

Neotomismo, universidad y psicoanálisis en Córdoba.

Ferrari, Fernando José y Guerrero, Juan Manuel.

Cita:

Ferrari, Fernando José y Guerrero, Juan Manuel (2005). *Neotomismo, universidad y psicoanálisis en Córdoba. XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-051/37>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ewYf/och>

NEOTOMISMO, UNIVERSIDAD Y PSICOANÁLISIS EN CORDOBA

Ferrari, Fernando José; Guerrero, Juan Manuel.
SeCyT.

Resumen

El psicoanálisis en Córdoba tuvo diversas recepciones, pero cabe interpretar que si hubo una recepción positiva del mismo, esta se forjó en un núcleo de pensadores identificados con el ideario Reformista, tales como Gregorio Bermann, Deodoro Roca, Jorge Orgaz, Arturo Capdevila y Juan Filloy. En el otro extremo, las tendencias conservadoras, representadas en la personalidad del Padre Filemón Castellano rechazarían al freudismo por ateo y pansexualista, pero sobre todo por estar implicado con los personajes de la reforma. Tomando la crítica de personalidades "autorizadas", tales como Maritain, Morselli, Blondel, De La Vaissiere entre otros, dictaría tres conferencias frente al consorcio de médicos católicos, que luego publicará en distintos medios para difundir la crítica. En este marco, diversas estrategias se pondrían al servicio de las corrientes eclesíásticas que avanzaban en los espacios universitarios sosteniendo una férrea pelea para instaurar, desde la contrarreforma, una lectura neotomista de la ciencia y la filosofía, aspectos que impactarían en la conformación de la psicología como campo de conocimiento. El doctorado de Filosofía, de reciente creación, serviría a tales fines, en especial para repudiar al sistema de Freud, tal como se puede constatar con la existencia de la Tesis Doctoral en Filosofía de Elena Carmen Cacciaviliani.

Palabras Clave

Historia Psicoanálisis Córdoba Neotomismo

Abstract

NEOTOMISM, UNIVERSITY AND PSYCHOANALYSIS IN CORDOBA.

The psychoanalysis in Córdoba had different receptions, but it is important to say that if there was a positive reception of it, it was originated in a circle of thinkers identified with the ideas of the Reformism, like Gregorio Bermann, Deodoro Roca, Jorge Orgaz, Arturo Capdevila and Juan Filloy. In the other side, the conservative tendencies were represented in the person of father Filemón Castellano, who rejects the freudism because of its atheism and the pansexualism, but most of all because it was implicated with de characters of The Reform. Considering the criticisms of "authorized" personalities, like Maritain, Morselli, Blondel, De La Vaissiere among others, three conferences where dictated to a community of Catholics doctors, and then published. In this context, diverse strategies were placed at the service of the ecclesiastic movement that was gaining ground within the university sectors engaged in a fight to impose, based in a counter-reform, an understanding neotomist of science and philosophy. Both, these concepts would have an impact in the making of psychology as a field of knowledge. The PhD in Philosophy, recently instated, would serve such objective, in particular to reject Freudism as can be asserted by Cacciaviliani's Doctoral Thesis.

Key words

History Psychoanalysis Cordoba Neotomism

Partiendo de los estudios realizados por Piñeda[1], podemos vislumbrar los efectos de la tradición neotomista en la psicología cordobesa, esto es tanto antes como a posteriori de la institucionalización de la carrera. Esta tradición se ve enmarcada en figuras que hicieron sus aportes a la psicología desde la filosofía. A partir de 1933, se consolidó el Instituto de Filosofía en donde abundarían docentes ligados a la orientación neotomista. Esta empresa se vio afectada por una corriente de pensamiento relacionada a instituciones como el Seminario de Córdoba, al Colegio Monserrat y al Instituto de Filosofía Santo Tomas de Aquino. Estos son los años que Klappenbach[2] denomina como la reacción antipositivista en la cual surge una psicología enlazada a pensamientos filosóficos existenciales y tomistas. Los personajes mas importantes que destaca Piñeda[3] son Nemesio González (1866 - 1929), cuya tesis doctoral: *La Escuela Positivista* (1890) constituyó una de las primeras críticas argentinas al positivismo, junto a José María Liqueno (1877 - 1926), uno de los más destacados impulsores del resurgimiento del pensamiento de Santo Tomas en Córdoba; Mons. Audino Rodríguez y Olmos (1888 - 1965), apologista del Tomismo; Luis Martínez Vilada (1886 - 1959), Profesor de Filosofía en la Facultad de Derecho y creador de la Revista *Arx*, y Sofanor Novilo Corvalán (1881 - 1965). De especial relación con la enseñanza de la psicología en el Instituto de Filosofía recalca tres siluetas: Filemón Castellano, Héctor Luis Torti y Ramón Brandán.

Signos de una recepción cristiana del psicoanálisis en Córdoba

La recepción por parte del catolicismo comenzó a gestarse desde 1923, cuando el español Gonzalo Lafora arriba al país desplegando la novedad de la teoría de Freud impactando particularmente en la figura de Ramón Beltrán, quien se avoca a conciliar a "La Psicoanálisis" con la religión, haciéndose eco de los trabajos de Oscar Pfister. En el año de la visita de Lafora, Beltrán publica "La Psicoanálisis al servicio de la criminología", artículo que comienza una copiosa serie de trabajos sobre psicoanálisis.[4] Al parecer Beltrán sería uno de los pocos mentores de Freud que intentan proponer la poco feliz convivencia de la teoría del vienés con la religión cristiana. En 1939 en *La Nación*, se publica un artículo de Leonardo Castellani que rechaza las ideas de Freud, enmarcando al psicoanálisis como un producto de la cultura judía emisaria de un movimiento anticristiano.[5]

En Córdoba los primeros vestigios de la obra de Freud se harán presentes en la obra del Padre Liqueno. Este sacerdote fue, para Caturelli "...el restaurador de la filosofía tomista en el interior del país"[6]. En la búsqueda de difundir el neotomismo, "principalmente tomaba los aportes del italiano Agostino Gemelli y realizaba un esfuerzo por integrar diversas teorías de otros autores modernos como Wundt, Pièron, Grasset o James, y polemizaba con José Ingenieros sobre las propiedades y facultades del alma"[7]. Es de interés encontrarnos en su "Compendio de psicología" (1919), en el capítulo IV "estados de conciencia: hipnotismo, sonambulismo, locura sugestión", aunque con errores tipográficos, con una referencia directa y lacónica a la obra de Freud:

"Freud en una celebre teoría ha generalizado estas ideas sosteniendo que todo sueño es la realización disfrazada de un

deseo reprimido; su método se propone precisamente hacer salir a la luz esas tendencias latentes, causa, según él, de la mayor parte de las "neurosis". [8](las negritas son nuestras)

Podría decirse que hasta el momento, ésta es la primer mención, escrita, en Córdoba del nombre y la obra de Freud. Si bien Gregorio Bermann, desde la acera opuesta del socialismo reformista, ya tenía contactos con la obra de Freud, presumiblemente desde 1919 con una versión alemana, recién haría mención del psicoanálisis en 1920 en su libro *El determinismo en la ciencia y en la vida*. [9]

Otro personaje que se enlista en esta tradición católica de recepción del psicoanálisis, es Filemón Castellano, "...cuya labor estuvo dedicada a la Filosofía de la Religión y la Psicología, donde se dedicó, sobre todo, a la caracterología, tema sobre el cual dictó varios cursos en la Facultad" [10]. Su postura respecto del psicoanálisis, se hace clara en torno a las tres conferencias que dictó en el marco del "Consortio de Médicos Católicos de Córdoba" en 1939, publicadas en primera instancia en la Revista de la U.N.C., con el nombre de "Freud y el psicoanálisis. Breve introducción al psicoanálisis de Freud. Breve exposición del Freudismo" [11] (Año XXVI, 1939, p. 1440-56 y 1870-91; XXVII 1940, p. 156-187.) y luego editadas en un pequeño libro llamado "El psicoanálisis de Freud" en el año 1941 por la editorial *Difusión*.

En 1946 Castellano dirigirá la tesis doctoral en Filosofía de Elena Carmen Cacciaviliani, titulada: "*Psicoanálisis*". En este trabajo vemos las mismas articulaciones, las mismas críticas y, en más de una ocasión, las mismas citas que Filemón utiliza en sus exposiciones. Este hecho no deja dudas de que las ideas que Cacciaviliani no son más que una expresión mimética de las tesis de Castellano.

El psicoanálisis de Freud, en las incursiones de Filemón Castellano.

Las argumentaciones que desarrolla están cargadas de una gran ambivalencia en planos diferentes, pasando del elogio de la persona de Freud al repudio total de algunas de las concepciones fundamentales de la teoría psicoanalítica. A partir de "Las conferencias para médicos y público en general hechas por el Maestro de Viena en 1916-1917, y reunidas con el título "Introduction a la Psychanalyse" [12], es que Filemón va a desarrollar el hueso de sus tres conferencias. Esencialmente se hace de las ideas de Jacques Maritain, "en las conferencias que diera en la Facultad de Letras de Buenos Aires y cuyo título era Freudismo y Psicoanálisis" [13], quien a su vez retoma a Dalbdiéz con su reconocido análisis de la teoría de Freud que la escinde en tres enunciados: 1) Es un buen método, 2) La filosofía de Freud no es aceptable 3) La psicología Freudiana esta viciada por un empirismo radical y metafísica aberrante [14]. El punto en que el compromiso teórico de la *doctrina de Freud* no es aceptable es, evidentemente, el pansexualismo. En Cacciaviliani, hay un intento de superarlo proponiendo sintetizar las tesis sobre la dimensión energética de Jung (en el original "Yung") [15] y Adler.

Según Filemón las conclusiones a la que arriba Freud son equívocas dadas las condiciones del medio en donde las produce, la sociedad victoriana, judía en particular [16].

Filemón ubica a Freud como *confesor laico*, definiéndolo como alguien que descubre, nuevamente, la pólvora del sacramento de la confesión, tomando a Janet [17]. Luego sostiene que si en cambio el medio de producción de las ideas Freudianas hubiesen sido en una realidad social menos frívola, pues, el psicoanálisis habría arribado a una valorización más acentuada de los instintos de conservación del Yo. La misma cita a la que recurre Filemón es la que utiliza Cacciaviliani.

Con respecto a la práctica pedagógica, Filemón se hará eco de las palabras del italiano Morselli, para repudiar totalmente la doctrina freudiana. [18] También recurre a William Stern, a Jung y también a Stanley Hall para justificar los castigos corporales:

estos deben "ser aplicados inmediatamente después de cada acto malo" [19]. Sexualidad e infancia no son compatibles, el freudismo en sus implicancias pedagógicas debe ser rasurado y vestido hasta que se comporte en el buen método que debe ser.

Charles Blondel también forma parte del elenco de críticos, quien dictó algunas conferencias en la Facultad de Filosofía y Letras de Bs As, en una de ellas hablaba de psicoanálisis y fue publicada en la Revista de Filosofía. Allí sostiene que "Bergson se anticipó a Freud en el problema del inconciente. (...) (y que) El verdadero dominio del psicoanálisis es la literatura" (Vezzetti Freud en Bs As 20-21). Blondel sería presentado en esas conferencias por Coroliano Alberini, quien estaba vinculado fuertemente a la difusión del neoescolasticismo [20]. Bergson tendría una repercusión importante en el Instituto de Filosofía de Córdoba dos años antes de la exposición de las conferencias de Filemón. Tanto éste como Cacciaviliani [21] se adherirán a la exaltación de la figura del filósofo espiritualista, en desmedro de la autenticidad freudiana.

En Filemón y en Cacciaviliani el psicoanálisis termina por ser rechazado, trocado por el noble placer eclesiástico de la expiación que se hace dueña del instrumento que había venido a ser arrebatado de las manos de la iglesia, la palabra.

El doctorado, capital simbólico en la puja por la realidad universitaria.

Tratando de ubicar a las palabras de Filemón y su rechazo profundo del psicoanálisis, notamos que el campo de tensión se advierte en torno a la existencia de un movimiento que se opondría a la intervención eclesial en la universidad. La misma que estuviese embanderada años antes en La Reforma universitaria. Es este núcleo de multifacéticos pensadores, médicos, psiquiatras, artistas y escritores que conformarían una vertiente de la primer libación de la sabia freudiana en nuestra Córdoba.

Una porción del núcleo de pensadores reformistas que habían dado batalla el 18, sostenían diferentes lecturas del psicoanálisis. Tenemos, por estos años, a Deodoro Roca que comienza a implicar a Freud con Marx y Nietzsche a partir del 1929. También es el caso de Arturo Capdevila que lo incluía en sus producciones literarias. Jorge Orgaz, que en el 1934 esta escribiendo "La Vida como enfermedad" en donde adhiere al psicoanálisis implicándolo en un humanismo científico y laico. Y que en el 1936 ya es titular de clínica médica, para en el 1939 asumir la docencia libre de la misma cátedra, uno de los triunfos de la reforma. Juan Filloy, que también lo articula en su producción literaria. A finales de la década del 30, teníamos a Bermann comprometido con el psicoanálisis del modo que lo caracteriza, con ilusionados ademanes de fidelidad. Involucrado con la guerra española, a la que asiste, comprometido con la causa de la República. Bermann viene haciendo una lectura del psicoanálisis en torno al tratamiento de las neurosis y la aplicación de la nueva teoría a una psiquiatría de corte social. Pero no hay duda de que en su viaje a España pone en juego al psicoanálisis, evaluando de algún modo, las capacidades de la teoría de responder a las exigencias de la revolución.

En el otro extremo de la cuerda tenemos a "la neoescolástica que desde la contrarreforma universitaria consolida posiciones en la Universidad Nacional de Córdoba no solo produce una ofensiva contra el positivismo sino que deja huellas de ataques al ateísmo del psicoanálisis freudiano (Cacciaviliani, 1946) influyendo en el profesorado de la naciente carrera de Psicología. Su decadencia en 1958 [22] coincide con el rectorado de Orgaz." [23] La contrarreforma se manifestaría de diferentes modos, uno de ellos sería la asunción de Sofanor Novillo Corvalan como director de la U.N.C. el 22 de noviembre de 1932, en un mandato que se extendería más allá de 1937. El Instituto de Filosofía es creado en junio de 1.933. Dice Sofanor que el interés por estos estudios está patente "en la atención prestada por la facultad de Derecho y Ciencias Sociales que

llegan a contratar a Eugenio D'Ors y a José Ortega y Gasset"[24]. El instituto se inaugura el 26 de junio de 1.934, en el acto de inauguración hacen uso de la palabra el director: Emilio Goviran y el profesor suplente de Filosofía Jurídica Dr. Alfredo Fraguero. En 1.936 el instituto de Filosofía organiza un homenaje a Bergson, luego de las jornadas se publica un volumen que lleva por título: "Homenaje a Bergson" con los diez trabajos que fueron presentados, irónicamente, entre ellos está "Bergson en la filosofía contemporánea" de Alejandro Korn y "Fundamento sociológico de la moral de Bergson" de Raúl Orgaz[25], ambos socialistas de orientación reformista. Como ya mencionamos, Bergson sería utilizado para devaluar las ideas freudianas en las tesis tanto de Filemón como de Cacciaviliani, sumándose a la apuesta del movimiento institucional que implicaba la contrarreforma.

En este marco, no es inocente que Filemón intente en el ámbito del "Consortio de Médicos Católicos de Córdoba" en 1939, "hablar con justeza" sobre "la fantasía calenturienta"[26] de Freud. Y que luego las conferencias se hayan publicado, no solo en 1938 en la revista de la U.N.C. en el apartado sobre "Medicina" sino que también, ya en 1941 se lo publique en formato de libro. Tampoco es inocente que en 1946, y siendo una de las primeras tesis de doctorado en Filosofía, el título de la tesis de Cacciaviliani haya sido "Psicoanálisis", tesis mimética al repudio de Filemón y que como ya hemos expuesto es sorprendentemente especular. Además de todo esto el tribunal de evaluación de la tesis estaba compuesto por: Héctor Luis Torti, por Francisco Torres (Profesor de Psicología, en Filosofía en los años 1942-44-46[27] y presumiblemente por Alfredo Fraguero (Profesor de Historia de la Filosofía) -decimos presumiblemente porque la firma en el acta no es del todo legible-, todos ellos ligados a la corriente neoescolástica en Córdoba. En este sentido el psicoanálisis venía estando identificado al grupo reformista, y mas adelante a la izquierda cordobesa(Bermann), con lo cual, además de que el psicoanálisis y la religión son excluyentes entre sí(cosa que no le importo mucho a Beltrán por ejemplo) se termino en el rechazo, por parte de las corrientes clericales en la universidad, del psicoanálisis. Es decir la estrategia radicó primero, en promover el rechazo del psicoanálisis, instigando a los médicos católicos. Segundo, insertar dicha crítica en el ambiente universitario a parir de su difusión en la revista de la U.N.C. y por otro se consiguió ganar un capital simbólico interesante con la obtención del doctorado de Cacciaviliani.

NOTAS

- [1] Piñeda María Andrea *Comienzos de la profesionalización de la psicología, la Universidad Nacional de Córdoba y el movimiento Neoescolástico* [En Línea] Universidad Nacional de San Luis. Argentina [citada 02-04-2005]
- [2] Klappenbach, Alberto Hugo. "Los orígenes de la psicología en Argentina". En Pantano Castillo Darío, y Col. *Inicios de la psicología en Argentina*. Subsecretaría de Cultura. Ministerio de Desarrollo humano. Gobierno de la Provincia de San Juan, 1997
- [3] Piñeda Op. Cit.
- [4] Vezzetti Hugo, *Freud en Buenos Aires*. Bs.As. Universidad Nacional de Quilmes. 1996 Segunda edición ampliada. (Pag 20,29)
- [5] Vezzetti Op. Cit. Pag. 62
- [6] Caturelli, Alberto. *Historia de la filosofía en Córdoba. 1610-1983* Córdoba. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. 1992.1993. (Pag. 58.)
- [7] Caturelli, A. (1971). *La filosofía en la Argentina actual*. Buenos Aires: Ed. Sudamérica. (Pag 183) En Piñeda Op. Cit.
- [8] Liqueno, José María. *Compendio de Psicología Contemporánea*. De los anales de la Facultad de Derecho. Córdoba. Bautista Cubas. 1919. (Pag 211)
- [9] Ferrari, Fernando José; Guerrero Juan Manuel, *La inserción del psicoanálisis en la obra de Gregorio Bermann*. Expuesto en las V Jornadas de Historia de la Psicología la Psiquiatría y el Psicoanálisis. UBA. 27 y 28 de Noviembre de 2004
- [10] Piñeda Op. Cit.

[11] Castellano Filemón, *Freud y el psicoanálisis. Breve introducción al psicoanálisis de Freud. Breve exposición del Freudismo*. En Revista de la U.N.C. (Año XXVI, 1939, p. 1440-56 y 1870-91; XXVII 1940, p. 156-187.)

[12] Castellano Filemón, *El psicoanálisis de Freud*. Córdoba. Ed. Difusión.1942

[13] Castellano Op. Cit. (Pag 19)

[14] Castellano Op. Cit.(Pag. 20)

[15] "Creemos también que si se une la concepción energética de Yung con la de Adler, estaríamos tocando casi con las manos la anhelada síntesis, tercero y ultimo termino, relativo claro está, dentro del proceso dialéctico Hegeliano" Cacciaviliani Elena Carmen. *Psicoanálisis*. Tesis Doctoral. Córdoba. Facultad de Filosofía y Letras. 1946 (Pag 65)

[16] "En el fondo de toda neurosis hay un querer y un no querer, una represión a medias. Eso vale sobre todo para las mujeres judías, más ociosas que sus maridos, más refinadas como mujeres, vidriosas y exacerbadas por el antisemitismo cortesano (...) Por añadidura, sin poderse desinfectar el interior, como los católicos, en ese divino y humanísimo sacramento de la confesión. Así resultó Freud el confidente o confesor laico de las hebreas vieneses. Ahí nació el Freudismo" Castellano Op. Cit.(Pag. 86)

[17] "Los sacerdotes han conocido la enfermedad del escrúpulo mucho antes que los médicos y la confesión ordinaria parece haber sido inventada por un alienista de genio que se propusiese curar a obsesionados" Janet, citado J. De La Vaissiere *Psicología Experimental*. 1924. Castellano Op. Cit. (Pag. 81)

[18] Las críticas del psiquiatra italiano se hicieron presente en un libro publicado en 1926. Y en ese mismo año se publica el primer capítulo del libro en la Revista de Filosofía así como también en la Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal Vezzetti Op. Cit (Pag 21)

[19] Castellano Op. Cit.(Pag. 74)

[20] En neoescolasticismo encontró terreno propicio en la década del veinte y treinta en torno a los Cursos de Cultura Católica (Zuretti, 1975), y fuera del ámbito estrictamente católico, en el mismo Colegio Novecentista liderado por Coriolano Alberini (Pró, 1960, p. 83; 1980)." Piñeda Op. Cit.

[21] Refiriéndose al postulado bergsonianos acerca de "la desintegración del hábito por la memoria" (...) "el psicoanálisis como método terapéutico, no sería entonces, mas que la aplicación de ese principio general del dinamismo psíquico a un dominio particular de la psicología" Cacciaviliani, Op. Cit. (Pag 17)

[22] Piñeda 2004 Op. Cit.

[23] Argañaraz, Juan De la Cruz. Proyecto de investigación: *El freudismo reformista en la historia de Córdoba*. Director: Argañaraz, Juan de la Cruz. Investigadores: Ferrari Fernando José, Guerrero Juan Manuel. Estudiante colaborador Orgaz, Santiago. Universidad Nacional de Córdoba. SeCyT. 2005.

[24] Corvalan Sofanor Novilo. *Ideas y Creaciones Universitarias*. Imprenta de la UNC. Córdoba. 1937 (Agradecemos con afecto, la colaboración en la detección de estos datos por parte de la Dra. Leonor Argañaraz)

[25] Corvalan, Op. Cit.

[26] Castellano Op. Cit.

[27] Piñeda Op. Cit.

BIBLIOGRAFÍA

- Amuchástegui Pérez A.J. *Algo más sobre la historia. Teoría y metodología de la investigación histórica*. Bs. As. Ed. Ábaco de Rodolfo de Palma.
- Argañaraz Juan de la Cruz, Argañaraz María Leonor, Ferrari Fernando José *Deodoro Roca y la primer matriz freudomarxista en Argentina*. Expuesto en las jornadas de filosofía y política, reflexiones de nuestra época. Córdoba, Junio del 2004.
- Argañaraz, Juan. Ferrari, Fernando; Argañaraz M. Leonor "La difusión del Psicoanálisis por su influencia en la Clínica Médica: el caso Jorge Orgaz." UNC. Facultad de Filosofía y Humanidades. Artículo expuesto en las XV Jornadas de Epistemología e Historia de la ciencia LA FALDA (CÓRDOBA, ARGENTINA), 24, 25, 26 Y 27 DE NOVIEMBRE DE 2004
- Bischoff Efrain, *Historia de Córdoba. Cuatro Siglos*. Ed. Plus Ultra. Segunda Edición. 1979.
- Cacciaviliani, Elena Carmen. *Psicoanálisis*. Tesis Doctoral. Córdoba. Facultad de Filosofía y Letras. 1946.
- Caturelli, Alberto. *Historia de la filosofía en Córdoba. 1610-1983*. Córdoba. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. 1992.1993.
- Castellano Filemón, *Freud y el psicoanálisis. Breve introducción al psicoanálisis de Freud. Breve exposición del Freudismo*. En Revista de la U.N.C. (Año XXVI, 1939, p. 1440-56 y 1870-91; XXVII 1940, p. 156-187.)
- Castellano Filemón, *El psicoanálisis de Freud*. Córdoba. Ed. Difusión.1942
- Corvalan Sofanor Novilo. *Ideas y Creaciones Universitarias*. Córdoba. Imprenta de la UNC. 1937
- Ferrari, Fernando; Argañaraz, Juan; Argañaraz M. Leonor "Primeros contactos de Gregorio Bermann con el Psicoanálisis (1913-1919)" UNC. Facultad de Filosofía y Humanidades. Artículo expuesto en las XV Jornadas de Epistemología e Historia de la ciencia LA FALDA (CÓRDOBA, ARGENTINA), 24, 25, 26 Y 27 DE NOVIEMBRE DE 2004
- Ferrari, Fernando José; Guerrero Juan Manuel, *La inserción del psicoanálisis en la obra de Gregorio Bermann*. Expuesto en las V Jornadas de Historia de la Psicología la Psiquiatría y el Psicoanálisis. UBA. 27 y 28 de Noviembre de 2004.
- Klappenbach, Alberto Hugo. *Los orígenes de la psicología en Argentina*. En Pantano Castillo Darío, y Col. *Inicios de la psicología en Argentina*.

Subsecretaría de Cultura. Ministerio de Desarrollo humano. Gobierno de la Provincia de San Juan, 1997

Klappenbach Hugo, *Tentativa de Periodización*. 8º Congreso Argentino de Psicología. Material incluido en apunte de la cátedra *Deontología y Legislación Profesional*. Facultad de Psicología Córdoba.(S/F)

Liqueno, José María. *Compendio de Psicología Contemporánea*. De los anales de la Facultad de Derecho. Córdoba. Bautista Cubas. 1919.

Plotkin, Mariano Ben. *Freud en la Universidad de Buenos Aires: la primera etapa hasta la creación de la carrera de Psicología*. [en línea] Colby College. Marzo, 2003.

Plotkin Mariano Ben. *Freud en las pampas: Orígenes y desarrollo de una cultura psicoanalítica en la Argentina (1910-1983)*. Ed. Sudamericana. Bs. As. 2003

Piñeda María Andrea *Comienzos de la profesionalización de la psicología, la Universidad Nacional de Córdoba y el movimiento Neoescolástico* [En Línea] Universidad Nacional de San Luis. Argentina [citada 02-04-2005]

Rosa, Alberto; Huertas Juan Antonio; Blanco Florentino. *Metodología para la Historia de la Psicología*. Madrid, España. Ed. Alianza. 1996.

Vezzetti Hugo, *Freud en Buenos Aires*. Bs.As. Universidad Nacional de Quilmes. 1996 Segunda edición ampliada.

Vezzetti Hugo. *Aventuras de Freud en el país de los argentinos*, Bs As., Paidós, 1996