

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2013.

Consumos del Siglo XXI: drogas de diseño.

Vazquez, Liliana y Giachino, Verónica Martha.

Cita:

Vazquez, Liliana y Giachino, Verónica Martha (2013). *Consumos del Siglo XXI: drogas de diseño*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/885>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/Cub>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

CONSUMOS DEL SIGLO XXI: DROGAS DE DISEÑO

Vazquez, Liliana; Giachino, Verónica Martha
AABRA - Universidad de Buenos Aires

Resumen

Las adicciones, sea a una sustancia o una actividad determinada son el último estadio de un proceso que generalmente empieza gradualmente, por diversas y múltiples causas: como diversión, por curiosidad, deseos de experimentar, para congraciarse con el medio social (la llamada "mala junta") y escapar a conflictos familiares, etc. Si bien su comienzo, casi siempre es ocasional y recreativo, se puede pasar a un uso más frecuente y rápidamente por angustia, depresión o simplemente por omnipotencia, en la creencia de un control sujeto a la voluntad, se puede llegar al abuso y finalmente desarrollar una conducta compulsiva que termina dominando por completo al sujeto. Hay en la sociedad mucha confusión sobre lo que es una adicción. El desborde de estos consumos y prácticas constituye un síntoma social que parece superar las capacidades de comprensión y acción de las diversas disciplinas destinadas a sus cuidados. Su despliegue ha puesto en cuestión los diferentes saberes instituidos. Esta propuesta de trabajo permitirá acercarse a diferentes concepciones, estrategias y dispositivos de intervención: herramientas clínicas y mecanismos de participación e integración en equipos interdisciplinarios, factores ambos de importancia para el abordaje de estos envoltorios sintomáticos.

Palabras clave

Adicciones, Experimentación, Uso, Abuso

Abstract

CONSUMPTION OF THE CENTURY: DRUG DESIGN

Addictions, whether to a substance or an activity is the last stage of a process that usually begins gradually, for various and multiple reasons: for fun, out of curiosity, willingness to experiment, to ingratiate himself with the social environment (the "bad board") and escape family conflict, etc.. Although its beginning is usually casual and recreational, can be passed to more frequent use and quickly by anxiety, depression or just for omnipotence, in the belief of a control subject to the will, you can reach the abuse and finally develop compulsive behavior that ends up dominating the entire subject. There is much confusion in society about what is an addiction. The overflow of this consumption and social practices is a symptom that seems beyond the capacity of understanding and action of various disciplines to their care. Their deployment has questioned the different knowledge instituted. This proposed work will bring different ideas, strategies and interventional devices: clinical tools and mechanisms for participation and integration in interdisciplinary teams, both important factors for symptomatic management of these wrappers.

Key words

Symptomatic, Addictions, To experiment

BIBLIOGRAFIA

- Dobón, J. y otros. Comp. (88 autores) Abordajes múltiples. Biblioteca Medica Digital (Art referidos a recusación del goce fálico, modalidades sintomáticas del consumo, el sujeto de la referencia social, los niños inhaladores) CDrom. Drogadependencias. Bs. As. Edit. Datavision 1998.
- Donghi, A. y Vazquez, L.: Las Adicciones: Una clínica de la cultura y su malestar. JVE Ediciones. Reeditado 2009.
- Donghi, A. y Vazquez, L.: Clínica de las adicciones (o como arreglárselas con el imperativo del consumo: goza para no saber nada. Art. Revista La Nave Periódico mensual. Año III, N°22. Nov 97.
- Donghi, A.: Innovaciones de la practica. Dispositivos clínicos en el tratamiento de las adicciones. JCE Ediciones. Bs As. 2006.
- Donghi, A. y otros: Innovaciones de la práctica. Anorexias, bulimias y obesidad. Bs. As. JCE Ediciones, 2007.
- Donghi, A., Vazquez, L., Rodríguez, O.: Variantes de la clínica ambulatoria. Versión actualizada (Apartado de consumos actuales) JCE Ediciones Bs. As., 2009.
- Donghi, A., Maidana, M., Disanto, L., Pulice, G., Brusau, C.: "Diagnóstico diferencial y criterios de derivación en las entrevistas preliminares de usuarios consumidores de PBC".
- Donghi, A.: "La sucesión de instantes de tirón en el tiempo de las compulsiones Aun": Art. Revista Publicación de Psicoanálisis del FARP (Foro analítico del Río de la Plata, Escuela de psicoanálisis de los Foros del Campo Lacaniano Año 1 -Número 1-Abril 2009.
- Freud, S.: Los orígenes del psicoanálisis. carta 79 y 44.O.C. Bs. As. Ed Bib. Nueva.
- El humor.1927 y El malestar en la cultura.1929.O.C. Vol XXI. Idem
- Contribuciones a la psicología de la vida amorosa. O .C.Vol.XVII.Idem
- El chiste y su relación con lo inconciente. pag 45.O.C.Vol VIII.idem
- 24 °Conf. de introducción al psicoanálisis.1927 O.C.Vol .XVI.Idem
- Kameniecki, M.: Adicciones. Desde el fantasma del flagelo a la dimensión de la pregunta, Letra Viva, Buenos Aires, 2007.
- Kameniecki, M., Conocente, M. y otros: Consumos problemáticos, Letra Viva, Bs. As. 2009.
- Kameniecki, M., Quevedo, S. y otros: Clínica institucional en toxicomanías. Letra Viva. Bs. As. 2006.
- Lacan J.: La familia. Cap. I apart 1 pág 32. Bs. As. Ed. Argonauta.1982
- Clausura de las Jornadas de Cartels de la EFP. 1975 Inédito.
- Psicoanálisis y medicina. Intervenciones y textos I. Edit.Manantial. Bs As 1988.
- La tercera Intervenciones y textos II. Ed. Manantial. Bs. As. 1988.
- El Seminario X: La Angustia. Clases 8, 9 y 10, Paidós, Barcelona, 2006.
- Le Poulichet, S.: "Toxicomanías y Psicoanálisis. Las narcosis del deseo" Caps.1, 2, 3 y 4. 5 y 6. Amorrortu editores.1990.
- Lewckowicz, I.: "Subjetividad adictiva: un tipo psicosocial instituido", en "Las drogas, en el siglo... ¿qué viene?", Ediciones FAC-ARDA, La Plata, 1999.
- Melman, C.: "El hombre sin gravedad, gozar a cualquier precio" UNR Editora, 2005.
- Rabinovich, D.: Las impulsiones. Una clínica de la pulsión. Ed. Manantial.Bs. As. 1990.