V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2013.

Acerca del valor asignado a la formación específica para la tarea de enseñar a partir de la reconstrucción de las concepciones docentes de los primeros graduados de la carrera del profesorado en psicología.

Duhalde, Mariela Cecilia.

Cita:

Duhalde, Mariela Cecilia (2013). *Acerca del valor asignado a la formación específica para la tarea de enseñar a partir de la reconstrucción de las concepciones docentes de los primeros graduados de la carrera del profesorado en psicología. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-054/424

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/edbf/yRX

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

ACERCA DEL VALOR ASIGNADO A LA FORMACIÓN ESPECÍFICA PARA LA TAREA DE ENSEÑAR A PARTIR DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LAS CONCEPCIONES DOCENTES DE LOS PRIMEROS GRADUADOS DE LA CARRERA DEL PROFESORADO EN PSICOLOGÍA

Duhalde, Mariela Cecilia
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

Resumen
Este trabajo se inscribe en el Proyecto de Investigación UBACyT "Registros didácticos. Itinerarios y trazas socio históricas en la enseñanza de la psicología para la formación docente. Las marcas en los profesores en Psicología egresados de la UBA (1965 - 1976)" dirigido por Ana Diamant. Uno de los ejes centrales de indagación lo constituye la identificación de registros didácticos en aquellos que han sido formados en la carrera del Profesorado en Psicología para la tarea de enseñar. Entendemos que concepciones y práctica constituyen dos aspectos inseparables del proceso de enseñanza. La formación recibida incide en la conformación de creencias que guían modos de llevar adelante acciones concretas así como modos en que estas se explican. A partir de relatos de los primeros egresados de esta carrera buscamos conocer modelos y prácticas que han contribuido en la elaboración de supuestos acerca de la actividad docente. El análisis de entrevistas como enfoque metodológico apoyado en los recursos que brinda la historia oral, se orienta a recuperar experiencias personales que permitan reconstruir creencias que se han ido gestando en el espacio de formación y que han originado concepciones que posibilitan comprender, entre otros aspectos, el valor asignado a la formación específica para la enseñanza de la psicología.

Palabras clave
Concepciones docentes, Creencias, Formación docente

Abstract
REGARDING THE ASIGNED VALUE TO THE SPECIFIC FORMATION TO THE TASK OF TEACHING, BEGINNING WITH THE RECONSTRUCTION OF TEACHER'S CONCEPTIONS OF THE FIRST GRADUATES OF THE CAREER OF PSYCHOLOGY PROFESSORS
This work is enrolled in the Project UBACyT, "Didactic Registers. Itineraries and socio historic traces of teachings of psychology for the formation of teachers. The marks on the professors of Psychology graduated from UBA (1965 - 1976)", directed by Ana Diamant. One of the central axes of questioning is made up of the identification of the didactic register in those formed in this career of Psychology Professor to teach. We understand that conception and practice constitute two aspects that are inseparable from the teaching process. The formation received falls into the confirmation of beliefs that guide ways of going about concrete actions just like the ways in which they explain themselves. . From the first feedback of the first graduates in this career we look to know models and practices that have contributed to elaborating on the teaching activity. The analysis of interviews with a methodological approach based on the resources given in oral history, it is orientated in rediscovering personal experiences that allow rebuilding of beliefs that have been growing during the period of formation and have originated conceptions that allow the possibility of understanding, among other aspects, the value assigned to the specific formation for teaching psychology.

Key words
Teacher conceptions, Beliefs, Teacher formation

Introducción
Uno de los objetivos planteados en el proyecto de investigación que da origen al presente trabajo[1] consiste en identificar las ideas fuerza que han perdurado en el tiempo y han colaborado en la estructuración de identidades individuales y profesionales que, vehiculizadas por relatos de experiencias personales, permiten reconstruir consideraciones acerca de la enseñanza así como de experiencias pedagógicas y didácticas, entre otros aspectos.
Es a través del relato de quienes han sido los primeros egresados de la carrera del Profesorado en Psicología que nos proponemos reconstruir los supuestos y creencias que dan entidad a las concepciones que se sustentan sobre la tarea de enseñar y, especialmente, sobre la necesidad de acceder a una formación específica para esta tarea.

Las concepciones docentes como objeto de estudio. Alcances y limitaciones.
Con el objeto de reconstruir los supuestos que han orientado la elección de la carrera del Profesorado en Psicología en el período delimitado entre los años 1965-1976, recurrimos a los aportes que la psicología cognitiva ha venido realizando en las últimas décadas, en torno al estudio de los distintos modos en que las personas interpretamos y damos sentido a la realidad que nos rodea. En la actualidad diversos enfoques coinciden en considerar que los sujetos construimos teorías sobre el mundo a partir de la experiencia particular que tenemos con nuestro entorno.
En el caso específico de los procesos de enseñanza y de aprendizaje las investigaciones sobre el pensamiento del profesor, surgidas frente a la insuficiencia de las explicaciones del modelo proceso-producto -basado en una concepción simplista de los componentes y pro-

cesos de la vida del aula (Pérez Gómez, 1992)-, *han constituido un importante aporte al incluir en el centro de la escena a los docentes. Estas investigaciones* comparten el supuesto de que los sujetos dan sentido a las situaciones de las que participan y actúan sobre la base de ello (Feldman, 1999). Estos sentidos se construyen a partir de las experiencias personales durante toda la trayectoria educativa -como alumnos y como docentes- ejerciendo, a su vez, influencia en la construcción de las concepciones que los docentes portan. *Es importante destacar que estas concepciones adoptan la forma de teorías y no constituyen meramente ideas aisladas (Rodrigo, 1997), sino que dan cuenta de un conjunto de conocimientos que pueden ser más o menos organizados y coherentes. Al respecto Rodrigo (1997) afirma que l*as teorías implícitas no son hipótesis sobre el mundo sino que actúan como verdaderas creencias.

De acuerdo con Pozo (2006),

[..] "existe cierto consenso en que habría al menos tres elementos que estarían participando en los procesos de enseñanza: las teorías implícitas o creencias, el conocimiento explícito fruto de una reflexión deliberada, y la práctica, entendida como teorías en acción que se encontrarían más o menos próximas a las creencias o al conocimiento, es decir, a lo implícito o a la explícito, dependiendo de la demanda que la tarea y el contexto concreto activara: una demanda más pragmática o una demanda más epistémica". (p. 86)

Desde esta perspectiva, resulta *pertinente rastrear y conocer las concepciones que los entrevistados sustentan acerca del proceso de enseñanza así como sus distintas maneras de concebir la tarea docente. Entendemos que esas concepciones se basan, en gran medida, en representaciones de naturaleza implícita que es posible reconstruir a partir del relato de experiencias personales que motivaron, entre otros aspectos, la elección por la formación docente.*

Hasta aquí hemos planteado la necesidad de reconstruir las concepciones que sostienen los docentes egresados de la carrera del profesorado -en el período mencionado- con el objeto de comprender el valor asignado a la formación específica para la tarea de enseñar.

Sin embargo, cabe aclarar que no forma parte de los objetivos de nuestra investigación analizar los procesos de cambio de estas concepciones a partir de la observación y análisis de prácticas concretas, aspecto que sí es considerado en la mayoría de los enfoques orientados al estudio de las concepciones de los docentes.

En este sentido, atendiendo a la particularidad del objeto de estudio de nuestra investigación, centrado en el relato de experiencias personales que se circunscriben a un período histórico-social determinado, consideramos pertinente contemplar los aportes de las vertientes de investigación centradas en las historias de vida de los docentes (Goodson, 2004).

Esta línea de investigación, centrada en la reconstrucción de trayectorias, reconoce la complejidad que implica lograr cambios en las concepciones y en el comportamiento de los actores si sólo se atiende a los aspectos cognitivos implicados. Al respecto, Hernández (2004) plantea que

"Mucho se ha escrito e indagado sobre el cómo y el por qué de la resistencia del profesor a los cambios, y uno de los hallazgos en este campo ha sido que no puede mirarse al profesor sólo en el momento biográfico en el que se encuentra, sino que es necesario recorrer su trayectoria (lo que incluye sus diferentes momentos de aprendizaje y experiencias profesionales) para comprender el lugar en el que se sitúa y su disposición para la innovación y el cambio." (p. 11)

La consideración de esta perspectiva resulta de relevancia para la presente investigación, toda vez que nos hemos propuesto contemplar las experiencias personales de quienes, por distintas razones, han optado por la formación pedagógica orientados por modelos y prácticas que han contribuido en la elaboración de supuestos acerca de la actividad docente.

La incidencia de la formación recibida

En lo que a la formación docente se refiere, Davini (2008) reconoce la permanencia de tradiciones que resisten en el tiempo y que constituyen "[…] configuraciones de pensamiento y de acción que, construidas históricamente, se mantienen a lo largo del tiempo, en cuanto están *institucionalizadas, incorporadas a las prácticas y a la conciencia de los sujetos*. Esto es que, más allá del momento histórico que como matriz de origen las acuñó, sobreviven actualmente en la organización, en el currículum, en las prácticas y en los modos de percibir de los sujetos, orientando toda una gama de acciones". (p. 20)

Entre ellas, la autora alude a la *tradición académica*, que resulta de especial interés en el marco de nuestra investigación, por cuanto refleja la valoración de los saberes disciplinares con que debe contar un docente por sobre los saberes pedagógicos. En esta tradición se advierte la impronta del pensamiento positivista que sólo reconoce como legítimos a los conocimientos que se derivan de las ciencias experimentales, a la vez que sostiene una desvalorización del conocimiento pedagógico (Davini, 2008). Esta tradición representa, en parte, el pensamiento extendido en la docencia universitaria que considera que para enseñar es suficiente con conocer la disciplina. Tal como advierte Jackson (2002), el énfasis puesto por el Estado en la formación pedagógica es indiscutible en el caso de docentes primarios y secundarios, pero no es así para el nivel terciario y universitario. En este último es aún más evidente el desinterés, ya que la inclusión de materias orientadas a la enseñanza de la didáctica en los planes de estudio de las distintas carreras resulta prácticamente nula.

Desde esta perspectiva, nos interesa rastrear la influencia que esta tradición puede haber ejercido en el interés, o la falta de interés, en la formación pedagógica para la enseñanza de la psicología.

Reconocemos que en las trayectorias de los docentes constituyen un papel importante los modelos que se han ido internalizando, de manera más o menos consciente, a lo largo de sus experiencias en el sistema educativo. Con ello nos referimos a aquellos enseñantes que son recordados de forma significativa por los estudiantes por haber dejado una huella, una marca, una traza en su formación profesional (Diamant, Feld, Duhalde, Cazas, 2010).

En este sentido, Elichiry (2000) afirma que

"La formación incide sobre las condiciones subjetivas de producción existentes en el sujeto, lo que supone que ella no actúa en un vacío psicológico y cultural; sino sobre aprendizajes adquiridos a lo largo de la historia personal, la que también es historia de una inserción social" (Elichiry, 2000).

Aquellos aspectos que los docentes valoran de la formación recibida, sea que se expresen bajo la forma de recuerdos que aluden a la figura de docentes considerados memorables (Litwin, 2009), o bajo la forma de situaciones y prácticas recordadas como significativas, se impregnan en la subjetividad con tal fuerza que en ocasiones, sólo es posible acceder a los aspectos más arraigados mediante la invitación a contar experiencias personales. Es en el relato como construcción personal y como reconstrucción por parte del investigador, donde es posible acceder a aspectos implícitos que contribuyen a explicar el origen y naturaleza de creencias que se sostienen a través del tiempo.

El análisis de entrevistas y la construcción de relatos como aspecto metodológico

Las entrevistas constituyen, entre otros recursos metodológicos, una herramienta central en la presente investigación. El análisis de las

mismas se centra en una reconstrucción del conocimiento por parte de los docentes -primeros egresados de la carrera del Profesorado en Psicología- donde la propia interpretación del investigador ejerce su influencia.

A su vez, hemos advertido que los supuestos que emergen "[…] hacen viable la reconstrucción de eventos, que no serán comunicados en estado puro, y que para su transmisión se consolidaron de acuerdo a una estructura organizativa idiosincrática, a un cierto significado atribuido. La actividad mental organiza los textos sobre los acontecimientos que han quedado en registro y les confiere significado" (Diamant, 2010, p. 346).

Las entrevistas nos permiten analizar tanto los aspectos más explícitos de las concepciones que se sustentan, así como otros de carácter implícito. Esto es posible dado que los relatos de experiencias personales pasadas contribuyen a una reconstrucción de eventos y significados en la que el investigador tiene un papel central.

Se asume que el relato implica la investidura de un orden simbólico que media entre lo vivido y lo que cada uno recupera de esa experiencia vivida. La atribución de sentido y significado de la experiencia es lo que permite construir un relato singular.

Es preciso advertir que estas experiencias son contadas desde criterios y expresiones que remiten al contexto actual de los entrevistados; es decir, que los sentidos otorgados a estas experiencias resultan construcciones singulares que implican aspectos culturales, sociales, históricos y, por supuesto, subjetivos.

En este sentido, acordamos con Pozo (1996) en que conocer es siempre recordar, pero no lo que fuimos y supimos, sino lo que somos y sabemos ahora.

Ello da cuenta del carácter selectivo e interpretativo de nuestra memoria. Cuando recordamos solemos distorsionar el recuerdo, o bien por una selección de los aspectos más significativos -que implica el olvido o deformación de otros aspectos no considerados significativos-, o bien por la interpretación que realizamos de los hechos, en tanto no recordamos lo que sucedió sino lo que creemos que sucedió (Pozo, 1996). Por lo tanto, nuestros recuerdos dicen más sobre nosotros mismos que sobre los hechos a los que remiten. Este aspecto nos parece especialmente relevante en la pretensión de recuperar experiencias de los docentes contadas en primera persona. Es a través de los recuerdos de los docentes entrevistados que podemos advertir cuestiones que, por distintas razones, se consideran significativas y, como tales, son valoradas o depreciadas. Los relatos, así como el modo de contarlos -con la carga emotiva y de sentido que conllevan-, nos permiten comprender la vigencia de ciertas tradiciones que se expresan en hechos acopiados en la subjetividad de quienes recuerdan.

Conclusiones

Es posible reconstruir los significados atribuidos y el valor asignado a la formación específica para la tarea docente, a partir de la visualización de los supuestos y creencias de quienes han sido formados para la enseñanza de la psicología en un período y contexto sociohistórico particular.

Consideramos que la narrativa constituye un modo de expresión humana que, vehiculizada a través del relato, refleja las particularidades de una sociedad, de un tiempo y de un contexto determinado dando vida a modos de ser, sentir, pensar y actuar. Como tal, está cargada de emociones y de una afectividad especial, los que se transmiten no solo desde lo que se expresa con palabras, sino desde los sentidos que portan esas palabras y el modo en que se entretejen en una historia que se va construyendo relato a relato.

Si bien estamos iniciando un recorrido en esta línea de indagación, consideramos que conocer las concepciones que los docentes han ido construyendo en sus trayectorias personales nos permitirá trazar puntos de encuentro entre los distintos modos en que se concibe, aún en la actualidad, la actividad docente en general, y la necesidad de formación específica para la enseñanza en particular.

NOTA

[1] "*Registros didácticos. Itinerarios y trazas socio históricas en la enseñanza de la psicología para la formación docente. Las marcas en los profesores en Psicología egresados de la UBA (1965 - 1976)", dirigido por la Dra. Ana Diamant.*

BIBLIOGRAFIA

Davini, M.C. (2008) La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Paidós: Buenos Aires.

Diamant, A. (2010) Testimonios de enseñar y aprender. Ser psicólogo en la UBA de los 60. Teseo: Buenos Aires.

Diamant, A., Feld, J., Duhalde, M., Cazas, F. (2011) La conformación de la identidad docente de los primeros graduados de la carrera de Psicología de la UBA. En: XIX Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. ISSN 1851-1686, Pp. 173:182, publicación con referato.

Elichiry, N. (2000) Evaluación: Saberes y prácticas docentes. En: Boggino, N. y Avendaño, F. La escuela por dentro y el aprendizaje escolar. Homo Sapiens: Rosario.

Feldman, D. (1999) Ayudar a enseñar. Relaciones entre didáctica y enseñanza. Aique: Buenos Aires.

Goodson, I. (ed.) (2004) Historias de vida del profesorado. Octaedro: Barcelona.

Hernández, F. (2004) Las historias de vida como estrategia de visibilización y generación de saber pedagógico. En: Goodson, I. (ed.), Historias de vida del profesorado. Octaedro: Barcelona.

Jackson, P. (2002) Práctica de la enseñanza. Amorrortu editores: Buenos Aires.

Litwin, E. (2009) Conferencia inaugural del Primer Congreso Internacional de Pedagogía Universitaria: Controversias y desafíos para la universidad del siglo XXI, 7, 8 y 9 de septiembre de 2009.

Pérez Gómez, A. (1992) Enseñanza para la comprensión. En: Pérez Gómez, A. y Sacristán, G. Comprender y transformar la enseñanza. Morata: Madrid.

Pozo, J.I. (1996) Aprendices y maestros. Alianza: Madrid.

Pozo, J.I. (2006) Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje: las concepciones de profesores y alumnos. Graó: Barcelona.

Rodrigo, M.J. (1997) El hombre de la calle, el científico y el alumno: un solo constructivismo o tres. En: Novedades Educativas N° 76. Buenos Aires.