

XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2024.

Nuevas lógicas en los trabajos psíquicos de las adolescencias.

Cryan, Glenda, Gimenez, Ana Clara, Sanchez, Magali Luz y Roitman, Denise.

Cita:

Cryan, Glenda, Gimenez, Ana Clara, Sanchez, Magali Luz y Roitman, Denise (2024). *Nuevas lógicas en los trabajos psíquicos de las adolescencias*. XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-048/626>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evo3/0KG>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

NUEVAS LÓGICAS EN LOS TRABAJOS PSÍQUICOS DE LAS ADOLESCENCIAS

Cryan, Glenda; Gimenez, Ana Clara; Sanchez, Magali Luz; Roitman, Denise
Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

La adolescencia, como uno de los periodos del ciclo vital, es el momento donde las significaciones que dieron sustento a la organización yoica de la infancia se someterán a un proceso de reconfiguración, que tendrá como resultado una reorganización psíquica, lo cual permitirá construir un proyecto de vida viable a partir de las posibilidades subjetivas y contextuales de cada adolescente. Las adolescencias representan una expresión multidimensional fijada por cada momento histórico-social que definen las formas subjetivantes. El objetivo de este artículo es presentar los trabajos psíquicos en las adolescencias a partir de considerar las nuevas lógicas que le permitirán a un sujeto, con una adecuada organización yoica, insertarse socialmente de manera exitosa. A partir de una mirada actual, serán desarrollados los siguientes: la transformación corporal, la reedición del Complejo de Edipo, la reestructuración de las defensas, la consolidación de la identidad de género y la elaboración de los duelos específicos. La elaboración de estos trabajos psíquicos implica considerar el esfuerzo y la energía que conlleva, pero también un espacio temporal subjetivo inherente a la singularidad de cada sujeto, que merece ser respetado, conceptualizado como Derecho al Tiempo.

Palabras clave

Adolescencia - Adolescencias - Trabajos psiquicos - Elaboración

ABSTRACT

NEW LOGIC IN THE PSYCHIC WORKS OF THE ADOLESCENCES

Adolescence, as one of the periods of the life cycle, is the moment where the meanings that supported the ego organization of childhood will undergo a reconfiguration process, which will result in a psychic reorganization, which will allow the construction of a viable life project based on the subjective and contextual possibilities of each adolescent. Adolescences represent a multidimensional expression fixed by each historical-social moment that defines the subjectifying forms. The objective of this article is to present psychic works in adolescence from considering the new logics that will allow a subject, with an adequate ego organization, to successfully insert themselves socially. From a current perspective, the following will be developed: body transformation, the reissue of the Oedipus Complex, the restructuring of defenses, the consolidation of gender identity and the elaboration of specific duels. The elaboration of these psychic works implies considering the effort and energy that it entails, but also

a subjective temporal space inherent to the singularity of each subject, which deserves to be respected, conceptualized as the Right to Time.

Keywords

Adolescence - Adolescences - Psychic works - Elaboration

1. INTRODUCCIÓN

Adolescencia y adolescencias, ¿se refieren a lo mismo?, en realidad son dos conceptos que apuntan a una misma etapa desde perspectivas diferentes. Es posible precisar a la adolescencia como uno de los periodos del ciclo vital, como lo es la infancia, la adultez o la vejez, con sus propios tiempos y trabajos psíquicos a resolver. Sin embargo, al considerar *la adolescencia* como un fenómeno multideterminado y multicultural, estos trabajos psíquicos estarán atravesados por los acontecimientos históricos y sociales de cada época que definirán una subjetividad en relación a lo contextual, lo cual habilita a pensar en *las adolescencias*. La conceptualización de adolescencia y adolescencias se articula con dos de los conceptos fundamentales de la obra de Silvia Bleichmar (2010): constitución del psiquismo y producción de subjetividad. Si constitución del psiquismo se refiere a los modos de construcción del aparato psíquico a partir de la determinación libidinal proveniente de la figura de sostén, el concepto de adolescencia refiere a las formas de resignificación de los elementos originados en la infancia que dieron sostén a la estructura yoica hasta este momento, y que ahora serán reestablecidos en una nueva organización psíquica. La producción de subjetividad se relaciona con los modos que cada cultura instituye como válidos para la inserción social de los sujetos. Así, las adolescencias representan una expresión multidimensional fijada por cada momento histórico-social que definen las formas subjetivantes, que determinan qué es ser un/a adolescente en cada época y lugar según el género, la raza, la clase social, etc. A partir de las conceptualizaciones explicitadas, la adolescencia, como uno de los periodos del ciclo vital, es el momento donde las significaciones que dieron sustento a la organización yoica de la infancia se someterán a un proceso de reconfiguración, que tendrá como resultado una reorganización psíquica, lo cual permitirá construir un proyecto de vida viable a partir de las posibilidades subjetivas y contextuales de cada adolescente. El objetivo de este artículo es presentar los trabajos psíquicos en las adolescencias a partir de considerar las nuevas lógicas

que le permitirán a un sujeto, con una adecuada organización yoica, insertarse socialmente de manera exitosa.

A partir de la segunda oleada de la sexualidad que plantea Freud (1905), se produce un reordenamiento de lo pre existente en diversos niveles: pulsional y en el vínculo con el otro. La primacía genital, el desasimio de la autoridad de los padres y la consumación definitiva del proceso de la búsqueda no incestuosa del objeto sexual, se encuentran entre los logros psíquicos propios de este tiempo lógico. La sexualidad y la metamorfosis que entraña la pubertad, implicarán una reconstrucción psíquica a partir de los trabajos que se lleven a cabo, entre los cuales se encuentran la transformación corporal, la reedición del Complejo de Edipo, la reestructuración de las defensas, la consolidación de la identidad de género y la elaboración de los duelos específicos. Si bien el desarrollo de los mismos excede este artículo, a continuación se presentarán los conceptos centrales de cada uno que permiten pensar a las adolescencias desde las nuevas lógicas que se plantean en la actualidad.

2. TRABAJOS PSÍQUICOS

2.1 El cuerpo, lo puberal y lo genital

El advenimiento de la pubertad se refleja tanto en los movimientos subjetivos como en la experimentación de numerosas transformaciones corporales. El cuerpo púber, a consecuencia de la reorganización pulsional, involucra ahora un nuevo modo de sexualidad: la genital. Este nuevo cuerpo se presenta como un cuerpo no representable, lugar de experiencias desconocidas, sensaciones de extrañeza y desconocimiento. Freud (1916) la llama la explosión tumultuosa de la pubertad, en un intento de dar cuenta de esta nueva dimensión de la sexualidad y lo desmedido de su efecto en diversos órdenes. Los abruptos y sorprendentes cambios corporales, en términos de la aparición de los caracteres sexuales secundarios y el desarrollo de los primarios, desorganizan al cuerpo como imagen y como objeto pulsional. Esto se evidencia en la brusquedad y torpeza, el desconocimiento del uso, disfrute y padeceres de un nuevo cuerpo y de la imagen corporal que ante el espejo no se reconoce como propia. De esta manera, es posible postular la necesaria reedición o vuelta al autoerotismo freudiano, en relación a las pulsiones parciales independientes y a la fragmentación corporal, ahora vivenciada nuevamente, tal como sucedió en los primeros meses de vida.

En la lógica del trabajo psíquico que implica este nuevo pasaje por la fragmentación corporal, le suscitará posteriormente un momento en que el narcisismo resulte particularmente exacerbado, nuevo tiempo de reconstrucción de cuerpo como unidad corporal y del yo. En esta oportunidad, ya no serán las representaciones modelos o ideales de los padres de la infancia, sobre las que se apoyó la mítica identificación primaria (Freud, 1921) y permitió entonces el pasaje del autoerotismo al narcisismo primario, sino la identificación con el complejo fraterno.

2.2 Repensando el complejo de Edipo

Desde la perspectiva freudiana, el complejo de Edipo es un momento de estructuración del psiquismo que implica el pasaje de la organización sexual infantil a la organización sexual genital, habilitando así la resignificación del complejo de Edipo ya que parricidio e incesto ahora son posibles.

Para Freud (1905, 1909), la consumación del desasimio de la autoridad de los padres es uno de los logros psíquicos más importantes de esta etapa, la cual es planteada como pináculo del complejo de Edipo. El alejamiento del ideal parental en la adolescencia, entraña el investimento de nuevos modelos e ideales aportados por la cultura. Desde esta perspectiva, el progreso de la sociedad depende de que esta cuestión sea resuelta.

Son varias las funciones que Freud (1923, 1924, 1925) le atribuye al complejo de Edipo, entre las más importantes se destacan el hallazgo de objeto de amor que deriva de las investiduras primarias, la consolidación de las identificaciones secundarias producto de la resignación de los objetos incestuosos, el acceso a la genitalidad y, por último, la constitución del Superyo y del Ideal del Yo.

Desde la perspectiva freudiana, es el/la niño/a quien invierte libidinalmente a sus progenitores de forma ascendente y a su vez, existe otro sentido de la libido entre la pareja parental donde la descendencia queda excluida. Así, existe un momento anterior al complejo de Edipo, que tiene que ver con la conformación del yo, y otro posterior que implicará la irrupción genital y segundo momento de la sexualidad.

Por su parte, Silvia Bleichmar (2014 [2011]) sostiene que no se trata del deseo del niño o la niña sobre la figura de sostén, sino al revés. Hace hincapié en la relación asimétrica de las personas adultas sobre las crías humanas proponiendo al Edipo como los modos mediante los cuales cada cultura regula la apropiación de los cuerpos de las niñas por parte los/as adultos/as como lugar de goce. El momento del Edipo, coincide con los tiempos freudianos y lo entiende como el ensamble del erotismo y lo amoroso concebido en términos de regulación ya que para ella es el inicio de la moral en el niño y la niña (prohibición del incesto) lo que implica un control erótico (Bleichmar, 2016 [2011]). Esta cuestión última se resignifica con la irrupción de la genitalidad en la adolescencia renovando una nueva moral que implique una posición sexuada, es decir un goce atravesado por la represión.

A partir de estas perspectivas, es posible pensar al Edipo como una coyuntura estructurante del psiquismo, donde las regulaciones del goce se establecen desde las posiciones adultas, siendo apropiadas por quienes ocupan el lugar de hijo/a en dos tiempos. La primera instancia ocurre durante el complejo de Edipo, donde la regulación pasa por la prohibición del incesto en términos superyoicos y una segunda instancia durante la adolescencia, donde la irrupción genital empuja a tomar una posición sexuada que determinará los modos de goce a partir de la represión.

2.3 Reestructuración de mecanismos de defensas

Dado que la adolescencia exige al sujeto un rearmado de su posición en la vida, resulta necesario que el entramado defensivo se reconfigure en un nuevo engranaje que se sostendrá en los cimientos infantiles. Los mecanismos defensivos establecidos hasta este momento cumplían la función de reducir o suprimir cualquier exceso libidinal proveniente de las mociones preedípicas y edípicas. La irrupción genital produce un desborde que atenta contra la organización yoica proveniente de la infancia, propiciando el escenario para que el sujeto adolescente tenga que reconstruir su entramado defensivo para batallar contra lo traumático de la irrupción de lo real.

Frente a esta nueva realidad desorganizante, el Yo intentará preservar su integridad empleando el mecanismo defensivo de la desmentida; es decir, se producirá la escisión del Yo como efecto del conflicto entre la percepción traumática de la realidad y la satisfacción de la exigencia pulsional, logrando coexistir el Yo placer purificado y el Yo real definitivo. Las mociones pulsionales irán ganando espacio en relación a los conflictos provenientes del afuera, razón por la cual la represión se impondrá en detrimento de la desmentida.

La sublimación y la formación reactiva son los dos mecanismos defensivos que codayudarán a la función estructurante de la represión en la tarea de elaboración de lo que irrumpe, morigeando a la pulsión y permitiendo que el/la adolescente realice un pasaje a la cultura de manera saludable.

Así, los mecanismos defensivos se ponen al servicio de la estructuración psíquica durante el complejo de Edipo (pre y pos Edipo) y luego, con la segunda oleada de la sexualidad, ante la irrupción genital, las defensas se reestructuran para consolidarse en mecanismos que aporten al control pulsional regulando las descargas y posibilitando que el sujeto se adapte a los entramados sociales partiendo de la premisa de que la base de la civilización implica un adecuado control de los impulsos de acuerdo a los modos culturales que ofrece cada sociedad de producción de subjetividad.

2.4 Sexualidad, género, y sexuación

Silvia Bleichmar (2014) sostiene que la sexualidad no es lineal ni es reductible a la genitalidad. No se la puede pensar sometida a ciclos (Longas, 2016), lo cual implica el rechazo a asumir posiciones excluyentes tales como fálico-castrado o masculino-femenino. Propone (Bleichmar, 2014) a la sexualidad ampliada vinculada a los mecanismos de placer, que no se agotan en la genitalidad ni en la autoconservación. De esta manera, se aparta de la concepción de la sexualidad como un ordenador de género.

En las adolescencias, la identidad de género retoma aquella configuración primaria, binaria en el inicio (generalmente), para soportar una consolidación en un género, ahora sí en términos amplios y no binarios, que fue construido subjetivamente desde los modelos familiares primero y los culturales luego. La con-

solidación de la identidad de género implica su constitución en tiempos de la identificación primaria y su consolidación en la adolescencia. Esto conlleva una apropiación de una forma de sentirse “ser en el mundo” que suele ser incuestionable dado que es un entramado subjetivo y yoico que proporciona una identidad. La irrupción genital organiza nuevos modos de articulación entre la orientación sexual (lo que quiero) y la identidad de género (lo que soy) y la posición sexuada (lo que hago con el goce). Aquí, la organización identitaria podrá tomar una disposición binaria o no binaria.

A partir de estos postulados, se entendería la orientación sexual desligada de la perversión planteada por Freud en 1905, donde la define como desvío de la meta y el objeto de la pulsión; prevaleciendo la postura que plantea en 1915 cuando propone al objeto de la pulsión como el elemento más variable de la misma. Así, desde la perspectiva de Silvia Bleichmar (2009 [2006]) se concibe que la perversión implica una desobjetivación del otro para colocarlo en lugar de objeto y no como un semejante.

Durante la adolescencia, la orientación sexual se organizará de forma, más o menos estable, y consistirá en constituir un lazo deseante con un otro en igualdad de condiciones y donde la posición sexuada establecerá los modos de vínculos regulados por un goce atravesado por la represión.

2.5 Duelos específicos de esta etapa

En la adolescencia, a partir de los juicios de existencia provenientes de una nueva realidad traumática, el sujeto se enfrenta a la necesidad de tener que emprender diferentes trabajos de duelo. Su procesamiento requiere de gran gasto de energía y tiempo (Freud, 1917), momento durante el cual, todos los recursos psíquicos del/la adolescente se destinarán a tal fin.

Nasio (2011) plantea que la adolescencia es un duelo de la infancia, ya que se pierde el cuerpo de la niñez y el universo familiar en el cual creció, pero a su vez, es necesario que conserve todo lo que sintió, percibió, quiso desde su primer despertar (su inocencia infantil) y logre conquistar finalmente la edad adulta.

Los duelos en la adolescencia han sido muy trabajados por Aberstury y Knobel (1971), quienes caracterizaron tres duelos específicos en esta etapa: duelo por el cuerpo de la infancia, por la identidad infantil y por los padres ideales. En la actualidad, es posible pensar que el duelo por el cuerpo infantil implica la incorporación del erotismo genital y la necesidad de inscripción del nuevo cuerpo, abriendo paso a una sexualidad atravesada por el goce fálico. El duelo por la identidad infantil resulta esencial para encarar la consolidación de la identidad de género, la asunción de una posición sexuada y el establecimiento de una orientación sexual. El duelo por los padres omnipotentes de la infancia implica la renuncia al narcisismo, la confrontación generacional que da paso a la búsqueda de ideales en la cultura y la oportunidad de construir un proyecto de vida acorde a las posibilidades materiales de cada quien.

Desde los desarrollos teóricos de Doltó (2004) se destaca en la

actualidad una prevalencia de igualación entre generaciones, dado que al haber degradación de la función de sostén, el sujeto adolescente carece de reglas de autocuidado y autorregulación. Su estado de vulnerabilidad lo enfrenta con la sensación de una pseudo libertad que lo expone a situaciones de riesgo y desamparo.

3. DISCUSIÓN

A lo largo de este escrito se han delimitado algunos de los trabajos psíquicos propios de *la adolescencia*, que conducen a las formas subjetivantes que determinan a *las adolescencias* en cada época y lugar: la transformación corporal, la reedición del Complejo de Edipo, la reestructuración de las defensas, la consolidación de la identidad de género y la elaboración de los duelos específicos.

La elaboración de estos trabajos psíquicos implica considerar el esfuerzo y la energía que conlleva, pero también un espacio temporal subjetivo inherente a la singularidad de cada sujeto, que merece ser respetado, conceptualizado como *Derecho al Tiempo*, de acuerdo con la Convención de los Derechos del Niño (1990), en la que se considera a niñas, niños y adolescentes como «sujetos plenos de derechos, merecedores de respeto, dignidad y libertad».

En este espacio temporal subjetivo, las adolescencias se enfrentarán a la elaboración de tareas de resignificación y producción de dos tipos de procesos de recomposición psíquica: aquellos que determinan los modos de concreción de las tareas vinculadas a la sexualidad, por una parte, y los que remiten a la reformulación de ideales que luego encontrarán destino en la juventud (Bleichmar, 2002).

Así como Doltó (2004) plantea la vulnerabilidad del sujeto adolescente ante tantos cambios y trabajos psíquicos que debe elaborar y lo relaciona con la dificultad que implica la degradación de las funciones de sostén; Bleichmar (2002) sostiene que ante la falta de una marcada diferencia generacional, los psiquismos actuales se enfrentan a dos grandes peligros: por un lado, la pérdida de investidura hacia el/la semejante y por otro, la desidentificación con sus propios ideales que obliga a despojarse de principios y esperanzas. Ambos desarrollos apuntan al desvalimiento de esta etapa ante la magnitud de las tareas psíquicas que se deben emprender y la importancia que adquiere la presencia y función de una figura adulta que acompañe, sostenga y andamie.

BIBLIOGRAFÍA

Aberastury, A. & Knobel, M. (1971) *La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico*. Buenos Aires: Paidós

Bleichmar, S. (2002). *Dolor país*. Buenos Aires: Libros del Zorzal

Bleichmar, S. (04 de septiembre de 2007). *Seminario EPIS 1*. Obtenido de <https://seminario-rs.gc-rosario.com.ar/conf-silvia-bleichmar-30-07-2003?page=0,1#:~:text=La%20producci%C3%B3n%20de%20subjetividad%20no,que%20le%20otorgan%20un%20lugar.>

Bleichmar, S. (2009 [2006]). *Paradojas de la sexualidad masculina*. Buenos Aires: Paidós.

Bleichmar, S. (2010). Estallido del yo, desmantelamiento de la subjetividad. *El desmantelamiento de la subjetividad. Estallido del yo*. (págs. 11-16). Buenos Aires: Topía.

Bleichmar, S. (2014 [2011]). El concepto de Edipo en la obra freudiana. *Las teorías sexuales en psicoanálisis. Qué permanece de ellas en la práctica actual*. Paidós.

Bleichmar, S. (2016 [2011]). Premisas de constitución de la ética en el sujeto. *La construcción del sujeto ético*. Paidós.

Dio Bleichmar, E. (1996). Feminidad/masculinidad. Resistencias en el psicoanálisis al concepto de género. En M. Burín, & E. Dio Bleichmar, *Género, Psicoanálisis, Subjetividad*. Buenos Aires: Paidós.

Convención de los Derechos del Niño (1990).

Doltó, F. (2004). *La causa de los adolescentes*. Buenos Aires: Paidós.

Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual. *Obras Completas*. Tomo VII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1909 [1908]). La novela familiar de los neuróticos. *Obras Completas. Tomo IX*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1915). Pulsiones y destinos de pulsión. *Obras Completas. Tomo XIV*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1916-1917). 20° Conferencia: La vida sexual de los seres humanos. *Obras Completas*. Tomo XVI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1917). Duelo y Melancolía. *Obras Completas. Tomo XIV*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1923). La organización genital infantil. *Obras Completas. Tomo XIX*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1924). El sepultamiento del Complejo de Edipo. *Obras Completas*. Tomo XIX. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1925). Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos. *Obras Completas. Tomo XIX*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1995 [1913]). Tótem y Tabu. *Obras Completas Tomo XIII*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1999 [1921]). Psicología de las masas y análisis del yo. *Obras Completas, Tomo XVIII*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Gloer Fiorini, L. (2021). Sexualidad, género y posgénero. Las teorías sexuales infantiles. *Revista de Psicoanálisis. Lo infantil y lo psíquico. Huellas y/o senderos* (3-4), 351-367.

Longas, C. (2016). Identidad de género y sexualidad. Una mirada psicoanalítica a la luz de los desarrollos contemporáneos. *VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*, 33-36.

Nasio, J. (2011) *¿Cómo actuar con un adolescente difícil? Consejos para padres y profesionales*. Buenos Aires: Paidós