

III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en  
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos  
Aires, Buenos Aires, 2011.

## **Orden de hierro. El caso Eduardo.**

Kicillof, Clarisa y María Inés, Claramunt.

Cita:

Kicillof, Clarisa y María Inés, Claramunt (2011). *Orden de hierro. El caso Eduardo. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-052/220>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRwr/VgY>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# ORDEN DE HIERRO. EL CASO EDUARDO

Kicillof, Clarisa; María Inés, Claramunt  
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

---

## RESUMEN

Jaques Lacan en el Seminario 21 introduce la función del “nombrar para” como signo de una degeneración catastrófica en lo social. El presente trabajo tendrá por objeto reflexionar sobre dicha función en su relación con el amor y el lazo social. En el marco de la investigación llevada adelante por el Dr. Osvaldo Delgado y la cátedra Psicoanálisis Freud I “La «aptitud» de analista y la segregación contemporánea” (UBACyT 2010-2012), abordaremos la incidencia de la función del “nombrar para” en la trama subjetiva de un caso clínico. En las coordenadas del caso daremos cuenta de los conceptos introducidos por Lacan como “orden de hierro”, ese proyecto introducido por el Otro materno que no da lugar a la instauración de la lógica del deseo y la particular manera de vérselas con un real que retorna siempre como “rechazo.” Por último la clara dificultad que se presenta en la concreción del lazo social nos lleva a cuestionarnos sobre la incidencia de esta condición en el marco social actual.

### Palabras clave

Nombrar para forclusión analista

## ABSTRACT

ORDER OF IRON. THE CASE EDUARDO.

J. Lacan states in his XXIst Seminar the function “name for” as a sign of catastrophic social degeneration. This work intends to relate it to love and social relationship. This is developed inside the investigation directed by Dr. Osvaldo Delgado from Psychoanalysis Freud I: The analyst “aptitude” and the contemporary segregation (UBACyT 2010-2012) we will study the influence of the function “name for” and the subject within a case in clinic development, we will try to show some ideas introduced by Lacan search as : “orden de hierro”. The Other in the figure of the mother, the verwerfung and the figure of the father in the last considerations of Lacan’s theory.

### Key words

Name for verwerfung analyst

## Caso Eduardo:

Eduardo solicita una consulta para realizar orientación vocacional. No sabe que le gusta, ni tampoco para que es bueno.

Le cuesta mucho hablar, se lo nota incomodo, le transpiran profusamente las manos y la cara. Tiene 26 años, aunque por su aspecto y su ropa parece alguien mayor; de otra época.

Ha hecho terapia anteriormente, fue al Fobia Club, a partir de un artículo en el diario donde describían tal cual su cuadro. *El es un fóbico social.*

Eduardo es hijo único, fue un chico reservado y durante su infancia tuvo pocos amigos.

Comienza un curso de ingreso para el Colegio Nacional Buenos Aires, donde había concurrido su madre. Recuerda una fuerte desilusión de él y su familia por no poder ingresar. Deciden inscribirlo en el colegio Ilse de “menor categoría” según sus dichos.

Durante primer año la escuela le resulta insoportable. Le va mal en todas las materias y progresivamente deja de hablar con sus compañeros. Dice que el tenía “muy claro que todos lo rechazaban”.

Cuando termina el año deja el colegio y permanece encerrado en su casa sin salir durante dos años. Le da pánico la idea de salir.

A instancias de sus padres comienza un tratamiento psiquiátrico y durante ese año se inscribe en un secundario acelerado y da todas las materias libres estudiando desde su casa. Para esa época lee el artículo del Fobia club y decide concurrir.

De a poco comienza a salir de su casa y termina el secundario.

Por intermedio de su madre consigue un trabajo en la misma repartición del Estado en la que ella y su padre trabajaron durante toda su vida. Logra entrar y deja el fobia club.

## ¿Qué lo trae a la consulta?

Eduardo insiste en querer estudiar como cumplimiento de la demanda materna, para él el problema es como relacionarse con los otros.

En el trabajo prácticamente no habla con nadie sólo lo mínimo necesario y temas laborales. Con mucho esfuerzo impide siempre que los otros le pregunten sobre su vida privada. Luego del trabajo pasa el tiempo jugando a la play station o en la computadora buscando información en internet sobre viajes. Sus únicas salidas son los domingos en los que va a la casa de su padre, juntos van al cine y cenan. Según sus dichos no hablan sólo miran la película. Su discurso es desafectivizado. Vi-

sita a su padre porque luego de la separación así quedó estipulado y debe ir.

Durante las sesiones habla muy poco, y espera a que yo le haga alguna pregunta, lo ponen muy ansioso los silencios.

Llega angustiado a la consulta, hace tres días que no va a trabajar porque se entera que le asignarían una nueva compañera y no quiere enfrentarla.

Tiene miedo que esta mujer, sea joven y linda o que le pregunte que hace después del trabajo, que quiera saber si alguna vez tuvo novia y si es virgen. Sabe que ella lo va a rechazar, se va a dar cuenta de lo extraña que es su vida. Dos ideas se le imponen, “lo van a rechazar” y “se van a dar cuenta que es virgen”. Luego de una semana de ausencia se anima a ir. Esta seguro que tanto sus compañeros como los que acuden a esa repartición lo rechazan. El provoca rechazo en el otro y no sabe cómo resolverlo.

Dice que conoce a una chica en el ascensor del trabajo, muy simpática. Intercambian teléfonos y mensajes. Inmediatamente y solo con eso, se pregunta cómo hacer para que ella tenga relaciones sexuales con él. Luego de un par de semanas la invita a tomar un café y ella le dice que tiene novio. Esto hace que caiga en una profunda tristeza y se siente muy frustrado.

El quiere tener relaciones sexuales porque lo aterra que los otros puedan saber que es virgen y el rechazo sea aun mayor.

Anuncia que se va a China, estuvo organizando el viaje y tiene el dinero para hacerlo. Le gustan los destinos exóticos como a su madre que recién acaba de llegar de India. Lo interpelo sobre los inconvenientes del idioma y de viajar solo a un destino tan distante y me expresa que no tiene problema con eso.

Regresa luego de un mes, como si fuera la primera vez que llega a la consulta: otra vez ansioso, sin poder hablar de lo que le pasa, el viaje había sido un claro retroceso.

### **La actualidad**

Si bien luego del viaje a China comienza a planear un viaje a la Antártida esto lo va abandonando de a poco.

Vuelve al cine con su padre y comienza a pensar que le gusta el cine y las películas. Se anota en la Universidad del Cine para estudiar dirección de fotografía.

Se relaciona con sus compañeros de manera distante pero fluida. Lo invitan a salidas a las cuales por lo general no concurre porque siente mucho cansancio. A veces logra vencer la ansiedad que le provoca y va.

El está seguro que todavía no lo rechazan porque no lo conocen bien pero que en cualquier momento el rechazo se va a presentar. No hay asociaciones. El rechazo opera como plomada sin que el sentido pueda desplazarse. No hay lugar a la duda solo puede implementar un compás de espera, hasta que este se presente y tenga que irse.

### **Una articulación teórica posible:**

J.A. Miller en su seminario “Los signos del goce”. “El

Otro no existe más que en la psicosis [...] sólo en ella la comunicación no es un semblante, está verdaderamente en lo real donde aparece en la forma de injuria. El a es aquello del goce que no está representado sino presente y en consecuencia no está mediatizado.” (1)

Para Eduardo el Otro existe y posee tal consistencia que él no duda de su rechazo; si se manifiesta o no. Si no está presente en la actualidad se presentará en algún momento no muy lejano.

El nombre del padre como función no ha operado para él, no es capaz de contener la intrusión de goce; no hay efecto de significación fálica que permite al sujeto hacer con este goce un síntoma para domeñarlo. Es en este sentido que podría decirse que la función del nombre del padre en la neurosis es el síntoma en tanto que es lo que no se encuentra en este sujeto.

El operador del nombre del padre articulado al amor conduce a la referencia de Lacan en el Seminario XXI donde demuestra que el amor es posible si pasa por el Nombre del Padre. Es la función fálica la que permite un amor posible entre los sexos.

Lacan plantea un concepto nuevo denominado la función del “nombrar para” ejercido por la madre quien se basta por sí sola para designar un proyecto para su hijo; una función en lo social, una tarea que tenga validez social. (2)

En este caso el sujeto trabaja en una repartición del estado al igual que su madre lo hizo durante toda su vida. Cuando decide inscribirse en la Universidad del Cine la analista lo interroga respecto de sus razones de dicha elección y responde que “se enteró que si estudia una carrera de más de cuatro años en la repartición del Estado donde trabaja le subirían el sueldo un setenta por ciento”. La analista agrega que podría buscar trabajo vinculado a sus estudios pero él sólo lo hace por ese aumento de sueldo; no tiene ninguna intención de cambiar de trabajo.

Lacan continúa en el Seminario XXI señalando que la función del “nombrar para” instaura para el sujeto un “orden que es de hierro” para explicar la fijeza del mismo; la imposibilidad para el sujeto de preguntarse por fuera de este orden. No hay pregunta por el deseo, que instaura el Nombre del Padre; del deseo como deseo del Otro. La madre y su proyecto es suficiente.

Roberto Mazzuca escribe en su texto “Las dos clínicas de Lacan”: “En el momento actual en la dimensión del amor hay una pérdida que proviene de que el nombre del padre es sustituido por otra cosa, esa otra cosa es una función social que Lacan caracteriza como nombrar para”.(3)

Hay una pérdida y ésta es en la dimensión del amor. Eduardo se muestra totalmente desafectivizado. El amor no aparece como un operador posible en sus relaciones con los otros. Quiere iniciar relaciones con mujeres pero en ningún momento se pregunta si le gustan o si siente algo por ellas. Cuando es interpelado en este sentido parece no entender muy bien qué se le dice.

J. A. Miller señala en su seminarios “Extimidad” “Si nos atenemos a una problemática del reconocimiento reno-

vada por la consideración del sentido, ya se puede obtener este doble estatuto del otro: el otro como objeto y el Otro como sujeto. Noten que desde esta perspectiva se plantea lo que Lacan formalizó distinguiendo lo imaginario y lo simbólico".(4)

A la vista de lo que plantea Miller en este seminario podríamos pensar que la alteración en lo simbólico que plantea para el sujeto la función del nombrar para lo deja solo en el circuito imaginario y totalmente rivalizante sin poder acceder de manera completa al circuito simbólico que permitiría otro acceso al lazo con el Otro sujeto. Es esta misma alteración en lo simbólico lo que impide que el amor sea un operador posibilitando el lazo social.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Lacan, J. (1964). El Seminario, Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis. Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. (1974) El Seminario, Libro 21. Los nombres del padre (les non dupes errent). Inédito.

Miller, J.A (1998). Los signos de goce. Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alain Miller. Buenos Aires. Paidós.

Miller, J.A. (2010). Extimidad. Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alain Miller. Buenos Aires. Paidós.

Mazzuca Roberto, Schejtman Fabian, Zlotnik Manuel. (2000). Las Dos clínicas de Lacan. Introducción a la clínica de los nudos. Buenos Aires. Ed. Tres Haches.