V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2013.

Vacío y lazo social. Sobre el fenómeno del pánico en psicología de las masas y análisis del yo (1921) a partir de la lectura del Seminario XIX (1972).

Otero, Sebastián Matías.

Cita:

Otero, Sebastián Matías (2013). *Vacío y lazo social. Sobre el fenómeno del pánico en psicología de las masas y análisis del yo (1921) a partir de la lectura del Seminario XIX (1972). V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-054/49

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/edbf/VSe

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

VACÍO Y LAZO SOCIAL. SOBRE EL FENÓMENO DEL PÁNICO EN PSICOLOGÍA DE LAS MASAS Y ANÁLISIS DEL YO (1921) A PARTIR DE LA LECTURA DEL SEMINARIO XIX (1972)

Otero, Sebastián Matías
Universidad de Buenos Aires - Universidad de General San Martín

Resumen
El propósito del presente escrito es indagar el fenómeno del pánico abordado por Freud en Psicología de las masas y análisis del yo (1921) a partir de los señalamientos críticos que realiza Lacan en el Seminario XIX (1972) hacia la psicología de masas. Asimismo, establecemos un dialogo con las formulaciones establecidas por Revault D´Allonnes acerca de la instauración del lazo social y la pulsión de muerte. Nuestro objetivo es discernir en la figura del panico uno de los nombres del vacío sobre el que se fundan de los agrupamientos humanos.

Palabras clave
Pulsión de muerte, Lazo Social, Vacío, Existencia

Abstract
VOID AND SOCIAL LINK. THE PANIC PHENOMENA IN GROUP PSYCHOLOGY AND THE ANALYSIS OF THE EGO
The aim of the article is to analize the panic phenomena in Group psychology and the analysis of the ego, by means of the critical inquiry that Lacan task on Seminar XIX to the freudian group psychology reduced to an analysis of the ego. In this sense, the article will consider the relation within social link and death drive. The objetive of the article is to analize the panic phenomena as one of the names of the void in social links.

Key words
Death drive, Social link, Void

La filósofa Myriam Revault D´Allonnes en "Pulsiones de muerte e intratable sociabilidad"(2006: 33-41) interroga el más allá de la experiencia que constituye la especulación freudiana sobre la pulsión de muerte con el fin de analizar su función en la instauración de la sociabilidad. Así, considera que en *Psicología de masas y análisis del yo (1921)* Freud "hace del principio del ´pánico´ la base misma del lazo social" (Revault D´Allonnes 2006:37). Afirma, junto con Freud, que el pánico no es producto de la reacción frente a un peligro objetivo, sino "que pone al individuo en presenia de una amenaza que podríamos calificar de ´originaria´: la misma que la estrutura libidinal (la cohesión asegurada por los lazos afectivos) tenía por objeto conjurar"(Revault D´Allonnes 2006: 37). Su hipótesis es que Freud hace del principio del pánico el fundamento de una sociabilidad desligante; de esta manera "la peligrosidad de la cosa política remite, pues, al abismo de la pulsión de muerte trabajando en silencio tanto en lo colectivo como en lo individual" (Revault D´Allonnes 2006: 37).

El presente escrito establecerá un dialogo con el texto de Revault D´ Allonnes; el propósito del escrito reside en revelar ciertas discordancias con respecto al desarrollo previamente mencionado. La tensión se establece en los siguientes puntos: a) aún cuando consideramos, con la autora, que el principio del pánico puede ser fecundo al momento de analizar el fundamento de una sociabilidad amenazada por la disgregación, consideramos que no hay, en el tratamiento que hace Freud del pánico en la masa artificial que constituye el Ejercito, no hay referencia explicita a la pulsión de muerte; b) si bien es posible establecer un fundamento de la sociabilidad de la masa, éste punto específicamente, nuevamente ateniéndonos al texto se devela menos por la construcción que esgrime Freud en referencia al Ejercito como masa. como señala Myriam Revault D´Allonnes , sino a partir de la critica, en el sentido de condicion de posibilidad del fenómeno, que realiza Lacan en el seminario XIX sobre el abordaje que realiza Freud de las masas. En breve: compartimos lo propuesto por la autora en referencia a los puntos señalados, pero no encontramos en el análisis del pánico por Freud, articulación alguna con la pulsión de muerte, como tampoco vislumbramos cómo deducir que el Freud hace del pánico la base del lazo social. Entendemos que es posible realizar éstas articulaciones a partir de las puntualizaciones criticas que realiza Lacan en el *Seminario XIX* (1972) en relación al abordaje freudiano de las masas. El objetivo del escrito es desarrollar esas articulaciones, para lo cual se utilizará un excesivamente simplificado uso de las formulas de sexuación.
La estructura del escrito es la siguiente: el primer apartado discurre en la relación entre las formulas de sexuacion y la universalidad en politica a partir de los desarrollos que establece Jean Claude Milner en *Las inclinaciones criminales de la Europa democrática (2003)* para un abordaje del fenomeno de panico en los agrupamientos sociales vinculada a la noción de vacío que puede establecerse en el lado femenino de las formulas de sensación; en el segundo apartado, analizaremos los desarrollos de Freud en torno al fenómeno de pánico en la masa artificial que constituye el Ejercito; finalmente, desarrollaremos las criticas que realiza Lacan en el seminario XIX al abordaje freudiano de las masas con el fin de establecer un dialogo con las formulaciones de Revault D´Allonnes en torno al pánico como fundamento de la masa. Cabe señalar, que la monografía no pretende un análisis exhaustivo del fenómeno del pánico, sino tan solo el desarrollo que Freud realiza en la obra anteriormente mencionada.

1-El paralelismo lógico-político y las formulas de sexuación.
En primer termino, señalaremos, al menos brevemente, puntos fundamentales que sostienen mi proyecto de tesis, para mejor evaluar, la pertinencia del presente escrito; la matriz de mi proyecto de tesis

es vincular lo que en teoría política es denominado el paralelismo lógico-político con los construcciones de Jacques Lacan en torno a las formulas de sexuación. Por lo tanto, reseñare lo expuesto por Jean Claude Milner en Las inclinaciones criminales de la Europa democrática (2003), en torno al paralelismo lógico-político, el cual se apoya en Aristóteles autor a la vez del Organon como de la Politica. El paralelismo se basa en dos reflexiones acerca del todo. Por un lado, la lógica es una reflexión acerca del todo como regla de pensamiento bajo la forma del universal; por otro lado, la filosofía política, es una reflexión acerca del todo como regla de los diversos agrupamientos humanos. A riesgo de una simplificación excesiva diremos que el paralelismo lógico-político[1] permite la construcción de un todo limitado que corresponde a la forma política de la democracia, siendo el pueblo uno de los nombres del todo limitado; todo limitado que se basa en una exclusión o bien en una excepción. En la modernidad es posible encontrar -sostiene Milner (2003:40-43)- otra figura del universal esta vez del notodo, sin excepción que haga de limite, donde el pueblo figura de lo limitado se sustituye por la sociedad. Consideramos, siguiendo el señalamiento de Lacan en la clase del 17 de mayo de 1972, que las masas son una figura política de lo ilimitado. Lo ilustraremos a partir del fenómeno del pánico en el Ejército.

2- El pánico en Psicología *de las masas y análisis del yo.*

En Psicología *de las masas y análisis del yo* (1921)Freud establece una diferencia con respecto a los desarrollos previos sobre la psicología de las multitudes. Considera que el diferencial, para un mejor análisis de los agrupamientos, es el conductor en la masas. En oposición al estudio de las muchedumbres espontáneas prefiere aislar el caso de las masas de alto grado de organización, duraderas, artificiales. Tomará para tal propósito dos casos: la Iglesia como comunidad de creyentes y el Ejercito. Nosotros nos cerniremos a lo referido a la elaboración de Freud en relación al Ejercito.

Iglesia y ejército son masas artificiales en tanto ambas se apoyan en una coerción externa para prevenir su disolución e impedir alteraciones en su estructura. Freud, no obstante, prefiere no evaluar el por qué de la necesidad de coerción exterior como garantía para prevenir la disolución. De esta manera, puede abordar la dispersión intrínseca que amenaza todo agrupamiento; en el caso que tomaremos, el Ejercito, el nombre de la dispersión es el pánico.

El interés de Freud en analizar éstas masas de alto grado de organización reside en que tanto en la Iglesia y el Ejercito se pueden discernir nexos que en otros casos permanecen encubiertos. Tanto en la Iglesia como en el Ejercito " rige idéntico espejismo, a saber: hay un jefe -Cristo en la Iglesia católica, el general en el ejército- que ama por igual a todos los individuos de la masa. De esta ilusión depende todo; si se la deja disipar, y su desvanecimiento traería consigo la disgregación de la Iglesia o del Ejercito, en la medida en que la coerción exterior lo permitiese"(Freud 1921). Asimismo, Freud devela una doble ligazón libidinosa: por un lado, el lazo con el conductor (Cristo en la Iglesia, general en jefe, en el Ejercito) ; por otro lado, el lazo que une a cada individuo con los otros individuos de la masa. Asi pues, el análisis de las masas organizadas que en su estructura poseen un conductor, le permite al mismo tiempo develar el lazo de cada individuo con los demás. Ahora bien, este lazo es secundario al lazo jerárquico con el conductor.

El fenómeno del pánico demuestra que la esencia del agrupamiento consiste en los lazos libidinosos existentes en él: el pánico "se produce cuando tal multitud comienza a disgregarse y se caracteriza por el hecho de que las ordenes de los jefes dejan de ser obedecidas, no cuidándose ya cada individuo sino de si mismo." (Freud 1921). Es decir, El jefe en tanto tal, que hasta el instante del pánico no cesa de agrupar, cae en su función; al mismo tiempo se produce la disgregación. La pregunta es ¿por qué? Freud, por las mismas razones que prescinde del estudio de la coerción exterior en la formación de masas artificiales, no se contenta con explicar el pánico por la fuerza de un fenómeno exterior a la estructura libidinal, por ejemplo, la magnitud del peligro. En palabras de Freud : "el miedo al pánico presupone el relajamiento de la estructura libidinosa de la masa siendo errónea la hipótesis contraria de que los lazos libidinosos de la masa quedan destruidos por el miedo ante el peligro". La explosión del pánico considera Freud es análoga a la frase de Nestroy en el drama Judith y Holofernes de Hebbel, cuando el guerrero grita *"El jefe ha perdido la cabeza"*. Así, la pérdida del jefe es condición suficiente para el surgimiento del pánico. El lazo que los ligaba al jefe desaparece, y puesto que los lazos entre los individuos es secundario al lazo al conductor, desaparecen asimismo los lazos que ligaban a los individuos entre si. Es el momento del pánico, como aquello que no cesa de no agrupar.

En este punto señalaremos que, a diferencia del enfoque que realiza Revault D´Allonnes, no encontramos referencia explícita por parte de Freud de la pulsión de muerte para explicar la disgregación de la masa, sino más bien , la referencia de la función del padre como excepción que permite la articulación de un todo. No obstante, consideramos pertinente la observación previamente citada de que el pánico figura el fundamento de una sociabilidad desligante en la cual "la peligrosidad de la cosa politica remite, pues, al abismo de la pulsión de muerte trabajando en silencio tanto en lo colectivo como en lo individual". Justificaremos nuestra aserción a partir de los señalamientos que realiza Lacan en el *Seminario XIX* (1972) a proposito de las masas.

3- Las masas como no-todo. Pánico y vacío.

En el seminario XIX , más precisamente la clase del 17 de mayo de 1972, Lacan realiza una referencia critica a La psicología de las masas y análisis del Yo. Citaremos un párrafo que consideramos clave:

"Toda esa psicología de algo que se traduce por de las masas yerra lo que habría que ver con algo mas de fortuna: *la naturaleza del no todos que la funda*, naturaleza que es justamente la de la mujer, a colocar entre comillas, que para el padre Freud constituyó el problema hasta el fin, el problema de lo que ella quiere." (Las bastardillas son mías)

De la cita queremos resaltar, por un lado, la oposición entre la fundación de la masa y su referencia al lado femenino de las formulas de sexuación, y la referencia a Freud como padre, siendo el Padre, como vimos previamente, un elemento clave en el análisis de la estructura de las masas en *Psicología de Masas y análisis del yo* (Freud 1921).

"Algo es evidente: el carácter clave, en el pensamiento de Freud, del *todos*."(Lacan 1972:165). Lacan señala que la noción de masa, heredada de Gustave Le Bon, sirve a Freud para entificar ese todos. Así, afirma Lacan (1972: 165) "no es asombroso que allí descubra la necesidad de un *existe*." La existencia, en *Psicología de las masas y análisis del Yo*, se traduce, señala Lacan, como rasgo unario. Sin embargo, en lo referido al sostén de la existencia, el rasgo unario "aquel con el cual se marca la repetición como tal" (Lacan 1972: 165) no funda ningún todos, puesto que no puede haber repetición primera. Así Lacan desliga el todo y el " Uno de repetición" (Lacan 1972:166), es decir, al universal que sostiene un agrupamiento humano cuyo principio de constitución es un valor contingente de la función significante, de la fundación de la masa[2]. Consideramos que

hay una oposición entre el notodo y la preeminencia del padre bajo la figura del jefe como principio explicativo en el abordaje freudiano de la masa que constituye el Ejército. Pasaremos brevemente a las formulas de sexuación para desarrollar los señalamientos de Lacan.

El jefe del Ejército, como figura del padre, se exceptúa a partir del decir, diremos de la orden, entendida, a riesgo de reducción, como marca ($\exists\xi\ \underline{\Phi\xi}$), lo que permite establecer un todo enlazado, los soldados como sujeto a la orden ($\underline{\forall\xi\ \Phi\xi}$). La masa se disgrega a partir de la perdida del jefe. Ahora bien, Lacan establece que la naturaleza de la masa debe leerse a partir del otro lado de la formula, el de la mujer. La referencia al *Tabú de la virginidad* (Freud 1918) como referencia freudiana de la posición de mujer frente a la marca (Lacan 1972: 200) es aquí creemos, clave.

La virgen, en tanto tal, a diferencia del Padre vinculado al Uno, no es numerable; la virgen, así, se sitúa *entre* el 1 y el 0, señala Lacan en referencia a la construcción de Cantor sobre la no numerabilidad de los números reales. Los decimales demuestran que siempre es posible construir un numero faltante entre los números reales cero y uno: "en esto consiste el hecho de que un conjunto sea no numerable" a saber, que "cualquier listado de sus elementos es necesariamente no exhaustivo" (Sartorio 2000:92). Brevemente, algo en la mujer escapa a la marca en tanto tal y así "al contrario de la inclusión en $\underline{\exists\xi\ \Phi\xi}$ de la existencia de Padre cuyo *decir que no* lo sitúa en relación con la funciona fálica, en la posición de la mujer con respecto a la función fálica- *en la medida en que en* $\underline{\exists\xi\ \Phi\xi}$ *está el vacío, la falta, la ausencia* de cualquier cosa que niegue la función fálica- solo hay no-todo" (Lacan 1972:202) (el subrayado es mío).

A modo de cierre.

A partir de las puntualizaciones de Lacan sobre el análisis freudiano de las masas, podemos establecer que la disgregación de la masa, o mejor, el fenómeno del pánico es un nombre del vacío, de la ausencia de marca, cuya exteriorización es la no obediencia a la orden descripta por Freud. De esta manera, podemos retomar la aseveración de Revault D´Allonnes (2006: 37) acerca de que el pánico "pone al individuo en la presncia de una amenaza que podríamos calificar de originaria". Asimismo, podemos establecer en el pánico de que manera "la peligrosidad de la cosa política remite, pues, al abismo de la pulsión de muerte trabajando en silencio tanto en lo colectivo como en lo individual". Aún cuando Freud no haga referencia a la pulsión de muerte, a partir de la critica de Lacan y su interrogación a partir de las formulas de sexuación, podemos establecer que en el pánico, en la disgregación de la masa, actúa, silenciosa, la cara no ligada del más alla del placer.

NOTAS

1El paralelismo se apoya en axiomas y definiciones que relacionan el todo de la lógica y el todo de la política. Desarrollaremos estos principios tal como lo señala Milner. En primer lugar, el paralelismo lógico político se basa en que el todos político y el todos lógico son el mismo. De allí, que la tripartición de los regímenes o formas de gobierno - democracia, oligarquía, monarquía- repite la tripartición de las proposiciones universales, particulares, singulares. En tercer lugar, el paralelismo lógico político sostiene que existe un silogismo político del mismo modo que existe un silogismo lógico: así como el silogismo Todos los hombres son mortales, Sócrates es hombre, Sócrates es mortal articula lo universal con lo singular a través de un termino medio, es posible pensar una constitución política como una articulación del todos del cuerpo político -gobernantes y gobernados- con lo singular del individuo, miembro del cuerpo político. (Milner 2003: 30-35).

2 Señalemos que la condición de la repetición es que se escriba de manera tal que pueda repetirse como figura, vale decir como marca (Lacan 1972: 166)

BIBLIOGRAFIA

Freud, S. (1921) "Psicología de las masas y análisis del yo". Obras Completas vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1998, pp. 63 - 136.

Freud, S. (1918) "El tabú de la virginidad". Obras Completas vol. XVII, Buenos Aires, Amorrortu Editores.

Lacan, J. (1971-1972) Seminario 19 … o peor. Buenos Aires, Paidós, 2009.

Milner, J.-C. (1983) Los nombres indistintos, Buenos Aires, Manantial, 1999.

Milner, J.-C. (2003) Las inclinaciones criminales de la Europa democrática, Buenos Aires, Manantial, 2010.

Revault D´Allonnes, M. (2006) "Pulsiones de muerte e intratable sociabilidad", en Plon, Michel y Rey-Flaud, Henri La pulsión de muerte. Entre psicoanalisis y filosofia, Buenos Aires, Nueva Vision.