

III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2011.

# La transferencia analítica en la época del desamor.

Magdalena, Nélide Angelina.

Cita:

Magdalena, Nélide Angelina (2011). *La transferencia analítica en la época del desamor*. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-052/808>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRwr/aRt>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LA TRANSFERENCIA ANALÍTICA EN LA ÉPOCA DEL DESAMOR

Magdalena, Nélica Angelina

Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario. Argentina

## RESUMEN

Lacan establece que si el Otro no existe “hay” de lo Uno, que remite a la ex-sistencia como aquello que se sostiene de un afuera que no está. Hay Uno porque hay una inexistencia correlativa y, sin ser sustancia, es unicidad. El goce en tanto autista no busca al Otro y esto se da con independencia de la coyuntura cultural. En la época actual al encontrarse debilitado el orden simbólico, se ve reforzada la tendencia a un individualismo exacerbado que lleva a la caída de lazos libidinales. El psicoanálisis se advierte de los modos de goce de la época y apunta a hacer signo de un nuevo amor.

### Palabras clave

Época Amor Goce Transferencia

## ABSTRACT

THE ANALYTICAL TRANSFER IN THE TIMES WITHOUT LOVE

Lacan say that if Other one does not exist “there “is” of One, is her ex-sistencia as one that holds of one out that it is not. There is because there is a correlative nonexistence and, without being a substance, is a uniqueness. The delight autistic not look for Other one and gives this with independence of the cultural conjuncture. Today the symbolic order having been debilitated, the trend meets reinforced to an strong individualism that leads to the fall of the contact libidinal. The psychoanalysis becomes aware of the manners of delight of the epoch and points to do sign of a new love.

### Key words

Epoch Delight Love Transfer

Sólo el amor hace existir al Otro en las distintas épocas y fue tomando diversos semblantes pese a su inexistencia. El psicoanálisis se advierte de los modos de goce de la época y aunque empalidecen los semblantes, apunta a hacer signo de un nuevo amor que instaura la vía de la transferencia.

Lacan establece que si el Otro no existe “hay” de lo Uno, que implica la ex-sistencia como aquello que se sostiene de un afuera que no está. Hay Uno porque hay una inexistencia correlativa y, sin ser sustancia, es unicidad. Con el mismo estatuto se afirma que hay síntoma donde no hay relación sexual. No se trata de la significación sino de lo real, no tratándose del sentido. La existencia es en relación al agujero y no al sentido.

El orden simbólico ya agujereado con lo que no hay, se debilita en las coordenadas de la época actual por el desvanecimiento de las diferencias que son su asiento. Siendo cada vez más pronunciada la tendencia a la homogeneización en el programa global.

El estallido del Nombre del padre, el enjambre de los significantes amos, el resquebrajamiento de los semblantes, la labilidad de investiduras sobre efímeras creencias, las metáforas insuficientes y las metonimias incesantes que llevan al hastío, son algunos de los rasgos de la época que inciden en la práctica psicoanalítica .

El goce en tanto autista no busca al Otro y esto se da con independencia de la coyuntura cultural. En la época actual al encontrarse debilitado el orden simbólico, se ve reforzada la tendencia a un individualismo exacerbado que lleva al alejamiento y al encierro.

En la operatoria constitutiva del sujeto el significante que proviene del Otro mortifica al viviente y el objeto a se ubica como resto. De tal forma es desde el Otro que se sostiene el deseo del sujeto y desde lo Uno se sostiene el goce.

Si lo Uno no falla, si no se produce un lapsus no hay pérdida de análisis, habría sólo un goce idiota. “(...) se trata exactamente de la clínica del Uno fallado, porque si solo hubiera clínica del Uno, no habría análisis, ni nada, habría un puro goce, donde la cifra gozaría de su cifrado y todo el goce fálico se sometería al cifrado, se civilizaría(.....) Es entonces una clínica del Uno que falla, y por lo tanto es una clínica que con el Uno se vincula a través de la castración con el Otro” (Aramburu, J., 2000, p.45)

La posibilidad se abre cuando el Uno a través del fallido, accede al Otro del amor, surgiendo la posibilidad de la transferencia analítica. Si sólo el amor hace existir al Otro estableciéndose este lazo social inédito de la experiencia analítica, es por la búsqueda de algo que se supone que ese Otro puede darle.

Por la incidencia de la época el sujeto, en el discurso del amo moderno, exhibe su verdad con un marcado narcisismo a partir de sus identificaciones y el goce ya no queda enmarcado por el fantasma.

La satisfacción proviene de la realidad y no ya desde el fantasma, en tanto el sujeto queda en conexión con el objeto que la realidad le provee, no hay falta, no hay deseo sino mera metonimia de hastío.

Al trastocarse el discurso amo y al obtener satisfacción directa de la realidad no circunscrita al fantasma, desde donde intervendrían la medida fálica y la castración, hacen su emergencia los *impasses* crecientes de la civilización.

La transformación del orden simbólico trae consecuencias en la dirección de la cura, pues la caída de los ideales y el trastabillar de los semblantes provocan una generalizada increencia que es uno de los mayores éxitos de lo globalizante.

Esto afecta al establecimiento del SsS que es el pivote de la transferencia en tanto no hay más que metonimia vertiginosa de las significaciones. Nada hace amarre, nada detiene el deslizamiento incesante marcado por el movimiento que imprimen las exigencias de la época.

El empobrecimiento simbólico aparece en el análisis precipitado en la falta de ocurrencias al momento de la asociación libre, aunque no remite a *sileo* sino a *taceo*. No se trata de ocurrencias que se retienen por pudor, sino que éstas no se producen y el silencio de lo pulsional impera.

En el seminario de *La lógica del fantasma* (1966/67) Lacan distingue estos vocablos indicando que en *sileo* la pulsión de muerte misma imprime el silencio; no hay una ocurrencia que se omite, hay un movimiento silente no deliberado. "(...) es cuando la demanda se calla que la pulsión comienza; pero si no he hablado en absoluto del silencio, es porque *sileo* no es *taceo*. El acto de callarse no libera al sujeto del lenguaje (...)" (Lacan, J. seminario 14, Inédito).

El *acting out* y el pasaje al acto pueden irrumpir allí donde otrora la palabra afloraba creativa y rica. La eficacia de la interpretación se pone en entredicho porque frente a lo real y con la única brújula del síntoma se hacen jugar nuevas formas de intervención.

El síntoma orienta la dirección de la cura y en tanto no hay lazo que no sea sintomático, se articula en el transferencial.

El sujeto reclama fórmulas de éxito rechazando toda perspectiva de elaboración. La fragilidad simbólica contribuye a esta abulia en el análisis junto con el apogeo del objeto a que se puede tener sin desear, en tanto no se juegan aplicaciones libidinales ante la falta, sino lo insoportable del exceso que, no obstante, se reproduce.

La intolerancia ante cualquier pérdida crea reacciones de violencia en tanto la época robustece la lógica del todo o nada. La recuperación de goce por la palabra está en declive, se calla y acalla dirigiendo las ansias hacia la adicciones que llevan a las desdichas de la vida cotidiana.

Se habla sin decir para no hacer lazo con el Otro en una inercia sin fin que incrementa la pobreza simbólica inclu-

so en las prácticas de chateo que llegan a ser, no un preliminar al encuentro sino, un sustituto perverso. Sustitución y exclusividad son las condiciones freudianas de las prácticas perversas y el Messenger con la camarita suelen ser, en muchos casos, los únicos *partenaires*.

El analista de nuestros días al recibir un pedido de análisis opera, con mayor acento, en un tiempo preliminar sobre el tratamiento de la demanda.

Se presenta un sujeto cuya división busca ser taponada por los efectos de los objetos de consumo y el pasaje del pedido a la demanda de análisis, que comporta lo tocante a la falta en ser, se ve dificultado por efecto del contexto cultural.

Los fenómenos clínicos contemporáneos se distancian, más que nunca, de los síntomas del orden signifiante, en tanto son pura práctica de goce sin búsqueda de interlocución, en el horizonte con un Otro gozador. Lo cual obstaculiza la instalación de la transferencia cuyo pivote es el SsS.

El sujeto ya no se dirige al saber supuesto en tanto nada supone ya en su certeza de goce. La palabra está devaluada y la dialéctica del deseo no se pone en juego en el espacio de una transferencia en suspenso.

La única expectativa que trae es preservar su exigencia superyoica para seguir denunciando el gozar demasiado poco. El imperativo de la época es procurar mayor satisfacción en un "aún" infinito, porque siempre es insuficiente y lleva a buscar más.

El empuje al goce es envío de muerte porque lanza a obtener lo máximo absoluto. Según de lo que se trate, es distinto el camino pero siempre lleva a lo peor.

"...Parecería que el psicoanalista tan sólo para ayudar al sujeto debería estar a salvo de esa patología la cual no se inserta, como se ve, en nada menos que en una ley de hierro (...) Es por eso justamente por lo que suele imaginarse que el psicoanalista debería ser un hombre feliz. ¿No es además la felicidad lo que vienen a pedirle, y cómo podría darla si no la tuviese un poco?, dice el sentido común." (Lacan, J., 1997, p. 594).

La ley de hierro del superyó desligado del ideal del yo, que regulaba la relación del sujeto con el objeto, funciona con el imperativo de un goce sin medida. Como ley insensata, voz potente, voluntad implacable, es una figura que adquiere formas engañosas y seductoras prometidas a la sutura de la división del sujeto.

Los fenómenos clínicos actuales no se establecen en general como formaciones del inconsciente sino como manifestaciones de modos de goce desmesurados. Y ante la fijación de goce, es dificultoso lograr un nuevo arreglo que modifique el panorama de extremo sufrimiento del sujeto.

Ofreciendo un lugar Otro como punto de alojamiento, con el análisis se apunta a reinsertar al que llega, a la dialéctica deseante haciéndolo transitar por los desfiladeros del signifiante con una cuota de creencia que reinstale el contacto social a partir de este lazo inédito de la transferencia. Sin esto no se puede operar en el sentido de la rectificación subjetiva porque el que inicia se tiene que implicar con la oferta analítica antes de que

se trabaje sobre la demanda.

Vemos claramente que lo que se presentaba en la clínica clásica de las neurosis, aparece hoy en forma muy ampliada, lo que impone un reordenamiento de términos.

Ya no hay un primer énfasis en la tarea de hacer responsabilizar al sujeto de su padecimiento sino que prima en un momento inicial, que se favorezca la conveniente consideración del Otro para propiciar el lazo analítico. Así antes de la rectificación subjetiva y su efecto en la demanda inconsciente, prima posibilitar singulares modos de entradas en el dispositivo analítico.

El análisis se dirige a hacer surgir otros arreglos con el modo de goce buscando una satisfacción menos costosa. Buscando que el sujeto logre reinsertar en su vida las cosas del amor, se opera en transferencia la posibilidad de volver a ficcionar sobre su realidad fantasmática.

Si toda demanda es demanda de amor, llamado al Otro, por efecto de la época aquélla aparece ligada a la decepción amorosa. Se buscará hacerla virar desde su costado oscuro que pide y repite goce y que no busca saber, sino saber gozar más aún.

Lacan establece: "Lo que distingue al discurso del capitalismo es esto: la *verwefung*, el rechazo, el rechazo fuera de todos los campos de lo Simbólico, con lo que ya dije que tiene como consecuencia. El rechazo de qué? De la castración, Todo orden, todo discurso que se entronca en el capitalismo, deja de lado, lo que llamaremos simplemente las cosas del amor (...)" (Gutiérrez, C. y ot., 1984, p.61).

El sujeto queda desconectado del saber inconsciente y el deseo se trasmuta en un deslizamiento de objetos de consumo ofrecidos por el amo moderno no operando aplicación libidinal alguna.

La cura apunta a la caída de los ideales pero no para que comande el superyó desde donde antes guiaban los ideales, sino que más allá del Otro haga su surgimiento un nuevo amor, que permita condescender el goce al deseo, funcionando como velo para que éste sea a partir de allí, el nuevo timón en la época del desamor.

Instalar la transferencia es el efecto de un reinstalar las cosas del amor para que el sujeto pueda ficcionar desde la demanda de saber y no ya viviendo bajo la intemperancia del goce del consumo devastador.

## BIBLIOGRAFÍA

Aramburu, J.,(2004), "La interpretación equívoca", El deseo del analista, Editorial Tres Haches, Argentina.

Baudini, S., (2003), El psicoanálisis: una práctica a la altura de la época. <http://virtualia.eol.org.ar/007/default.asp?notas/sbaudini-01.html>

Freud, S (1990), Pulsiones y destino de pulsión, (1915), Amorrortu edit., Argentina.

Freud, S., (1912) Sobre la dinámica de la transferencia, (1913), Sobre la iniciación del tratamiento, (1914), Recordar, repetir, reelaborar, (1915), Puntualizaciones sobre el amor de transferencia,(1990), Amorrortu editores, Argentina.

Freud, S, (1990), Psicología de las masas y análisis del yo, (1921), Amorrortu editores, Argentina.

Gerez-Ambertín(1993),Las voces del superyó- En la Clínica Psicoanalítica y en el Malestar en la Cultura, Ed. Manantial, Argentina.

Goldemberg, M., Delgado O, (1993) La transferencia en la clínica psicoanalítica, Lugar editorial SA, Argentina.

Gorostiza, L.,(2011)Resonancias de "Una fantasía", La invención de la práctica Lacaniana,<http://www.congresoamp.com/es/template.php?file=Textos/Resonancias-de-Una-fantasia.html>

Gutiérrez, C. y ot., (1984), El saber del psicoanalista, publicación ENAPSI, Sesgo 2, Argentina.

Kruger, F.,(2011), Presentación del VIII Congreso de la AMP El orden simbólico en el siglo XXI. Ya no es lo que era. ¿Qué consecuencias para la cura?,<http://es.scribd.com/doc/54572416/Congreso-de-Psicoanalisis-El-Orden-Simbolico-en-El-Siglo-XXI>

Lacan, J., Seminario "O peor", clase del 21/06/72. Inédito.

Lacan, J., Seminario 22, "RSI", clase del 21/01/75, inédito.

Lacan, J., Seminario 14 "La lógica del fantasma", clase del 12/04/6767. Inédito.

Lacan, J, (1997) La dirección de la cura y los principios de su poder, (1958) en Escritos, siglo veintiuno editores, Argentina.

Lacan J., "La tercera", Intervenciones y textos 2, Manantial. Bs. As., Segunda edición 1991, p. 94. "Nuestra interpretación debe apuntar a lo esencial que hay en el juego de palabras para no ser lo que nutre al síntoma de sentido".

Levato, M., (2008) Observaciones sobre el objeto a de Lacan, en versión virtual de: <http://www.elpsitio.com.ar/Noticias/Noticia-Muestra.asp?Id=1971>

Morao, M.(2007) Del autismo del síntoma al lazo transferencial, en revista electrónica Virtualia 16 en <http://virtualia.eol.org.ar/016/default.asp?destacados/morao.html>

Recalcati, M. (2004) De una cuestión preliminar a la época del Otro que no existe, <http://virtualia.eol.org.ar/010/default.asp?notas/mrecalcati-01.html>

Soler, C. (1993), Finales de análisis, editorial Manantial, Argentina.

Soler, C.,(2007)¿Qué se espera del psicoanálisis y del psicoanalista? editorial Letra Viva, Argentina.

Tarrab, M. (2008), Un lazo social inédito: <http://www.nel-mexico.org/articulos/seccion/radar/edicion/17/224/Un-lazo-social-indito-segunda-parte>

Varios autores, (1993), ¿Cómo se analiza hoy? Ediciones Manantial, Argentina.

Ventura,O.,(2011),Sin nostalgia, <http://www.elp-sedemadrid.org/textos/novedades>

Vilaseca, Carlos,(2000) La sesión analítica en la época del Otro que no existe, [http://www.psicoanalistaller.com.ar/descargas/La\\_sesion\\_analitica.pdf](http://www.psicoanalistaller.com.ar/descargas/La_sesion_analitica.pdf)