III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2011.

O que é ser um bom professor?.

Motta, María Do Carmo.

Cita:

Motta, María Do Carmo (2011). *O que é ser um bom professor?. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-052/548

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/eRwr/KPR

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

O QUE É SER UM BOM PROFESSOR?

Motta, María Do Carmo
UNIFIEO -SP. Brasil

RESUMEN
Identificar e analisar representações sociais sobre bom professor elaboradas por adolescentes de escolas da região sudoeste de São Paulo: uma da Rede Pública do Estado e outra da Rede Particular. Participaram 60 adolescentes com idades entre 13 e 17 anos, distribuídos em dois grupos: grupo (G1) formado por 30 adolescentes da escola particular e grupo (G2) composto por 30 adolescentes de escola pública. Para a coleta de dados foram utilizados questionário e entrevista semi-dirigida. Os dados foram analisados pela técnica análise de conteúdo. A representação social de bom professor aparece cristalizada em dois temas: dimensão humana e dimensão técnica e em três categorias teóricas: Eros, Pathos e Logos. Os resultados indicam que, embora a competência técnica seja valorizada, a dimensão pessoal aparece numa freqüência duas vezes maior que a primeira. Esse resultado parece sugerir que, embora valorizada pelo aluno, a competência técnica deixa de ser o diferencial do bom professor.

Palabras clave
Adolescentes Bom professor

ABSTRACT
WHAT IS IT TO BE A GOOD TEACHER?
This work identifies and analyzes social representations of good teachers, prepared by adolescents from two schools of the southwest region of São Paulo: one is a state public school and the other is a private school. Sixty adolescents aged between 13 and 17 years old took part in it, being divided into two groups: group (G1) consisted of 30 adolescents from the private school and group (G2) included 30 adolescents from the public school. For the collected data, questionnaire and semi-directed interview were used. The data were analyzed by the technique of content analysis. The social representation of good teacher appears crystallized into two themes: human dimension and technical dimension and in three theoretical categories: Eros, Pathos and Logos. The results indicate that while technical competence is valued, the personal dimension appears at a frequency two times higher than the first. This result suggests that, although valued by the student, the technical competence is no longer the differential of the good teacher.

Key words
Adolescents Good teacher

BIBLIOGRAFÍA

Alves, A.L.C. As representações de bom professor presentes em educadores infantis. Dissertação (Mestrado) - Universidade Federal do Ceará, Ceará, 2001

Feitosa,L.A.; Cornelsen,J.M.; Valente, S.M.P. Representação do bom professor na perspectiva dos alunos de arquivologia. Perspectivas em Ciência da Informação, v.12, n.2, p.158- 167, mai/ago. 2007.

Figuereido, Ana Valéria de Figueiredo. A representação do bom professor. Disponível em: www.servicos.capes.gov.br/capesdw/resumohtml?dtese=2001 4931005012001P0. Acesso em 05/03/09.

Jodelet, D. (2001).Representações sociais: um domínio em expansão. In D. Jodelet (Org.). As representações sociais (pp.17-44). Rio de Janeiro:

Motta Maria do Carmo S. (2010). As Representações Sociais do bom Professor por Adolescentes. Dissertação de mestrado. UNIFIEO. SP.

Platão. Diálogos: O Banquete, Fédon, Sofista, Político. Coleção os pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

Platão. Êutifron, Apologia de Sócrates. Críton. Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1993.

Rousseau, Jean- Jacques, Emílio ou Da Educação. Tradução de Roberto Leal Ferreira. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

Santos, Maria de Fátima de S. Almeida, Leda Maria.organizadoras Diálogos com a teoria das Representações sociais. UFPE. Alagoas, 2005. Disponível em:
www.teses.usp.brwww.teses.usp.br/teses/disponiveis/22/22131/tde-16122005-111433. Acesso em 05/02/2009.

Thomé, M. O que ajuda a aprender? Características da relação professor/aluno segundo adolescentes. Dissertação (Mestrado) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2001.