

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en  
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos  
Aires, Buenos Aires, 2013.

# **De la contingencia corporal a la consistencia lógica del objeto a: un recorrido por las mutaciones del objeto a en la enseñanza de Jacques Lacan.**

Leserre, Lucas.

Cita:

Leserre, Lucas (2013). *De la contingencia corporal a la consistencia lógica del objeto a: un recorrido por las mutaciones del objeto a en la enseñanza de Jacques Lacan*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/867>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/EGD>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# DE LA CONTINGENCIA CORPORAL A LA CONSISTENCIA LÓGICA DEL OBJETO A: UN RECORRIDO POR LAS MUTACIONES DEL OBJETO A EN LA ENSEÑANZA DE JACQUES LACAN

Leserre, Lucas  
UBACyT, Universidad de Buenos Aires

---

## Resumen

La noción de objeto a en la enseñanza de Jacques Lacan no es unívoca. En el presente trabajo se abordarán las diversas formulaciones que Lacan va dando al objeto a. Para eso se partirá de los antecedentes del matema a en la enseñanza de Lacan. Comenzaremos tomando la relación a a' para luego ubicar el uso que Lacan le da al fantasma en su escrito "La dirección de la cura y los principios de su poder" y de cómo Lacan se ve llevado a elaborar al a como el ser o la sustancia del sujeto. Luego se abordará la función del a como exponente del deseo, es decir, cómo la función del a no se agota al registro imaginario sino que también tiene una función simbólica. La siguiente referencia será el objeto a como recorte del cuerpo, objeto pulsional, dónde abordaremos los objetos a que Lacan agrega (mirada y voz) a los objetos freudianos (oral y anal) para luego desarrollar al objeto a como consistencia lógica frente a la inconsistencia del Otro a la altura de El Seminario, Libro 16, De un Otro al otro en donde Lacan aborda esta inconsistencia valiéndose de la paradoja de Bertrand Russell y el teorema de incompletud de Gödel.

## Palabras clave

Objeto a, Inconsistencia, Contingencia, Pulsión

## Abstract

FROM DE BODILY CONTINGENCY TO THE LOGICAL CONSISTENCY OF THE OBJECT A: A TOUR OF THE OBJECT MUTATIONS IN THE TEACHING OF JACQUES LACAN

The notion of object in the teaching of Jacques Lacan is not unequivocal. In this paper we address the various formulations Lacan giving the object a. That will be based on the background of the maternal to the teaching of Lacan. Start taking the relationship to a 'and then locate the use Lacan gives the ghost when he wrote "The direction of the treatment and the principles of its power" and how by Lacan as elaborating at a being or substance of the subject. Then he addressed to function as an exponent of desire, that is, how the function of a register is not limited to the imagination but also has a symbolic function. The following shall be the object and cut the body, drive object, where we board the objects to which Lacan says (look and voice) to objects Freudian (oral and anal) and then developed in order to as logical consistency versus inconsistency the other at the height of the Seminar, Book 16, from an Other to the other where Lacan addresses this inconsistency using the paradox of Bertrand Russell and Gödel's incompleteness theorem.

## Key words

Object a, Inconsistency, Consistency, Drive

## BIBLIOGRAFIA

- Lacan, J. (1955) El Seminario, Libro 2, El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica, Paidós, Buenos Aires, 1995.
- Lacan, J. (1963) El Seminario, Libro 10, La angustia, Paidós, Buenos Aires, 2006.
- Lacan, J. (1964) Escritos, Siglo XXI, Buenos Aires, 1988.
- Lacan, J. (1964) El Seminario, Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Paidós, Buenos Aires, 1995.
- Lacan, J. (1968) El Seminario, Libro 16, De un Otro al otro, Paidós, Buenos Aires, 2008.
- Miller, J.-A. (1985) Extimidad, Paidós, Buenos Aires, 2010.
- Miller, J.-A. (1998) La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica, Paidós, Buenos Aires, 2003.
- Miller, J.-A. (1997) El partenaire-síntoma, Paidós, Buenos Aires, 2008.