

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

Desamparo humano e individuo soberano: cuerpo, castigo y conciencia en La genealogía de la moral de Nietzsche.

Altomare, Marcelo Carlos.

Cita:

Altomare, Marcelo Carlos (2016). *Desamparo humano e individuo soberano: cuerpo, castigo y conciencia en La genealogía de la moral de Nietzsche. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/57>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eAth/H13>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

DESAMPARO HUMANO E INDIVIDUO SOBERANO: CUERPO, CASTIGO Y CONCIENCIA EN LA GENEALOGÍA DE LA MORAL DE NIETZSCHE

Altomare, Marcelo Carlos

Universidad Nacional de Quilmes. Argentina

RESUMEN

En la teoría sociológica clásica, el desamparo ha sido la característica elemental de la condición existencial del hombre moderno. Marx y Weber elaboraron sus diagnósticos de la modernidad utilizando los conceptos de cosificación y pérdida de sentido. La antropología filosófica de Nietzsche pertenece a este clima intelectual porque su análisis pesimista de la cultura moderna destaca el aspecto negativo de la modernidad. En el segundo ensayo de *La genealogía de la moral*, Nietzsche indaga la etimología de conceptos morales fundamentales - culpa, deber, conciencia - para demostrar la relación entre la invención del moderno yo de la responsabilidad y la experiencia del dolor físico producida por técnicas de castigo corporal. Opuestamente a la Ilustración, Nietzsche asevera que el individuo soberano, el hombre libre del dominio de sí, con su conciencia de responsabilidad, ha sido el resultado de métodos de tortura física.

Palabras clave

Nietzsche, Cuerpo, Castigo, Dolor, Conciencia, Responsabilidad

ABSTRACT

HUMAN HELPLESSNESS AND SOVEREIGN INDIVIDUAL: BODY, PUNISHMENT AND CONSCIOUSNESS IN NIETZSCHE'S ON THE GENEALOGY OF MORALITY

In the classical sociological theory, helplessness has been the essential feature of the existential condition of the modern man. Marx and Weber elaborated their diagnosis of modernity through the concepts of thingification and meaninglessness. Nietzsche's philosophical anthropology is part of this intellectual context because his pessimistic analysis of modern culture emphasizes on the negative aspect of modernity. In the second essay of *On the genealogy of morality*, Nietzsche investigates the etymology of basic moral terms -such as guilt, duty, conscience- to prove the relation between the invention of the modern self of responsibility and the experience of physical pain caused by techniques of body punishment. Contrary to Enlightenment, Nietzsche affirms that the sovereign individual, the free and self-mastery man, with his consciousness of responsibility, has been the outcome of the corporal torture methods.

Key words

Nietzsche, Body, Punishment, Consciousness, Responsibility

BIBLIOGRAFÍA

- Alexander, J. A. (1995). *Fin de Siècle. Social Theory. Relativism, reduction, and the problem of reason*, Gran Bretaña, Verso.
- Foucault, M. (1979). *Microfísica del poder*, Madrid, La Piqueta.
- Kant, I. (1988). Respuesta a la pregunta: Qué es la Ilustración, en *Qué es la Ilustración?*, vv.aa., Madrid, Tecnos.
- Marx, C. (1982). *El capital. Crítica de la economía política*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Moscovici, S. (2004). 'O conceito de Themata', en *Representacoes Sociais. Investigacoes em psicologia social*, Petropolis, Vozes.
- Nietzsche, F. (1978). *La genealogía de la moral*. Madrid, Alianza.
- Touraine, A. (1994). *Crítica de la Modernidad*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica,
- Turner, B. (1993). 'Preface to the new edition', en Karl Löwith, Max Weber and Karl Marx, Londres, Routledge.
- Weber, M. (1983.) 'Ciencia como profesión', en Max Weber. *El trabajo intelectual como profesión*, Escritos políticos, España, Bruguera.