

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en  
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos  
Aires, Buenos Aires, 2013.

## **Desafíos en psicología educacional: pensar los vínculos entre el ejercicio de autoridad y los procesos de emancipación de los sujetos.**

Greco, María Beatriz, Alegre, Sandra, Britez, Claudia, Fernández Tobal, Claudia, Molina, Yesica, Levaggi, Gabriela y Lisnevsky, Ariana.

Cita:

Greco, María Beatriz, Alegre, Sandra, Britez, Claudia, Fernández Tobal, Claudia, Molina, Yesica, Levaggi, Gabriela y Lisnevsky, Ariana (2013). *Desafíos en psicología educacional: pensar los vínculos entre el ejercicio de autoridad y los procesos de emancipación de los sujetos*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/437>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/gHx>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# DESAFÍOS EN PSICOLOGÍA EDUCACIONAL: PENSAR LOS VÍNCULOS ENTRE EL EJERCICIO DE AUTORIDAD Y LOS PROCESOS DE EMANCIPACIÓN DE LOS SUJETOS

Greco, María Beatriz; Alegre, Sandra; Britez, Claudia; Fernández Tobal, Claudia; Molina, Yesica; Levaggi, Gabriela; Lisnevsky, Ariana  
Universidad de Buenos Aires

---

## Resumen

En el marco del proyecto de investigación “Configuraciones de la autoridad en educación”, este artículo se propone caracterizar y analizar experiencias educativas que colaboran en la configuración de nuevas formas de autoridad pedagógica en escenarios escolares destinados a jóvenes y adultos en situaciones de vulnerabilidad educativa. La investigación bibliográfica y el análisis de escenas educativas han evidenciado que se continúa concibiendo al estudiante adulto desde una perspectiva tradicional lo que no posibilita pensar la autoridad en términos emancipatorios. La investigación reúne la posibilidad de pensar las trayectorias educativas de jóvenes adultos en situaciones de vulnerabilidad como un desafío para articular dentro del espacio educativo la autoridad, igualdad y emancipación, autorización y constitución de subjetividad psíquica y política.

## Palabras clave

Autoridad Emancipación Subjetividad

## Abstract

CHALLENGES IN EDUCATIONAL PSYCHOLOGY: LINKS BETWEEN PEDAGOGICAL AUTHORITY AND THE PROCESSES OF EMANCIPATION  
Within the framework of the research “Configurations of the educational authority”, this article proposes to characterize and analyze educational experiences which contribute to new forms of pedagogical authority into schools for youths and adults in a vulnerability situation. Bibliographic research and analysis of educational scenes have shown that the school continues conceiving the adult student from a traditional perspective and that not allows thinking an emancipatory authority. The research enables thinking in educational trajectories of young adults in situations of vulnerability as a challenge to articulate authority, equality and emancipation, authorization and processes of subjectivation.

## Key words

Authority Subjectivity Emancipation

## Autoridad y Emancipación

El presente trabajo profundiza la cuestión de la autoridad y su vínculo con la emancipación en el territorio educativo. En el marco del Ubacyt “Configuraciones de la autoridad en educación. Transmisión, subjetivación y emancipación de jóvenes en situación de vulnerabilidad educativa” la profundización bibliográfica ha permitido problematizar y abrir significados que habitualmente se atribuyen a la autoridad vinculados sólo con la relación jerárquica y el poder de “superiores” sobre “inferiores” o a la sola descripción de la crisis de autoridad o su decadencia.

Por el contrario la investigación reúne en el espacio educativo, autoridad, igualdad y emancipación, autorización y constitución de subjetividad psíquica y política, a través de recorridos singulares en espacios “comunes”, como lo es el espacio escolar. Esta reconceptualización de la autoridad se ha generado desde un intercambio de conceptos provenientes de diferentes disciplinas -psicología, filosofía, pedagogía- buscando replantear escenas, posiciones, relaciones y modos de hacer y pensar en educación.

La configuración de autoridad reformulada ha conducido, a este equipo de investigación, a adentrarse en el terreno educativo/escolar, analizando escenas escolares y proponiendo nuevos recorridos teóricos para la psicología educativa, en torno a un pensamiento sobre la trayectoria educativa sostenida desde instituciones que ofrecen espacios de emancipación. Se plantean así rasgos de una “configuración de autoridad” como un conjunto de relaciones que incluyen nuevas posiciones de sujetos y objetos en el marco de una institución y que se ejerce en sentido político, habilitante de lazo y subjetividad. A contramano de un orden confirmatorio de desigualdad, estas configuraciones se desplazan hacia la autorización y dan lugar a la autoridad del relato; verifican igualdad mediante el trazado de otros lugares y otras particiones de lo sensible donde los alumnos y los maestros -todos y cualquiera- pueden aprender, ser escuchados a través de su palabra, verse habilitados a tener parte en un “común” desde su singularidad.

## Pensar/mirar las configuraciones de autoridad en el marco de escenas

La indagación en torno a la construcción de escenas, como campos de relaciones intersubjetivas inscriptas en las instituciones educativas donde se condensa un “mundo sensible y pensable a la vez” (Ranciere, 2010), permite investigar y generar tipos de análisis que articulan la teoría y la práctica de un modo horizontal, desjerarquizado, y de mutua interpelación. Esto permite alejarse progresivamente de un riesgo aplicacionista y reduccionista a la hora de

acercarse a los terrenos de investigación e interacción con otros actores institucionales.

Desde este enfoque se hace posible distanciarnos de una línea investigativa centrada en la descripción de situaciones o escenas que dan cuenta de la “crisis de autoridad” y de la educación en general, y en cambio, habilitar un modo de ver y de actuar en el campo educativo que reconfigura nuevas relaciones, que abre a posibilidades aún no pensadas y que las hace presentes en algunas experiencias escolares contemporáneas.

La continuidad del trabajo hasta la finalización del proyecto implicó avanzar en el análisis de escenas y en la conceptualización de un ejercicio de “autoridad habilitante”, “autoridad igualitaria” o “autoridad emancipadora” cuyos rasgos se van delineando en el recorte de escenas y ofrecen la posibilidad de proponer figuras, configuraciones, tramas de relaciones en donde es ejercida.

Para la definición de la muestra se ponderó la diversidad de experiencias por sobre la unidad de las mismas. Más que detallar condiciones comunes o la tipicidad de una forma de autoridad ligada a escenarios similares, consideramos enriquecedor observar modalidades de vínculo y formas del ejercicio de la autoridad pedagógica en distintas experiencias institucionales sin perder su singularidad, sin buscar describir “modelos” o “tipos”.

Se consideraron así escuelas o experiencias educativas destinadas a jóvenes y adultos en contextos de vulnerabilidad social. La crisis contemporánea de la escuela, particularmente para los jóvenes, se presenta de manera aún más aguda en estos contextos. Allí los docentes y equipos directivos como garantes de la transmisión cultural y el entramado social que los sostiene poseen un valor significativo para la construcción de una trayectoria educativa posible. En dichos contextos, se hace particularmente visible la necesidad de pensar las trayectorias educativas de un modo no lineal, de un modo que interpela fuertemente los rasgos más duros de la escolaridad: gradualidad, presencialidad, conformación de grupos etarios, etc. En estas instituciones que reciben alumnos de diferentes edades, con varios recorridos previos por distintas modalidades del sistema e incluso salidos del sistema hace tiempo, se arman escenas educativas que permiten analizar modalidades de vínculo pedagógico y ejercicios de autoridad que inauguran otras formas de pensar el acto educativo hoy. Así, el trabajo de campo se fue extendiendo hacia la educación de adultos (bachilleratos populares, CENS, escuelas de reingreso).

El acceso a estas instituciones permitió la construcción de nuevos ejes de investigación y la apertura de nuevas preguntas, siempre vinculadas con los objetivos iniciales del proyecto.

Las experiencias analizadas tuvieron como denominador común el hecho de poner en cuestión algunas formas habituales de lo escolar y permitirse transitar nuevas configuraciones. Reunieron a educadores dispuestos a interpelar su práctica en nuestras condiciones de época actuales y -fundamentalmente- a suspender el juicio sobre la capacidad de los estudiantes para apropiarse de un saber.

### **Desplazar la mirada: más allá del “cliché”**

Junto a los actores entrevistados, nos preguntamos cuáles son los rasgos, los gestos, las figuras, las formas de habitar escenas educativas que habilitan hoy procesos de subjetivación acercándonos a la posibilidad de una educación emancipadora.

Las experiencias educativas seleccionadas nos proponen pensar la enseñanza como tarea política, en tanto se produce un acontecimiento que propone desplazar la mirada, e interrumpe para hacer pensar de otro modo. En esta perspectiva, el desplazamiento de la mirada nos ha invitado a pensar la percepción como un proble-

ma político (Ránciere; 2010). En los relatos, los docentes develan diferentes formas de percibir, de mirar a la escuela, sus espacios, sus tiempos, agrupamientos, tareas; a los estudiantes, sus posibilidades, sus modos de aprender; al lugar del profesor; a las relaciones estudio- trabajo- participación política/cultural. Siguiendo los aportes de Peter Pál Pelbart (2008) parecería que la “percepción clicheteada” naturaliza una mirada en torno a la escuela como el espacio homogéneo donde se institucionaliza “lo escolar” en un conjunto de prácticas y relaciones que definen el lugar del conocimiento, del profesor y del estudiante, como lugares fijos, en torno a significados construidos a lo largo de la tradición moderna bajo las consideraciones del dispositivo escolar heredado. De esta manera parecería instalarse una lógica binaria definida por los términos “lo escolar - lo no escolar”, lo cual implica posibles series que operan en su interior como por ejemplo, “exigencia - facilismo”; “lugar (posición) del saber y no saber”. Esta lógica formatea una mirada, una forma de parecernos los unos a los otros que se traduce en formas de estar, en palabras, gestos, prácticas que lejos de habilitar espacios para lo inédito, lo singular, clausuran. Pál Pelbart (2008) instala una pregunta que sostenemos: ¿Cómo problematizar esta percepción clicheteada junto con la “afectividad clicheteada” que la acompaña? ¿Qué desplazamientos e interrupciones de miradas son necesarios para promover posibilidad de ser afectados?

En el caso de los jóvenes adultos (tal como suele denominarse a la franja etárea que promedia los 20 años) se plantea además un desafío “extra” ya que según muchos de los docentes, mantienen las costumbres y actitudes de la escuela media, que los “adultos-adultos” parecen haber superado: se distraen con facilidad, faltan mucho, suelen ser irrespetuosos y poco aplicados, no han tomado conciencia de la importancia del estudio y del título. Esta configuración cliché que impera en el ámbito de la educación de adultos y que pone en tensión el concepto mismo de estudiante adulto opera en base a lo que el dispositivo escolar precisó y produjo en términos de docilidad y heteronomía (Baquero, 2001). Dicha conceptualización afianza una posición que en algún punto también obtura al docente ya que parecieran configurarse determinadas figuras de alumnos que le permiten al docente ser “docente”. Sin embargo, al decir de Greco la autoridad “supone una renuncia a la omnipotencia, a la totalidad, al control del otro, (...) al reino de lo idéntico, (...) a los lugares fijos” (2007). Esta situación habilitó a interrogarnos como nuevas preguntas del proyecto de investigación: ¿Qué es lo que define al estudiante adulto hoy y cómo interpela a la posición docente? ¿Qué hacer con la imagen cristalizada de un adulto de otro tiempo, obediente, disciplinado, trabajador consolidado, que hoy no parece abundar en las aulas? ¿Cómo darle lugar a la experiencia adulta sin disociar la vida y el saber?

### **Repensar las trayectorias educativas en la educación de adultos: una oportunidad para dar lugar a una autoridad emancipatoria**

Algunas conclusiones relacionadas con el ejercicio de una autoridad emancipatoria en contextos educativos para adultos permiten delinear los siguientes rasgos:

- se produce un desdibujamiento de la frontera entre saber escolar y no escolar, que lleva a pensar un nuevo objeto de conocimiento que estas instituciones recortan. Se trata de las mismas prácticas sociales tomadas y concebidas como objeto de conocimiento. “Ser ciudadano”, con todo lo que esto implica, se convierte aquí en un ejercicio que le da al saber escolar otro atravesamiento, otro lugar más próximo a la experiencia vital. Las relaciones estudio-trabajo-participación política y cultural se intensifican y redefinen. La currícula se define respetando las políticas educativas pero sin desco-

nocer la producción social y política de un grupo de sujetos que se reconoce atravesado por una época y una cultura singular.

- la relación pedagógica tradicional se ve conmovida ya que en cierto modo "obliga" al adulto que enseña a trabajar su posición de autoridad reconociendo la asimetría de saberes pero al mismo la igualdad de inteligencias, aún con trayectorias diferentes. La autoridad emancipatoria lleva a posicionarse ante otro adulto que aprende determinados contenidos pero cuya experiencia de vida está a la par de la de quien enseña. Se potencia ese vínculo en torno al enseñar y aprender, preservándolo de la infantilización del adulto o del joven cuya situación cotidiana le ha enseñado a sobrevivir y a ser un ciudadano cuya concepción de la vida política no ha sido mediada por la escuela en el tiempo de la niñez y la juventud.

- comienza a reconfigurarse la legalidad institucional que sostiene la relación pedagógica y que se traduce en una flexibilización de la reglamentación escolar, la búsqueda de otros modos de hacer lugar a la inclusión de estas poblaciones, por ejemplo, mediante nuevos formatos escolares.

Los rasgos señalados advierten un borde donde se sitúa lo otro, lo que además impregnamos de "no escolar" pero reflejan en realidad otros modos, otras formas con aportes de los propios estudiantes posiblemente efectos de lo no pensado. Retomando lo trabajado anteriormente, podemos advertir que así como hay percepciones "cliché", otras son motor de la posibilidad de cambio e invitan a movilizar lo predeterminado, eso que se configura como "lo escolar". Algo de lo imprevisto resulta de estas experiencias que las transforma en experiencias educativas.

Ante la complejidad, la incertidumbre y las crisis, suele evidenciarse a través de los relatos docentes tendencia a preservar lo previo, las formas solidificadas, la subjetividad cristalizada, el sistema vigente. Probablemente ello surja como una defensa reactiva de lo que ya se agota, sin un repertorio de posibles disponibles. La autoridad emancipatoria aparece como un nuevo posible que habrá que actuar/actualizar en la trama de los acontecimientos escolares, renunciando a modos de autoridad jerárquica y tradicional que ya no sostienen ningún proceso. Por otro lado, profundizando el concepto de borde, podemos afirmar que aquello que se despliega entre "lo conocido y lo por descubrir y/o crear. Allí donde conocer no es imagen precisa sino movimiento" (Frigerio, 2001), implica no destituir lo que se venía haciendo -como plantean las concepciones más críticas sobre la educación escolar- sino resignificarlo complejizando la experiencia escolar a través de la reflexión sobre escenas educativas que se configuran y que despiertan a los docentes nuevos retos para reflexionar sobre sus prácticas, aún signadas - en muchos casos - por una formación que equiparó la ecuación alumno-niño-adulto, asumiendo para los tres características equivalentes.

Estas escenas que dibujan nuevos bordes (Frigerio, 2001) y trazan nuevas formas que a su vez alteran lo escolar, alteran los cuerpos, los límites, los pensamientos, los espacios, los lugares, desplazan las tradiciones, las prácticas habituales y abre nuevos caminos, nuevos sentidos y nuevas formas de pensar lo escolar.

La figura del estudiante adulto desarticuló la habitual equivalencia entre autoridad y asimetría (o jerarquía) basada en la mayor edad y en el saber que trae la experiencia vital y profesional. La simetría etaria no necesariamente conduce, según los testimonios de estudiantes y profesores, a establecer relaciones igualitarias; sin embargo, dadas las transformaciones contemporáneas (de los sujetos, las instituciones, las formas de concebir las relaciones, etc.) el encuentro entre un adulto que aprende y otro que enseña se vuelve un terreno fértil donde generar una desarticulación de la autoridad en su versión jerárquica y tradicional. Por este motivo, cuando las

condiciones institucionales lo habilitan y promueven, ese terreno se vuelve rico en posibilidades de búsqueda y encuentro de nuevas formas de configuración de la autoridad.

Es a partir de este proyecto de investigación que se abrieron diferentes líneas que darán continuidad a la exploración en torno a la cuestión de la autoridad en el tiempo actual: por un lado, en su dimensión institucional y de construcción colectiva, por otro lado, en lo que hace a la formación docente y la inquietud por las implicancias de la constitución de una posición de autoridad en dicha formación.

## BIBLIOGRAFIA

Baquero, R. (2001) Las concepciones del alumno y el dispositivo escolar. *Revista Contextos de Educación*. Añ 4 (5), Pag156-165.

Frigerio, G. (2001) *Los Bordes De Lo Escolar*. Duschatzky, S. y Birgin, A (compiladoras) ¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia. Buenos Aires: Manantiales.

Greco, M.B. (2007) *La autoridad (pedagógica) en cuestión*. Rosario: Homo Sapiens.

Greco, M.B. (2012) *Emancipación, educación, autoridad. Prácticas de formación y transmisión democrática*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Pál Pelbart, P. (2008) *Políticas de la Percepción*. Entrevista realizada por Sztulwark, D., Duschatzky, S., Burkart Noe, M., Lejarraga, A., Sayavedra, B., Farrán, G., Cardinal, C., López, M., Aguirre, E. Recuperada el día 3 de Junio de 2013.

Ranciere, J. (2003) *El maestro ignorante. Cinco lecciones de emancipación intelectual*. Barcelona: Laertes.

Ranciere, J. (2010) *El espectador emancipado*. Pontevedra: Ellago Ediciones.