

Evaluación de los estilos del humor y su relación con los síntomas psicopatológicos presentes.

Brizzio, Analía, Carreras, M. Alejandra y Mele, Silvia.

Cita:

Brizzio, Analía, Carreras, M. Alejandra y Mele, Silvia (2005). *Evaluación de los estilos del humor y su relación con los síntomas psicopatológicos presentes. XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-051/431>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ewYf/8gp>

EVALUACIÓN DE LOS ESTILOS DEL HUMOR Y SU RELACIÓN CON LOS SÍNTOMAS PSICOPATOLÓGICOS PRESENTES.

Brizzio, Analía; Carreras, M. Alejandra; Mele, Silvia
Universidad de Buenos Aires. UBACyT

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo presentar los resultados obtenidos en un estudio realizado sobre los diferentes Estilos del Humor y su posible relación con síntomas psicopatológicos en adolescentes y adultos jóvenes residentes en la ciudad de Buenos Aires y conurbano (N=860). Se utilizó la Escala sobre el Sentido del Humor (Casullo, 2004) y el listado de síntomas SCL-90-R (Derogatis, 1994) para evaluar síntomas psicopatológicos. Los resultados indican que no existen diferencias estadísticamente significativas en los tipos de humor, según sexo. Existen diferencias en los tipos de Humor Afiliativo y Agresivo, según la edad. Se encontraron asociaciones positivas, estadísticamente significativas, entre el tipo de Humor Agresivo y la Hostilidad, entre el tipo Descalificación Personal y Psicoticismo, Índice de Severidad Global e Ideación Paranoide y una asociación negativa entre el tipo de Humor Mejoramiento Personal y Depresión.

Palabras Clave

Sentido del Humor, Psicopatología

Abstract

EVALUATION OF THE STYLES OF HUMOR AND ITS RELATION WITH PRESENT PSYCHOPATHOLOGY SYMPTOMS

The present study shows the results obtained from the possible relations between the different Humor Styles and the presence of psychopathology symptoms on adolescents and young adults living in Buenos Aires city and its suburban area (N=860). The Sense of Humor Scale (Casullo, 2004) and The Symptom Checklist-90-R (Derogatis, 1994) were used. The first, to evaluate the different humor styles. The second, to evaluate psychopathology symptoms. Results indicate that there are no significant differences in the humor styles when de gender is involved. There are significant differences in the Afiliative and the Aggressive Humor Style when age is implicated. Furthermore, there are significant positive correlations between Aggressive Humor Style and Hostility, between Personal Withdrawal Humor Style and Psychoticism, Global Symptom Severity and Paranoid Ideation and also significant negative correlations between Personal Improvement Humor Style and Depression.

Key words

Sense of Humor Psychopathology

Introducción:

La palabra humor proviene de la palabra latina umor representando un término médico que significa disposición biológica o temperamento. El humor se define comúnmente, y no sólo en psicología, como estado de ánimo, disposición del espíritu o del carácter. Bokun (1987) lo define como un mecanismo psicológico muy sofisticado que permite aumentar la eficacia con la que nos enfrentamos a las situaciones cotidianas y también a las situaciones conflictivas o adversas. Martín (2000) considera que el sentido del humor es una variable multifacética y amplia. Puede aludir a las características del estímulo, a los procesos mentales presentes en la creación, percepción y comprensión de situaciones humorísticas o a las respuestas que da un sujeto determinado frente a situaciones diversas. Asimismo, considera que existen estilos de humor adaptativos y maladaptativos. Se definen cuatro estilos de humor en base al objetivo de quien lo utiliza (Cayssials, 2004):

- **Afiliativo** (*Affiliative*). Se refiere a la tendencia a decir cosas divertidas, a llamar la atención para divertir a otras personas, facilitar las relaciones entre sí y reducir las tensiones surgidas en las relaciones interpersonales. Se presume que permite el aumento de la cohesión interpersonal.

- **Mejoramiento personal** (*Self-enhancing*). Se refiere a la tendencia a mantener una perspectiva humorística de la vida aunque ésta no sea compartida con otros. Implica usar el humor como una estrategia para afrontar las vicisitudes.

- **Agresividad** (*Aggressive*). Es la tendencia a usar el humor con el propósito de criticar o manipular a otros recurriendo al sarcasmo. Es una forma potencialmente ofensiva del humor.

- **Descalificación personal** (*Self-defeating*). Las personas que usan este tipo de humor son autodespreciativos. Implica el uso del humor como una forma negativa de defensa para ocultar sus sentimientos.

A partir de la evaluación de los diferentes estilos del humor, el presente trabajo se propone como objetivo principal realizar asociaciones posibles entre cada uno de ellos y síntomas psicopatológicos tales como la somatización, las obsesiones y compulsiones, la sensibilidad interpersonal, la ansiedad, la hostilidad, la ansiedad fóbica, la ideación paranoide y el psicoticismo. Siguiendo a Martín (2000), se intenta verificar empíricamente si existen estilos de humor más adaptativos (correlación negativa con sintomatología) o más desadaptativos (correlación positiva con sintomatología).

Objetivos:

- 1) Determinar si existen diferencias estadísticamente significativas en los diferentes tipos de Humor evaluados, según la variable sociodemográfica sexo;
- 2) Establecer si existen diferencias estadísticamente significativas en los diferentes tipos de Humor, según la variable sociodemográfica edad;
- 3) Establecer la correlación posible entre los diferentes tipos de Humor y la presencia de síntomas psicopatológicos.

Método:

Diseño: descriptivo-correlacional; Muestra: intencional. N= 860 (49% masculino, 51% femenino); Rango de edad: 13 a 24 años

Instrumentos para la obtención de datos:

Escala sobre el Sentido del Humor (Casullo, 2004)
Listado de síntomas SCL-90-R (Adaptación Casullo, 1998 de
Derogatis, 1994)

Resultados:

- 1) No se encontraron diferencias estadísticamente significativas en los diferentes estilos de humor según se trate de varones y mujeres;
- 2) Existen diferencias significativas en los estilos de humor Afiliación y Agresividad, según la variable edad, a favor de los adolescentes de 13 a 19 años;
- 3) Existen asociaciones estadísticamente significativas entre el estilo del humor Agresivo y la Hostilidad, entre el estilo Descalificación Personal y Psicoticismo, Índice de severidad global e ideación paranoide y una asociación negativa entre el tipo de humor Mejoramiento Personal y Depresión.

BIBLIOGRAFÍA

Bokun, B. (1987). *El humor como terapia*. Barcelona: TusQuets Editores.
Casullo, M.M. (1998). *El listado de síntomas SCL-90-R de Derogatis*. Departamento de publicaciones de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.
Cayssials, A. (2004). *Sentidos del Humor*. Departamento de publicaciones de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.
Derogatis, L. (1994). *SCL-90-R. Symptom Checklist-90-R. Administration, Scoring and Procedures Manual*. Minneapolis: National Computer System.
Martin, R. A. (2000). *Sense of Humor*. Chapter 20. En S.J. Lopez & C.R. Snyder (eds). *Positive Psychological Assessment* (313-326). Washington D.C.: A.P.A.