

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en  
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos  
Aires, Buenos Aires, 2013.

## **Hacia un análisis de los programas del ciclo básico de la carrera entre 1958-1969.**

Fernández, María Laura y Vadura, Nancy Edith.

Cita:

Fernández, María Laura y Vadura, Nancy Edith (2013). *Hacia un análisis de los programas del ciclo básico de la carrera entre 1958-1969*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/122>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/z7k>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# HACIA UN ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS DEL CICLO BÁSICO DE LA CARRERA ENTRE 1958-1969

Fernández, María Laura; Vadura, Nancy Edith  
Universidad Nacional de La Plata. Argentina

## Resumen

En este trabajo se analizan los programas de las materias de la carrera de Psicología de la U.N.L.P., focalizando aquí en tres materias: Introducción a la Psicología, Psicología General y por último, Escuelas Psicológicas Contemporáneas, dictadas en el período 1958-1969, correspondiente al primer plan de estudios. Todos los programas analizados mantienen la dicotomía entre tradiciones teóricas objetivas-científicas o subjetivas-interpretativas de la psicología. Las tradiciones objetivistas aparecen en sus versiones norteamericana y francesa. Tanto L. M. Ravagnan como F. Monasterio toman la interpretación francesa de la conducta pero, mientras Ravagnan se inclina por D. Lagache; Monasterio adhiere a J. Pieron. En cambio, en L. García de Onrubia predominan los enfoques norteamericanos. En cuanto al Psicoanálisis, Monasterio no incluye a la teoría freudiana. Por el contrario Ravagnan incorpora textos freudianos en la bibliografía de sus materias aunque esta lectura está atravesada por la tradición filosófica francesa de la que forma parte. Propone además autores de la fenomenología, el existencialismo como así también, la psicología comprensiva y la teoría de la Gestalt entre otros. García de Onrubia, si bien le dedica a la Psicología Profunda parte de una unidad, ni las obras freudianas ni sus conceptos están mencionados explícitamente en sus programas.

## Palabras clave

Carrera de Psicología, UNLP, Plan de estudios, Programas

## Abstract

TOWARD AN ANALYSIS OF BASIC PROGRAMS CYCLE IN THE CAREER BETWEEN 1958-1969

In the following work, we analyse programs of the matters of the Psychology career at UNLP. The main focus is at subjects as Introduction to Psychology, General Psychology and Psychological Schools Contemporary finally, in the period 1958-1969. All the programs analyzed keep the dichotomy between theoretical traditions and scientific objective or subjective-interpretative psychology. The objective traditions appearing in North American and French versions. Monasterio and Ravagnan focus on the French version of the behavior, but while Ravagnan is inclined to D. Lagache; F. Monasterio adheres to the line drawn by Pieron. For its part, Garcia de Onrubia is predominantly American approaches. As for the inclusion in the programs of psychoanalysis, we see no reference Freudian theory in Monasterio's programs. Different position have Ravagnan who incorporates Freudian texts in the bibliography of their subjects but this reading straddles the French philosophical tradition to which it belongs. He also proposes authors of phenomenology, existentialism as well as characterology, comprehensive psychology and Gestalt theory among others. Garcia de Onrubia, although he talks about Depth Psychology in part of one unit, neither the concepts nor the texts of Freud are explicitly mentioned.

## Key words

School of Psychology, UNLP, Curriculum, Programs

## Introducción

Este trabajo forma parte de un conjunto indagaciones que pretenden analizar continuidades y rupturas en los Programas de las materias de la carrera de Psicología de la U.N.L.P. a lo largo de su historia. En esa dirección, en trabajos anteriores (Fernández & Vadura, 2012 a y b) se realiza un recorrido por la historia de la creación de la carrera y del primer plan de estudios centrado en la inserción de Fernanda Monasterio y Luis María Ravagnan en el mismo.

El primer Plan de estudios de la carrera psicología platense queda configurado en un ciclo básico común de tres años[i] y tres ramas de orientación profesional; la clínica, la laboral y la pedagógica[ii]. Como objetivo general se intenta dar cuenta de la forma de organización de este primer plan del estudio y de la recurrencia de algunos movimientos teóricos producidos a lo largo de la primera década en los programas de algunas de las asignaturas.

Este trabajo en particular se centra en los programas de tres materias correlativas del ciclo básico. Por un lado *Introducción a la Psicología* de primer año a cargo de Luis María Ravagnan, por otro *Psicología General* de segundo, cuya titular fue Fernanda Monasterio y por último *Escuelas Psicológicas Contemporáneas*, inicialmente a cargo de Luis María Ravagnan y desde 1965 a cargo de Luis F. García de Onrubia. Esta última materia fue variando en su denominación a lo largo del periodo que se toma como unidad de análisis. Resulta importante aclarar que los programas de la época no cuentan con una fundamentación acerca de la elección de esos contenidos para ese tramo de la formación ni con la delineación de objetivos generales y específicos que permitan una mayor profundización del análisis.

## Ravagnan y su *Introducción a la Psicología de 1958 a 1965*

Los contenidos trabajados en esta materia tienen la impronta del proyecto inicial, pero también la marca de la formación de Ravagnan. (Fernández & Vadura, 2012 a y b).

El programa de 1958 se organiza en dos partes, la primera son contenidos a desarrollar en clase; la segunda como "objeto de un estudio especial por parte de los alumnos"[iii]. En la primera parte, se propone desarrollar una introducción al estudio de la psicología a partir de la especificidad de la carrera, analizando la formación y la función del psicólogo. Luego caracteriza a su objeto de estudio y propone una diferenciación entre la psicología de la conciencia y el objetivismo "absoluto".

El material bibliográfico previsto para esa unidad se compone de D. Lagache, con un boletín de La Sorbona; "La Psicología: conducta, personalidad y grupo", J. Watson, K. Koffka, Kreeh y Crutehfields con un artículo llamado "Teoría y problemas de la psicología social". En las siguientes unidades aborda temas tales como; la estructura del organismo, crítica a las interpretaciones topográficas y mecanicistas, el enfoque fenomenológico del esquema corporal, el concepto de conducta molar y molecular y sus factores sistemáticos y genéticos. También la noción de personalidad (como totalidad), ligada a la moral, al entorno social, y la cultura. Aquí recurre a au-

tores como S. Freud, W. Dilthey, M. Merleau-Ponty, E. Spranger, K. Jaspers, W. Köhler, K. Koffka.

La cuestión de los métodos y concepciones psicológicas insiste en sus programas, aborda los métodos contemporáneos, y en particular al método clínico y al psicoanalítico. Las referencias bibliográficas más significativas de esta unidad son J. P. Sartre, M. Merleau Ponty y J. Lyotard. (Ravagnan, 1958). Recién en 1961 incorpora a la bibliografía el primer libro de su autoría "Los métodos de la Psicología" de 1948.

En los últimos programas analizados, dedicados a la historia de las ideas psicológicas hasta fines del siglo XIX retoma debates centrales: el dualismo, el empirismo y el racionalismo. El material escogido; "Manual de Psicología" de D. Katz, prologado por el español José Germain, e "Introducción histórica a la psicología contemporánea" de G. Murphy.

La referencia a los textos freudianos se produce en 1958 en donde aparecen "La metapsicología" y "El yo y el ello". Si bien en 1961 no figuran referencias a Freud (tampoco a Lagache), éstas retornan en 1962 con el texto "Esquema del Psicoanálisis" y en 1964 con dos de estos artículos. Estos textos coexisten con conceptualizaciones de Brentano, James y Lagache.

En los últimos tres programas analizados se incluye una unidad denominada "la tarea del psicólogo". Allí se trabajan las técnicas proyectivas y en esa dirección autores como Bell, Anzieu, Anderson y Anderson, etc. También por la vía de las técnicas proyectivas aparecen referencias al Psicoanálisis. En el último programa se incorpora a la bibliografía "El miedo a la libertad" de Erich Fromm [iv] para abordar la noción de personalidad.

#### **Monasterio y su Psicología General de 1959 a 1964.**

Los programas de *Psicología General* elaborados por Fernanda Monasterio no se modifican a lo largo del periodo mencionado. Comienza por trabajar contenidos que permiten definir la Psicología como disciplina para luego diferenciar lo teórico de lo aplicado. En primera instancia, el objeto que circunscribe para esta disciplina es la conducta elemental y su relación con el medio interno-externo. En las unidades siguientes figuran temas como la actividad refleja, el estímulo, la excitabilidad y los diferentes tipos de condicionamientos. Incluso plantea la existencia de un condicionamiento inconciente.

Visión y percepción son analizados a la luz de la Psicología de la Forma. Asimismo atención y memoria. Respecto de la primera, establece una diferenciación entre conciente, inconciente y sub-consciente. La segunda la aborda en relación al recuerdo y a la interpretación cibernética.

En las últimas unidades aparece la noción de instinto vinculados con la afectividad y el desarrollo de la personalidad.

La sexualidad como tónica se hace presente en la unidad "El sexo y su evolución". Allí establece una diferenciación entre lo masculino y lo femenino como así también la relación entre ambos sexos y la dinámica del erotismo.

El concepto de conducta surge nuevamente pero en otra clave. Ahora la conducta como totalidad *predecible*. También trabaja sobre la noción de personalidad y del sí mismo en tanto procesos de maduración individualizante.

Entre el material bibliográfico utilizado se encuentran los Manuales de Psicología de Katz, Guillaume, dos Introducciones a la Psicología de Gemmelli y Zunini y Wolff, algunas psicologías generales como la de Stern, Garret y Guilford. También la Psicología Objetiva de Bechterew y Watson, Wallon, Köhler y Pieron.

#### **Ravagnan y García de Onrubia. Psicologías Contemporáneas de 1959 a 1968**

Tal como se menciona anteriormente, los programas de esta materia fueron modificando sus nominaciones a lo largo del periodo analizado. Entre 1959 y 1960 se denominó *Estudios de Psicología II (Escuelas Psicológicas Contemporáneas)*. A partir de 1961 y hasta 1968 se denominó *Psicología Contemporánea*. En medio de ese periodo (1965), asume la titularidad de esa asignatura Luis García de Onrubia [v] reemplazando a L.M. Ravagnan.

El programa inaugural de la materia presenta una organización que cambiará en los años posteriores. En las primeras unidades ubica tres tradiciones teóricas. La "Psicología Subjetiva" en la que incluye autores como W. James, H. Bergson y F. Brentano con sus respectivos desarrollos sobre la conciencia [vi].

Luego, la "Psicología científico espiritual" donde retoma el problema de la dualidad metodológica en Psicología profundizando lo trabajado en su materia *Introducción a la Psicología*. Por último, la "Psicología Objetiva". Allí sitúa a Pavlov, Watson y Tolman. El objetivismo absoluto y la ausencia de la conciencia como objeto.

En las unidades siguientes se aboca al estudio de corrientes específicas de la disciplina. Dos unidades dedicadas a las nociones centrales de la *Psicología de la Forma* (Köhler, Koffka, Guillaume, Katz). Otras dos a la *Psicología Fenomenológica*. (Merleau Ponty, Sartre). La *Psicología de Lo Inconciente* (Freud, Adler y Jung) en donde además menciona corrientes neopsicoanalíticas cuya referencia es un autor francés, Lipot Szondi y su libro "El diagnóstico experimental de las pulsiones" (libro que se mantiene en la bibliografía de todos los programas analizados).

La *Psicología de la Conducta* en su versión francesa surge con autores como P. Janet y D. Lagache. Las últimas unidades se dedican a las escuelas *Topológica* y *Hórmica*. De estas dos surgen autores como K. Lewin y Mc. Dougall respectivamente.

A partir de 1960 y hasta 1962 en los programas incorpora un panorama histórico de los desarrollos psicológicos de fines de siglo XIX en donde concentra los debates acerca de las tradiciones existentes en Psicología que mencionara en unidades específicas en el primer programa de esta materia.

Las unidades siguientes proponen el trabajo específico sobre las corrientes contemporáneas mencionadas anteriormente agregando al funcionalismo norteamericano con Dewey y Woodworth.

Dos unidades aparecen como novedosas respecto de lo anterior. Una es la *Escuela Reflexológica* con su "materialismo filosófico y dialéctico en psicología" y la *Escuela Neuropsicológica*, y la tesis de la unidad psicofísica.

Solo en 1960 trabaja contenidos vinculados a la *Psicología de la personalidad* de W. Stern. En años posteriores en la unidad dedicada al Psicoanálisis aparecen referencias al *Psicoanálisis Sociocultural* de Fromm, Horney y Sullivan y en la unidad dedicada a la *Psicología Francesa*, por primera vez se hace presente la *Escuela de Epistemología Genética* de Jean Piaget.

En 1967, Luis F. García de Onrubia propone un programa organizado en dos ejes. El primero se dedica a trabajar los antecedentes psicológicos y filosóficos de la Psicología Contemporánea y el aporte de la *Psicología Profunda*. En el segundo, desarrolla siete escuelas psicológicas: *El objetivismo psicológico norteamericano*, incorporando a los desarrollos de Watson, Tolman, Skinner y a las investigaciones experimentales francesas de J. Nuttin. Además *La Gestalttheorie*, la primera formulación de la *Teoría del Campo* y sus desarrollos posteriores, *la Psicogénesis de la conducta* en J. Piaget y la *Fenomenología en Psicología* tomando ahora también los desarrollos teóricos de E. Husserl.

Este programa solo explicita una bibliografía general sustentada en manuales de historia de la disciplina de autores norteamericanos y franceses fundamentalmente[vii].

### En síntesis

A lo largo de este trabajo se ha intentado sistematizar y analizar los programas y los contenidos explícitos de tres materias correspondientes al ciclo básico del primer plan de estudios (1958-1969).

Mientras que los programas de *Introducción a la Psicología* de Ravagnan y *Psicología General* de Monasterio, centran su organización temática en núcleos conceptuales, en *Psicología Contemporánea* de Ravagnan y García de Onrubia, la organización de las unidades responde a escuelas o teorías psicológicas.

En todos los programas analizados se sostiene la diversidad de teorías, aunque en diferentes formas, se muestra una doble vertiente que oscila entre tradiciones teóricas objetivas-científicas o subjetivas-interpretativas de la psicología.

En cuanto a las tradiciones objetivistas aparecen en sus versiones norteamericana y francesa. Los dos primeros autores de los programas se centran en la interpretación francesa de la conducta pero, mientras que Ravagnan se inclina por Lagache, Monasterio adhiere a la línea trazada por Pieron. Por su parte en García de Onrubia hay predominancia de los enfoques norteamericanos.

Ravagnan en su recorrido teórico adhiere a la fenomenología y al existencialismo. Siendo quien introduce la obra de Merleau-Ponty en Argentina, este autor está presente en sus programas de psicología. Así como otros autores ligados con posiciones que subrayan el valor de la significación como característica de lo humano mediado por la historia y la cultura. Sin embargo, su acceso a la fenomenología existencial no le impide un acercamiento a la caracterología, la psicología comprensiva y la teoría de la *Gestalt*[viii], huella también de algunos intelectuales de la época. (Dagfal, 2012). Dando de esta manera en sus programas, una versión alternativa a la psicología naturalista planteada por Fernanda Monasterio.

En cuanto a la incorporación del Psicoanálisis en los programas, vemos que, F. Monasterio, renuente al psicoanálisis (Dagfal, 2011), no incluye a la teoría freudiana ni aún a la hora de abordar el tema de la sexualidad, siendo que en este aspecto la teoría de Freud le parece valiosa:

*“Freud...vía que había muchos conflictos sexuales dentro de las neurosis y de los problemas humanos y eso solo alcanza para inmortalizarlo. Pero curar, curar es otra cosa”.* (Dagfal, 2011: 161).

En cuanto a Ravagnan, su posición respecto del psicoanálisis no es exactamente la misma. En el material bibliográfico de sus programas (de ambas materias) incorpora bibliografía psicoanalítica y la reconoce como una teoría psicológica contemporánea aunque su lectura se encuentra atravesada por la tradición filosófica francesa de la que forma parte.

Por su parte García de Onrubia, si bien le dedica a la Psicología Profunda y sus aportes, un lugar dentro de su programa, ni las obras freudianas ni sus conceptos se encuentran mencionados explícitamente, como si en los programas de Ravagnan. Cabe destacar que el programa de García de Onrubia no se sustenta en fuentes primarias de los temas tratados, sino que en la bibliografía general solo se indican manuales históricos de psicología y una bibliografía especial que no aparece consignada.

### NOTAS

[i] Las materias dictadas en el primer año son: Introducción a la Filosofía, Introducción a la Psicología, Biología Humana, Psicometría y Estadística, Antropología Cultural y un idioma (francés o italiano). Para el segundo año: Neurobiología, Psicología General, Psicología Experimental, Psicología de la Niñez y de la Adolescencia, Sociología y en el tercero; Psicología Contemporánea, Psicometría, Psicología Diferencial, Psicología Social, Psicología Aplicada y otro idioma (inglés o alemán).

[ii] En la rama clínica se dicta psicopatología general, psicodiagnóstico, psicología profunda, psicología médica, psicoterapia e higiene mental. En la rama laboral: ergología, psicología laboral, psicotecnia, organización industrial y comercial, selección y orientación profesionales, higiene y trabajo y en la rama pedagógica: pedagogía, psicometría escolar, psicopatología, sociología de la educación, psicopedagogía, pedagogía diferencial, orientación y selección profesionales, antropología e higiene escolares. Asimismo en el plan del Profesorado en psicología se dictan: didáctica general, historia de la filosofía moderna, pedagogía, lógica, ética o epistemología en cuarto año y historia de la filosofía contemporánea, psicopedagogía, orientación y selección profesional, sociología de la educación, metodología especial y práctica de la enseñanza en psicología en quinto año. Las incumbencias de cada rama son señaladas en trabajos anteriores (Fernández & Vadura, 2012 a y b).

[iii] Cabe aclarar que en ese momento no existen aún en las cátedras espacios de trabajos prácticos.

[iv] Una de las vertientes teóricas postfreudianas que prolifera a lo largo de la década del '60, pero de la mano de otros personajes como Jaime Bernstein, Mauricio Knobel, Edgardo Rolla o Ida Butelman, que toman progresivamente lugares en diferentes cátedras.

[v] García de Onrubia (1914-1986) titular de la materia *psicología general* en Filosofía y Letras en la UBA entre 1940 y 1947.

[vi] W. James con su “sistema de conciencia”, H. Bergson, y su “planteo metafísico de la conciencia” y F. Brentano y su “unidad de la conciencia”.

[vii] Autores como E. Boring, R. Peters, J.C Flugel, G. Murphy, P. Foulquié y J. Nuttin.

[viii] Dagfal señala que los autores de la *Gestalt* se mantienen siempre dentro del terreno experimental, buscando incluso un cierto isomorfismo entre las leyes físicas y las psicológicas. Sin embargo, su recepción en diversos países (incluyendo la Argentina), a partir del problema del sentido, muchas veces los sitúa en relación con preocupaciones filosóficas e incluso sociales muy alejadas de las concepciones de la psicología como ciencia natural que ellos mismos sustentan.

### BIBLIOGRAFIA

- AA. VV. (1958) Actas del consejo directivo. FAHCE, UNLP.
- AA. VV. (1959) Plan de estudios de la Carrera de Psicología. FAHCE, U.N.L.P.
- AA.VV. (1984) Anteproyecto de resolución para el cambio de plan de estudios para la carrera de psicología. Departamento de Psicología, U.N.L.P. Fuente: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/planes/pl.41/pl.41.pdf>.
- Dagfal, A. (2012) Luis María Ravagnan: psicología y filosofía. Del bergsonismo a la fenomenología existencial. Revista de Psicología de la UNLP, 12 (en prensa).
- Dagfal, A. (2009) Entre Paris y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942 -1966) Buenos Aires: Paidós.
- Dagfal, A. (2011) “Entrevista a la Dra. Fernanda Monasterio Cobelo (1920-2006)”. En Revista de Historia de la Psicología, 32 (4), pp. 37-64, Valencia, España.
- Dagfal, A. (1994) Los planes de estudio en el marco de la historia de la carrera. En: Revista La Horda. Órgano de la comisión de estudiantes de Psicología. U.N.L.P.
- Fernández, M.L. & Vadura, N. (2012a) Historias de la psicología en La Plata.

La impronta de Fernanda Monasterio y Luis María Ravagnan en los primeros programas de la carrera de psicología. Resumen en Memorias del: XIII Encuentro Argentino de Historia de la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis. Investigaciones y producciones en los 400 años de la U.N.C. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

Fernández, M.L. & Vadura, N. (2012b) Historias de la psicología en La Plata. Aportes para un análisis de los programas de la carrera. En Memorias del: XIII Encuentro Argentino de Historia de la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis. Investigaciones y producciones en los 400 años de la U.N.C. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

García de Onrubia, L.F. (1949) En Actas del Primer Congreso Nacional de Filosofía, tomo 2, pp. 1367-1374. Mendoza, Argentina.

García de Onrubia, L.F. (1967) Programa de Psicología Contemporánea. FAHCE, UNLP.

Pró, D. (1887) Homenajes. Dr. Luis Felipe García de Onrubia. En: CUYO. Anuario de Filosofía Argentina y Americana, 4, pp. 216-218. Fuente: <http://bdigital.uncu.edu.ar/4364>. Fecha de consulta del artículo: 01/06/13.

Klappenbach, H. (2009) La psicología argentina al promediar el siglo XX: la figura de Luis María Ravagnan. Memorandum, 17, 7487. Fuente: <http://www.fafich.ufmg.br/~memorandum/a17/klappenbach02.pdf>.

Monasterio, F. (1959) Programa de Psicología General. FAHCE, UNLP.

Monasterio, F. (1960) Programa de Psicología General. FAHCE, UNLP.

Ravagnan, L.M. (1958) Programa de Introducción a la Psicología. FAHCE, UNLP.

Ravagnan, L.M. (1961) Programa de Introducción a la Psicología. FAHCE, UNLP.

Ravagnan, L.M. (1962) Programa de Introducción a la Psicología. FAHCE, UNLP.

Ravagnan, L.M. (1964) Programa de Introducción a la Psicología. FAHCE, UNLP.

Ravagnan, L.M. (1959) Programa de Estudios de Psicología II. FAHCE, UNLP

Ravagnan, L.M. (1960) Programa de Psicologías Contemporáneas. FAHCE, UNLP.

Ravagnan, L.M. (1961) Programa de Psicología Contemporánea. FAHCE, UNLP.

Ravagnan, L.M. (1962) Programa de Psicología Contemporánea. FAHCE, UNLP.