

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2013.

Psicoanálisis de la adolescencia en la Argentina de los '60.

Borinsky, Marcela.

Cita:

Borinsky, Marcela (2013). *Psicoanálisis de la adolescencia en la Argentina de los '60. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/115>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/A2A>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

PSICOANÁLISIS DE LA ADOLESCENCIA EN LA ARGENTINA DE LOS '60

Borinsky, Marcela
Universidad de Buenos Aires

Resumen

Se realiza una breve presentación de los primeros estudios psicoanalíticos sobre la adolescencia para luego dar cuenta del modo en que se desarrolla el interés por este nuevo grupo de pacientes en la Argentina en la década del '60. Nos proponemos destacar algunas líneas de análisis acerca del desplazamiento de este interés teórico y clínico centrado en el individuo hacia la familia y la sociedad en el contexto de la politización creciente de comienzos de la década del '70. Temas cruciales en el psicoanálisis de la adolescencia como crisis, identidad, normalidad y rebelión adquieren nuevos sentidos y se resignifican en el pasaje desde la psicopatología individual al terreno de los cambios y las luchas sociales.

Palabras clave

Adolescencia, Psicoanálisis, Crisis, Sociedad

Abstract

ADOLESCENT PSYCHOANALYSIS IN THE SIXTIES IN ARGENTINE

It's a brief presentation about de first studies of adolescent psychoanalysis: The focus of the article is this new group of patients and the way they were defined and thought by the psychoanalysts in the sixties in Argentine. We would like to understand the shifts between the initial interest in the individual person to a target centered in the family and society. Crucial subjects in adolescent psychoanalysis achieve new meaning in the change from the individual psychopathology to the level of social transformation and social struggles.

Key words

Adolescence, Psychoanalysis, Crisis, Society

El estudio psicoanalítico del “fenómeno adolescente” comenzó después de la Segunda Guerra Mundial.[i] El término *Adoleszenz* no era de uso común en alemán a comienzos del siglo XX y si bien aparece en las obras completas de Freud, su uso es mucho menos frecuente que el de *Pubertat*. [ii] Freud tituló “La metamorfosis de la pubertad” a su tercer ensayo sobre la sexualidad publicado en 1905. Este período, intermedio entre la niñez y la vida adulta, señala el momento en que la sexualidad infantil autoerótica encuentra su objeto y su fin sexual contemporáneamente a la elaboración y dominio del Complejo de Edipo. Para Freud una de las transformaciones psíquicas más importantes y dolorosas de este período es la “liberación del individuo de la autoridad de sus padres”. [iii]

Sin embargo, este período de la vida del individuo fue -salvo excepciones- llamativamente ignorado por los psicoanalistas hasta mediados del siglo XX. En 1958, Anna Freud señalaba que la adolescencia podía ser considerada la “hijastra” del psicoanálisis como una manera de describir el modo en que el estudio analítico de la adolescencia era “especialmente insatisfactorio” en comparación con el de la primera infancia. [iv] Entre las contribuciones aisladas de los primeros discípulos freudianos, Anna Freud mencionaba los

trabajos de Ernest Jones, Siegfried Bernfeld y August Aichhorn y sus propios textos publicados veinte años antes. [v] En contraposición a este desinterés o descuido inicial, Anna Freud trabajaría activamente a comienzos de la década del '60 para organizar un centro de atención psicoanalítica para adolescentes. En 1962 se estableció el *Young People's Consultation Centre* en Londres y unos años más tarde facilitó el establecimiento del *Centre for Research into Adolescent Breakdown*. [vi]

En Francia, Annick Ohayon analiza el surgimiento de la adolescencia como nuevo objeto psicológico en estrecha relación con las consecuencias de la guerra sobre la sociedad francesa en plena reconstrucción. La focalización de las ciencias del hombre en el tema de la adolescencia, normal e inadaptada, puede ser leído como un “síntoma” de las inquietudes contemporáneas. La autora cita como trabajo pionero en el estudio psicoanalítico de la adolescencia, *Psychothérapie de l'adolescent* de Pierre Mâle en 1964. [vii]

En 1962 se publicó en Estados Unidos un libro que ilustra este renovado interés psicoanalítico por la adolescencia proponiendo coordinadas teóricas para sistematizar este campo -desordenado y fragmentario- con el fin de abrir nuevos caminos terapéuticos. Peter Blos (1904-1997), discípulo de Anna Freud, escribió *On Adolescence. A Psychoanalytic Interpretation*. [viii] Los trabajos de Erik Erikson [ix] constituyen otro aporte fundamental para el abordaje de la adolescencia en este período al integrar el psicoanálisis con investigaciones antropológicas y culturales. El psicoanalista de niños había publicado en 1950 *Childhood and Society*, [x] prologado por Margaret Mead y Georges Bateson. En este libro Erikson plasmó su teoría sobre los estadios psicosociales que atraviesa el hombre a lo largo de su vida, cada uno de ellos marcado por una antinomia a resolver. El quinto estadio se corresponde con la adolescencia y la tarea principal consiste en lograr la identidad del yo resolviendo la confusión de roles propia del período. En 1963, edita un nuevo libro específico sobre la adolescencia, *Youth: Change and Challenge*, [xi] en el que diferentes autores -entre los que se destaca Talcot Parsons- encaran un análisis sociológico de la juventud americana conjuntamente con la inclusión de una perspectiva internacional provista por artículos sobre la transición adolescente en Japón, Rusia y Francia.

Lo novedoso del aporte de Erikson con respecto a la adolescencia fue el de analizar este proceso no sólo desde la perspectiva intrapsíquica del sujeto sino fundamentalmente a partir del modo en que cada sociedad proporciona recursos que facilitan o no este tránsito de la infancia a la adultez. Para Erikson, ya en 1950, el desafío de la época era explorar el problema de la identidad -cuyo anclaje era considerado como cultural- y lo consideraba “tan estratégico para nosotros como el estudio de la sexualidad lo fue en tiempos de Freud”. [xii] En el desarrollo de las ideas de Erikson encontramos la clara impronta de las nuevas corrientes antropológicas y el autor lo reconoce explícitamente en la introducción de *Infancia y sociedad*. [xiii] Margaret Mead fue la primera en plantear la hipótesis de la adolescencia como una construcción cultural a través de sus estu-

dios de campo en Samoa y Nueva Guinea.[xiv] Frente a los métodos de la psicología experimental, el único método que permitía estudiar los efectos del mundo social sobre la naturaleza humana era el método antropológico. Esto es, dirigirse a una civilización diferente y estudiar a los seres humanos en otras condiciones culturales. De su estudio etnográfico de los jóvenes samoanos, Mead concluía que los adolescentes en otras sociedades podían experimentar esta etapa vital de manera menos conflictiva y que esto obedecía a diferentes concepciones culturales de la relación del individuo con la comunidad, la sexualidad y el trabajo.

Observamos entonces cómo a principios de la década del '60 el psicoanálisis "asume" la cuestión adolescente proyectando una teoría unificada del desarrollo psíquico en este período y, al mismo tiempo, comienza a erosionar esta nueva categoría al deslizar progresivamente el interés desde el individuo al modo en que la sociedad acepta e integra a los jóvenes. A modo de ilustración de este deslizamiento vale la pena señalar el modo en que Arminda Aberastury interpretaba, diez años después, esta "pobreza" de las producciones psicoanalíticas sobre esta etapa vital como un "rechazo de la sociedad frente a los jóvenes." [xv]

Por lo tanto, vale la pena destacar este doble movimiento de los saberes *psi* que se concentran en la adolescencia como un período particular de la vida del individuo, con una dinámica psíquica propia que amerita una especialización en su estudio y abordaje, mientras que, contemporáneamente, el acento puesto en la construcción de la identidad como tarea cultural, que articularía de manera inédita en el crecimiento del ser humano la historia individual con la coyuntura social y política, desplazaría muy rápidamente el eje de la cuestión del individuo al de la sociedad que moldea y determina al joven. De este modo, en el mismo proceso que avanza la especialización del saber con la anexión de un nuevo territorio, el psicoanálisis se integra con las ciencias sociales en la crítica de la sociedad contemporánea. Evidentemente, este proceso de época, que iría de la mano de la politización de todos los dominios del saber, excede el territorio específico del psicoanálisis de la adolescencia pero consideramos que la adolescencia, como etapa vital caracterizada por la rebeldía contra lo instituido y por el cuestionamiento de la autoridad, puede condensar -quizás con más claridad que en otros ámbitos u objetos- las utopías de transformación social de los mayores.

Psicoanálisis de la adolescencia en la Argentina.

En nuestro país la literatura psicoanalítica sobre adolescencia se gestó en la segunda mitad de los sesenta y se publicó en los comienzos de la década siguiente. Podemos mencionar como un primer antecedente un artículo de Aberastury, "El mundo del adolescente", publicado en 1959.[xvi] En este texto, la psicoanalista de niños destacaba todavía la importancia del mundo interno del adolescente y el modo en que las características del mismo irían a determinar la calidad de esta crisis vital mientras que, el mundo externo o "mundo del adulto" podía obstaculizar o facilitar este proceso. Para ilustrar estas ideas en lugar de referencias clínicas encontramos el análisis de un diario íntimo que representa un claro alegato contra la barbarie del exterminio nazi, el *Diario de Ana Frank*. El uso de los diarios para el estudio sistemático de la psicología del adolescente había sido un tópico común en los escritos de psicólogos y psicoanalistas pero en este caso los sueños truncados de Ana Frank hablan más de la tragedia de una época que de las circunstancias de un individuo.

El estudio específico sobre la adolescencia se desarrolló en uno de los grupos preparatorios del IX Simposio de la APA, celebrado

en Buenos Aires a fines de 1964, "Manía y Psicopatía". Mauricio Knobel comenta que el disparador de estos trabajos fue un artículo suyo publicado 1962[xvii] que interesó a Aberastury y propuso discutirlo entre los integrantes del grupo.[xviii] Este grupo de psicoanalistas presentó en el encuentro de la APA una serie de trabajos sobre la adolescencia donde se exponen las ideas principales que luego darán cuerpo a los libros específicos sobre esta temática.[xix] Los autores recurrieron como primer modelo de aproximación psicoanalítica a la adolescencia al duelo -por el cuerpo infantil, la identidad infantil y los padres de la infancia- con las características propias de un duelo normal a veces y, en otras, del duelo patológico. Señala Knobel que este uso de la noción de duelo tiene como antecedente el texto de Melanie Klein *El duelo y su relación con los estados maniaco-depresivos* de 1940 y el desarrollo del concepto en el medio local se debía a León Grinberg quien aplicaba la noción de duelo a pérdidas psíquicas -partes del yo y objetos internos- para estudiar la depresión.[xx] En relación a la adolescencia, el mecanismo psicodinámico del duelo permitía explicar la variedad de manifestaciones contradictorias de esta etapa vital.

Una viñeta clínica nos servirá para ilustrar esta focalización en el mundo interno del adolescente siguiendo la misma lógica utilizada en el psicoanálisis de niños. Se trataba de una "niña" de quince años, quien se había fugado de su casa y llevada al tratamiento tres días después de haber sido encontrada en una localidad vecina. En una de las primeras entrevistas, frente a la hostilidad de la adolescente que cuestiona la pertinencia de un tratamiento psicoanalítico, la terapeuta interviene apelando a las técnicas kleinianas:

Le interpreto su desconfianza [...] Ella teme ser dañada por intrigas que derivan de fantasías inconscientes en las que el objeto (pecho) contiene sustancias peligrosas cuidadosamente disimuladas.[xxi]

Un rato después, la paciente mencionaba la película *Ayer, hoy y mañana* protagonizada por Sofía Loren y Marcelo Mastroiani señalando sus condiciones para ocupar el papel de la protagonista. Realizaba además un comentario sobre la cantidad de hijos del personaje principal. La terapeuta insiste en la misma línea interpretativa:

[...] le digo que ella necesita compensar valorativamente algunos aspectos de la madre (muchos hijos-analista con muchos pacientes) para mostrar su aparente odio y desprecio hacia el padre badulaque (los médicos que intentaron tratarla). Pero su madre anémica es ella vacía de objetos, odiando y agrediendo a su madre embarazada, Sofía Loren, siempre llena de hijos, de penes de papá.[xxii]

Frente a este tipo de interpretaciones, no es de extrañar que la paciente se preguntara: "¿De dónde saca estas cosas? ¡Qué imaginativa que es usted!".[xxiii] En el análisis de la producción psicoanalítica de la década del '60, uno de los temas de debate era el de los criterios de salud y enfermedad en la adolescencia. Así como el adolescente impugna las normas y valores de su familia, la adolescencia como problema psicológico subvierte la distinción establecida entre lo normal y lo patológico. ¿Cómo pensar entonces estas conductas inestables y conflictivas? La respuesta es que la *normalidad* en este período de la vida se parece demasiado a la *anormalidad* y, precisamente para acentuar esta contradicción propia de la adolescencia, Mauricio Knobel introducía el término "síndrome de la adolescencia normal" para caracterizar los desequilibrios e inestabilidad extrema de esta etapa. Cabe destacar que en un primer momento este cuestionamiento todavía estaba planteado del lado del sujeto en términos de las características específicas de la psicopatología del adolescente. Veremos luego como hacia el final de la década este cuestionamiento se iría desplazando

hacia los sujetos adultos y el orden social que ellos representan. Otra figura clave en el desarrollo de un abordaje teórico y psicoterapéutico de la adolescencia fue Octavio Fernández Mouján, quien si bien pertenecía a la *Asociación Psicoanalítica Argentina*, tenía como base de operaciones la práctica clínica hospitalaria. Dirigió el primer Departamento de Adolescencia creado en un hospital público, en el Servicio de Psicopatología y Neurología del Policlínico de Lanús. Esta doble inserción institucional lo llevó a cabalgar entre dos prácticas, la práctica psiquiátrica relacionada con el hospital y la práctica definida como “privada” asociada a la institución psicoanalítica. Fernández Mouján recapitula su trabajo con adolescentes en términos de la creación de un espacio nuevo, “la tarea se hizo más difícil: teníamos que crear un área teórico y técnica para transformar nuestra práctica específica”. El punto de partida fue la constatación de que los adolescentes eran considerados “un poco tierra de nadie”, el Estado no contaba con instituciones adecuadas para su asistencia y “nuestra sociedad se encontraba sin status determinados para el adolescente.”[xxiv]

La primera aproximación a esta problemática consistió en la determinación del motivo de consulta en 120 casos de pacientes entre 12 y 18 años. Se estudió al adolescente de manera individual, familiar y grupal a través de entrevistas, tests proyectivos y grupos diagnósticos. Los resultados preliminares de esta investigación detectaron diferencias entre el motivo de consulta de los padres, en general por rebeldía o actuación de sus hijos, y el motivo espontáneo de consulta del propio adolescente, el aislamiento. Al mismo tiempo, se destaca la importancia de la psicoterapia de grupo como tratamiento de elección en la mayor parte de los problemas de los adolescentes.[xxv]

Más allá de la apertura clínica que representaba el abordaje a través de los grupos y las familias, la referencia seguía siendo el psicoanálisis y las categorías utilizadas para dar cuenta de la psicopatología adolescente giraban alrededor del Complejo de Edipo y la angustia de castración. Sin embargo, en muy pocos años, las referencias cambiarían -el lenguaje también- y esta transformación puede seguirse en el libro que Fernández Mouján publicó sobre la adolescencia, que reúne diversos artículos sobre la temática escritos entre 1968 y 1972. [xxvi] En el prólogo el autor aclara que “mucho de lo aquí expuesto ya no lo pienso” y esto se debía a los “acontecimientos sociopolíticos de los últimos años.”[xxvii] Fernández Mouján considera que el análisis del fenómeno adolescente sólo se completa cuando se ubica a la familia en el contexto social y por lo tanto, su “campo de trabajo” es la familia del adolescente. El vocabulario en los artículos nuevos ya no es psicoanalítico sino que los términos utilizados corresponden a la teoría de la comunicación, los recientes desarrollos de Bateson y la teoría familiar sistémica. La mirada se desplaza del adolescente al grupo familiar y de éste al contexto social en el que la familia está inserta. El joven es percibido como un “emergente” que “impulsa el cambio” y la “crisis adolescente” como una “explosión liberadora para todos”. En los primeros años de la década del '70 en Buenos Aires, esta movilización que promovía el adolescente en un sistema como la familia, que por su función tendía a la estabilidad y el orden, era leída en clave política.

En la lectura de Arminda Aberastury nos encontramos con un proceso similar. En los artículos nuevos que la psicoanalista de niños introduce en los dos libros publicados en 1971 ya no avanza en el análisis de la subjetividad adolescente sino que cuestiona el mundo de valores de los adultos “producto de su fracaso” interno denunciando el “miedo del adulto” a enfrentar las exigencias de los jóvenes. Aberastury interpreta este rechazo de los adultos a la

impugnación adolescente en términos sociológicos como respuesta de una “sociedad alienada”. [xxviii]

El desarrollo de las ideas de estas figuras claves del psicoanálisis local con respecto a la adolescencia refleja, en más de un sentido, en el plano de la teoría las transformaciones que en el escenario social y político marcarán el pasaje de la década del '60 a la del '70. De este modo, retomando el punto de partida de estas elaboraciones, la “tierra de nadie” que representaba la adolescencia, territorio a conquistar entre la infancia y la adultez, nos encontramos en el transcurso de este recorrido con un panorama completamente diferente. El punto de vista se modifica, y ya no el adolescente como individuo el problema a estudiar sino que es el mundo mismo, la familia, la sociedad “alienada” el desafío que no puede eludir el psiquiatra, el psicoanalista y el psicólogo que pretende comprometerse con los tiempos que cambian. Si en la lectura del problema adolescente el determinante es fundamentalmente social y cultural, cómo sostener entonces, la particularidad de una mirada psicoanalítica que no se confunda con otras miradas sobre el mismo fenómeno llegando, en los límites de este razonamiento, a impugnar la práctica misma del psicoanálisis tal como se desprende de la lectura de la siguiente viñeta clínica:

[...] cuando el analista interpreta el odio a la autoridad en términos exclusivamente edípicos corre riesgos [...] el psicoanalista acusa a su paciente de tener instintos de muerte y haber atacado y destruido en su fantasía al padre si no incluye el otro aspecto del odio: la sociedad *represora*. Este reduccionismo proviene de que el analista forma parte también de la sociedad autoritaria, él mismo la representa y no sólo el padre arcaico. [...]¿Es posible esperar que este psicoanalista sea un interlocutor valedero?[xxix]

Podemos observar en lo que respecta al psicoanálisis, como corpus teórico-clínico, el ritmo acelerado de una integración creciente con las disciplinas sociales con el riesgo consiguiente de pérdida de su especificidad e incluso su cuestionamiento como práctica legítima. El campo de la salud mental no fue ajeno a este proceso y la crisis en la *Asociación Psicoanalítica Argentina* fue una de las consecuencias de la politización del psicoanálisis que, a su vez, generaría efectos importantes sobre la formación y acreditación de los psicoanalistas a futuro.[xxx]

NOTAS

[i] Perret-Catipovic, M. y Ladame, F. (1998) *Adolescence and Psychoanalysis*. London: Karnac Books, ix.

[ii] Perret-Catipovic, M. y Ladame, F. (1998) 5

[iii] Freud, S. [1905] (1973) *Tres ensayos para una teoría sexual*. Obras Completas. Tomo II. Tercera Edición. Madrid: Biblioteca Nueva, 1227

[iv] Freud, A. (1958) *Adolescence. Psychoanalytic Study of the Child*. 13, 255.

[v] En 1922, Jones: “Some problems of Adolescence”; Bernfeld, “Concerning a typical female puberty” leído en la Sociedad Psicoanalítica de Viena en 1923; Aichhorn, *Wayward Youth* publicado en 1925 y Anna Freud, “The Ego and the Id at Puberty” e “Instinctual Anxiety during Puberty”. Referenciados en Freud, A. (1958) 257

[vi] Perret-Catipovic, M. y Ladame, F. (1998) 10.

[vii] Ohayon, A. (2005) *La jeunesse et l'adolescence dans la psychologie française 1946-1966*. En Chapoulie, J.-M, Kourchid, O, Robert, J.-L y Sohn A.-Sohn (comp.) *Sociologues et sociologies. La France des années 60*. Paris: L'Harmattan, 163.

[viii] La primera edición en castellano de este libro de Peter Blos se llevó a

cabo en México en 1971 y fue traducido por el Director de la Clínica Psicoanalítica de la *Asociación Psicoanalítica Mexicana*, Ramón Parres: Blos, P. (1971) *Psicoanálisis de la adolescencia*. México: Editorial Joaquín Mortiz S.A. Blos escribió un Prólogo a la edición española en el que cuenta su viaje a México y el intercambio con los colegas de ese país en 1966.

[ix] Erikson conoció a Anna Freud a través de Peter Blos con quien trabajó en una escuela experimental en Viena que se proponía articular psicoanálisis y pedagogía hacia fines de la década del 20. Roudinesco, E. y Plon, M. (1998) Erikson, Erik, nacido Homburger (1902-1994) *Diccionario de psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós. 262

[x] Este libro fue traducido al castellano en 1959 por la editorial Hormé.

[xi] Traducido al castellano en 1969 por la editorial Hormé como *La juventud en el mundo moderno*

[xii] Erikson, E. [1959] (1966) *Infancia y sociedad*. 2ª edición. Buenos Aires: Hormé, 256

[xiii] "Sería imposible entrar en detalle sobre todo lo que le debo a Margaret Mead". Erikson, E. [1959] (1966) *Infancia y sociedad*. Buenos Aires: Hormé, 35.

[xiv] Mead, M. (1928) Coming on Age in Samoa y (1930) Growing Up in Nueva Guinea.

[xv] Aberastury, A. (Ed.) (1971a) *La adolescencia*. Buenos Aires: Kargieman, 11.

[xvi] Aberastury, A. (1959) El mundo del adolescente. *Revista Uruguaya de Psicoanálisis*, III, (1), 3-9.

[xvii] Knobel, M. (1962) Psicología de la adolescencia. *Revista de la Universidad de La Plata*, 16, 55-60

[xviii] Fendrik, S. (2006) Entrevista al Dr. M. Knobel. *Psicoanálisis de niños. La verdadera historia*. Buenos Aires: Letra Viva, 115.

[xix] Aberastury, A., Dornbusch, N., Goldstein, M., Knobel, M., Rosenthal, G. y Salas, E. (1966a) Adolescencia y psicopatía. Duelo por el cuerpo, la identidad y los padres infantiles; Aberastury, A., Dornbusch, N., Goldstein, M., Knobel, M., Rosenthal, G. y Salas, E. (1966b) Adolescencia y psicopatía. Con especial referencia a las defensas; Rosenthal, G. y Knobel, M. (1966) El pensamiento en el adolescente y en el adolescente psicopático; Jarast S. (1966) Autismo, negación maniaca y actuación impulsiva en el adolescente. En Rascovsky, A. y Liberman, D. (1966) *Psicoanálisis de la manía y la psicopatía*. Buenos Aires: Paidós.

[xx] Knobel se refiere al texto de Grinberg, *Duelo y depresión. Un estudio psicoanalítico* publicado por Paidós en 1964. Aberastury, A. y Knobel, M. (1971a) 50.

[xxi] Jarast, S. (1966) 366

[xxii] Jarast, S. (1966) 367.

[xxiii] Jarast, S. (1966) 368.

[xxiv] Romanos, D. y Fernández Mouján, O. (1962) Problemática del adolescente. Motivos de consulta. *Acta Psiquiátrica y Psicológica Argentina*. VIII, (4), 318.

[xxv] Romanos, D. y Fernández Mouján, O. (1962) 321.

[xxvi] Fernández Mouján, O. (1974) *Abordaje teórico y clínico del adolescente*. Buenos Aires: Nueva Visión.

[xxvii] Fernández, Mouján, O. (1974) 14.

[xxviii] Aberastury, A. (1971) 161.

[xxix] García Reynoso, D. (1971) Comentarios al trabajo de Daniel Lagache. En Avenburg, R., Bleger, J. Erikson, E., Fernández Mouján, O., García Reynoso, D., Lagache, D. (1971) *Adolescencia, cultura y sociedad*. Buenos Aires: Kargieman, 151

[xxx] Cabe aclarar que nos estamos refiriendo aquí a tendencias y líneas de fuerza que atravesaron el campo psicoanalítico pero que no todos los psicoanalistas compartían. La situación de profesionales reconocidos y progresistas que no abandonaron la APA en la ruptura de 1971 así lo atestigua

BIBLIOGRAFIA

Aberastury, A. (1959) El mundo del adolescente. *Revista Uruguaya de Psicoanálisis*, III, (1), 3-9.

Aberastury, A. (Ed.) (1971a) *La adolescencia*. Buenos Aires: Kargieman.

Avenburg, R., Bleger, J. Erikson, E., Fernández Mouján, O., García Reynoso, D., Lagache, D. (1971) *Adolescencia, cultura y sociedad*. Buenos Aires: Kargieman.

Blos, P. (1971) *Psicoanálisis de la adolescencia*. México: Editorial Joaquín Mortiz S.A.

Erikson, E. [1959] (1966) *Infancia y sociedad*. 2ª edición. Buenos Aires: Hormé.

Erikson, E. (1969) *La juventud en el mundo moderno*. Buenos Aires: Hormé.

Fernández Mouján, O. (1974) *Abordaje teórico y clínico del adolescente*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Fendrik, S. (2006) *Psicoanálisis de niños. La verdadera historia*. Buenos Aires: Letra Viva.

Freud, A. (1958) *Adolescence. Psychoanalytic Study of the Child*. 13, 255.

Freud, S. [1905] (1973) *Tres ensayos para una teoría sexual. Obras Completas. Tomo II. Tercera Edición*. Madrid: Biblioteca Nueva, 1227.

Knobel, M. (1962) *Psicología de la adolescencia. Revista de la Universidad de La Plata*, 16, 55-60

Ohayon, A. (2005) *La jeunesse et l'adolescence dans la psychologie française 1946-1966*. En Chapoulie, J.-M., Kourchid, O., Robert, J.-L. y Sohn A.-Sohn (comp.) *Sociologues et sociologies. La France des années 60*. Paris: L'Hartmann.

Perret-Catipovic, M. y Ladame, F. (1998) *Adolescence and Psychoanalysis*. London: Karnac Books.

Rascovsky, A. y Liberman, D. (1966) *Psicoanálisis de la manía y la psicopatía*. Buenos Aires: Paidós.

Romanos, D. y Fernández Mouján, O. (1962) *Problemática del adolescente. Motivos de consulta. Acta Psiquiátrica y Psicológica Argentina*. VIII, (4), 318-322.

Roudinesco, E. y Plon, M. (1998) *Diccionario de psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.