

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2016.

# **Identidad docente, tramas de la memoria y socialización profesionales, una aproximación a su construcción en el profesor en psicología.**

Meschman, Clara Liliana.

Cita:

Meschman, Clara Liliana (2016). *Identidad docente, tramas de la memoria y socialización profesionales, una aproximación a su construcción en el profesor en psicología*. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/481>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# IDENTIDAD DOCENTE, TRAMAS DE LA MEMORIA Y SOCIALIZACIÓN PROFESIONALES, UNA APROXIMACIÓN A SU CONSTRUCCIÓN EN EL PROFESOR EN PSICOLOGÍA

Meschman, Clara Liliana

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Argentina

---

## RESUMEN

La presentación nace del Proyecto de Tesis de Maestría en Psicología Cognitiva y Aprendizaje de FLACSO, en elaboración: "Construcción de identidad de profesores en Psicología desde la perspectiva de sus narrativas sobre la experiencia educativa" (Maestranda Lic. Clara Meschman). La experiencia en el trabajo en la cátedra Didáctica Especial y Práctica de Enseñanza de la Psicología, su investigación PROINPSI, y su Programa UBANEX, dirigidos por Mgr. Livia García Labandal, y el Proyecto de Investigación "Construcción de conocimiento profesional", dirigido por Mgr. Cristina Erasquin, son base fundante. La metodología de investigación, en el marco de la etnografía educativa, permite la identificación de indicadores de construcción de identidad. Conceptos vigotskyanos como procesos de reconfiguración de las estructuras mentales y vivencia y fondo de saber, regulando y orientando prácticas (Davini), apropiación participativa (Rogoff), guían el análisis del discurso de los narradores. Objetivo: indagar, explorar y describir los procesos de construcción de la identidad profesional del Profesor en Psicología, desde la perspectiva de las narrativas de experiencias y trayectorias profesionales de profesores de Psicología en ejercicio, y su resignificación de experiencias educativas previas, así como los entramados que emergen de su socialización profesional, durante el período de ejercicio como profesores.

## Palabras clave

Construcción de identidad, Trayectorias educativas, Narrativas, socialización profesional

## ABSTRACT

TEACHING IDENTITY, FRAMES OF MEMORY, AND SOCIALIZATION PROFESSIONALS, AN APPROACH TO ITS CONSTRUCTION IN PSYCHOLOGY PROFESSOR

The presentation born Project Master's Thesis in Cognitive Psychology and Learning FLACSO /, even in developing "Construction of identity in psychology professors from the perspective of their narratives about the educational experience" (maestranda Lic. Clara Meschman). The work experience between the Teaching Chair Special and Practice of Teaching Psychology investigation PROINPSI, and UBANEX Program, both led by Mgr. Livia García Labandal and "Construction of professional knowledge", led by Mgr. Cristina Erasquin they are foundational base. The research methodology within the educational ethnographic allows the identification of indicators of identity construction. Vigotskyanos concepts such as processes reconfiguration of mental structures and experience, background to know regulating and orienting practices (Davini), participatory appropriation of Rogoff, guide discourse analysis of the narrators. Taking aim: to investigate, explore and describe the processes of building the professional identity of Professor in Psychology, from the perspective of the narratives of experiences

and careers of teachers in Psychology in exercise and redefinition of previous educational experiences as well as the lattices emerging from their professional socialization during the exercise period as teachers.

## Key words

Identity construction, Educational paths, Narratives, Professional socialization

## BIBLIOGRAFÍA

- Alliaud, A. y Suarez, D. H. (2011) El saber de la experiencia- Narrativa, investigación y formación docente. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras y CLACSO.
- Bruner, J. (2003) La Fábrica de Historias- Derecho, literatura, vida. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Delory- Momberger, Ch. (2009) 1/ Biografía y educación. Figuras del individuo- proyecto. Buenos Aires: Fac. F y L. y CLACSO.
- Edelstein, G. (2011) Formar y formarse en la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.
- Erasquin C., Basualdo M.E., García Labandal L., González D., Meschman C., Ortega G (2008) "Revisitando la Pedagogía con la perspectiva sociocultural: artefactos para la práctica reflexiva en el oficio de enseñar Psicología. Profesores de Psicología en formación y formados en comunidades de aprendizaje de prácticas de enseñanza del Profesorado de Psicología". Anuario XV de Investigaciones del Año 2008. UBA. (ISS: 0329-5885), pp. 89-107.
- Erasquin C., Basualdo M.E., García Labandal L., González D., Meschman C., Ortega G. (2009) "Modelos mentales y sistemas representacionales en la formación de Profesores de Psicología a través de la Práctica de Enseñanza" Publicado en Anuario XVI de Investigaciones de Psicología. Publicación anual de la Secretaría y del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Psicología. En diciembre 2009. Doble evaluación externa. ISSN.0329 5885. pp.157-172.
- Garau, Andrea Julia y García Labandal, Livia (2008) "El lugar de la reflexión y de la narrativa en la constitución del rol docente en la Universidad: La implementación de Portfolios en el marco de una Comunidad de aprendizaje". La Habana: 6to Congreso Internacional de Educación Superior "UNIVERSIDAD 2008". Organizado por Ministerio de Educación Superior (MES) y las Universidades de la República de Cuba. La Habana, 11 al 15 de febrero del 2008.
- Larrosa, J., Arnaus, R., Ferrer, V. y otros. (2009) Déjame que te cuente- Ensayos sobre narrativa y educación- Buenos Aires: Alertes. Educación.
- Perrenoud, Ph. (2004) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Graó, Barcelona.
- Proyecto UBACYT P023 "Fragmentación social y construcción de encuentros para la apropiación recíproca de sentidos de experiencias en psicólogos, docentes y otros actores educativos: desafíos a la formación profesional", 2008-2010, dirigido por Mgr. C. Erasquin

- Rivas, Flores, J. (2007) "Vida, experiencia y educación: la biografía como estrategia de conocimiento". En Sverdlick, I. La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción. Bs. As.: Noveduc.
- Rockwell E. (1987) Reflexiones sobre el proceso etnográfico- Departamento de Investigaciones Educativas- Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del I P N.
- Rockwell E. (2010) Tres planos para el estudio de las culturas escolares en Aprendizaje y contexto: contribuciones para un debate de Nora Emilce Elichiry (compiladora)
- Rodríguez Arocho, W. y Alom Alemán, A. (2009) El enfoque sociocultural en el diseño y construcción de una comunidad de aprendizaje. En Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación. Universidad de Costa Rica. ISSN 1409-4703. Volumen 9, Número Especial (pp. 1-21)
- Rogoff B., Goodman C. y Bartlett L. (2001) Learning together. Oxford University Press.
- Sepúlveda, M. Rivas, J. (2003) "Voces para el cambio. Las biografías como estrategias de desarrollo profesional. En Santos, M. Ángel y Beltrán, (editores). Conocimiento y Esperanza. Málaga: Universidad de Málaga, 367, 381.
- Schön, D. (1992) La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Madrid: Paidós.
- Suárez, Daniel H. (2007), "Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares", en Sverdlick, I (comp.), La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y acción. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Vygotsky L. (1982) La imaginación y el arte en la infancia. Madrid: Akal.