control y racionalización. (L)
			<i>Función materna</i>	* Posicionamiento pasivo. Se percibe sometimiento. Disociación afectiva. (Ci) * Modalidad omnipotente (ordenadora-abarcativa-estricta). Disociación y ambivalencia. (Ce) * Mecanismos de control. (Ce). * Disociación. Discurso apático y desimplicado. Racionalización, Negación. (L)
		<i>Complejo representación, afecto</i>	* Discurso desprovisto de contenidos afectivos significativos. (Ci) * En su discurso se advierten contenidos significativos de afecto, también se observa un interjuego de investimentos y desinvestimientos. En la madre el interjuego se torna más perceptible, por momentos se observan solidos intercambios libidinales afectivos, en momentos el afecto se ve muy sofocado. (Ce) * No se percibe implicación afectiva ni circulación deseante. (L)	
		Complejidad de la producción	<i>Discurso materno</i>	* Desorganización. Transmisibilidad fallida. “ <i>Deber ser</i> ” (Ci). * Discurso escueto, estereotipado y rígido
	<i>Discurso paterno</i>		* Discurso empobrecido. Carencia de calidad libidinal y significación afectiva. (Ci) * Discurso desorganizado. Desimplicado. La oferta de la dinámica intersubjetiva e intrapsíquica es pobre en cuanto a la circulación de afecto y de recursos de simbolización (Ce) (L)	

VARIABLE	DIMENSION	SIBDIMENSION	ANÁLISIS DEL MATERIAL CLÍNICO
1. MODALIDAD RESTRICTIVA DE SIMBOLIZACION CON PREDOMINANCIA SOBREADAPTADA	Dinámica intersubjetiva	Posicionamiento frente al objeto	<p>* Posicionamiento pasivo. Responden adecuadamente a la propuesta, sin cuestionar la consigna.</p> <p>* Producción proyectiva gráfica: Detallista, prolijo y ordenado., Enumeración de objetos, Relato descriptivo., Dibujos clisés., Evitación, - Inseguridad., Ausencia de sujetos y conflictos., Obediencia. Dificultad para desprenderse de las demandas del otro., Esfuerzos por complacer al otro.</p> <p>* Producción proyectiva discursiva: Inseguridad., Descripciones., Ausencia de relato., Relatos breves y descriptivos., Se ordena en secuencias para relatar., Despliegue conflictivo significativo. Función proyectiva., Los relatos fueron fluidos pero, siempre con sostenimiento, por parte de la terapeuta, evidenciándose aquí un vínculo sobreadaptado a la misma.</p> <p>* Producción cognitiva (Wisc IV): Posicionamiento pasivo., Concentración y esfuerzo., Puntajes bajos (<i>comprensión y analogías</i>) relacionados con la sobreadaptación., Mayores investimentos hacia los subtest de la escala de ejecución. Relación con características sobreadaptativas.</p> <p>* Producción visomotora (Bender): Resultados generales satisfactorios. -La función visomotora se encuentra preservada., Comodidad y autonomía.- Predisposición.</p> <p>* Producción lecto, escrita: Desempeño general satisfactorio. Errores a nivel ortográfico., Limitación para la expresión subjetiva. Posición de glosador, Modos de simbolización predominantes en los pacientes: la memoria, la copia y la reproducción de lo instituido.</p>
		Trabajo transferencial	<p>* Pudo establecer relación transferencial con la terapeuta. Adaptación desmesurada a la misma.</p> <p>* En el espacio terapéutico, el paciente se caracterizó por ser muy estructurado, callado, educado y no permitió que se observen desbordes ni descargas, puso extrema concentración para que las cosas sucedan de acuerdo a su propio orden.</p> <p>* Modalidad de producción ligada al objeto, intentando agradar o gustar al otro.</p>
		Mecanismos de defensa y conflictos predominantes	<p>* Mecanismo predominante: Control. Fragilidad Narcisística. Inhibición Yoica.</p> <p>* No hay despliegue subjetivo. Su Yo tiende a evitar, inhibir y particularmente a copiar.</p> <p>* Formación reactiva.</p> <p>* Evitación y control.</p> <p>* Descentralización radical del objeto (vacío representacional), expresión de Narcisismo negativo.</p> <p>* Trabajo de lo negativo que impide la subjetivación del paciente.</p> <p>* Mecanismos de idealización y proyección ligados al sentimiento de abandono y carencia afectiva. (CAT)</p>
	Dinámica intrapsíquica	Proceso psíquico predominante	<p>* Prevalencia del proceso secundario.</p> <p>* El despliegue de un proceso terciario, se encuentra impedido, posiblemente, por las características de su restricción, las cuales impiden el despliegue de lo requerido en dicho proceso (capacidad imaginativa reflexiva y crítica).</p> <p>* Capacidades tendientes a la copia, la memoria, la reproducción mecánica o al apego a la presencia figural.</p>
		Circulación del afecto	<p>* La sobreadaptación se manifiesta en el mismo, provocando un fuerte desinvestimiento de aquellas producciones que demandan de procesos que promueven la duda, el pensamiento reflexivo, la actitud crítica y la capacidad de imaginación.</p> <p>* Mayores investimentos hacia las producciones visomotoras y cognitivas.</p> <p>* Se advierten procesos de desinvestimiento en las producciones gráficas y discursivas.</p> <p>* Gráficos de desligadura, sin ligazón de representación, afecto. El afecto no se ve ligado a las formas gráficas (estáticas o estereotipadas), tampoco esto resulta posible mediante las asociaciones o el relato (descriptivo, enumeración).</p>
Complejidad de la producción		<p>* Los procesos de simbolización se caracterizan por ser concretos, rígidos y con cierta pobreza en los procesos de pensamiento, con atención y concentración perturbada.</p> <p>* Motivación, predisposición, memoria y manejo de símbolos.</p> <p>* Modalidad de simbolización comprometida por el predominio sobreadaptado., Control., Fragilidad narcisística., Debilitamiento Yoico.</p>	

5. Conclusiones:

- El análisis de la primera variable "**transmisiones parentales**" permitió la elaboración de algunas consideraciones comunes a los tres casos estudiados:

- Ligado a la **oferta parental**, en todos los casos se evidenció un **quiebre referencial** que comprometió a las ofertas simbólicas e identificatorias. En el caso de Ciro y Leandro, el discurso parental, no da cuenta de un lugar de importancia hacia el paciente, son discursos abarcativos, dinamizados por comparaciones y generalizaciones. En el caso de Cecilia, contrariamente, la fijación es extrema, particularmente el vínculo madre-hija, con escasas posibilidades de introducción de la terceridad.
- La **circulación del afecto**, se distinguió por estar predominantemente escindida de la actividad representativa o bien, caracterizada por un fuerte investimento. En relación a lo primero, en el caso de Ciro y Leandro, el discurso parental aparece con una marcada disociación del afecto, advertida en modalidades discursivas desimplicadas y evitativas. En el caso de Cecilia, el afecto se manifiesta de un modo masivo, sofocado en el discurso

materno, a tal punto de anular al padre, lo cual dificulta la salida hacia la terceridad.

- Los **mecanismos de defensa** que predominaron fueron el **control** y la **disociación afectiva**, haciendo que de sus discursos construcciones evasivas y ambiguas, al servicio de controlar el vínculo con el objeto.

El análisis de la segunda variable "**modalidad restrictiva de simbolización con predominancia sobreadaptada**" permitió la elaboración de algunas consideraciones comunes a los tres casos estudiados:

- El **mecanismo del control**, fue el preponderante en el funcionamiento sobreadaptado de cada paciente. Este conduce a configurar modalidades rígidas y evitativas, al servicio de contrarrestar la irrupción de representantes afectivos amenazantes a la integridad del psiquismo y clausurar la emergencia subjetiva.
- El predominio en un **proceso secundario**, caracterizó a los procesos de simbolización de los tres pacientes. El predominio sobreadaptado, permitió un despliegue satisfactorio en la lectu-

ra, escritura y lenguaje. Las dificultades estuvieron ligadas a la ausencia de un funcionamiento simbólico crítico, creativo e innovador. Como modo de solventar estas dificultades utilizaron sus propios recursos para copiar o para someterse a un otro, dando cuenta así, de un difícil acceso a un proceso terciario. En este sentido, puede decirse que las formas sobreadaptadas impiden u obstaculizan la expresión de aspectos subjetivos, desde un posicionamiento creador, crítico y singular.

- En relación al **posicionamiento**, en algunos casos más que en otros, se percibió una adaptación desmesurada hacia la terapeuta, manifestada mediante la búsqueda de aprobación y complacencia, expresión de halagos, entrega de regalos y sometimiento hacia la misma, predominando así, una tendencia a la supresión del propio deseo y subjetividad.
- Se observa la preponderancia de **fragilidad narcisista** en todos los casos. Por efecto de ello, el Yo experimenta un vaciamiento por falta de confianza en sus propios recursos. En consecuencia tienden a inhibir, a evitar y particularmente en el caso de la sobreadaptación a copiar. En este sentido, la fragilidad impacta, considerablemente, en la expresión de los recursos simbólicos, haciendo que los mismos, se manifiesten de un modo sobreadaptado, restringiendo y dificultando la investidura de ciertos objetos y obturando el despliegue del pensamiento autónomo.

Es así que se pudo establecer en todos los casos, la presencia de fragilidad narcisística, en parte constituido por la modalidad de vinculación objetual de cada una de las figuras parentales puesto que, no contribuyeron a su narcisismo primario. Es posible indicar que la ausencia de riqueza simbólica, de circulación deseante y la identificación del hijo como sujeto diferenciado, no representaron ser un soporte identificatorio consistente, limitando las inscripciones en el psiquismo de confianza suficiente para poder relacionarse. Es así, que la sobreadaptación encuentra sus relaciones con esta herencia parental dado que, la restricción se caracteriza por la sobreinversión de lo real, sin expresión de lo íntimo, el sujeto se sobreadapta al otro y su psiquismo funciona a predominio de lo instituido.

En este sentido, se evidencia la ausencia de confianza en sus propios recursos, motivo por el cual, opta por asegurarse con lo externo. La inseguridad advertida en los pacientes, da cuenta de esa fragilidad interna y del debilitamiento del Yo, que teme por mostrarse e implicarse subjetivamente entonces, decide tapar y mediante el efecto del control puede clausurar todo espacio de tramitación de las conflictivas que puedan poner en juego el investimento de la interrogación crítica, la duda y la reflexión. Por lo tanto, la circulación deseante por lo novedoso se verá comprometida, lo cual repercutirá en sus procesos de aprendizaje ya que, esta modalidad, rígida y estructurante, condicionará las relaciones con el campo social, limitando la circulación del afecto y del deseo por la búsqueda del conocimiento.

Es así, que el presente estudio permitió dar cuenta que la vinculación del sujeto con los objetos, a pesar de presentar la misma tendencia sobreadaptativa, resulta ser desigual en todos los casos. Es importante destacar que un sujeto con muchos recursos puede sobreadaptarse dado que la misma, no implica la pérdida de los mismos sino, el encubrimiento para no expresarlos en sus producciones simbólicas, tomar aspectos externos y establecerlos como propios.

En este sentido, la restricción con predominio de sobreadaptación no implica necesaria y directamente roturas en el aprendizaje, sino una modalidad regida por lo ajeno que le servirá al sujeto para responder satisfactoriamente en algún contexto. Entonces, la tarea Psicopedagógica, recaerá en trabajar con aquellas intervenciones

dirigidas a hacer surgir aquellos recursos que se encuentran solapados por la modalidad predominante, para ello será necesario trabajar en las particularidades psíquicas que pueden estar restringiendo las posibilidades de expresión y uso de recursos y mecanismos de un modo auténtico y autónomo, para así habilitar caminos de circulación deseante y de conquista de objetos sociales y de conocimiento. Por lo cual, pensar en la intervención psicopedagógica clínica, obtiene un valor fundamental para poder propiciar, desde un dispositivo de diagnóstico y tratamiento, un aprendizaje válido desde la propia autoría y esencialmente significativo para el sujeto, que promueva círculos deseantes, reflexivos, cuestionables y de conquista de novedades.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, P. & Grunin, J. (2010). Función encuadrante y problemáticas actuales de simbolización. *Revista universitaria de psicoanálisis*, 10, 15-33.
- Aulagnier, P. (1975). *La violencia de la interpretación*. Bs As: Amorrortu.
- Castoriadis, C. (1993). *Lógica, imaginación y reflexión*. En *El Inconsciente y la ciencia*. Bs As: Amorrortu.
- Freud, S. (1914). *Introducción al narcisismo*. En *Obras completas (Vol. LXXXVII)*. Bs As: Amorrortu.
- Freud, A. (1949). *El yo y los mecanismos de defensa*. Bs As: Amorrortu.
- García, M., Grassano, E. & Siquier, M. (2003). *Las técnicas proyectivas y el proceso psicodiagnóstico*. Bs As: Nueva Visión.
- Green, A. (1993). *El trabajo de lo negativo*. Bs As: Amorrortu.
- Green, A. (1999). *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*. Bs As: Amorrortu.
- Green, A. (2011). *Ideas directrices para un psicoanálisis contemporáneo. Desconocimiento y reconocimiento del inconsciente*. Bs As: Amorrortu.
- Laplanche, J. (1996). *Diccionario de psicoanálisis*. Bs As: Paidós.
- Schlemenson, S. (2005). *Enfoque psicoanalítico del tratamiento psicopedagógico*. Recuperado el 5 de julio de 2014, de *Periódicos electrónicos en psicología*: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1676-10492005000100005.
- Schlemenson, S. (2009). *La clínica en el tratamiento psicopedagógico*. Bs As: Paidós.
- Schlemenson, S. (2012). *Niños que no aprenden*. Bs As: Paidós.
- Wettengel, S., Hamuy, E. & Lucero, A. (2004). *La trama de las referencias simbolizantes*. En G. Prol & L. Wettengel (Comp.), *Tratamiento de los problemas de aprendizaje*, (pp. 143-153) Bs As: Noveduc.
- Wettengel, L., Lucero, A. & Hamuy, E. (2004). *Transmisiones parentales y proyecto identificatorio: los dones simbólicos*. XI Jornadas de investigación. Facultad de psicología. U.B.A, (págs. 1, 10). Bs As.
- Wettengel, L. (2012). *Los senderos de la transmisión. Historia y herencia*. En S. Schlemenson. (Comp.), *Niños que no aprenden*, (pp. 41-53) Bs As: Paidós.