

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2016.

El rol de la modalidad de presentación y la conectividad causal de los enunciados en la integración de materiales y el recuerdo de discurso expositivo.

Yomha Cevasco, Jazmin.

Cita:

Yomha Cevasco, Jazmin (2016). *El rol de la modalidad de presentación y la conectividad causal de los enunciados en la integración de materiales y el recuerdo de discurso expositivo*. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/492>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EL ROL DE LA MODALIDAD DE PRESENTACIÓN Y LA CONECTIVIDAD CAUSAL DE LOS ENUNCIADOS EN LA INTEGRACIÓN DE MATERIALES Y EL RECUERDO DE DISCURSO EXPOSITIVO

Yomha Cevasco, Jazmin
CONICET. Argentina

RESUMEN

Este estudio examinó el efecto de la modalidad de presentación del discurso (hablada-escrita) y la conectividad causal de los enunciados (baja-media-alta) en la comprensión de materiales de temas de Literatura producidos por distintos hablantes. Con el fin de evaluar esto, se pidió a un grupo de 54 estudiantes universitarios que escucharan o leyeran dos secciones de entrevistas a escritores, y que respondieran a una pregunta integradora de los materiales y realizaran una tarea de recuerdo de las características de los hablantes. Con el fin de identificar el número mayor de conexiones causales de cada enunciado, se derivó una Red Causal (Trabasso y Sperry, 1985). Los resultados indicaron que aquellos enunciados que tenían un número alto de conexiones causales eran más incluidos en ambas tareas que aquellos que tenían un número bajo de ellas. A su vez, aquellos enunciados presentados en la modalidad Lectura eran más incluidos en la tarea de recuerdo de características del hablante que aquellos presentados en las demás modalidades. Estos resultados sugieren que el establecimiento de un alto número de conexiones entre enunciados y la posibilidad de realizar una lectura del material facilitan que los estudiantes construyan una representación coherente de los materiales que se les presentan.

Palabras clave

Integración de materiales, Modalidad de presentación, comprensión

ABSTRACT

THE ROLE OF THE MODALITY OF PRESENTATION AND THE CAUSAL CONNECTIVITY OF THE STATEMENTS IN THE INTEGRATION OF MATERIALS AND THE RECALL OF EXPOSITORY DISCOURSE

This study examined the effect of the modality of presentation of discourse (spoken-written) and the causal connectivity of the statements (low-medium-high) in the comprehension of Literature materials produced by different speakers. With this aim, 54 college students were asked to listen to or read two excerpts of interviews with writers, and to respond to an integrative question and to perform a speakers characteristics recall task. In order to identify the number of causal connections of each statement, a Causal Network was derived (Trabasso & Sperry, 1985). Results indicated that those statements that had a high number of causal connections were more included in both tasks than those that had a low number of them. They also indicated that those statements presented in the reading modality were more included in the speaker characteristics recall task than those presented in any of the other modalities. These results suggest that the establishment of a high number of causal connections among statements and the opportunity to read

the materials promote that students construct a coherent representation of the materials that they are presented with.

Key words

Integration of materials, Modality of presentation, Comprehension

BIBLIOGRAFÍA

Trabasso, T. & Sperry, L.L. (1985). Causal relatedness and importance of story events. *Journal of Memory and Language*, 24, 595-611.