

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

Efectos transgeneracionales de la migración en la adaptación: un estudio de casos a través del psicodiagnóstico de Rorschach.

Greco, Nadia Geraldine, Sambucetti, Andrea, Fabbro, Angeles, Boustoure, María Alejandra y Stor, Andrea Carolina.

Cita:

Greco, Nadia Geraldine, Sambucetti, Andrea, Fabbro, Angeles, Boustoure, María Alejandra y Stor, Andrea Carolina (2016). *Efectos transgeneracionales de la migración en la adaptación: un estudio de casos a través del psicodiagnóstico de Rorschach*. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/930>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eAth/5G6>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EFECTOS TRANSGENERACIONALES DE LA MIGRACIÓN EN LA ADAPTACIÓN: UN ESTUDIO DE CASOS A TRAVÉS DEL PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH

Greco, Nadia Geraldine; Sambucetti, Andrea; Fabbro, Angeles; Boustoure, María Alejandra; Stor, Andrea Carolina
Universidad de Buenos Aires. Argentina

RESUMEN

La presente comunicación se inscribe dentro de la investigación: “El factor transgeneracional en las migraciones: Su efecto en el aparato psíquico” (UBACyT 2014-2017), dirigida por la Dra. Viviana Vega. Se parte de las hipótesis de que las migraciones pueden producir alteraciones en las Funciones de Realidad, particularmente sobre la Adaptación a la Realidad y que una de las principales características del duelo migratorio es la de ser transgeneracional, lo que pone de manifiesto que las vivencias de dolor y pérdida no se agotan en la persona del inmigrante sino que también, cuando no son adecuadamente elaboradas, se transmiten a las siguientes generaciones. Se ha suscripto al encuadre metodológico del estudio de caso y en ese marco se presenta un análisis cuantitativo y cualitativo de los datos obtenidos en los protocolos de tres sujetos descendientes de migrados. Los instrumentos utilizados son el Psicodiagnóstico de Rorschach y la Escala E.F.Y.R. (Escala de Funciones Yoicas de Realidad). Los criterios para la administración, clasificación y análisis de dicha técnica, siguieron los lineamientos establecidos por la Escuela Argentina de Rorschach.

Palabras clave

Migración, Transgeneracional, Adaptación, Rorschach

ABSTRACT

TRANSGENERATIONAL EFFECTS OF MIGRATION IN ADAPTATION: A CASE STUDY THROUGH RORSCHACH

This Communication is part of the research: “Transgenerational factor in migrations: its effect on the psychic apparatus” (UBACyT 2014-2017), directed by Dr. Viviana Vega. It starts from the assumption that migration can alter reality functions, particularly on adaptation to reality and that one of the main features of the migratory mourning redeem their quality of transgenerational, what shows that the experiences of pain and loss are not exhausted Immigrant personality but also, when not properly elaborated, these are transmitted to subsequent generations. Following the methodological guidelines of the case study analysis of quantitative and qualitative aspects of the results obtained in three subjects Descendants Protocols Migrated is presented. The instruments used are the Rorschach and Scale EfyR (Scale of Ego Functions of Reality). The criteria for administration, classification and analysis of the technique, followed the guidelines established by the School of Rorschach Argentina.

Key words

Migration, Transgeneracional, Adaptation, Rorschach

“Fracturada la primitiva realidad hispanoamericana en esta cuenca del Plata por la inmigración, sus habitantes venimos a ser algo dual, con todos los peligros pero asimismo con todas las ventajas de esa condición: por nuestras raíces europeas vinculamos de modo entrañable el interior de la nación con los perdurables valores del Viejo Mundo; por nuestra condición de americanos, a través del folclore interior y el viejo castellano que nos unifica, nos vinculamos al resto del continente, sintiendo de algún modo la vocación de aquella Patria grande que imaginaron San Martín y Bolívar.”
Ernesto Sabato

INTRODUCCION

La República Argentina no puede ser pensada con independencia de las migraciones internacionales. La penetración e influencia de los movimientos migratorios en la conformación de la sociedad argentina tiene una larga historia, que se extiende hasta la actualidad, aunque con el predominio de diferentes actores en cada etapa.

Nuestra historia es la historia de las migraciones, somos un pueblo multicultural compuesto por la presencia y combinación de las muchas identidades étnicas de los grupos que fueron contribuyendo a su población, en sus orígenes principalmente de Europa, las poblaciones indígenas originarias, afro- argentinas y con los gauchos, provenientes del período colonial.

Descendiendo de los barcos llegaban nuestros abuelos, con sus costumbres bajo el brazo y los sueños de un futuro mejor. Caminando sobre tierras extrañas, intentando comprender y adaptarse a su gente.

Entendemos la **adaptación** como el proceso por el cual un grupo o un individuo modifican sus patrones de comportamiento para ajustarse a las normas imperantes en el medio social en el que se mueve. En la migración los sujetos dejan a un lado hábitos o prácticas que formaban parte de su comportamiento, pero que están, con frecuencia, negativamente evaluadas en el ámbito al que desean integrarse, y eventualmente adquieren otros en consonancia con las expectativas que se tienen de su nuevo rol. Pero es importante tener en cuenta que aquello que, consciente o inconscientemente, quiere ser dejado atrás, continúa presente y fuerza por hacerse visible. Historias, canciones, recetas contadas por nuestros abuelos, llegan a nosotros junto a aquello no elaborado, sin representación. Nuestro trabajo busca responder al interrogante de si es posible que aquello no elaborado por generaciones anteriores, impacte en la psique de las generaciones venideras, particularmente en lo que respecta a la adaptación al nuevo medio.

OBJETIVOS

Este trabajo se ha propuesto como objetivos:

- Analizar la Adaptación a la Realidad en los descendientes de migrantes.
- Indagar las posibles diferencias, según el tipo de migración (interna; externa limítrofe; externa no limítrofe).

METODOLOGÍA

El presente es un estudio de casos de tipo descriptivo-comparativo. Se trata de tres protocolos de descendientes de migrantes de primera generación: un descendiente de migrado interno, un descendiente de migrado de país limítrofe y un descendiente de migrado de país no limítrofe.

Los **Instrumentos** utilizados fueron el Psicodiagnóstico de Rorschach, suministrado en forma individual y la posterior aplicación de Escala E.F.Y.R. (Escala de Funciones Yoicas de Realidad) y de la Sub-Escala Adaptación a la Realidad a cada protocolo. Los criterios para la administración y clasificación se basaron en los lineamientos establecidos por la Escuela Argentina de Rorschach.

TRANSMISIÓN TRANSGENERACIONAL

Un elemento que merece especial atención en el estudio de las migraciones está dado por la historia familiar y las transmisiones transgeneracionales.

A nivel genealógico existen dos tipos de transmisiones: la transmisión transgeneracional y la transmisión intergeneracional. En este último tipo de transmisión el patrimonio psíquico familiar es recibido por una generación, memorizado, historizado, transformado, elaborado y transmitido a la nueva generación. Por el contrario, Sarro (2008) señala que la transmisión transgeneracional es una transmisión negativa ya que lo que se transmite son elementos no transformados, no representados, y por lo tanto, invaden el campo psíquico y bloquean la circulación del pensamiento.

Así es posible encontrar que en la transmisión transgeneracional, el material psíquico familiar es "telescopado", (Faimberg, 1988 cit. por Jaroslavsky, 2012) ya que la identificación que se juega en ella es de carácter "alienante". En la transmisión "alienante", los padres pierden la función de garantes para el niño, del valor de la exploración de las verdades psíquicas y se sustituyen a él. Es en este marco que el hijo queda sujetado a lo que los padres dicen o callan. En este contexto las identificaciones merecen la adjetivación de "alienantes" cuando son solidarias con una historia que pertenece a otro. Según señala Faimberg, H (2006), un eje de identificaciones cruza las generaciones y no permite que el sujeto pueda apropiarse de su deseo, y denomina a este tipo de identificación "alienante", y al cruce generacional: "telescopaje de generaciones".

Este fenómeno de telescopaje generacional, se puede observar muchas veces en los sentimientos y vivencias asociados a la experiencia de desarraigo en los hijos o nietos de sujetos que han migrado. Esta experiencia se constituye en un objeto histórico alienante que al no haberse podido metabolizar en su momento, sigue transmitiéndose de generación en generación dejando en los descendientes de los migrantes una experiencia de pérdida que termina afectando su sentimiento de identidad.

Según Gomel (2011) el sujeto no se constituye solo a partir de las experiencias acaecidas a lo largo de su propia vida, y por tal motivo la subjetividad muestra límites imprecisos entre pasado, presente y futuro. Aparece así en primer plano el concepto de *intersubjetividad* en relación con lo transgeneracional, aquello que surge por la coproducción vincular de dos o más sujetos ubicados en diferentes generaciones. Dicha producción es a su vez habilitadora de subjetividad, ya que *la transmisión generacional* de ninguna manera es

equivalente a patología. Por el contrario, se trata de un proceso propio, inherente al mundo de lo cultural. A través de él se transmiten las nociones de lo prohibido y lo permitido, el idioma, el sistema de parentesco, los valores, la ideología, los criterios estéticos, la historia. Todo ello sin perder de vista que lo transmitido por una familia consiste en un recorte de su particular perspectiva sobre reglas y convenciones de la cultura.

Ahora bien, el proceso de *transmisión* se encuentra sustentado en los modos que el receptor recibe el legado de la transmisión, cómo va a hacerla suya, qué nuevo giro, qué novedad puede introducir ella, cuánto toma y cuánto desecha. *La transmisión* resulta así un proceso construido entre las generaciones, haciendo borde en cada una de ellas (Gomel, 2011).

La transmisión de sentidos se realiza por dos vías: una dimensión consciente - preconscious jugada a través de la historia familiar tal como es contada de padres a hijos, y una dimensión inconsciente constituida a partir de fragmentos de la vida psíquica de generaciones anteriores convertidos en parte del bagaje de las generaciones posteriores. Pero existe también otra dimensión de *la transmisión generacional*, que tiene la cualidad primordial de no haber podido ingresar al mundo de lo representable, de lo pensable. Situaciones donde lo que no pudo ser procesado psíquicamente en una generación se transmite en su cualidad de vacío a la siguiente, promoviendo ambigüedad y confusión. De este modo, circulan trazas imposibilitadas de reescrituras psíquicas, que van trasladándose de una generación a otra en su cualidad de irrepresentable y, desde ese estatuto, se arborizan en diferentes psiques. El concepto de trauma como agujero de sentido que rompe las concatenaciones lógico-causales y espacios-temporales, vacío de pensamiento, se descarga por vía de la acción. Atravesar una vivencia traumática puede conllevar un trabajo de ligadura en el propio psiquismo o una desligadura tanática: las generaciones subsiguientes tendrán una muy distinta exigencia de trabajo según se den una u otra de estas alternativas.

La transmisión no garantiza ni predice trayectorias fijas. La opción del sujeto de liberarse de los lugares propuestos por una historia ancestral debe estar siempre presente en nuestro pensamiento.

Las modalidades de la transmisión entre generaciones constituyen una de las fuentes de determinación de los sucesos familiares, pero siempre entramadas con otras legalidades, a veces complementarias y otras disímiles. Cuando inferimos en algunas situaciones clínicas cierta posición hegemónica de la historia transgeneracional en el armado vincular, no debemos olvidar que esta constituye una de las posibilidades y no su paradigma (Gomel 2011).

La construcción vincular necesita del anudamiento de lo ajeno, lo semejante y lo diferente, por lo cual sin ilusión y sin reconocimiento del otro como diferente no sería pensable armar un vínculo.

Transmisión y velamiento hacen borde en cuanto a la elaboración de situaciones traumáticas de la historia vincular. También en relación con la transmisión generacional podemos hablar de velamiento, ya no de ajenidad, sino de lo traumático. Ya fue especificado que existen situaciones donde lo que no pudo ser procesado psíquicamente en una generación se transmite en su cualidad de vacío a la siguientes, promoviendo ambigüedad y confusión. Para operar sobre las actuaciones, hay que dar un primer paso, que supone atemperar lo traumático, bordear lo siniestro para que, justamente, algo pueda reprimirse y convertirse en representación.

El sufrimiento vincular oscila así entre dos polos: un exceso de acercamiento al otro, que funciona como trauma por presentificación de la ajenidad y consiguiente borramiento de la diferencia, y un exceso de alejamiento que pone de manifiesto sentimientos de aislamiento abandono y nadificación.

LA FUNCIÓN YOICA DE ADAPTACION A LA REALIDAD

La **adaptación** según Piaget (1936) consiste en un equilibrio entre dos mecanismos indisociables: la asimilación y la acomodación. El primero se refiere a la incorporación de objetos a los patrones de estructura o esquemas de conducta, los amolda al patrón de estructura de desarrollo. La acomodación implica la tendencia a modificar las respuestas, o sea los esquemas, según las demandas del medio. De esta forma entre asimilación y acomodación se producen equilibrios y desequilibrios que explican el desarrollo, la estabilidad y el cambio de conducta. Ambos mecanismos representan procesos que permiten el pasaje desde los esquemas hacia los sucesos cognitivos.

Los estímulos son tratados en función de los esquemas, que son inconscientes y funcionan de manera automática. Pueden ser activados por emociones semejantes a las que dieron origen a esos patrones. Regulan los comportamientos que los conforman o modifican a través de la asimilación de la realidad al esquema o la acomodación del esquema a la realidad respectivamente.

La **adaptación a la realidad** alude al grado de ajuste que presenta una persona a las pautas normativas de su cultura, tratándose de un criterio estadístico (Peyrú, 1981). Se trata de la colaboración activa a la sociedad que incluye los intentos de cambiarla y no de un mero sometimiento a la sociedad. Desde el punto de vista psíquico, la adaptación es el equilibrio de los intercambios entre el sujeto y los objetos, ya que el conocimiento transforma al individuo en sujeto y al medio en objeto. También se define la adaptación como una síntesis entre una originalidad personal y aceptación de pautas sociales, una integración de plasticidad y consenso social referida a la posibilidad de compartir códigos comunes con otros (Passalacqua et al, 2002). Freud (1912) define causas posibles para la emergencia de una enfermedad neurótica y en cada una de esas causas comprueba la incapacidad del sujeto de adaptación a las exigencias de la realidad y la inhibición del desarrollo. En un principio refiere como causas a cuando se produce una modificación en el exterior y el individuo no es capaz de transformar la tensión psíquica que esto le provoca en una acción orientada hacia el mundo exterior. En otras de las causas, el individuo enferma por una modificación de sus procesos internos (evolutivo) que no acuerdan con las reales exigencias para adaptarse a la realidad. En el primer caso refiere a la falta de plasticidad del individuo y en el segundo a la imposibilidad de transformarse de acuerdo a las exigencias reales.

La Adaptación a la Realidad requiere de una participación activa del sujeto en relación a los objetivos de su sociedad, incluidos los intentos por cambiarla.

En el Psicodiagnóstico de Rorschach, se evalúa la Adaptación a la Realidad, por medio de la presencia de los indicadores que aluden al consenso con la mayoría de la población; esto es: el Índice de Realidad (I.R.), el Porcentaje de Respuestas Populares (P%) y el de Respuestas ante las tres últimas láminas de Color (Prop. C.) especialmente; y, secundariamente, con el porcentaje de Contenidos Animales (Índice de Estereotipia: A%) y Detalles Usuales (D%).

PRESENTACIÓN DE LOS CASOS

El presente estudio se basa en tres casos: un descendiente de migrados internos, un descendiente de migrados de país limítrofe y un descendiente de migrados de país no limítrofe.

Azul tiene 18 años. Sus padres son oriundos de la provincia de Entre Ríos, luego migraron a Neuquén. Actualmente viven en Buenos Aires junto a su hija.

Rubén tiene 57 años, es hijo de padres paraguayos.

Analia tiene 30 años y es hija de padres italianos.

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Siguiendo el objetivo del presente estudio, el análisis está centrado en la Adaptación a la Realidad y a lo social específicamente.

CASO AZUL: Descendiente de migrados internos

EFYR: Puntaje total 9,50. **Adaptación: 1,80.** Prueba: 5. Juicio: 2,7

Indicador	Valor	Esperables	
I.R.	6	5-7	Dentro de lo Esperable
P%	33	25-40	Dentro de lo Esperable
D%	44	60-70	Debajo de lo Esperable
A%	39	30-50	Dentro de lo Esperable
Prop. C	28	30-40	Debajo de lo Esperable

En el análisis de las Funciones Yoicas de Realidad, dentro de la Adaptación a la Realidad, observamos que tanto el Índice de Realidad como el Popular % se encuentran dentro de lo esperable, señalando una adecuada adaptación y contacto con la realidad. Esto significa que puede compartir pautas de comportamiento social y colectivo. También logra compartir modelos y puede comunicarse con el otro, con buen sentido común. No obstante, el porcentaje de Detalles Usuales se haya disminuido, lo cual implica que en algunas ocasiones posee dificultad para analizar los aspectos comunes de la realidad, dado que posee un tipo de pensamiento poco concreto, demasiado dado a la abstracción. El Animal % se encuentra dentro de lo esperable, dando cuenta de un buen grado de adaptación a la realidad y la capacidad de hacer una tarea de forma persistente, con cierta continencia frente a las diferentes situaciones de su alrededor. La Proporción Color, se haya levemente disminuida, lo cual indica cierta tendencia a retraerse e impedir que los estímulos afectivos la afecten.

CASO RUBÉN: Descendiente de migrados de país limítrofe

EFYR: puntaje total 9,90. **Adaptación: 1,90.** Prueba: 5. Juicio: 3

Indicador	Valor	Esperables	
I.R.	6	5-7	Dentro de lo Esperable
P%	40	25-40	Dentro de lo Esperable
D%	10	60-70	Debajo de lo Esperable
A%	33	30-50	Dentro de lo Esperable
Prop. C	30	30-40	Dentro de lo Esperable

En este caso, realizando un análisis interno de los subítems correspondientes a la Adaptación a la Realidad, observamos que el Índice de Realidad se encuentra dentro de lo esperable, señalando una adecuada adaptación a la realidad, en tanto es capaz de compartir pautas de pensamiento colectivo. Asimismo, el ítem Popular % que se encuentra dentro de lo esperable, da cuenta que posee sentido común y un buen contacto con la realidad, posibilitando la capacidad de compartir criterios y pautas sociales. La Proporción Color se encuentra también dentro de lo esperable, lo cual indica que es receptivo a los estímulos afectivos, con una adecuada tramitación de los estímulos provenientes del exterior. El Detalle % se encuentra disminuido, no obstante, es capaz de brindar respuestas globales secundarias simultáneas que incluyen Detalles Usuales, lo cual implica que puede analizar los aspectos comunes de la realidad y luego integrarlos en un todo abarcativo. Sin embargo, en

algunas ocasiones, puede tener dificultades para conectarse con los aspectos prácticos, obvios, sencillos de la vida cotidiana, ya que posee una marcada tendencia hacia el pensamiento abstracto. El Animal % también está dentro de lo esperable, lo que pone de relieve la capacidad esterotipante para llevar a cabo una tarea en forma sostenida, sistemática y persistente.

CASO ANALIA: Descendiente de migrados de país no limítrofe
EFYR: puntaje total 9,80. **Adaptación: 1,80.** Prueba: 5. Juicio: 3

Indicador	Valor	Esperables	
I.R.	8	5-7	Mayor a lo Esperable
P%	50	25-40	Mayor a lo Esperable
D%	40	60-70	Debajo de lo Esperable
A%	50	30-50	Dentro de lo Esperable
Prop C	20	30-40	Debajo de lo Esperable

En relación a los subítems de la Adaptación a la Realidad, podemos observar que los Detalles Usuales se hallan disminuidos, lo que implica dificultades en el pensamiento práctico y la posibilidad de pensar las cosas como las piensan los demás (sentido común). Asimismo, la Proporción Color, también se halla por debajo de lo esperable, lo que indica una baja receptividad emocional a los estímulos provenientes del medio ambiente. Esto genera retracción a los estímulos afectivos, con baja capacidad para reaccionar y expresar lo que le impacta emocionalmente. En cambio, el Animal % está dentro de lo esperable, denotando al igual que en el caso anterior, la posibilidad de sostener en el tiempo una actividad en forma sistemática. Por el contrario, se observa un aumento del Popular %, lo que indica una búsqueda de seguridad a través de una exagerada dependencia de las consideraciones u opiniones de los demás, no sintiéndose capaz de expresar ideas propias y aceptando con facilidad el pensamiento de los otros. En concurrencia con lo anterior, se observa un puntaje por sobre lo esperable del Índice de Realidad, lo cual indica una sobre-adaptación, un acatamiento excesivo a los aspectos convencionales, que no se permite ideas propias y que teme pensar en forma diferente a los demás.

CONCLUSIONES

Podemos concluir que en Azul (descendiente de migrados internos) y Rubén (descendiente de migrados de país limítrofe) no se han podido observar indicadores que puedan dar cuenta de que la migración haya constituido una situación traumática para sus padres o bien, una insuficiente tramitación del duelo migratorio de su parte. Al respecto Achotegui (2009), refiere que la migración no es para los humanos sinónimo de trauma, sino que las migraciones constituyen un factor de riesgo para la salud mental, especialmente, "si el inmigrante es lábil, el medio es muy hostil o si se dan las dos cosas a la vez" (: 40). En sintonía con lo anterior Grinberg y Grinberg (1996) sostienen que sólo en el caso de que el yo del emigrante, por su predisposición o por las condiciones de la migración ha sido dañado severamente por las experiencias traumáticas o la crisis que ha vivido, le costará recuperarse del estado de desorganización al que ha sido llevado y muy probablemente, padecerá distintas formas de patología psíquica o física.

Cuando las condiciones del nuevo medio presentan mayores diferencias al lugar de origen, especialmente en lo que respecta al idioma, las consecuencias son mayores. Esto lo observamos en Analía, (descendiente de migrados de país no limítrofe) quien posee un buen

grado de ajuste a la realidad en términos generales. Sin embargo, la migración vivida como trauma y duelo por generaciones anteriores, al serle transmitida, impacta en su psique a través de una sobre-adaptación a modo compensatorio. Esta rigidez le quita flexibilidad tanto a su conducta como a su pensamiento, siempre pendiente de "encajar", de ser semejante a quienes la rodean y con temor a expresar tanto sus ideas como sus emociones. En síntesis, estamos en presencia de un esfuerzo adaptativo mayor, porque mayores son las diferencias con el lugar de origen, mayor es la distancia y en consecuencia, queda en evidencia, que mayor es el impacto.

BIBLIOGRAFÍA

- Achotegui, J. (2009). Migración y crisis: El síndrome del inmigrante con estrés crónico y múltiple (síndrome de Ulises). *Avances en Salud Mental Relacional* Vol. 7, núm. 1. Fundación OMIE Rev. Internacional On-Line.
- Achotegui, J. (2000). Los duelos de la migración: una perspectiva psicopatológica y psicosocial. En E. Perdiguero y J.M. Comelles (Comp), *Medicina y cultura*. Barcelona: Editorial Bellaterra.()
- Faimberg, H (2006). El telescopaje de generaciones. A la escucha de los lazos narcisistas entre generaciones. Buenos Aires: Amorrortu
- Grinberg, L y Grinberg R. (1996) *Migración y Exilio*. Estudio psicoanalítico. Buenos Aires: Biblioteca nueva.
- Jaroslavsky, E (2012). La transmisión transgeneracional. *Psicoanálisis e intersubjetividad* N° 6. Buenos Aires.
- Kaës, R. (1995) *El grupo y el sujeto del grupo*. Elementos para una teoría psicoanalítica del grupo, Buenos Aires: Amorrortu Editores
- Kaës, R., Faimberg, H., Enriquez, M. y Baranes, J. (2006) *Transmisión de la vida psíquica entre generaciones*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Lacan, J.. (1956) *Escritos 1. El seminario sobre La carta Robada*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentinos SA
- Melamedoff, S. (2012) Los procesos Migratorios y su influencia en la subjetividad familiar: Duelo Migratorio. 13º Congreso Virtual de Psiquiatría.com. *Interpsiquis 2012* www.interpsiquis.com - Febrero 2012 Psiquiatría.com
- Passalacqua, A. (1997) *El Rorschach y el Diagnóstico Diferencial* Revista de Fundaih
- Passalacqua, A. (2002) Evaluación de la efectividad terapéutica a través del Psicodiagnóstico de Rorschach. Trayectoria de una Rorschachista. *Revista Psicodiagnóstico de Rorschach y Otras Técnicas Proyectivas*, Año 23, Vol 1. Buenos Aires: JVE Ediciones
- Passalacqua, A; Herrera, María Teresa; Orcoyen, Dolores (1997) *Investigación sobre Suicidio y Rorschach*. Revista del Instituto de Investigaciones, N° 2, N° 1. Buenos Aires. Facultad de Psicología UBA
- Passalacqua, A.; Menestrina, N.; Nuñez, A.; Simonotto T.; Alvarado M., y otros (2005) Aportes a la evaluación del cambio psíquico a través de dos escalas de signos Rorschach: Evaluación de las funciones yoicas de realidad (EFYR) y Escala de potencial suicida para adultos (ESPA). *Revista Psicodiagnóstico de Rorschach y Otras Técnicas Proyectivas*, Año 26, Vol 1. Buenos Aires: JVE Ediciones
- Passalacqua, A., Castro, F. y otros (2006). Escalas de evaluación de funciones de realidad y de potencial suicida. Sus usos en la investigación del diagnóstico diferencial, cambio psíquico y potencial suicida. *Revista de la Asociación Latinoamericana de Rorschach*. Buenos Aires: JVE: PSIQUE
- Piñero, O. (2004). *Desarraigo*. Revista de Psicoanálisis, tomo LXI, 3, 743-753
- Sábato, E. (1975): *La cultura en la encrucijada nacional* (págs. 17-18). Buenos Aires: Sudamericana.
- Sarro, N (2008). *La complejidad de los fenómenos migratorios y su incidencia sobre la subjetividad del migrante*. Tesis de Licenciatura N° 251. Universidad de Belgrano. Departamento de investigaciones.
- Tisseron, S., Torok, M., et al (1997) *El psiquismo ante la prueba de las generaciones*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Yampey, N. (1967) *Consideraciones epidemiológicas sobre el suicidio en Buenos Aires*. Acta psiquiátrica y psicológica de América Latina. Volumen N° 1. Buenos Aires.