

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

La construcción de proyectos de vida en jóvenes rurales desde una perspectiva intergeneracional.

Ríos, Wiston.

Cita:

Ríos, Wiston (2016). *La construcción de proyectos de vida en jóvenes rurales desde una perspectiva intergeneracional. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/577>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eATh/PXY>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS DE VIDA EN JÓVENES RURALES DESDE UNA PERSPECTIVA INTERGENERACIONAL

Ríos, Wiston

Facultad de Psicología, Universidad de la República. Uruguay

RESUMEN

La investigación se desarrolló en el año 2015, enmarcada en la Tesis de Maestría en Psicología Social de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República. Tuvo como Objetivo General: Determinar las características del proceso de construcción del proyecto de vida en jóvenes rurales a partir de las narrativas estudiadas desde una perspectiva intergeneracional, y las condiciones de posibilidad que habilitan las Políticas Públicas de atención específica a este grupo social. Se trabajó con una metodología cualitativa, realizando 9 entrevistas en profundidad a jóvenes rurales del este del Departamento de Salto y 6 a adultos mayores, a fin de contrastar sus narrativas en torno a la construcción de proyectos de vida. Se busca generar visibilidad sobre la realidad de los jóvenes del medio rural en relación a la construcción de un proyecto de vida y obtener, sistematizar y publicar información que pueda ser utilizada como insumo al momento del diseño de Políticas Públicas en relación a esa población. En el plano académico, se espera generar conocimiento específico y socialmente pertinente sobre una realidad prácticamente desconocida desde la Psicología Universitaria.

Palabras clave

Jóvenes rurales, Proyectos de Vida, Adultos mayores, Políticas Públicas

ABSTRACT

CONSTRUCTION PROJECT OF LIFE IN RURAL YOUTH FROM AN INTERGENERATIONAL PERSPECTIVE

The research was conducted in 2015, part of the Master's thesis in Social Psychology, Faculty of Psychology at the University of the Republic. It had as General Objective: To determine the characteristics of the construction process of the project of life in rural youth from the narratives studied from an intergenerational perspective and the conditions of possibility that enable public policies specific attention to this social group. We worked with a qualitative methodology, making nine in-depth interviews young rural eastern Department of Salto and 6 seniors, in order to contrast their narratives around the construction of life projects. It seeks to generate visibility into the reality of rural youth in relation to the construction of a life project and obtain, systematize and publish information that can be used as input during the design of public policies in relation to that population. In the academic field, it is expected to generate specific and socially relevant on a reality virtually unknown from the University Psychology knowledge.

Key words

Rural Youth, Life Projects, Seniors, Public Policy

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se enmarca en la Tesis de Maestría en Psicología Social, de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República (Uruguay), enfocándose en la construcción de proyectos de vida en jóvenes rurales, desde una perspectiva intergeneracional.

El norte ganadero del Uruguay es un particular escenario, que comprende parte de los departamentos de Artigas, Salto, Paysandú, Río Negro, Rivera y Tacuarembó. La presente investigación se desarrolla en el este del departamento de Salto. Se trata de un territorio de suelos de basalto superficial⁴ con una escasa densidad demográfica y donde la actividad económica prácticamente exclusiva es la ganadería extensiva, (bovina y ovina

de carne y lana). La ganadería extensiva implica establecimientos (estancias) de miles de hectáreas en la mayoría de los casos que ocupan escasa mano de obra (generalmente hay un capataz y no más de dos o tres peones, a veces también algún casero o cocinera). Entre estas grandes extensiones de campo se hayan pequeños pueblitos (en muchos casos con poblaciones de apenas decenas de personas)⁵ distantes entre si y con muchas dificultades de acceso desde y hacia los centros urbanos. Esta dificultad en las comunicaciones radica no solamente en el mal estado general de los caminos, sino en el hecho de que varias veces al año, al producirse lluvias de volumen considerable, se multiplican los "pasos crecidos" que suelen aislar a algunas localidades durante horas o incluso días. Como se señalara, la actividad económica prácticamente exclusiva es la ganadería, más los escasos comercios que existen en los pueblos. En cuanto a la población de estos pueblos, los hombres en general trabajan en las estancias de la zona como asalariados rurales, o como se autodenominan: peones.

El hecho de ser peón rural en nuestro país configura una identidad específica, la de *paisanos*, herederos de los antiguos *gauchos* de la Banda Oriental. Las mujeres por su parte, en general, permanecen en los poblados como amas de casa o desarrollando actividades eventuales sobre todo de servicio doméstico en algún establecimiento. La población juvenil es escasa, y quienes no tienen posibilidades de estudiar trabajan fundamentalmente en "changas" durante la semana. Los fines de semana suelen reunirse en torno a actividades deportivas¹⁵ y eventualmente en algún "baile". También hay trabajadores en los pueblos de oficios que no se considerarían necesariamente rurales, como maestros, policías, médicos o enfermeros, además de comerciantes. Existe asimismo un número considerable de adultos mayores jubilados o pensionistas, que luego de haber finalizado su vida laboralmente activa se concentran en los pueblos.

Cabe aclarar que, si bien desde cierta perspectiva neoliberal se asocia lo rural estrictamente al espacio en el cual se desarrollan las actividades agropecuarias, a los efectos de esta investigación, nos interesa la categoría de pobladores rurales (personas que viven tanto en establecimientos agropecuarios como en pequeñas loca-

lidades del medio rural), independientemente de que realicen o no actividades agropecuarias.

OBJETIVO GENERAL

Determinar las características del proceso de construcción del proyecto de vida en jóvenes rurales a partir de las narrativas estudiadas desde una perspectiva intergeneracional, y las condiciones de posibilidad que habilitan las Políticas Públicas de atención específica a este grupo social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1) *Identificar los significados relativos a la educación que se articulan en las narrativas de los jóvenes rurales del este del Depto de Salto sobre sus proyectos de vida.*
- 2) *Relevar los significados a partir de los cuales se articulan las narrativas de los adultos mayores del ámbito rural sobre el proyecto de vida y contrastarlos con los de los jóvenes.*
- 3) *Relevar los significados atribuidos a la educación por parte de generaciones de adultos mayores en el ámbito rural.*
- 4) *Identificar las características y orientaciones de Políticas Públicas dirigidas a los jóvenes rurales y las condiciones de posibilidad que las mismas habilitan.*

MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS

En función de los objetivos y del enfoque general del trabajo, la investigación se desarrolló desde una metodología cualitativa. Esta decisión se fundamenta especialmente en la intención de acercarnos al conocimiento de una realidad desde la perspectiva de sus propios actores, no pretendiendo producir resultados generalizables, sino comprender el sentido que tiene la realidad para sus actores; en este caso especialmente los jóvenes y adultos mayores del medio rural de Salto.

La primera fase de la investigación, desarrollada a partir de experiencias de intervención previas en el medio, fue una fase exploratoria. En esta fase la principal técnica ha sido la observación, desarrollada en la interacción con los diferentes actores. Entendemos que esta primera fase en principio se desarrolló de manera no sistemática, ya que la investigación surge con posterioridad. De todas maneras, al generar la curiosidad y construir a partir de las primeras experiencias de intervención un problema de investigación, la consideramos ya como parte del proceso de investigación (o de gestación de la investigación).

Definimos en este caso genéricamente como “observación” a un primer proceso de familiarización con jóvenes, familias, educadores y otros actores del medio rural. El elemento que prima en este caso es el dialógico, ya que no se trata solamente de observar determinadas prácticas, sino de dialogar y discutir de manera permanente en torno a la temática de la construcción de proyectos de vida por parte de los jóvenes. Luego de construido el problema y los objetivos de la investigación, nos planteamos, en este caso sí como un *a priori* la segunda fase metodológica, consistente en la recolección de información de campo orientada específicamente a dar cumplimiento a los objetivos de la investigación. Como técnica se utilizó la entrevista en profundidad.

A través de la entrevista en profundidad se busca (...) responder al proceso interactivo normal entre quien participa de un contexto nuevo y se enfrenta a la necesidad del conocer, cuando esa relación está altamente mediada por otros sujetos. El encuentro dialógico que se establece es parte del proceso humano de vínculo y, por lo tanto, una capacidad comunicativa

ineludible: el acto de preguntar ajusta, modifica, releva o representa entre muchas otras funciones la posición de los sujetos con respecto a la relación contingente vivida y al mismo tiempo, del entorno del cual es parte. (Labrín Elgueta s/d)

Esta técnica fue aplicada con adolescentes y jóvenes, de entre 15 y 25 años de edad y con adultos mayores, de 65 o más años de edad. Se realizó un *muestreo teórico*, buscando actores que tengan directa relación con la temática que nos interesa, y sin pretender que la muestra sea estadísticamente representativa, sino buscando un acercamiento a su proceso de producción de subjetividad. Se empleó un criterio de saturación temática, realizando entrevistas a 9 jóvenes y 6 adultos mayores residentes en la zona rural comprendida en el este del departamento de Salto. La captación de la muestra se realizó a través de algunos actores referentes de las comunidades rurales, a quienes se les explicó los objetivos de la investigación y realizaron el contacto inicial con los jóvenes y adultos mayores. En el caso de los adultos mayores, residen todos actualmente en la localidad de Colonia Itapebí, si bien surge de las entrevistas que algunos son originarios de la localidad, mientras que otros son originarios de otras localidades del este de Salto y a lo largo de su vida han residido en diferentes localidades y parajes. En el caso de los jóvenes y adolescentes residen en: Colonia Itapebí, Pueblo Biassini, Paso Cementerio, Paso Muñoz, Pueblo Cayetano, Colonia Lavalleja y Sarandí de Arapey. Se realizó un registro en audio de las entrevistas -con el Consentimiento Informado de los entrevistados- y una posterior transcripción textual utilizando la herramienta informática en línea *oTranscribe*. Se mantiene la confidencialidad de la información creando etiquetas para nominar a los entrevistados, sin identificarlos.

La tercera fase es la del análisis de las entrevistas. Para el procesamiento de las mismas se utilizó el software de procesamiento de información cualitativa Atlas – Ti, que permite organizar la información para su posterior análisis. Para ello se realizó una codificación de los textos, de manera de organizar la información partiendo de códigos de acuerdo a las características de los contenidos para luego agruparlos en categorías con mayor grado de abstracción; esta primera codificación se denomina abierta o extensiva. Luego se realizó una codificación axial, buscando relaciones entre las categorías construidas en la primera instancia, y agrupándolas según estas relaciones en un segundo nivel de categorías que nos permiten organizar la información de manera que sea posible una mejor comprensión del fenómeno que investigamos. (Strauss y Corbin, 2002). Finalmente, a partir del análisis del corpus de la investigación, en articulación con las perspectivas teóricas estudiadas, se realiza el informe de investigación.

RESULTADOS

En este primer apartado del trabajo de análisis de los datos de la investigación, me interesa focalizar aspectos del discurso de los adultos mayores entrevistados, a quienes con respeto y sin eufemismos llamamos viejos. Cabe señalar que con ellos se trabajó con una pauta de entrevista que nos permitiera recoger información sobre su historia de vida y en particular sobre la construcción de su proyecto de vida, para poder contrastar con las narrativas de los jóvenes, pero respetando los tiempos y las ganas de hablar o no hablar de ciertas cosas. Fue así que surgió lo que a continuación se resume.

Uno de los primeros elementos que aparece, es la referencia a una época anterior -la de su juventud- cuando la vida en el campo era muy sacrificada. Esta vida sacrificada que se relata hace referencia a la dificultad en las comunicaciones, que generaba aislamiento

de los habitantes de los pueblitos y las estancias, dificultando el acceso a los centros educativos y la atención médica, por ejemplo. También se señala dentro de esta categoría a las carencias de infraestructura para la vida y el trabajo en el campo, desde la vida en ranchitos sobre un arroyo hasta la inexistencia de electrificación y la escasa variedad en la alimentación. Los entrevistados asimismo manifiestan que provienen de familias pobres y numerosas, donde no podían darse el lujo de estudiar más que unos pocos años en la escuela porque debían salir a trabajar siendo muy chicos. Podemos ver a su vez como el trabajo aparece como estructurante en sus vidas, como una especie de hilo conductor que a guiando sus trayectos y va configurando una subjetividad particular.

Vemos que no aparece en los relatos de los viejos la dimensión del proyecto. No aparece un deseo, un “querer ser” o “querer hacer” que haya orientado la construcción de un trayecto. Los hechos se van produciendo y ellos se van adaptando de la manera que pueden, tal vez pasivamente. Un padre que la trae de Brasil y la deja acá en un caso, una madre que la manda de niñera en otro caso, la pobreza que los obliga a trabajar, el trabajo que los lleva a vivir años en estancias o en una escuela rural donde cocina... son tramas que se van desarrollando como fatalidades, donde no aparece el deseo o la decisión de transformar esa realidad. Cuando en algún caso aparece el deseo, ese “querer ser” o “querer hacer” que nos remite a un proyecto, aparece como un deseo que no pudo ser concretado. Siempre se imponen las necesidades y las circunstancias. En esos casos aparece la resignación ante cierto deseo que no se pudo concretar. En lo que respecta al contraste entre ese campo en el que la vida resultaba tan dura y el de la actualidad, aparece en los viejos la idea de progreso. Este progreso aparece sin embargo visto desde cierta exterioridad, como que no les pertenece. En el único caso en que el progreso aparece en el discurso de los viejos como algo propio, es en el caso del acceso a la vivienda, a través de MEVIR. (1)

Consultados acerca de la preferencia por el campo o la ciudad, en la totalidad de los casos se manifiesta una clara preferencia por el campo. Esta preferencia aparece asociada fundamentalmente con la tranquilidad, la libertad de la vida en el campo y especialmente con la relación que han desarrollado con el medio a lo largo de su vida. En definitiva se ha construido en ellos una subjetividad rural. La ciudad aparece asociada en su discurso a la idea de aburrimiento y hasta de encierro.

En el discurso de los jóvenes por su parte, sí aparece la dimensión del proyecto. Hay un claro “querer ser” o “querer hacer” que los jóvenes manifiestan. Estos proyectos que plantean los jóvenes se sustentan en general en el estudio, apareciendo también en muchos casos como contracara del deseo, un esfuerzo importante para poder hacerlo. También aparecen algunos casos de jóvenes que no han podido seguir estudiando, ya sea porque no podían acceder a los centros de estudio o por la necesidad de salir a trabajar. Tanto en el caso de quienes estudian como en el de quienes ya no lo hacen, aparece como condicionante la actitud de la familia.

Consultados acerca de la preferencia por el campo o la ciudad, salvo en el caso de una joven que no manifiesta preferencia por uno u otro medio, al igual que en el caso de los viejos, en la totalidad de los casos se manifiesta una preferencia por el campo. Esta preferencia también aparece asociada a las ideas de tranquilidad y libertad en algunos casos. No obstante esto, aparece en el discurso de los jóvenes la idea de que en la ciudad se cuenta con más recursos. Relacionado a lo anterior, en el caso de quienes estudian aparece además la idea de que en algún momento tendrán que ir forzosamente a la ciudad. Esto se relaciona con la valoración de oportunidades de desarrollo que visualizan los jóvenes rurales entre el campo y la ciudad.

DISCUSIÓN

Como forma de ordenar la discusión de los resultados de la investigación, considero pertinente hacerlo en relación a los objetivos específicos planteados para la misma, si bien los mismos no pueden constituirse en compartimentos estancos que fragmenten la realidad y los discursos acerca de la misma.

1) Identificar los significados relativos a la educación que se articulan en las narrativas de los jóvenes rurales del este del Depto de Salto sobre sus proyectos de vida.

En la narrativa de los jóvenes, como se citara anteriormente, aparece claramente la idea de la educación formal como estructurante en sus proyectos de vida. La educación aparece como un medio a través del cual lograr un “ascenso social”. Esto en relación a las ocupaciones de los padres, que en general son las acostumbradas en el medio de acuerdo al género: los hombres en trabajo de campo y las mujeres como amas de casa o cocineras en alguna escuela, por citar algunas. Por otra parte, si bien esta investigación no pretende ser estadísticamente representativa de la población rural, podemos señalar coincidencias con el antecedente citado de Moreno Belmar y Villalobos (2010) en relación a la mayor cantidad de años cursados en la educación formal de los jóvenes con respecto a sus padres. Esto muestra la importancia creciente de la educación formal como estructurante de los proyectos de vida. Resulta interesante además la comparación con los viejos, tema que se aborda en el próximo apartado.

En esta construcción de proyectos de vida estructurados a partir de la educación formal, los jóvenes son conscientes de que en algún momento forzosamente deberán trasladarse a la ciudad, a la cual visualizan como con más recursos, si bien eso no evita que se marque claramente una preferencia por el medio rural. Cabe señalar, en relación con lo anterior, que no aparece la idea de emigrar en estos jóvenes. El tan temido “éxodo” del campo a la ciudad en busca de oportunidades no está presente en el discurso de estos jóvenes. Por el contrario, quieren estudiar para regresar al medio rural y aportar a su transformación. Cabe señalar que esto no indica que no emigren a las ciudades, sino que no tienen el deseo de hacerlo, lo que no implica que no sientan en algún momento la necesidad de hacerlo.

Un elemento que ya se señalara y resulta clave para la posibilidad de concreción de los proyectos de estos jóvenes es el apoyo de sus familias. En todos los casos aparece la actitud de la familia ante educación como fuerte condicionante de la situación de los jóvenes. Esto aparece así tanto en el caso de los jóvenes que estudian y manifiestan el apoyo y el incentivo de sus familias a la vez que expectativas de superación, como en el caso de los jóvenes que ya no estudian, quienes manifiestan que en su familia le dicen que tienen que trabajar para contribuir económicamente.

2) Relevar los significados a partir de los cuales se articulan las narrativas de los adultos mayores del ámbito rural sobre el proyecto de vida y contrastarlos con los de los jóvenes.

En este apartado considero pertinente plantear el contraste intergeneracional, analizando algunas de las categorías planteadas en el discurso de los viejos y de los jóvenes, a modo de comparación, ya que nos aportan elementos para pensar el problema de investigación. El primer elemento importante es la dimensión del proyecto. Como se señalara, no aparece en el discurso de los viejos la dimensión del proyecto como:

Un modelo ideal sobre lo que el individuo espera ser o hacer, que toma forma concreta en la disposición real y sus posibilidades internas y externas de lograrlo, definiendo su relación hacia el mundo

y hacia sí mismo, su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada. (D'Angelo, 2000).

Por el contrario, en el relato de los viejos aparece su trayecto de vida construido a partir de las necesidades y las condicionantes del medio, sin un deseo propio. Esta dimensión del proyecto si aparece en el caso de los jóvenes; acá si existe un "querer ser" o "querer hacer", ya sea maestra, policía, médica, profesor de matemáticas o agrónomo. Y también hay en el caso de los jóvenes una actitud de transformación de la realidad, de adaptación activa en términos de Pichon Rivière, que remite a la salud:

El sujeto es sano en la medida en que mantiene un interjuego dialéctico en el medio y no una relación pasiva, rígida y estereotipada. La salud mental consiste, como lo hemos dicho, en un aprendizaje de la realidad a través del enfrentamiento, manejo y solución integradora de los conflictos. (Pichon Rivière; 1985b, P. 174-175)

Los jóvenes aparecen entonces no solamente expresando deseos de "quiero ser" sino haciendo un esfuerzo por conseguirlo. Resulta interesante además que en el caso de los jóvenes entrevistados, se plantean como proyecto estudiar oficios o profesiones que están presentes en el medio rural, sin ser necesariamente rurales, como señaláramos anteriormente: la maestra o el profesor, el policía, el médico. Los jóvenes se plantean ocupar lugares en su propio medio que hoy están siendo ocupados en general por profesionales de la ciudad. Podríamos pensar esta situación como una forma de apropiarse del espacio por parte de estos jóvenes, de participar, de acuerdo a lo que plantea Maritza Montero, en el sentido de que participar "es una forma de ejercer nuestros derechos y de cumplir nuestros deberes como ciudadanos. Es una forma de apropiarnos del espacio público a la vez que hacemos ese espacio" (Montero, 1996).

Estos jóvenes comienzan a ejercer como actores transformadores de su medio, orientándose a configurarlo de una manera diferente a la actual. A diferencia de los viejos que en su momento se adaptaron al medio a través de un proceso de asunción y adjudicación de roles que los posicionaba en el lugar de asalariados rurales, estos gurises se plantean conquistar espacios hasta ahora en poder de "urbanos". Además, los roles profesionales a los que se orientan son de referentes de las comunidades, con las complejidades que tiene su ejercicio en el medio rural. Sería un tema interesante para investigar dentro de algunos años si los jóvenes rurales de hoy logran conquistar esos espacios, y en ese caso, que características adquiere el proceso de construcción del rol. Si bien en la mayoría de los casos, los jóvenes consideran que en la ciudad se cuenta con más recursos, e incluso tienen claro que para poder seguir estudiando más allá de la Secundaria deberán trasladarse a la ciudad, aparece una clara preferencia por el medio rural. En este caso hay una postura idéntica a la de los viejos, e incluso en la preferencia por el campo aparecen asociadas las mismas ideas: tranquilidad y libertad. Tanto en el discurso de algunos viejos como en el de algunos jóvenes aparece además la idea de la ciudad como aburrida. Esto aparece como el punto de contacto ente los discursos de los jóvenes y de los viejos, la preferencia por el medio rural como ámbito para vivir y la identificación con el mismo; en el caso de esta identificación aparece más marcada en los viejos, lo que resulta lógico, ya que han vivido toda su vida en el campo, y además son menos proclives a los cambios que los jóvenes. A pesar de este punto de contacto que aparece, cuando se les pregunta a los viejos respecto a su visión de los jóvenes de hoy, aparece una visión negativa. De acuerdo a lo que surge del discurso de los viejos, esa valoración negativa de los jóvenes de hoy se sustentaría al menos parcialmente en las diferencias respecto a su propia juventud. La idea de que *los jóvenes de hoy no son ni parecidos a los de antes*

en el contexto de las entrevistas constituye en si una cualidad negativa para los mismos. Parece haber también un mandato implícito aquí: que los jóvenes rurales tienen que dedicarse a trabajar como asalariados rurales.

3) Relevar los significados atribuidos a la educación por parte de generaciones de adultos mayores en el ámbito rural.

Es notorio en el discurso de los viejos la educación no aparece como estructurante es el caso de sus propias historias de vida. Queda claro que sus trayectos de vida se construyeron apoyados en el trabajo. Como se desarrolla en el apartado anterior, aparece en el discurso un condicionamiento muy fuerte del medio, a través de la necesidad de trabajar que los condicionó desde muy chicos. Estudiar aparece en algunos casos como algo que hubieran querido hacer, pero no pudieron, solamente como una expresión de deseo que no se concretó. Tampoco aparece un sentimiento de frustración por eso, sino simplemente asumen que las circunstancias los llevaron a eso.

4) Identificar las características y orientaciones de Políticas Públicas dirigidas a los jóvenes rurales y las condiciones de posibilidad que las mismas habilitan.

Tal vez sería interesante una investigación que se orientara a abordar exclusivamente el tema de las Políticas Públicas en el medio rural. Lo que surge en relación a las mismas en esta investigación aparece en la primera etapa de trabajo (los años desarrollando diferentes actividades en el medio que permitieron realizar la caracterización del mismo) y parcialmente en la diferentes entrevistas.

En lo que refiere a los jóvenes y la construcción de sus proyectos de vida, dado el papel protagónico que ocupa la educación formal, aparecen como Políticas Públicas habilitantes: las escuelas y liceos rurales, los hogares estudiantiles, los servicios de ómnibus para traslado hacia y desde los centros educativos, algún sistema de becas (en menor medida, sin contar las prestaciones de hogares y ómnibus). También aparece como una Política Pública de los últimos años MEVIR, que ha transformado el paisaje rural y las condiciones de vida de sus habitantes, más allá de las críticas que se le pueda hacer a su sistema de gestión y a la carga ideológica que le dio origen.

Por último, considero importante señalar que, si bien no la definí formalmente como hipótesis, si partí de una idea hace unos años respecto a la situación de los jóvenes rurales:

Los jóvenes son también relegados de los espacios públicos, además de contar con escasas posibilidades de acceso a la formación, más allá de la Educación Primaria. Incluso quienes acceden a la Educación Secundaria, no obtienen una formación que los capacite para desarrollarse en el medio rural, debiendo optar por trasladarse al medio urbano o quedarse en el campo trabajando en general como asalariados en los establecimientos ganaderos (Ríos, 2010). Después de realizar esta investigación, considero que estaba equivocado, para mi sorpresa y alegría. Parece que finalmente los jóvenes rurales (repito: sin pretender que la investigación sea representativa estadísticamente) no necesariamente están condenados por el medio a ser asalariados rurales. Naturalmente que ser asalariado rural es un trabajo digno y a partir de ese oficio se construyó parte de la identidad de nuestro país, pero es democratizador que los jóvenes puedan tener otras opciones.

NOTA

(1) MEVIR: Movimiento de Erradicación de la Vivienda Insalubre Rural. Es una Persona Pública de Derecho Privado, que funciona desde 1967. El eufemismo “vivienda insalubre rural” hace referencia al viejo y conocido *rancho*, vivienda de adobe y paja típica del medio rural desde la época de la Banda Oriental.

BIBLIOGRAFÍA

D'Angelo, O. (2000) Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. En Revista Cubana de Psicología, Vol. 17 N° 3. <http://pepsic.bvsalud>

Labrín Elgueta, J.M. (s/d) Metodología de investigación en comunicación social. Marcos de referencia y nociones prácticas.

Montero, M. (1996) La participación: significado, alcances y límites. En Participación, ámbitos, retos y perspectivas de M. Montero y otros. Caracas: Cesap.

Moreno Belmar, J., Villalobos, A. (2010). Algunos datos sobre juventud rural en América Latina y Colombia. Recuperado el 2 de junio de 2012. <http://www.relajur.org/downloads/juventud.rural.america.latina.y.colombia.procasur.PDF>

Pichón Riviére, E. (1985b) El proceso grupal. Buenos aires: Nueva Visión.

Ríos, W. (2010) “La práctica del Psicólogo en el medio rural; una experiencia en la zona ganadera del norte del Uruguay” en: MEMORIAS II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología; XVII Jornadas de Investigación; Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR: Buenos Aires.

Strauss, A., Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia.