

III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2011.

Desafíos de la función docente en los nuevos escenarios escolares.

Marzolla, María Elena, López, Gilda Liliana y Olivarez, María Silvina.

Cita:

Marzolla, María Elena, López, Gilda Liliana y Olivarez, María Silvina (2011). *Desafíos de la función docente en los nuevos escenarios escolares. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-052/505>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRwr/vyF>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

DESAFÍOS DE LA FUNCIÓN DOCENTE EN LOS NUEVOS ESCENARIOS ESCOLARES

Marzolla, María Elena; López, Gilda Liliana; Olivarez, María Silvina
Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue. Argentina

RESUMEN

Los estados nacionales modernos en tanto metainstituciones capaces de dar sentido al sistema de instituciones como conjunto, le dieron a la escuela formas de prácticas verticales, racionalistas que presuponían un mundo calculable y por ende se transformó en un proceso creíble. (Baquero; 2004) En los últimos veinte años, los diversos cambios sociales, políticos y económicos han configurado un panorama social tan distinto, que apenas si encontramos en nuestro sistema de enseñanza elementos que, en este tiempo, no hayan sido modificados sustancialmente. La pérdida de los fundamentos orientadores de los comportamientos sociales que de algún modo organizaban la vida de nuestras escuelas, generan perplejidad y turbación a los sujetos escolares, interpelando y desafiando los posicionamientos institucionales. En este contexto se percibe en el decir del docente de nivel medio una deslocalización de la función a partir de las demandas externas que recibe siendo este, el objeto de análisis de este escrito. El mismo está enmarcado en el proyecto de investigación "Docencia y subjetividad en la enseñanza del Nivel Medio" de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNCo que tiene como objetivo generar conocimiento acerca de los procesos docentes y la construcción de subjetividades en el nivel medio

Palabras clave

Docente Subjetividad Nivel medio

ABSTRACT

CHALLENGES OF THE EDUCATIONAL FUNCTION IN THE NEW SCHOLASTIC SCENES

The modern national states in as much metainstitutions able to give sense to the system of institutions like set, gave to the school forms him of vertical, rationalist practices that estimated a calculable world and therefore it was transformed into a credible process. (Cattle tender; 2004) In the last twenty years, the diverse changes of articles of incorporation, political and economic have formed a so different social panorama, that hardly if we found in our system of education elements that, in this time, have not been modified substantially. The loss of the orientation foundations of the social behaviors that of some way organized the life of our schools, generates perplexity and confusion to the scholastic subjects, interpelando and defying the institutional positionings. Against this background it is perceived in saying of educational of mean level a deslocalización of the function from the external demands that

receives being this, the object of analysis of this writing. He himself is framed in the investigation project "Teaching and subjectivity in the education of the Mean level" of the Faculty of Sciences of the Education of the UNCo that he has like objective to generate knowledge about the educational processes and the construction of subjectivities in the mean level

Key words

Educational Subjectivity Mean level

Acerca del Proyecto de Investigación

El proyecto de investigación "**Docencia y subjetividad en la enseñanza del Nivel Medio**" en el que se enmarca este escrito, busca analizar los procesos de enseñanza y las construcciones subjetivas que se generan en el espacio escolar profundizando en las relaciones entre las formas de enseñar, el aprendizaje y la subjetividad, considerando a ésta última como una instancia que se construye inevitablemente a través del otro con su discurso.

La propuesta metodológica está orientada a un abordaje de tipo cualitativo sin dejar de contemplar la posibilidad de incluir información cuantitativa que permita enriquecer aun más el análisis, considerando que esta opción metodológica posibilitará la construcción de teoría de base a partir de la recolección de datos del campo por medio de un trabajo artesanal de investigación, que permita una relación con el objeto de estudio de cercanía e implicancia, proporcionando una mirada diferente del mismo, así como la posibilidad de comprender y explicar, en particular algunos procesos de construcción de subjetividades en el nivel medio.

En el trabajo de campo se han realizado entrevistas semi-estructuradas a docentes de Nivel Medio en la cual se indagan las percepciones que tienen acerca de la función de la escuela media, las demandas externas que perciben en relación a su función y cómo esto impacta en su subjetividad.

La escuela media: entre la perplejidad y el desconcierto

La historia de la escuela nos demuestra que fue creada como una máquina potente y eficaz capaz de llevar a cabo la idea moderna de que las poblaciones compartieran una cultura común, una misma ética y una misma estética. Hoy esa premisa pedagógica está en crisis (Pineau, 2007), la escuela en general y el nivel medio en

particular, está viviendo uno de los momentos más críticos y complejos atravesados por tensiones y contradicciones, a causa de los movimientos socio- histórico político y culturales que han modificado el entramado institucional construido por la modernidad.

En consecuencia la escuela transita en la incertidumbre, la clara función que tenía en décadas anteriores hoy está en tela de juicio, atravesando una crisis existencial al no lograr compatibilizar entre todas las demandas socio- políticas que se le hacen y la función de la misma, la fuerte resonancia que la escuela "ya no enseña" es solo una muestra de ello. Tiramonti (2004)

Las transformaciones generales de la sociedad y la cultura que ya no se organizan en forma "sólida" sino "líquida y fluida como lo señala Bauman (2005) dan cuenta de mezcla, hibridación, inmediatez en los tiempos de la globalización, estos cambios se evidencian en la organización de las instituciones educativas que se ven sometidas a negociaciones, cuestionamientos, fluctuaciones y movibilidades que antes no conocían. Todavía no se logra comprender del todo los efectos de estos cambios, se habla de fragmentación y de multiplicidad de sentidos, de desintegración sistemática (Dussel, Brito, Núñez, 2007)

En el marco de la crisis de la escuela media, los docentes soportan y tratan de responder a la acumulación de demandas formuladas desde distintos sectores reclamando que la escuela vuelva a ser lo que era. Así se le exige el cumplimiento de las funciones de siempre pero además se les "encarga" la responsabilidad de revertir el cuadro de decadencia general que parece afectar a la escuela. En el mundo de la ruptura de los límites disciplinares, de la producción conjunta de los saberes y de la confluencia de la palabra escrita, la imagen y el sonido en la producción y difusión de la cultura (Tiramonti, 2010) el docente se percibe a sí mismo como un desconocido en el que no puede reconocerse a partir de su formación y su ser y lo que se espera de él.

La deslocalización de la función docente: acercamientos para comprenderla

El escenario en el que se sostiene la escuela media hoy, se manifiesta como altamente complejo, donde es posible identificar demandas, necesidades y preocupaciones de distinta índole. Actualmente tal como lo señala Brito (2010) hoy la centralidad de la escuela secundaria gira alrededor de la idea de pérdida de integridad sistémica en el marco de una declarada "crisis" del nivel. Durante los últimos años diversos estudios han analizado los procesos de fragmentación que parecen atravesar los procesos institucionales y las propuestas académicas de las escuelas secundarias. En este marco, el estallido identitario de los profesores constituye una hipótesis de fuerte presencia en el debate educativo.

Muchos son los profesores que manifiestan están sumergidos en un sentimiento de desconcierto al descubrir que las cosas ya no funcionan como antes, que las realidades conocidas han sido barridas y sustituidas por otras, en las que no saben muy bien cómo desenvolver-

se y esto sin ninguna posibilidad de retorno al antiguo paisaje social que dominaban y conocían. Cuando comparan lo que era la enseñanza hace unos años y el paisaje cotidiano que ofrecen hoy las escuelas en los que trabajan se descubre que la enseñanza se ha convertido en algo distinto (Esteve, J.; 2004)

"Los cambios más notorios es que nosotros antes, íbamos a dar la materia, si bien tenías relación con los alumnos pero la relación era referida a la materia solamente, en cambio hoy es la materia, mas problemas familiares de los alumnos, mas violencia entre ellos, más un montón de cosas....Es decir, hoy tenemos más demandas, muchas más demandas" Prof. Teatro

Follari (2008) nos alerta a cerca de la pérdida de centralidad social de la escuela diciendo. "Nadie habla mal de ella, pero nadie cree en su importancia genuina. Como espacio de información, está por fuera y por debajo de las nuevas tecnologías; como conformadora de capacidades intelectuales, es notoria su falencia en comparación con otras épocas -ante las nuevas modalidades de la subjetividad-; como lugar para la configuración de valores, está asediada por la violencia cotidiana y el irrespeto hacia los docentes y autoridades "

Hay una sensación de desborde frente a las demandas de que contengan, estimulen, interesen y apasionen que de por sí es imposible de cumplir en su totalidad y al mismo tiempo oscilando entre "la obstinación y el desasosiego" (Redondo, 2003) se instala una tensión que redundante en un proceso de mayor incertidumbre y precariedad de la tarea, del avance del desánimo y el desaliento cuyas marcas atraviesan la percepción del trabajo propio, de sus posibilidades de hacer y de sus expectativas de sus alumnos.

Un joven profesor de literatura hace la siguiente reflexión:

"cuando llegas a la escuela es ahí cuando el docente se encuentra con todo lo que tiene que apalear, no solamente la enseñanza, te encontrás con toda la realidad social, con toda la pobreza, la familia, eso hace que uno se movilice tanto y no sepa qué hacer, cómo actuar, te centras solamente en enseñar sin escuchar lo otro, o te centras en lo otro y perdes el eje que es la enseñanza. Ese equilibrio es todo un desafío. Te encontras con la realidad, de frente digamos y sin filtros"

Los cambios socio-históricos-político-culturales por los que se está transitando han generado cambios profundos en los marcos estructurantes de la acción y el terreno en que se mueven las instituciones escolares. (Duschatzky, 2001), una sociedad en permanente cambio genera cierta incertidumbre que se pone de manifiesto en la dificultad de darle a la escuela una identidad en relación a la enseñanza, en este contexto se observa que "los objetivos explícitos de la educación actual no coinciden con las promesas de la escuela, y los afanes implícitos no hallan correlato en las herramientas de que los educadores disponemos". Brailovsky (2008; 133).

Lo descrito anteriormente genera en los docentes lo

que se llama “repliegue identitario” (Britos, 2010) en cuanto a los atributos propios de la identidad docente, que ya no responden a lo requerido por el espacio escolar, y por ende surge la angustia por lograr el auto-sostenimiento ante los sentimientos de imposibilidad e incomodidad. Este repliegue es el que pone de manifiesto la deslocalización de la función docente ya que lo distancia del sujeto adulto que encarna la función de amparo de la cultura y por lo que el sentido de sus prácticas docentes debería tender hacia la facilitación de pensar otros mundos posibles para el despliegue del potencial imaginativo y simbólico de los sujetos escolares. Rosbaco (2007)

En el espacio escolar circulan diversidad de discursos que tiene *eficacia simbólica* (Zelmanovich; 2006) porque incide en el modo en que los sujetos se paran, se sitúan ante la tarea, estar advertidos de cuáles son los discursos por los que se está atravesado lleva a posicionarse de una manera u otra, a saber que se está lidiando con un determinado discurso de la época frente al cual algo se puede hacer.

Los discursos actuales sobre la escuela y la función docente giran en torno a cierta desconfianza en el otro, al trastocamiento de la temporalidad, a la pluralidad de sujetos y el papel de la mercantilización. Identificar cuánto influyen estos discursos en el sujeto mismo seguramente podrían ayudar a identificar los padecimientos, los sufrimientos y el malestar con el que convive el docente en la escuela media.

Perla Zelmanovich propone convertir este malestar, este desasosiego y este desamparo personal nuestro en una apuesta en lo simbólico, para el cuidado de los niños que llegan al mundo con ese desamparo constitutivo y que requieren de una mediación, siempre encarnada en Otro.

Esto nos lleva a pensar que lo que se juega hoy entre un educador y un alumno, para que se logre una transmisión, es el ofrecimiento de referencias, de significados que le permitan al alumno construir su diferencia, que es su propia palabra.

La función docente requiere de un adulto que sea capaz de

- 1- Diferenciar Rol-Encargo- Función ya que le permite definir posiciones en lo personal y en lo social

- 2- Ser Sostén de la subjetividad

- 3- Manifestar Responsabilidad y responsabilización

- 4- Ejercer una Asimetría facilitadora de la autonomía

Ejercer la función docente permite estabilizar el nudo de las dimensiones: Social-cultural, subjetiva y la institucional educativa por lo que la autoridad de quien enseña estará relacionada con el conocimiento y la transmisión, con el vínculo que ese alguien tiene con el conocimiento y los modos en que se transmite. No se trata de una transmisión que traslada saberes sino de aquella que inscribe a los más jóvenes en una filiación, aquella que les dice que pertenecen a un mundo en común, que allí tienen un lugar y que pueden reinventar éste lugar porque ellos son portadores de novedad, de creación (Greco, 2007).

Certezas y Desafíos

En ese escenario escolar que parece desvanecerse agotando sucesivamente mundos de posibilidades es que se vuelve necesario reflexionar sobre los discursos que subyacen las prácticas docentes para poder negociar entre las certezas y las incertidumbres, poder sobrevolar otros modos de pensar la escuela como un escenario fundamental en la constitución del sujeto social, como instituyente de nuevas habilidades del yo entre ellas, la de organizar y potenciar el pensamiento. La escuela puede funcionar como un adulto alternativo, como un lugar propiciatorio para la constitución de la subjetividad, de la identidad, por vía de identificaciones, espacio de apoyo y de apuntalamiento del psiquismo.

Es saludable como profesionales de la educación reconocer las limitaciones, las transformaciones de los escenarios en los cuales transcurrimos pero además, reconocer las responsabilidades y las argumentaciones de las propias prácticas docentes, reconocer que la enseñanza es la tarea que nos identifica y nos habilita el encuentro con el otro, es un paso necesario para la creación de alternativas posibles.

Dussel (2007) invita a los educadores a tener un discurso público claro que diga que la escuela, antes que nada, tiene que abrirnos la puerta a otros desafíos intelectuales, darnos otros lenguajes, enriquecer nuestras herramientas para entender y movernos en el mundo.

Frente a la complejidad de la época que nos toca vivir Perla Zelmanovich sostiene que hay muchas posibilidades. Una es construir una posición defensiva, de trincheras entonces, serán “ellos y nosotros” poniendo como baluarte la desconfianza. Distinto es ubicarse en una posición de producción desde aquello que sí se puede hacer. Ni defensiva, ni de ataque, sino propositiva. Es esta última la que nos puede involucrar en una propuesta activa, desde algún deseo singular y personal.

BIBLIOGRAFÍA

Baquero, R. (2004) Sobre la experiencia educativa y el agotamiento de lo escolar en Frigerio y Diker (Comps.) La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción. Ed. Noveduc.. Buenos Aires.

Bauman, Z. (2002): Modernidad líquida, Buenos Aires: FCE.

Bleichmar S. (1997) "Acerca del malestar sobrante" Revista Topia Nro 21. <http://www.topia.com.ar/articulos/21malest.htm>

Brito, A. (2008). Los profesores y la escuela secundaria, hoy. Notas sobre una identidad en repliegue. Tesis de maestría. FLACSO.

Esteve, J. M. (1994) El malestar docente. Ed. Paidós. Barcelona.

Follari, R. (2008) Educación en la encrucijada Ed. Homo Sapiens. Rosario

Greco M.B. (2007): La autoridad (pedagógica) en cuestión. Una crítica al concepto de autoridad en tiempos de transformación. Ed. Homo Sapiens. Rosario.

Lewkowicz, I. (2004). Pensar sin estado. La subjetividad en la era de la fluidez. Ed. Paidós. Buenos Aires:

Pineau, P. (2007) "Algunas ideas sobre el triunfo pasado, la crisis actual y las posibilidades futuras de la forma escolar" en Baquero, Diker y Frigerio (Comps.) Las formas de lo escolar. Del estante Editorial. Buenos Aires.

Redondo, P. (2003) "Escuela y pobreza: entre el desasosiego y la obstinación" en Dussel, I y Finocchio, I Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires

Rosbaco, I (2007) "La Función Subjetivante del Docente y la formación del Pensamiento Autónomo", en la Revista Claro/Oscuro. Año 8-Nº1 .

Tiramonti , G. (2010) La escuela media no da para más. FLACSO Educación. Buenos Aires

Tiramonti, G. (2004) (Comps.) La trama de la desigualdad educativa. Ed. Manantial. Buenos Aires

Tiramonti, G. y Montes, N. (Comps) La escuela media en debate. Problemas actuales y perspectivas desde la investigación. Ed. Manantial/Flacso. Buenos Aires.

Tizio,H. (2004) Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía social y el Psicoanálisis. Ed. Gedisa.

Zelmanovich, P. (2006) Conferencia " Apostar al cuidado en la enseñanza" en el marco de Lecturas para el Fortalecimiento de la tarea educativa en instituciones maternas. CePA- Ministerio de Educación- Gobierno de Buenos Aires.

Zelmanovich Perla (2003) "Contra el desamparo" en :Dussel y Finocchio S. (comps.) Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis. Ed. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires