

Acerca de la función del mito en la neurosis obsesiva. Vigencia de una operación de lectura.

Mayorga, Rocío Soledad.

Cita:

Mayorga, Rocío Soledad (2024). *Acerca de la función del mito en la neurosis obsesiva. Vigencia de una operación de lectura. XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-048/497>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evo3/fWk>

ACERCA DE LA FUNCIÓN DEL MITO EN LA NEUROSIS OBSESIVA. VIGENCIA DE UNA OPERACIÓN DE LECTURA

Mayorga, Rocío Soledad

Universidad Nacional de La Plata. Laboratorio de Investigaciones en Psicoanálisis y Psicopatología. Ensenada, Argentina.

RESUMEN

Este trabajo se inscribe en el marco de una investigación doctoral "La función del mito en la práctica analítica. Formulaciones sobre la relación entre Mito y anudamiento en la última parte de la Enseñanza de Jacques Lacan 1969-1975". Se recorren algunos aspectos estudiados por Jacques Lacan y, presentados en su conferencia sobre "El mito individual del neurótico" (Lacan, 1953) para establecer las coordenadas de eclosión de la neurosis obsesiva del paciente de Freud conocido por su nombre de goce: "el hombre de las ratas". La función del mito en el psicoanálisis de orientación lacaniana, nos condujo a los minuciosos trabajos de Juan Pablo Lucchelli quien conceptualiza cómo Jacques Lacan traduce a la clínica, lo que Claude Levi Strauss (Levi Strauss, 1956) postula en su artículo "Sobre las relaciones entre la mitología y el ritual". El renovado interés en la función del mito se constata en lo inextinguible del uso conceptual que encontramos en psicoanalistas contemporáneos (Miller, 2011), (Lucchelli, 2017), (Soler, 2018), (Courel, 2018) y (Suarez, 2022). Este abordaje se dedica a la función del mito en el Hombre de las ratas, operación que permitió un anudamiento de la neurosis y condicionó el singular modo de eclosión de la obsesión.

Palabras clave

Neurosis obsesiva - Eclosión - Mito - Discurso

ABSTRACT

ABOUT THE FUNCTION OF THE MYTH IN OBSESSIONAL NEUROSIS. VIGENCY OF A READ OPERATION

This work is part of the framework of a doctoral research "The function of myth in analytical practice. Formulations on the relationship between Myth and knotting in the last part of the Teaching of Jacques Lacan 1969-1975. Some aspects studied by Jacques Lacan and presented in his conference on "The individual myth of the neurotic" (Lacan, 1953) are reviewed to establish the coordinates of the emergence of the obsessional neurosis of Freud's patient known by his name of enjoyment: "the man." of the rats." The function of myth in Lacanian-oriented psychoanalysis led us to the meticulous work of Juan Pablo Lucchelli who conceptualizes how Jacques Lacan translates to the clinic, what Claude Levi Strauss (Levi Strauss, 1956) postulates in his article "On the relations between mythology and ritual." The renewed interest in the function of myth is confirmed

by the inextinguishable conceptual use that we find in contemporary psychoanalysts (Miller, 2011), (Lucchelli, 2017), (Soler, 2018), (Courel, 2018) and (Suarez, 2022). This approach is dedicated to the function of myth in the Rat Man, an operation that allowed a knotting of the neurosis and conditioned the unique way in which the obsession hatched.

Keywords

Obsessive neurosis - Eclosion - Myth - Speech

BIBLIOGRAFÍA

- Courel, R. (2018). "Reflexiones sobre la función del mito en psicoanálisis" en X Congreso Internacional de investigación en psicología y práctica profesional. UBA. CABA.
- Freud, S. (1909). A propósito de un caso de neurosis obsesiva (el hombre de las ratas) en Obras completas, Tomo X. Amorrortu editores.
- Lacan, J. (1952). "El mito individual del neurótico" en Intervenciones y textos 2. Manantial.
- Lacan, J. (1969-70). El reverso del psicoanálisis en Seminario Libro 17. Paidós.
- Levi Strauss, C. (1952). "Sobre las relaciones entre la mitología y el ritual". Disponible en <https://analyticaldelsur.com.ar/sobre-la-relacion-entre-la-mitologia-y-el-ritual-claude-levi-strauss>.
- Lucchelli, J. (2017). Lacan con y sin Levi Strauss. Grama ediciones.
- Miller, J-A y otros (2011). Del edipo a la sexuación. Paidós.
- Soler, C. (2018). Otro narciso. Curso en el colegio clínico de París 2016-17. Escabel ediciones.