

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2013.

Las problemáticas de límite en niños con problemas de aprendizaje. Intervenciones desde la psicopedagogía clínica.

Yapura, Cristina Verónica y Neme, Eliana.

Cita:

Yapura, Cristina Verónica y Neme, Eliana (2013). *Las problemáticas de límite en niños con problemas de aprendizaje. Intervenciones desde la psicopedagogía clínica*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/475>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/Dfw>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LAS PROBLEMÁTICAS DE LÍMITE EN NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. INTERVENCIONES DESDE LA PSICOPEDAGOGÍA CLÍNICA

Yapura, Cristina Verónica; Neme, Eliana

Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Católica de Santiago del Estero. Argentina

Resumen

El presente trabajo presenta algunas conclusiones del Proyecto de investigación "Producción simbólica y problemas de aprendizaje en niños y jóvenes en situación de pobreza de Santiago del Estero: abordaje psicopedagógico clínico y preventivo", (2010 - 2012. Secretaría de Ciencia y Técnica - UCSE). En él se reflejan los modos singulares de producir simbólicamente de niños y adolescentes, sus restricciones en el aprendizaje escolar y las intervenciones realizadas en el marco del tratamiento psicopedagógico. Presentaremos algunas problemáticas predominantes de niños, sus modos de expresión en el ámbito escolar y las intervenciones realizadas en el diagnóstico y tratamiento psicopedagógico clínico teniendo como encuadre de trabajo - teórico y clínico- al Psicoanálisis Contemporáneo. Realizaremos las restricciones simbólicas que obstaculizan los aprendizajes escolares que se expresan a través del cuerpo, constituyendo las llamadas problemáticas de límite; reflexionaremos sobre los modos en que estas conflictivas se presentan en la clínica y las intervenciones realizadas con el fin de favorecer ligazones significativas promoviendo así, transformaciones psíquicas que dinamicen las posibilidades de aprender. A través del análisis de dos casos clínicos, presentaremos estas problemáticas contemporáneas mostrando la experiencia de trabajo de un espacio terapéutico psicopedagógico clínico, destinado para la escucha y el tratamiento de los niños que la padecen.

Palabras clave

Psicopedagogía clínica, Problemas de aprendizaje, Problemáticas de límite

Abstract

THE PROBLEMATIC OF LIMITS IN CHILDREN WITH LEARNING PROBLEMS. INTERVENTION FROM THE PSYCHOPEDAGOGICAL CLINICAL

This work presents some conclusions from Research project "Symbolic production and learning problems in children and youth in poverty in Santiago del Estero: Clinical and preventive psychopedagogical approach" (2010-2012 Secretary of Science of Education Faculty -UCSE). It reflects the unique modes of producing children and adolescents symbolically, their restrictions on school learning and interventions in the context of psychopedagogical treatment. We will present some prevailing issues of children, their modes of expression in schools and interventions made to the diagnosis and treatment clinical psychopedagogical having as frame work - theoretical and clinical-Contemporary Psychoanalysis. We will symbolic constraints impeding school learning that are expressed through the body, forming the so-called boundary problem, reflect on the ways in which these conflicting presented in the clinic and

interventions made in order to encourage and promote significant bindings , psychic transformations that stimulate learning opportunities. Through the analysis of two cases, we will present these contemporary problematic showing the work experience of a clinical psychopedagogical therapeutic space, designed for listening and treatment of children who suffer.

Key words

Clinical psychopedagogical, Learning problems, Boundery problems

Marco de la experiencia clínica:

La investigación se planteó en una primera parte del proceso: "Diagnosticar las dificultades de simbolización de los niños y jóvenes de contextos de riesgo social Los mismos pueden evaluarse a través de los distintos modos de expresión de la actividad representativa de los sujetos". Es así que el equipo replicó el dispositivo terapéutico vigente en la cátedra de Psicopedagogía Clínica de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, dirigido por la Dra. Silvia Schlemenson. Actualmente, este marco teórico se encuentra enriquecido por otros aportes provenientes de investigaciones sucesivas del trabajo clínico del servicio asistencia de la mencionada cátedra. La aplicación del dispositivo y el encuadre terapéutico, incluye el desarrollo de diagnósticos psicopedagógicos a niños, y jóvenes con restricciones en sus aprendizajes realizados en el Servicio de Asistencia dependiente de la carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias de la Educación en la ciudad de Santiago del Estero.

A partir de este trabajo, se sucedieron instancias de análisis, reflexión y elaboración de síntesis propias que buscan ponderar e identificar modalidades de simbolización específicas de cada niño o joven caracterizadas desde el contexto en el que se encuentran. Las intervenciones terapéuticas, organizadas de acuerdo al marco teórico explicitado, se sistematizan en la elaboración de síntesis diagnósticas en las cuales se especifican las cuestiones significativas vinculadas con las dificultades de simbolización, la característica de las transmisiones parentales y la manera en la que se despliegan las dinámicas intersubjetivas, intrapsíquicas y la complejidad de la producción en cada uno de los niños. (Schlemenson, 2010)

Son variados los problemas de aprendizaje que expresan las derivaciones realizadas por los docentes provenientes de las escuelas aledañas al Servicio; en general, se refieren a restricciones en el vínculo con los objetos de conocimientos. En algunos, se hace evidente la imposibilidad de ligar e investir los objetos sociales culturalmente instituidos, los niños que presentan dificultades para "sentarse en el banco" a concretar las tareas escolares propuesta en el aula, son

objeto de múltiples etiquetamientos que los posicionan en un lugar negativo y de carencia en el momento de aprender.

Algunos niños no encuentran un marco contenedor que opere de dique para no incurrir en los “excesos” y transgresiones frente a sus pares o incluso el docente; frente a fuertes niveles de descarga pulsional, resulta difícil establecer cortes en estos niños que los ayuden a aprender de manera saludable. Mientras tanto, los interrogantes se instalan en el espacio clínico, cuando estas modalidades se presentan, se hace evidente la necesidad de trabajar sobre la estructura encuadrante de cada niño con el objeto de profundizar en los problemas de simbolización singulares y específicos en cada caso.

Es en el tratamiento psicopedagógico, desde un abordaje grupal, el espacio en donde se posibilitará el encuentro del sujeto con otros sujetos que atraviesan por avatares similares en su ligazón con el objeto de conocimiento. Así, la grupalidad le confiere al proceso un dinamismo particular ya que las características de la producción simbólica de un paciente determinado se confrontan con las de los semejantes desde el intercambio de alteridades (Schlemenson, 2009).

Niños con problemáticas de límites:

El psicoanálisis contemporáneo enmarca a estas problemáticas dentro de las llamadas “patologías fronterizas”, ellas constituyen los nuevos cuadros paradigmáticos en la clínica. En la práctica se constata el predominio de cuadros no neuróticos o fronterizos por sobre las neurosis (“clásicas”). Lo cual coincide con un cambio histórico propio del capitalismo tardío: en el que las patologías del vacío y del acto parecen encarnar el malestar cultural posmoderno. Fernando Uribarrí (2010), comenta que S. Bleichmar planteaba la existencia de un “psicoanálisis de frontera” que recorta y construye como objetos centrales de investigación estas problemáticas limítrofes: entre soma y psique (psicosomática), entre el yo y el otro (casos límite), entre pasión y sobre adaptación (trastornos, adicciones), entre la representación y lo irrepresentable (patologías del vacío y el acto), entre lo intrapsíquico y lo intersubjetivo.

En la clínica psicopedagógica con niños, se evidencian casos que presentan las problemáticas expresadas. Presentamos 2 casos trabajados en el marco del proyecto de investigación:

Bautista es derivado de la escuela por “poseer rendimiento escolar bajo, necesitan control y seguimiento en clases. Atención dispersa, no reconoce letras ni números. Constante negación a realizar las tareas propuestas. El trazado de sus dibujos son algunas veces sin definición (mayormente realiza garabatos). Falta de hábitos, dificultad para aceptar normas y códigos de convivencia”.

Tiene 6 años, en el momento del diagnóstico cursó el 1° grado. Vive con sus abuelos y tíos, con frecuencia ve a sus padres.

El análisis de la producción simbólica a través de la complejización de la actividad representativa en cada una de las producciones gráficas, proyectivas y cognitivas, denota una modalidad pobre y rígida de funcionamiento psíquico; sus producciones, en general, son precarias, con pocos detalles, escasa combinación de códigos heterogéneos. Con lo cual se advierten sus escasas posibilidades representativas, un mundo psíquico poco estructurado, desorganizado en donde no son visibles las ligazones entre representaciones. La manera de significar los dibujos en los discursos posteriores, permitió comprender como parte del proceso asociativo-lingüístico, elementos distintivos de su conflictiva psíquica; principalmente su falta de organización, rigidez, y pobreza en sus producciones, con la utilización de formas expresivas homogéneas, de lo cual se insinúan sus insuficientes recursos simbólicos para complejizar sus producciones.

Hay descarga pulsional. Necesidad de control, manifestada en los

trazos. La gran expansividad da cuenta de las dificultades de límites. Su problemática de aprendizaje sienta su base, en su desorganización psíquica, en la falta de límites, lo cual no le permite parar y “ligar” con los objetos sociales.

Un segundo caso, **Juan** es descrito desde la escuela con “una tendencia poco satisfactoria para materias principales y las artísticas. Copia las tareas del pizarrón sin embargo presenta dificultad en el reconocimiento de algunas letras y números. Se distrae con facilidad. Molesta, pega e incentiva a sus compañeros a realizar malas acciones. Distrae la clase. Es inquieto. Pelea con agresividad no solo con sus compañeros sino con alumnos de grados más altos. No se adapta a los códigos de convivencia establecidos en el aula y la Institución.” Tiene 6 años vive con su madre y abuelos, a su padre lo ve con poca frecuencia.

A lo largo de la profundización diagnóstica se observaron en el material clínico, diferentes aspectos que limitan el aprendizaje de Juan y restringen su capacidad de producción simbólica. En este sentido, cobran importancia las transmisiones parentales caracterizadas por la presencia estable de una madre que ejerce su función desde un andamiaje depresivo, además de posicionarse en el esfuerzo y sacrificio al postergar sus deseos en pos de responder a las necesidades de los otros, y ofrecerse como única sostenedora incondicional. En el vínculo específico madre-hijo no se observan rasgos de terceridad, puesto que habría una escasa implicación del padre en su función. Se podría pensar así, que la oferta simbólica y libidinal que le ha sido transmitida al niño, estaría sostenida por ciertas fallas en la estabilidad parental, lo que traería aparejado cierta fragilidad narcisística en Juan. Silvia Schlemenson (2009, p. 25) expresa al respecto, lo siguiente: “...La inestabilidad parental en la transferencia del afecto en sus modalidades primarias suelen presentarse secundariamente en los hijos como fuerte tendencia a la preeminencia de procesos de desobjetalización empobrecedores. Dichos procesos... producen fuertes inhibiciones y vacíos representacionales que retardan su aprendizaje”.

Asimismo, es relevante considerar que la modalidad defensiva de Juan, tiende a la anulación de cuestiones conflictivas y al desinvestimiento de aspectos afectivos singulares que pudieran relacionarse con su historia libidinal. Al mismo tiempo, se visualiza en las diferentes técnicas un esbozo de lo hostil, que rápidamente es coartado por la rigidización de sus defensas, al servicio de no mostrarse subjetivamente.

Esta modalidad, reforzada por un realce significativo de lo endogámico, donde no hay oferta de anhelos externos y, una escasa oferta de objetos sociales sustitutos, estarían obstaculizando la construcción de un proyecto identificador y obturando procesos de imaginación y reflexión necesarios para el aprendizaje escolar. Esto último, se manifestaría principalmente en las dificultades de escritura y lectura que se observan en Juan, sin embargo, las demás áreas se ven igualmente desinvestidas, motivo por el cual el niño se encontraría comprometido de manera homogénea en todas las dimensiones del aprendizaje escolar.

Con el fin de comprender la problemática de aprendizaje de Juan, desde un análisis metapsicológico, se podría decir que los modos predominantes de simbolización del niño presentan una tendencia a la descarga directa, donde la pulsión aparece sin velo ni tramitación al no haber formaciones intermedias ni fronteras permeables que le permitan establecer ligazones entre representación cosa y representación palabra.

Es posible observar la emergencia de la tensión pulsional sin mediaciones en el acto, particularmente en el trazo y la falta de sentido que presentan las producciones gráficas y en el uso del cuerpo

(no logra quedarse sentado, camina, corre y busca agredir a sus compañeros o cualquier otro niño del colegio, reacciones violentas) sin límites descritas por la maestra en el informe pedagógico. Tal situación, muestra una clara prevalencia de la acción sobre la reflexión. Esto llevaría al niño a estar posicionado en un lugar de reconocimiento desde lo negativo (peleas, golpes, entre otras reacciones violentas), que lo llevaría a sentirse incapaz de realizar cosas atractivas y dificultaría una adecuada inserción escolar.

En vista de lo anterior, la modalidad de aprendizaje de Juan estaría comprometida por los siguientes aspectos: una dificultad para elaborar conflictos; carencia de oferta simbólica que le permitiría el acceso a la diferencia (a lo externo), habilitando el deseo de investir objetos sociales que podría encontrar en la escuela u otras entidades exogámicas y, su imposibilidad para ligar representaciones cosas con representaciones palabras que le facilitarían la incorporación de tiempos de espera y tolerancia.

Este modo restrictivo de aprender, obstaculizaría la elaboración de sentidos y de esta manera la complejización del material, lo cual también afectaría los procesos de comprensión y reflexión del niño. Dicha situación, traería aparejado la problemática de distractibilidad y ansiedad ante la presencia de actividades escolares que cree no poder resolver solo.

Estos modelos de funcionamiento, remiten a un modelo teórico desarrollo por Green específico del "funcionamiento límite". Se postula en los casos límite un doble frente de conflictos (simultáneos y escindidos): por un lado, un conflicto pulsional, entre el yo y el ello; por otro lado un conflicto identificatorio, entre el yo y el (los) objeto(s). En esta encrucijada el yo se ve afectado a nivel de su estructura narcisista y de su capacidad de simbolización (blancos de pensamiento y sentimientos de vacío son dos de sus expresiones sintomáticas). (Sverdlik, 2010)

Son niños cuyas modalidades sobresalientes se vinculan a la **descarga inmediata** (desborde pulsional); se evidencia un despliegue fantasmático con tendencias destructivas y hostiles que se manifiestan en las producciones gráficas y en los relatos de las producciones discursivas, principalmente.

El tratamiento psicopedagógico clínico grupal en el servicio de atención Psicopedagógica de la UCSE

Las fracturas en el aprendizaje expresadas en el ámbito educativo, son abordadas en el tratamiento psicopedagógico en un espacio en el cual se dé alivio al sufrimiento psíquico que surge como consecuencia de las restricciones en la productividad simbólica, que le impiden al sujeto encontrarse con los objetos sociales (Schlemenson, 2009). Se focaliza en dinamizar aquellos aspectos subjetivos que se expresan en procesos simbólicos rígidos, en la poca creatividad y en las dificultades representativas y cognitivas de los niños. Uno de los objetivos del tratamiento será atender las conflictivas psíquicas existentes en cada caso, y partir de ellos promover nuevas posibilidades de investimento de los objetos de conocimiento a partir de la apertura a nuevas formas de vinculación que le produzcan placer y satisfacción al sujeto. Para las conflictivas planteadas, será necesario: "el análisis del trabajo en las fronteras intrapsíquicas (Green, 2001) permite interpretar la organización de enlaces singulares y mediaciones dinámicas entre formas heterogéneas de actividad representativa que complejizan la producción simbólica de un sujeto." (Álvarez, Grunin, 2010, p.18)

En el trabajo desarrollado durante la investigación se optó por la modalidad grupal durante el tratamiento, ya que atentos a lo que Käes (2000, en Schlemenson 2009) plantea la actividad grupal es considerada una oportunidad para acelerar las transformaciones

subjetivas entre los miembros de un grupo terapéutico, permitiendo esta circulación dinámica a través del encuentro intersubjetivo. Así, el grupo ofrece una oportunidad de subjetivación, de reconocimiento de las individualidades, en el cual el terapeuta y el co-terapeuta operan con ellas abriendo la posibilidad de una nueva enunciación (Bo, 2008).

En los contextos sociales desventajados, la posibilidad del pensamiento en la grupalidad permitiría posicionamientos diferentes, diversos y enriquecedores, mediante la apertura de un espacio en el cual se estimule a la producción, se reconozcan las posibilidades y se aliente a cada uno de sus integrantes a dar cuenta aun de sus restricciones, reflexionando sobre ellas y trabajando en su superación.

En un primer tiempo, el cuerpo fue puesto en escena en cada uno de los encuentros iniciales, con desplazamientos gruesos y finos en el espacio: las actividades de los niños alternaban entre juegos y gráficos de descarga (se tiraban a jugar al piso y se rayaban las manos, recortaban sus cuadernos). Las intervenciones apuntaban, a potenciar el despliegue de procesos imaginativos para producir una mayor complejización en los procesos de simbolización. El intercambio entre los integrantes, la evidencia de transformaciones psíquicas de alguno de los niños, potenció el despliegue de la creatividad y la circulación de sentidos en algunas experiencias surgidas en las sesiones.

Desde el marco teórico sostenido en el presente trabajo de investigación, se planteó como una de sus hipótesis que: "El tratamiento psicopedagógico produce transformaciones en los procesos de simbolización de niños y jóvenes en situación de pobreza posibles de ser evaluados y ponderados en cuanto a los niveles de complejidad psíquica que comprometen sus transformaciones".

Los resultados advertidos luego del proceso terapéutico, podrían estar reflejando que posiblemente en los contextos de precariedad socio-económica estructural, la pobreza en la productividad simbólica muchas veces tendría que ver con la oferta y disponibilidad de recursos simbólicos (y no tanto materiales) otorgados por los adultos a cargo, con lo cual las intervenciones psicopedagógicas deberían continuar trabajando en este sentido, enriqueciendo la producción simbólica de los adultos pertenecientes a estos contextos. Así también, las ofertas de los objetos sociales que provienen de la escuela y de personas portadoras de la cultura o espacios de terceridad, también se encontrarían fallidas en algunos casos.

Ciertos cambios de posicionamiento subjetivo, "transformaciones" advertidas en los integrantes que reflejaron nuevos modos -más dinámicos- de vinculación con los objetos sociales y con sus pares. Esto se pudo evidenciar en producciones gráficas con predominio de pasaje de proceso primario a secundario y, en algunos casos, a proceso terciario; también en discursos menos descriptivos y no tan evacuativos. Las transformaciones también se hacen visibles en el despliegue de la actividad representativa en el plano cognitivo mostrando mayor plasticidad con los objetos de conocimiento.

El funcionamiento de este servicio de asistencia psicopedagógica, implicó la resignificación de modos de intervenir ya instaurados en la tradición psicopedagógica de la comunidad educativa y profesional. Desde el ámbito escolar, se plantearon problemáticas de dificultades de atención, aprendizaje de la lecto escritura, problemáticas de límites y de conducta, conflictivas inhibitorias que inciden en el aprendizaje y transmisibilidad fallida. En el espacio clínico, estas problemáticas se indagaron a partir de dimensiones de análisis intersubjetivo, intrapsíquico y complejidad de la producción, las mismas en todos los casos.

Una tarea importante fue trabajar permanentemente sobre el en-

cuadre grupal, esto contribuyó al trabajo de las fallas de la función encuadrante, base de las restricciones simbólicas de algunos de los niños y jóvenes. Así mismo, fue necesario considerar los propios procesos de simbolización de las terapeutas con el fin de generar intervenciones que estén al servicio de despliegues simbólicos más complejos. El encuadre grupal funcionó también como dique de contención de las pulsiones con descarga inmediata que no encuentran su tramitación y no enlazan con las representaciones; trastornos del acto y formas evacuativas en el discurso fueron encontrando tramitación.

Las transformaciones simbólicas que fueron evidenciándose, orientan a continuar el trabajo terapéutico en estos sujetos, permitiendo desde un trabajo artesanal, que las terapeutas, día a día, generen nuevos modos de intervenir, singulares y complejos a la vez, acordes a la problemática de cada niño o joven.

En todo este proceso de investigación, fue imprescindible conocer las condiciones psíquicas de cada sujeto, con el fin de pensar y crear espacios terapéuticos saludables que permitan acceder satisfactoriamente a los procesos de simbolización en las situaciones de pobreza en la que viven. Este trabajo constituyó la oportunidad para aportar nuevas formas clínicas de intervención en problemas de aprendizaje en Santiago del Estero, ello favorecerá la apertura a modalidades más heterogéneas y singulares que les permitan conectarse con el mundo.

BIBLIOGRAFIA

Alvarez, P. y Grunin J. (2010) "Función encuadrante y problemáticas actuales de simbolización". En Revista Universitaria de Psicoanálisis, Año 2010, Nro. 10. pp. 15-34.

Alvarez, P. (2010) "Los trabajos psíquicos del discurso. Análisis de la producción discursiva en la clínica de niños con problemas de simbolización". Buenos Aires, Teseo.

Bleichmar, S. (1984) "En los orígenes del sujeto psíquico. Buenos Aires. Amorrortu

Bo, T. (2008) "Intervenciones", en Tratamiento de los problemas en el aprendizaje". Wettengel, Luisa. Prol, Gerardo (compiladores) Ediciones Novedades Educativas.

Green, A. (1996) La metapsicología revisitada. Buenos Aires. Eudeba

Green, A. (2007) "Jugar con Winnicott". Buenos Aires. Amorrortu.

Schlemenson, S. (2009) La clínica en el tratamiento psicopedagógico. Buenos Aires, Paidós.

Schlemenson, S. (2010) Procesos de simbolización y transformaciones psíquicas durante el tratamiento psicopedagógico: presentación de un modelo de análisis teórico-clínico, en: Anuario de Investigaciones Vol. XVII.

Schlemenson, S. y Grunin, J. (2013) Psicopedagogía clínica. Propuestas para un modelo teórico e investigativo. Buenos Aires, Eudeba.

Sverdlik, M. (2010) "La creación del pensamiento en los orígenes". Buenos Aires. Teseo.

Urribari, F. (2010) Prefacio en: La creación del pensamiento en los orígenes". Buenos Aires. Teseo.