V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2013.

Púberes con restricciones simbólicas: procesos defensivos prevalentes.

Contrafatti, Liliana.

Cita:

Contrafatti, Liliana (2013). *Púberes con restricciones simbólicas: procesos defensivos prevalentes. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-054/418

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/edbf/TXT

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

PÚBERES CON RESTRICCIONES SIMBÓLICAS: PROCESOS DEFENSIVOS PREVALENTES

Contrafatti, Liliana
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

Resumen
El abordaje principal de este trabajo es presentar el análisis del material de Entrevistas Psicodiagnósticas de un paciente púber, con restricciones en la simbolización que se manifiestan en la producción discursiva. La asistencia de pacientes por los que se consulta, se realiza en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, en el Servicio de la Cátedra de Psicopedagogía Clínica. El objetivo es articular reflexiones teórico-clínicas sobre las modalidades defensivas prevalentes que adoptan los pacientes dentro del rango etario de 10 a13 años. Estas modalidades, son formas singulares de inscripción. Al servicio de evitar la confrontación con las carencias que implicarían al sujeto en sus problemas para aprender. Se toman variables de las que se realizan inferencias acerca de los modos de procesamiento del psiquismo, para la resolución de situaciones problemáticas que al paciente le resulten conflictivas. Articulando la intersubjetividad, lo extraescolar y la oferta simbólica actual. Las nuevas tecnologías ofertan un atractivo virtual con la compensación de investimientos en actividades solitarias, reiterativas, con escaso contenido de pensamiento. Lo que atenta al proceso de complejización de la producción simbólica.

Palabras clave
Modalidades defensivas, Pubertad, Conflicto, Simbolización

Abstract
RESTRICTIONS PUBESCENT SYMBOLIC: DEFENSIVE PROCESSES PREVALENT
The approach of this paper is to present the analysis of material from a patient psychodiagnostic interviews with restrictions pubescent symbolization manifested in discursive production. Patient assistance for which consultation takes place at the Faculty of Psychology at the University of Buenos Aires, in the Service of the Department of Clinical Psychology. The aim is to articulate theoretical reflections on the modalities clinics that adopt defensive prevalent patients within the age range 10 a13 years. These modalities are enrolling singular forms serving to avoid confrontation with the gaps that involve the subject in their trouble learning. The variables are taken to make inferences about the psyche processing modes for resolving problematic situations that the patient is conflicting result. Articulating intersubjectivity, the formal and symbolic offer today. New technologies offer an attractive compensation virtual cathexes in solitary activities, repetitive, with little thought content. Which goes in the complexity of symbolic production.

Key words
Dfensive modalities, Puberty, Conflict, Symbolization

Se podría considerar que a través del tiempo y particularmente en los últimos años se han evidenciado transformaciones en las problemáticas de los niños y púberes que consultan. En lugar del uso de la palabra, la tendencia pulsional produce actuaciones; restricción de la curiosidad y escaso investimiento del mundo circundante. También, falta de autonomía e incremento en la precariedad simbólica.
Estos aspectos se manifiestan de la siguiente manera: en la forma de hablar, de leer, escribir y dibujar. También predomina la carencia de recursos para la resolución de situaciones conflictivas, tanto en el ámbito aúlico como en la vida cotidiana.
Una de las temáticas que resulta un campo novedoso dentro de las problemáticas en la pubertad es el de la oferta simbólica actual. El campo social provee una dimensión identificatoria valorada sobre todo por los chicos en esta edad: la creación de lazos sociales a través del mundo virtual y el uso de las tecnologías aplicadas en los juegos.
La **pubertad** concibe un proceso de cambios, eclosión del conflicto edípico, metamorfosis del psiquismo, revuelta pulsional, tiempo de duelos. Se complejiza el pensamiento hacia logros más amplios que contemplan la abstracción con la capacidad de formular hipótesis y deducciones. Se producen transformaciones en la forma de escribir, hablar y dibujar, reconociéndose como intérprete de su producción.
Pasaje de lo escolar hacia otros ámbitos de lo extraescolar, aprehendiendo nuevos espacios de investimientos con modos propios y particulares. Un horizonte futuro que incluye un contrato identificatorio en el que se inscriben nuevas marcas de lo socio-cultural y simbólico.
Cabe destacar que la calidad de la actividad representativa, es uno de los factores que caracteriza la producción simbólica del paciente. En muchas ocasiones, los púberes con restricciones en la simbolización, poseen capturas y manifiestan formas representacionales precarias. Aspectos restrictivos que obturan las vías de circulación de la energía pulsional.
"La producción simbólica de los niños con problemas de aprendizaje adopta características en donde tienen lugar procesos de desinvestimiento psíquico al servicio de la **defensa**, que dificultan la catectización libidinal de novedades y conocimientos ofertados por docentes, pares y su cotidianeidad extrafamiliar. Esto se manifiesta en desinterés e importantes inhibiciones en el acceso a lo nuevo y lo aún por conocer". (Rego, V., 2009).
Freud destacó el hecho de que el pasado infantil persiste siempre. A veces, los chicos adoptan formas compensatorias para soslayar el incremento de tensión que les produce tomar contacto con las vicisitudes de lo cotidiano, al no poder encontrar formas adecuadas para su resolución.
Es frecuente encontrarse con púberes en cuyo proceso de Entrevistas Psicodiagnósticas, relaten la exigencia social a la que se ven sometidos. Expresan que estudian y les va mal en las pruebas, tienen dificultades en la realización de las tareas escolares, y las formas

de relacionarse con sus compañeros está teñida de agresiones y crueldad.
Estas formas poco satisfactorias para los púberes, que encubren padecimiento e insatisfacción, tienden a ser compensadas con actividades cuyo pasatiempo es gratificante y placentero.
A tal efecto, suelen presentar actitudes regresivas ligadas a fijaciones a etapas previas de la organización genital infantil. Modos de hallar gratificaciones que poseen aspectos de contenido autoerótico, juegos con tendencias a formas más primitivas de su desarrollo. Generalmente manteniendo actividades solitarias e intrafamiliares. Estas modalidades tienden a la evitación del conflicto y a la no confrontación con la problemática escolar, pues resulta doloroso para el chico reconocer que aunque estudie no puede aprender.
Este aspecto de **evitación** del conflicto y de soslayar la carencia se considera una **modalidad defensiva**. Esta modalidad es un aspecto del proceso defensivo que se pone en juego al servicio de separar el afecto y el sentido de la representación inconciliable.
Estos **procesos defensivos** pueden ser restringidos, reiterativos, estereotipados o dinamizarse según la conflictiva edípica, la historia libidinal, la oferta simbólica. Los ideales parentales muchas veces no codicen con lo escolar e intelectual.
"Al interior de la clínica psicopedagógica, el conflicto será considerado patológico en la medida en que, por su carácter restrictivo, perturbe la actividad representativa.
Las manifestaciones de estas restricciones son diversas y particulares en cada niño y se expresan a través de la actividad defensiva, en inhibiciones, en falta de creatividad, en silencios, en equívocos, y también en distintas formas de descargas motrices y kinestésicas". (Bo, T., 2009).

PROCESO DEFENSIVO

Se puede considerar entonces que, **defenderse** para un sujeto, implica una doble vertiente: abarca un aspecto que se relaciona con la **intersubjetividad** y con un modo de posicionamiento singular frente al conflicto. Traducido en la capacidad y los recursos que se utilizan para resolver situaciones problemáticas.
Otro aspecto de la **defensa** es de **índole intrapsíquica**, cuya organización remite a la resolución de la conflictiva narcisística, y a la complejidad simbólica.
Las defensas operarían entonces como un recurso de la organización de la actividad psíquica, que permite resguardar al aparato, preservándolo del afecto angustioso.
"El proceso evaluativo de la organización dinámica de los recursos intrapsíquicos de un sujeto, focaliza en el análisis de sus maneras de resolver las situaciones conflictivas y considera al conflicto como propulsor de estrategias de funcionamiento psíquico. La manera con la cual el paciente plantea y resuelve las situaciones conflictivas es la que permite ponderar la plasticidad de sus recursos afectivos". (Schlemenson, S.,2008).
Los púberes que presentan pobreza simbólica suelen defenderse de una manera que no es exitosa, pues predominan defensas que adquieren formas rígidas, repetitivas. Prevalece la utilización de modalidades defensivas con tendencias regresivas.
Peter Blos (1991) expone, a propósito de la diferenciación entre la etapa de latencia, pubertad y adolescencia de un sujeto, la aparición o predominancia de un repertorio específico de mecanismos de defensa, entre otras consideraciones, como expresiones de la dinámica psíquica puberal.
Tal es así, que en los pacientes púberes, los modos defensivos prevalentes adquieren formas regresivas. Mostrando dificultad para establecer renuncias, negación de la problemática, imposibilidad de lograr tiempos de espera y escasa tolerancia en la postergación de la inmediatez por lo placentero.
"La subestimación de las disposiciones del yo infantil para eludir el displacer, ha contribuído a malograr muchas experiencias pedagógicas en los últimos años". (Freud, A. 1961).

ANALISIS DE UNA VIÑETA CLINICA

Entrevista con P. 13 años, cursa 7° grado. La terapeuta y el chico realizan un intercambio dialógico previo.
T: ¿Por qué creés que estás acá conmigo? P: Por cosas que me pasan. T: ¿Qué cosas te pasan? P: Que cuando hago algo mal empiezo a patear todo. T: Me podés explicar un poco más ¿Cómo sería? P: Que si hago una prueba mal y me pongo mal, pateo todo, le pego piñas a la pared. T: ¿Eso cuando te pasó? ¿Cómo fue? P: Por ahora no me está pasando, hace un par de días me pasó.
En este pasaje P. dice "que no le está pasando" (hacer una prueba mal, patear todo, pegar). Se encuentra una incongruencia en el relato, pues P. dice que esto ya no le está sucediendo. Aunque en ese momento es derivado a la consulta.
En esta parte del relato de P. aparecen sus dificultades para la realización de una prueba, aunque no hay una implicación en relación a sus restricciones en el aprendizaje. Se presenta un indicador de negación.
A su vez esta problemática le produce un aumento del monto de tensión endógena que el aparato no puede procesar y es descargada en actuaciones sin mediatización de la palabra, (patear, pegar). P. no logra resolver las situaciones que le resultan conflictivas de modo satisfactorio.
T: ¿Antes te pasaba eso? P: Si, ahora igual no me está pasando. T: ¿Y qué te pasa con las pruebas? P: (silencio)…me saco mal seguro porque no estudio. T: ¿No estudias? P: Y... a veces si, a veces no. T: ¿Cuándo no estudias? P: Cuando tengo que estudiar, a veces no estudio, juego a la computadora, me pongo a jugar a la pelota. T: ¿Qué te pasa cuando tenés que estudiar? P: Como que no tengo ganas de estudiar y no me gusta. T: ¿En qué materias te pasa eso? P: En cualquiera, digamos en Matemática y Lengua.
En este tramo del relato se evidencia cómo a P. se le arma un conflicto, su deseo es no estudiar, pero debe hacerlo. Además, muestra como se está evadiendo de la situación displacentera, buscando satisfacerse a través de recursos que le proporcionan placer, jugar a la computadora, a la pelota, evitando la realización de la tarea.
Esta tendencia con predominio de aspectos regresivos, en los que se recurre a juegos de escasa simbolización, se considera una **modalidad defensiva**.
T: ¿Te pasó que hayas estudiado y no te iba bien en la prueba? P: A veces sí.
T: Vos decís que el año pasado te empezó a pasar esto de estar sin ganas. ¿Qué más te empezó a pasar? P: Y a veces en el colegio no quiero hacer las cosas. T: ¿Entonces qué hacés? P: Me quedo sentado mirando a los otros. T: ¿Y cómo es esto de mirar a los otros? P: A veces me pasa porque no quiero hacer las cosas.
T: ¿Cómo te sentís al estar sentado mirando a los otros? P: Cuando hago una cuenta y me sale mal me enojo, insulto y muchas cosas más. T: ¿Qué otras cosas más?
P: Les pego a veces a mis compañeros, y después voy y les pido perdón.

En este recorte, se muestra como P. aunque estudie no puede aprender, sin encontrar vías adecuadas para la resolución de lo conflictivo. La escasez de recursos va provocando el deterioro de los lazos con sus pares. Cuestiones que incrementan el padecer.

Aquello que no tuvo posibilidad elaborativa, requiere de tratamiento. Pues estas manifestaciones restringen las posibilidades de investimiento de nuevos y más creativos objetos de conocimiento.
La hegemonía de los **procesos defensivos** que se rigidizan y perpetúan en el tiempo atentan en la dinámica y complejización de la producción simbólica.

BIBLIOGRAFIA

Álvarez, P. (2010) "Los trabajos psíquicos del discurso". Análisis de la producción discursiva en la clínica de niños con problemas de simbolización. Editorial Teseo. Bs. As.

Aulagnier, P. (1977), La violencia de la interpretación, Buenos Aires, Amorrortu.

Bo, T. (2009) Abriendo dimensiones para la intervención terapeútica. En Wettengel, L., Prol, G. (Comps.) "Clínica psicopedagógica y alteridad. Encuentros en el tratamiento de niños y adolescentes". Noveduc. Buenos Aires.

Casas de Pereda, M. (1999), El camino de la simbolización, Bs. As. Paidós.

Freud, S. (1992)"Más allá del principio de placer" Obras completas. Tomo XVIII. Editorial Amorrortu. Buenos Aires.

Freud, A. (2000)"El yo y los mecanismos de defensa" Paidós. Buenos Aires.

Freud, S. (1992) "La negación"en El yo y el ello. Obras completas. Tomo XIX. Editorial Amorrortu. Buenos Aires.

Freud, S. (1976) "La interpretación de los sueños"Obras completas. Tomo V. Ed. Amorrortu. Bs.As.

Freud, S. (1998), Proyecto de psicología, Tomo I (1988), Bs. As. Amorrortu.

Maldavsky, D. (1982) Sistemas defensivos y estructuras psicopatológicas, Revista Actualidad Psicológica, vol. 7 N° 74 Pag.36-40, Buenos Aires: UBA. Facultad de Psicología.

Moreira, D. (1997) El tiempo y su dirección, Cap.2, en La pubertad y sus transmudaciones. Sobre el desarrollo normal y patológico, Buenos Aires, FAU Editores

Prol, G. (2009) Aproximaciones teóricas para pensar la metamorfosis del aprender en la adolescencia (bocetos deconstruidos) En Wettengel, L., Prol, G. (Comps.) "Clínica psicopedagógica y alteridad. Encuentros en el tratamiento de niños y adolescentes". Noveduc. Buenos Aires.

Rego, V. (2009) Transformaciones en la producción simbólica en el proceso terapéutico. En Wettengel, L., Prol, G. (Comps.) "Clínica psicopedagógica y alteridad. Encuentros en el tratamiento de niños y adolescentes". Noveduc. Buenos Aires.

Schlemenson, S. (2009) "Clínica de los problemas de aprendizaje" Paidós. Argentina.

Wald, A. (2009)"Nuevas dimensiones de los procesos de simbolización en niños"Revista: Acta Psiquiatrica y Psicológica de América Latina. Volumen 55 N° 4 Buenos Aires