

III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2011.

Las intervenciones psicopedagógicas clínicas en contextos de pobreza: ser, hacer y pensar desde la posibilidad y no desde la adversidad.

Eliana, Neme y Morante, Marcela Alejandra.

Cita:

Eliana, Neme y Morante, Marcela Alejandra (2011). *Las intervenciones psicopedagógicas clínicas en contextos de pobreza: ser, hacer y pensar desde la posibilidad y no desde la adversidad*. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-052/468>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRwr/nuw>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LAS INTERVENCIONES PSICOPEDAGÓGICAS CLÍNICAS EN CONTEXTOS DE POBREZA: SER, HACER Y PENSAR DESDE LA POSIBILIDAD Y NO DESDE LA ADVERSIDAD

Eliana, Neme; Morante, Marcela Alejandra

Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Católica de Santiago del Estero. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo surge del Proyecto de Investigación "Producción simbólica y problemas de aprendizaje en niños y jóvenes en situación de pobreza de Santiago del Estero: abordaje psicopedagógico clínico y preventivo", a cargo de docentes y alumnas tesisistas de Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad Católica de Santiago del Estero, el cual inauguró dentro de ella un espacio de intervenciones que articulara el trabajo en el marco de la clínica psicopedagógica con la lectura del material obtenido a la luz de la teoría, permitiendo que la investigación se instalara como eje orientador de dicha articulación. Pensar la adversidad como posibilitadora de nuevas intervenciones y de generación de conocimientos que permitiesen la aproximación a las producciones simbólicas de niños y jóvenes en situación de pobreza del nivel primario de la capital de Santiago del Estero fue el desafío que impulsó al equipo a iniciar este camino de aprendizajes sostenidos en los aportes del psicoanálisis contemporáneo (representado por Green, Kristeva, Aulagnier, Castoriadis, entre otros). En este trabajo se intentará presentar y explicitar la experiencia teórica clínica que se desarrolló hasta la fecha (con el consecuente impacto institucional y socio-comunitario) fundamentado en la reflexión sobre los procesos de simbolización de la población impactada.

Palabras clave

Producción simbólica Psicopedagogía clínica Aprendizaje Situación de pobreza

ABSTRACT

THE PSYCHOPEDAGOGICAL CLINICAL INTERVENTIONS IN POVERTY CONTEXTS: BE, DO AND THINK FROM POTENTIAL AND NOT FROM ADVERSITY

This work arises from the research project "Symbolic Production and learning problems in children and youth in poverty in Santiago del Estero: clinical and preventive psychopedagogical approach". Teachers and thesis undergraduate students in Psychopedagogy at the Catholic University of Santiago del Estero are in charge of this work. Also, this University has inaugurated a space of interventions which combines work in the context of clinical psychopedagogy with the reading of the obtained material in the light of theory, allowing the investigation to be set as the guiding shaft of such combination. To think of adversity as an enabler of new interventions and

to generate knowledge that would allow the approach to the symbolic productions of children and youth in poverty of the elementary school in the capital of Santiago del Estero was the challenge that prompted the team to take this learning path sustained in the contributions of contemporary psychoanalysis (represented by Green, Kristeva, Aulagnier, Castoriadis, among others). This paper will attempt to present and explain the theoretical clinical experience developed up to date (with the consequent institutional and socio-community impact) based on the reflection on the processes of symbolization of the impacted population.

Key words

Symbolic production Clinical psychopedagogy Learning Poverty situation

El presente trabajo se propone socializar las intervenciones clínicas psicopedagógicas que se fueron generando a partir del Proyecto de Investigación: "Producción simbólica y problemas de aprendizaje en niños y jóvenes en situación de pobreza de Santiago del Estero: abordaje psicopedagógico clínico y preventivo".

Dicho proyecto, elaborado por un equipo de docentes y alumnas tesisistas de la carrera de la Licenciatura en Psicopedagogía durante el año 2009, presentado en la convocatoria de Concurso de Proyectos de Investigación y Desarrollo del mismo año organizada por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Católica de Santiago del Estero (SECyT-UCSE), y aprobado en el mes de septiembre del año 2010, tuvo como principal finalidad instalar el espíritu investigativo como alternativa para la articulación teórico-práctica, por un lado, y además iniciar acciones concretas de atención, asistencia y acompañamiento a niños y jóvenes insertos en situaciones de pobreza estructural y que estuvieran atravesando por dificultades que comprometieran sus procesos de aprendizaje.

A partir de la puesta en marcha de dicho proyecto de investigación, cuyo objetivo general propone "conocer las modalidades de producción simbólica y los problemas de aprendizaje de niños y jóvenes en situación de pobreza de Santiago del Estero y generar herramientas clínicas y preventivas actualizadas para su abordaje"(1), en el año 2010 se inauguró dentro de la UCSE un ámbito en el cual se comenzaron a realizar acciones que

permitieron la generación de un servicio de atención en el ámbito de la clínica psicopedagógica como requisito para el cumplimiento del objetivo mencionado. Cada una de las intervenciones dentro de este espacio fueron articulando el trabajo en el marco de la clínica con la lectura y relectura del material obtenido a la luz de la teoría, logrando que el espíritu investigativo se instalara como eje orientador de dicha articulación.

Así, la investigación se propuso una doble finalidad: conocer las modalidades de producción simbólica de estos sujetos y proponer intervenciones acordes a sus procesos de aprendizaje y a sus potencialidades, permitiendo a la vez que estas intervenciones dejaran mirar la adversidad (plasmada en la realidad cotidiana de niños y jóvenes en contextos de pobreza que asisten a la escuela primaria) como posibilitadora de procesos de simbolización aun a pesar de los problemas de aprendizaje que ellos presenten.

Los inicios...

El Servicio de Atención Psicopedagógica producto del proyecto de investigación ya mencionado, se implementó recientemente en la facultad de Ciencias de la Educación de la UCSE, instalando una modalidad de trabajo particular al interior de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía mediante la articulación de las prácticas de las cátedras de Técnicas Proyectivas y Clínica Psicopedagógica I de la carrera y la disposición de tiempos y espacios determinados para sostener las intervenciones propuestas.

En el servicio se llevan a cabo diagnósticos psicopedagógicos desde un encuadre clínico determinado que contempla un abordaje teórico-clínico de niños con problemas de simbolización que se expresan en problemas de aprendizaje escolares. Dicho encuadre responde al modelo propuesto por la Dra. Silvia Schlemenson y el equipo de la cátedra de Psicopedagogía Clínica de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires.

Desde este abordaje, la psicopedagogía clínica materializada en los procesos de diagnóstico y tratamiento psicopedagógico, se propone "dar cuenta de las particularidades psíquicas que restringen el proceso de aprendizaje de un niño" (Schlemenson, 2001). Así, desde el diagnóstico psicopedagógico se intentará conocer el sentido histórico de los problemas de aprendizaje a través del análisis de las dificultades escolares que se expresan en restricciones en su producción simbólica y que se evidencian en la pérdida de la curiosidad y del deseo de aprender, situaciones que impactan en un encuentro pobre con el objeto de conocimiento (Schlemenson, 2001).

Todo sujeto para aprender pone en juego las circunstancias histórico-libidinales que fueron constituyendo sus modalidades de vinculación con el objeto. A partir de las intervenciones clínicas psicopedagógicas estas circunstancias van siendo reconocidas, como así también aquellas cuestiones fundamentales que pudieron ser causa de "las restricciones simbólicas que retardan la inscripción social del individuo" (Schlemenson, 2001).

Se define *producción simbólica* (Álvarez, 2004) al entramado complejo y heterogéneo que articula formas diversas de trabajo representativo y de investimento de objetos, para crear sentidos subjetivos y singulares que dinamizan la interpretación de la experiencia. La producción simbólica es "la actividad psíquica representacional mediante la cual el sujeto interpreta el mundo en el que se inscribe de acuerdo con sus propias relaciones de sentido, y que se manifiesta a través de los elementos que conforman la trama de significaciones con la que expresa su singularidad psíquica históricamente constituida" (Álvarez, 2001).

Las restricciones simbólicas presentes en los sujetos con problemas en el aprendizaje delatan sus limitaciones en el contacto con los objetos del entorno y se expresan en el empobrecimiento de sus producciones simbólicas, las cuales se manifiestan en sus actividades representativas (lectura, escritura, narraciones, formas de aprendizaje, dibujos y juegos) (Schlemenson, 2001).

Puntualmente, desde las intervenciones realizadas en el servicio de la Universidad Católica de Santiago del Estero, se intenta conocer la producción simbólica de niños y jóvenes que viven en situación de pobreza, sus posibles restricciones y sus incidencias en el aprendizaje escolar. Es aquí donde el Servicio se articula con la Investigación ya que la población asistente al mismo conforma la muestra de la investigación, por lo que el material clínico trabajado va siendo insumo para indagar los procesos de simbolización y los problemas de aprendizaje en estos contextos.

Como es ampliamente analizado desde abordajes psico-socio-culturales, el ritmo de la época demanda de competencias y modalidades de aprendizaje dúctiles y que respondan eficaz y eficientemente las contingencias cotidianas. Green (1996) menciona que el sujeto de hoy debe poseer intensa *ductilidad psíquica* frente a la heterogeneidad característica de esta época y le permite al sujeto responder a las múltiples situaciones con recursos simbólicos ágiles y contrapuestos (Schlemenson, 2004).

Pero, ¿qué sucede con niños y jóvenes insertos en situación de pobreza? Situación en la cual muchas de las ofertas simbólicas y materiales del entorno son reconocidas pero ante las cuales no se puede tener acceso concreto debido a la precariedad de su condición económica; situación en la cual, a nivel de pensamiento, la actividad representativa cuenta con características peculiares, vinculadas al proceso de constitución intrasubjetiva determinada por lo contextual, y en la cual las restricciones simbólicas y los procesos de investimento y desinvestimento del objeto de conocimiento poseen significaciones diversas... Y en la que los sujetos (con modalidades de apropiación del objeto particulares) al ingresar en la escuela como ámbito de socialización y circulación del conocimiento, se enfrentan a otras experiencias que les imponen otras tramitaciones y que ponen de manifiesto estas peculiaridades, las cuales muchas veces no coinciden con las expectativas que el

contexto educativo posee. “El ingreso al espacio escolar abre una multiplicidad de maneras de resolver la contradicción existente entre el refugio en lo conocido y la apertura que supone el investimiento de nuevos objetos y sujetos en sucesivos intentos de expansión de la actividad psíquica” (Schlemenson, 2009).

La escuela, muchas veces espera y demanda del sujeto que aprende, respuestas y manifestaciones que es probable que los niños y jóvenes insertos en situación de pobreza, que además poseen restricciones en sus aprendizajes, no pueden proporcionar en función de las características de su producción simbólica.

Para Wald (2007) “el aprendizaje encierra en sí un proceso de simbolización que da cuenta del establecimiento de ligaduras con objetos sustitutos a partir de las marcas inscriptas como residuo de las experiencias con los objetos primarios. La construcción de objetos de conocimiento implica un proceso de simbolización cuyo resultado es una “producción simbólica”. Este tipo de producción, que respeta el registro socialmente acuñado del objeto, resulta de la complejización de las primeras construcciones “cognitivas” de un niño, ligadas a los ejes vitales básicos que adoptan la forma de teorías sexuales infantiles”.

Es sobre estas cuestiones donde recae el desafío y el interés del equipo de investigación al iniciar un recorrido teórico y de intervención que apunte a pensar en las características de los procesos de simbolización y la producción simbólica de niños y jóvenes insertos en situaciones de pobreza, para quienes se propone el diagnóstico psicopedagógico como un tiempo y un espacio para pensar desde la posibilidad y no desde la adversidad.

El aprendizaje, siguiendo a Schlemenson (2009), “es un proceso a partir del cual el sujeto construye novedades en interrelación dialéctica con los objetos sociales disponibles”. El discurso parental, la historia libidinal, las relaciones intersubjetivas, la calidad de los primeros encuentros del sujeto con sus cuidadores son experiencias que van significando la manera en la cual él se vinculará con los objetos sociales.

Los padres, o figuras que se encargan del cuidado y la crianza del niño, son quienes le transfieren la “fuerza constitutiva del deseo de conquista del mundo”, de manera tal que “los discursos ricos, permeables y abiertos, alimentan la búsqueda de oportunidades de diversificación y enriquecimiento en el psiquismo de los niños” (Schlemenson, 2009).

Entonces, desde el abordaje psicopedagógico clínico brindado en el Servicio de Atención Psicopedagógica de la UCSE el desafío y el trabajo se orienta a reconocer las características particulares que presenta el discurso parental, la manera en la cual él se resignifica y resuena en cada niño quien según su escuela presenta dificultades en el aprendizaje, intentando a partir de una escucha clínica, rescatar las potencialidades, demostrar la posibilidad que cada sujeto posee de crear y de pensar, aun las adversidades, la falta y la pauperización de los recursos materiales, fortaleciendo la producción simbólica y fomentando la promoción del deseo de saber.

El trabajo clínico

Los procesos de diagnóstico psicopedagógico que se llevan a cabo en el Servicio siguen una estructura pautada de ocho entrevistas aproximadamente, orientados por los aportes de Schlemenson (2001) quien en su libro “Niños que no aprenden” propone y desarrolla un dispositivo clínico que permite lograr una aproximación a los antecedentes histótico-libidinales y las características de su producción simbólica del sujeto con restricciones en el aprendizaje.

El diagnóstico se inicia con las entrevistas de admisión con padres, madres o tutores de los niños que fueron derivados de las escuelas circundantes a la universidad (con una ficha de derivación elaborada por el equipo para tal fin), y que según las apreciaciones e informes de sus docentes poseen dificultades en sus aprendizajes que generalmente se traducen en problemas de atención, de comprensión e interpretación y de conducta. En el Servicio de la UCSE las admisiones son realizadas por estudiantes avanzadas (tesistas) de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía, eventualmente acompañadas por alumnas de 4° año quienes luego tomarán a su cargo un niño para continuar con las demás etapas del diagnóstico. Esta actividad, que forma parte de la instancia de prácticas de las cátedras Clínica Psicopedagógica I y Técnicas Proyectivas, es supervisada y acompañada por las docentes a cargo de las mismas. Además, el Servicio cuenta con un espacio de formación teórica para las alumnas responsables de los diagnósticos que respalda el desarrollo del dispositivo, a manera de articulación, que se realiza mensualmente y en el cual se pueden ir construyendo las diferentes hipótesis diagnósticas que guían el proceso.

En cada una de las entrevistas mantenidas con los niños que asisten a la consulta, pautadas en un tiempo de cuarenta minutos, la terapeuta propone actividades (gráficos, relatos, lectura, escritura, narraciones, juegos) que permitan el despliegue de la actividad representativa del niño y, a partir de allí, el análisis de las marcas y señales que orienten posibles alternativas de superación de sus restricciones.

Una vez que los procesos diagnósticos concluyen y según las hipótesis elaboradas, los niños y jóvenes son derivados a grupos de tratamientos de acuerdo a su edad en donde trabajan sus problemáticas específicas, profundizando dichas hipótesis e intentando fortalecer y promover la potencialidad de cada uno de los niños en consulta. El espacio de tratamiento también responde al modelo planteado por Silvia Schlemenson (2009) en su libro “La clínica en el tratamiento psicopedagógico”, respetando el encuadre determinado (temporalidad, frecuencia, conformación de los grupos terapéuticos, cantidad de terapeutas, etc.).

Así, la actividad que se desarrolla en el Servicio de Atención Psicopedagógica de la UCSE, por sus características instituyentes (ya que viene planteando, a nivel intra e inter institucional movimientos que tienen que ver con el tiempo, el espacio y la organización de recursos humanos y materiales) ha inaugurado un ámbito en el

cual se da lugar a niños, jóvenes y padres insertos en situación de pobreza para que cuenten con la escucha necesaria que les permita dinamizar sus procesos de pensamiento.

Algunas claves para continuar trabajando...

A manera de evaluación del desarrollo de toda esta propuesta innovadora dentro de la Universidad Católica de Santiago del Estero, que a la vez de permitir que en su interior se produzcan movimientos que dinamizan las acciones institucionales, también genera propuestas de trabajo socio-comunitario y permite la apertura de canales que promuevan el contacto, la formación y la comunicación inter-institucional entre la UBA y la UCSE.

En este sentido, la respuesta por parte de la institución (UCSE), el compromiso asumido por las estudiantes teóricas y avanzadas y el sostenimiento del proceso diagnóstico gracias a la asistencia periódica de niños y padres al mismo permiten anticipar resultados sumamente positivos en este primer año de trabajo, lo cual invita a pensar en la manera de optimizar el Servicio, de organizar mejor los recursos y de seguir contando con el respaldo institucional necesario para que ello se logre. En este proceso siguen surgiendo interrogantes teóricos-clínicos que le otorgan continuidad y eficacia a las intervenciones clínicas que tienen que ver con el encuadre general influyente en el dispositivo. Algunos de ellos se refieren a la ligazón institucional que, por un lado, involucra a la institución escuela y por el otro, a la institución que ofrece el Servicio. El equipo sostiene que el entramado que permitió el sostenimiento de los diagnósticos tuvo relación con los procesos de simbolización de las terapeutas - alumnas y docentes intervinientes- quienes armaron el andamiaje clínico para acompañar a los padres y docentes en la resignificación del espacio y de las problemáticas de los niños y púberes en relación a sus procesos de aprendizajes y a las problemáticas específicas existentes.

Asimismo, la principal ganancia obtenida a partir del funcionamiento del servicio y el trabajo de análisis clínico realizado en las cátedras, fue la elaboración de las Síntesis diagnósticas de cada caso, en donde se despliegan los modos particulares y singulares de aprender de cada sujeto describiendo y reflexionando las restricciones presentes en algún área de conocimiento. Este material de riquísima solvencia teórico-práctica permitirá continuar metodológicamente con el "estudio de casos" necesario, para llegar a conocer la producción simbólica de todos los casos abordados.

El proceso generado permite proyectar acciones que se vincularían con el sostenimiento del servicio, con la profundización del dispositivo y con la difusión de los resultados que se van obteniendo en el transcurso de la investigación.

También, el equipo seguirá persiguiendo que las reflexiones que se van realizando tengan un impacto institucional con una proyección social comunitaria, procurando que los abordajes y conclusiones de la investigación tengan un impacto real y contribuyan con interven-

ciones que incidan positivamente en las problemáticas sociales-educativas actuales que padecen estos niños y jóvenes.

NOTAS

(1). Proyecto: "Producción simbólica y problemas de aprendizaje en niños y jóvenes

en situación de pobreza de Santiago del Estero: abordaje psicopedagógico clínico y preventivo". Directora: Dra. Patricia Álvarez. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Católica de Santiago del Estero. 2010.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, Patricia (2001). "Acerca de la producción discursiva". En Niños que no aprenden. Compiladora Silvia Schlemenson. Bs. As. Editorial Paidós.

Álvarez, Patricia (2004). "Aportes metapsicológicos al análisis del discurso en la clínica" en "Subjetividad y lenguaje en la clínica psicopedagógica. Voces presentes y pasadas" Compiladora Silvia Schlemenson. Bs. As. Editorial Paidós.

Green, André. (1996) "La metapsicología revisitada". Bs. As. Editorial Eudeba.

Schlemenson, Silvia (1995) (comp.). "Cuando el aprendizaje es un problema". Bs. As. Editorial Miño y Dávila.

Schlemenson, Silvia (1996) "El aprendizaje: un encuentro de sentidos". Bs.As. Editorial Kapelusz.

Schlemenson, Silvia (2000) (comp.) "Leer y escribir en contextos sociales complejos". Bs. As. Editorial Paidós.

Schlemenson, Silvia (2001) (comp.) "Niños que no aprenden". Bs. As. Editorial Paidós.

Schlemenson, Silvia (2004). "Subjetividad y lenguaje en la clínica psicopedagógica". Bs. As. Editorial Paidós.

Schlemenson, Silvia (2008): "El trabajo clínico en el tratamiento psicopedagógico. Praxis e investigación". Bs. As., Paidós (en prensa).

Schlemenson, Silvia (2009): "La clínica en el tratamiento psicopedagógico". Bs. As. Editorial Paidós.

Wald, Analía. (2001). Nuevos aportes al análisis de la producción proyectiva gráfica. En Schlemenson, S. (comp.) Niños que no aprenden. Actualizaciones en el diagnóstico psicopedagógico. (p. 53-62). Bs. As. Ed. Paidós.

Wald, Analía. (2007). "La producción proyectiva gráfica en la clínica psicopedagógica". En Aprendizaje, sujetos y escenarios. Investigaciones y prácticas en Psicología Educacional. Cap. VIII. Bs. As., Novedades Educativas.