

Perfil profesional emergente y campo laboral en Educación Física.

Duque Vargas, Carlos Eduardo y Aguilar Mansilla, Fernando Ariel.

Cita:

Duque Vargas, Carlos Eduardo y Aguilar Mansilla, Fernando Ariel (2013). *Perfil profesional emergente y campo laboral en Educación Física. 10mo Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Educación Física, La Plata.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-049/29>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/epfv/Udr>

Título: Perfil profesional emergente y campo laboral en Educación Física¹

Autores:

Carlos Eduardo Duque Vargas² - UNRC – Río Cuarto –
cedesced@hotmail.com

Fernando Ariel Aguilar Mansilla – UNRC – Río Cuarto –
faguilar_2004@hotmail.com

Resumen

En el marco de un proyecto de investigación³, abordamos una de las líneas que estudia la vinculación entre campo laboral, perfil profesional y prácticas emergentes que construyen los graduados y estudiantes del Profesorado de Educación Física de la UNRC. Retomando el planteo de Barco acerca de la formación docente inicial como un proceso que se realiza desde que ingresamos al sistema educativo, durante el cual se internalizan las culturas institucionales, ideologías y procedimientos que hacen al ser docente, partimos del supuesto de que los estudiantes se van formando en un proceso continuo que es preciso analizar y desnaturalizar. Las demandas sociales tensionan sentidos y prácticas instituidas y actualizan replanteos acerca de la identidad, el sentido de la profesión y la Educación Física escolar frente a otros saberes y formas culturales. Asimismo, es habitual que los estudiantes desarrollen diversas tareas en forma paralela con el trayecto de formación, que anticipan su accionar futuro y ponen en tensión prácticas y representaciones acerca de la profesión, que luego se actualizan durante la etapa profesional.

Palabras claves

1) Formación 2) Representaciones 3) Perfil profesional emergente

Perfil profesional emergente y el campo laboral en Educación Física

Introducción

¹ Este trabajo fue presentado a la convocatoria de Becas de Estímulos a la Vocación Científica 2013. Directora de beca Analía Di Capua Arlegain. En proceso de evaluación.

² Estudiante colaborador del proyecto de investigación.

³ Proyecto de investigación "Discursos, representaciones y prácticas en la construcción de perfiles profesionales emergentes en el Profesorado en Educación Física de la UNRC" Directora: Analía Di Capua Arlegain. SeCyT UNRC. Período 2012-2014. Cod. 18/E306.

Recuperar las voces de los estudiantes y los graduados es una tarea importante para articular la formación de grado y el campo laboral. Relación que se produce de manera inmediata cuando los recién recibidos comienzan a dar sus primeros pasos en un ámbito social, para el cual se estuvieron preparando y soñando desde su ingreso al profesorado.

Escribir sobre la vinculación formación-trabajo-prácticas profesionales nos lleva a la necesidad de contextualizar el origen de las discusiones que se producen desde las primeras experiencias laborales que se comienzan a producir durante la etapa de formación de grado y, entre los graduados a partir de que el primer espacio laboral predominantemente se da en el ámbito no escolar, donde se requiere un profesor/ar especialista de la actividad física con el propósito de mejorar la estética o el rendimiento deportivo.

Este requerimiento que el campo laboral demanda a los recién recibidos, se contrapone con el discurso de que su formación recibida los prepara para la escuela. De esta manera se presentan varios puntos problemáticos:

- ¿es necesario adoptar un nuevo diseño curricular que se “ajuste” a las necesidades del mercado?
- ¿o un plan de estudio, que más allá de las demandas sociales o del mercado, mantenga una formación general que le permita al egresado decidir críticamente qué opciones laborales asumir?
- ¿una formación que lo instrumente y habilite para actuar eficientemente?

A partir de estos planteos nos proponemos como objetivo general estudiar el perfil de los graduados noveles del Profesorado de Educación Física y su relación con las prácticas profesionales emergentes.

Marco teórico

En la actualidad, el graduado en Educación Física circula por diferentes ámbitos profesionales, lo que facilita la incorporación de ciertas actitudes, procedimientos y conceptos presentes en esos ambientes. Por esto, entendiendo la formación como un proceso continuo, es posible decir que el profesor de Educación Física se encuentra en una constante construcción y

deconstrucción de ciertos saberes y habitus que se desarrollan en el actual campo profesional.

Pero no podemos hablar de la actualidad, sin hacer referencia a que esta construcción es histórica y de que a su vez vivimos en un contexto social y político determinado que se ancla en la formación de los educadores, a nivel general, y de modo específico en la formación de profesores de Educación Física. Desde este devenir histórico y social es posible advertir que la demanda laboral para el profesor de Educación Física, en los últimos 30 años, se fue inclinando hacia el ámbito no escolar, como parte de la creciente privatización y apertura del mercado.

“El profesor de Educación Física fue parte de una estrategia de cualificación de la fuerza de trabajo productiva del profesor, con el propósito de ampliar su valor de cambio como mercadería en el mercado capitalista” (Molina Neto y Kreusburg Molina, en Bracht y Crisorio, 2005:239)

Desde este posicionamiento donde miramos la realidad, nos sostenemos para seguir ampliando nuestro entendimiento de la problemática en el concepto de habitus, definido por Bourdieu como:

"Sistema de disposiciones durables y transferibles, estructuras estructuradas predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes, es decir como principios generadoras y organizadores de prácticas y representaciones que pueden estar objetivamente adaptadas a su fin sin suponer la búsqueda consciente de fines ni el dominio expreso de las operaciones necesarias para alcanzarlos, objetivamente "regladas" y "regulares" sin ser en nada el producto de la obediencia a reglas y, siendo todo esto, colectivamente orquestadas sin ser el producto de la acción organizadora de un director de orquesta" (Bourdieu, 1980:88-89)

Estos supuestos teóricos nos remiten asimismo a que la interpretación de que lo social forma parte de un proceso que se interioriza en los individuos y logra que las estructuras objetivas concuerden con las subjetivas. En este sentido, siguiendo a García Canclini (1984) podemos suponer que si hay una homología entre el orden social y las prácticas de los sujetos no es sólo por la influencia puntual del poder publicitario o los mensajes políticos, sino porque esas

acciones se insertan en sistemas de hábitos, constituidos en su mayoría desde su infancia.

El habitus, generado por las estructuras objetivas, genera a su vez las prácticas individuales, da a la conducta esquemas básicos de percepción, pensamiento y acción, constituyendo un sistema de disposiciones durables, pero no inmutables. Pero estas prácticas individuales, no son generales al conjunto del sistema social, en ellas se establecen habitus de clase, que se configuran en determinados campos sociales bajo un cierto capital⁴.

En este sentido, el concepto de "habitus de clases" permitiría interpretar, como estos habitus se desarrollan en diferentes campos, para nuestro criterio contrapuestos, que determinan, confluyen en el accionar del profesor, frente a los nuevos requerimientos del campo profesional.

Desde el proyecto de investigación que se presenta para la Educación Física hemos elaborado las siguientes categorías que estarían dando cuenta de diversos campos profesionales que pueden ser identificados en el campo social como: *gimnasios*, donde el interés principal es la estética corporal o la salud; *deportivos*, en los que el aspecto principal es la competencia; *educativos*, constituye la posibilidad de transmitir y adquirir ciertos capitales culturales, provenientes de los ámbitos escolares y no escolares, y *los emergentes*, como aquellos donde el desarrollo del ser, desde el punto de vista espiritual, ocupa un lugar central (prácticas corporales como yoga, artes marciales, tai chi, chi kung, capoeira, danzas africanas, entre otras) y las que se vienen realizando en organizaciones sociales y barriales como parte de los procesos de transformación político-cultural (murga, candombe, arte circense)

Determinados conocimientos, saberes y prácticas, circulan por estos nuevos campos profesionales, provocan particulares relaciones entre la sociedad y la Educación Física, que pueden ser leídas como parte de la propia historia del campo disciplinar y también de las "luchas"⁵ que se han establecido entre otros campos y las prácticas.

⁴ El concepto de "capital" puede definirse como el conjunto de bienes acumulados que se producen, se distribuyen, se consumen, se invierten, se pierden.

⁵ Partimos del concepto que establece Bourdieu, un campo social determinado constituye un campo de luchas destinadas a conservar o a transformar ese campo de fuerzas.

Aspectos metodológicos

En el marco de estas conceptualizaciones se lleva a cabo un estudio exploratorio, en el que se pretende indagar el perfil profesional del graduado de Educación Física circunscripto al estudio de un caso: los graduados del Profesorado de Educación Física de la UNRC.

El diseño que se propone corresponde a una metodología que se apoya en paradigmas interpretativos y críticos.

Se busca desarrollar un proceso metodológico dialéctico de confrontación entre el material teórico-conceptual y el empírico, que posibilite la construcción del dato científico, en relación con el argumento central del trabajo final y su validación.

Las categorías que se construyen surgen del proceso metodológico que incluye en forma recurrente un movimiento espiralado teoría- empiria, sobre el análisis de los antecedentes, los supuestos teóricos y objetivos de la investigación, desde un abordaje metodológico que excede la mera aplicación de las entrevistas.

La población está conformada por graduados del Profesorado de Educación Física de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Desde el diseño de investigación elegido, se realiza un muestreo intencional, que corresponde a los casos que se elige -basándose en la teoría- al principio de la investigación (Sirvent,1997).

A su vez, como una manera de reforzar el estudio se amplía la población a los estudiantes del Profesorado de Educación Física de la UNRC.

Los datos que se presentan en esta ponencia, que serán ampliados durante el proceso metodológico que resta, parten de una muestra de 3 (tres) graduados "noveles", es decir egresados con no más de cinco años del Profesorado de Educación Física de la Universidad Nacional de Río Cuarto, y 1 (un) "graduado experto" con más de cinco años de egreso, considerado como informante clave ya que sus prácticas escolares son consideradas emergentes, por su carácter social e innovador, por su búsqueda constante de profundizar la conciencia crítica desde la Educación Física.

En relación a la población estudiantil, la muestra es de 125 encuestas realizadas desde 1º a 4º año y 1º y 2º año de la Licenciatura.

Para la recolección y análisis de datos se utiliza como instrumento la entrevista estructurada y encuestas semi-estructuradas.

Resultados alcanzados y/o esperados

Acorde a este eje de prácticas de investigación, se presentan los siguientes datos que estimamos pueden contribuir al debate, seleccionando algunas de las entrevistas y encuestas realizadas:

Prácticas emergentes y campo laboral

Entendemos por “prácticas profesionales emergentes” (Di Capua 2011) a aquellas que se van constituyendo por las características socio-políticas-educativas del contexto actual, que tiendan al mejoramiento de las relaciones socioculturales y como fuente de construcción de problemas y de reflexión en la acción para un aprendizaje profesional “no adaptativo” (González de Álvarez, 2007).

A partir de estas conceptualizaciones, buscamos identificar en las entrevistas de los profesores nóveles (PN) la manifestación de este tipo de prácticas.

En el PN N° 2 observamos que de las prácticas laborales que viene desarrollando, una de ellas, *animación de cumpleaños*, la podemos enmarcar como *prácticas emergentes*, que consiste en este caso, en la creación y animación por medio de *juegos cooperativos*. Además, agrega otras *prácticas emergentes* dentro del campo del *turismo* y critica los trabajos que parecen estar consolidados como únicas salidas laborales:

“Después otra cosa es que en esta zona hay mucho para trabajar de turismo y la Universidad no te da esa posibilidad para trabajar (...) El profe de Educación Física puede tener una salida laboral más, por ejemplo salir hacer caminatas en las sierras, pero como en la Universidad no se lo incentiva es ir anulando esa parte. Uno ve que se pueden hacer mil cosas en las sierras y que no todos los profes recién recibidos se agolpen en las piletas, o están de guardavidas parados.”(PN 2)

En este caso se señala una salida laboral emergente, que cabría considerar como tal si está sujeta a que el contenido social, cultural e histórico que puedan tener estas experiencias sea significativo para el conocimiento general y el bien común.

En tanto que el PN N° 1 cuando le preguntamos ¿Estás buscando desenvolverte en otro ámbito laboral?, contesta:

“Me gustaría trabajar en el sistema educativo. Mi primera experiencia la hice cubriendo una suplencia en el Colegio San Ignacio. A pesar de que vengo de una clase trabajadora: fui al Industrial, al que va la clase obrera. Me gustaría estar en la escuela y probar en una escuela privada. Si me gustaría estar en la escuela. Trabajé en la villa, es decir conocí casi todas las posturas sociales.”

(PN 1)

En este caso, resaltamos como *prácticas emergentes* su trabajo con *proyectos de Educación Física que tenían como población los sectores sociales más vulnerados*, así como su postura abierta hacia *nuevos ámbitos laborales*.

El PN N° 3 presente dos experiencias de *prácticas emergentes*, una como estudiante, en un *proyecto de extensión* denominado “El club escolar” y la otra la que está realizando en *circo* como docente del Jardín de la UNRC.

“Estuve en proyectos de extensión, lo que fue “El club escolar” en el IPEM 314, ahí estuve tres años, fue una experiencia muy linda y necesaria” (PN 3)

“En el jardín participo en un proyecto de circo que es algo novedoso para algunas escuelas, entonces ese proyecto de circo necesitó un ayudante que soy yo, gracias al proyecto que presentó el profesor (de Educación Física) se abrió otro lugar para trabajar.” (PN 3)

Al respecto, señalamos como *prácticas emergentes* desde la cultura corporal el *arte circense*, que fue recobrando fuerza tanto dentro de los contenidos disciplinares escolares como en el ámbito no escolar debido a la presencia social, ya sea desde los chicos de la calle que realizan malabares, hasta las diferentes escuelas de circo.

Desde algunos datos que surgen de las encuestas a los estudiantes, se observa lo siguiente a partir de la pregunta:

¿Cuándo se reciba estaría dispuesto a trabajar con prácticas alternativas (emergentes) en su campo laboral?

La mayoría contesto que *sí* y frente a la pregunta ¿Por qué? Se clasifico de la siguiente manera:

- *Por la difícil inserción al ámbito laboral escolar, siendo estas otras alternativas.*
- *Para ampliar mi formación.*
- *Experimentar otros ámbitos.*

Conclusión

Este trabajo permite en el Profesorado de Educación Física de la UNRC, revisar el perfil profesional demandado por el mercado, versus un perfil profesional que busca desafiar la complejidad de la sociedad y transformarla.

Desde el análisis que realizamos, observamos la dificultad de sostener estas prácticas debido a que no es un campo laboral que se encuentre fortalecido para sostenerse económicamente, pero sí permite un avance en lo ideológico y político.

Por este motivo, el aporte de las prácticas emergentes, como parte de esta investigación, a la formación de grado, abre el camino para fortalecer un pensamiento crítico y transformador.

Bibliografía

- Bourdieu, P. 1980. *Le sens pratique*. Paris. Minuit.
- Di Capua, A. 2006. *¿Cambian el curriculum? ¿cambian las prácticas? Un estudio en el Profesorado de Educación Física*. Río Cuarto. Fundación UNRC.
- Echevarría, H. 2005. *Los diseños de investigación y su implementación en educación*. Rosario. Homo Sapiens.
- García Canclini, N. 1988. *Culturas populares en el capitalismo*. México. Nueva Imagen.
- Molina Neto, V. y Kreuzburg Molina, R. 2003. "Identidad y perspectivas de la Educación Física en América del Sur: Formación profesional en Educación Física". En Bracht, V y Crisorio R. *La Educación Física en Argentina y en Brasil. Identidad, desafíos y perspectivas*. La Plata, Buenos Aires. Al Margen.
- Sabino, C. 1996. *El proceso de investigación*. Buenos Aires. Humanitas.

10º CONGRESO ARGENTINO Y 5º LATINOAMERICANO DE

EDUCACIÓN FÍSICA Y CIENCIAS

- Samaja, J. 2004. "El proceso de investigación como marco para discutir diferentes estrategias metodológicas". Curso de posgrado. Facultad de Ciencias Humanas. UNRC.
- Sirvent, M. 1997. "Breve diccionario Sirvent. Conceptos iniciales básicos sobre investigación en ciencias sociales". Facultad de Filosofía y Letras. UBA.