

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2013.

Conceptualizaciones sobre la transferencia: desde Freud a Lacan.

Zanassi, Sergio.

Cita:

Zanassi, Sergio (2013). *Conceptualizaciones sobre la transferencia: desde Freud a Lacan*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/887>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/ofd>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

CONCEPTUALIZACIONES SOBRE LA TRANSFERENCIA: DESDE FREUD A LACAN

Zanassi, Sergio

Universidad Nacional de La Plata. Argentina

Resumen

El término transferencia, al igual que el fenómeno que se intenta demarcar, no es propio del Psicoanálisis, lo que sí resulta singular es la original lectura y utilización que de dicho término ha hecho el Psicoanálisis, dando lugar a un concepto que intentaremos desengranar, cuidando preservar su complejidad. El objetivo que persigue este trabajo supone el artificio de recortar un concepto para caracterizarlo. Dicha operación requiere de un análisis al mismo tiempo sincrónico y diacrónico, de tal forma que nos posibilite delimitar, en la polisemia del término transferencia, aquello que desde el Psicoanálisis se ha conceptualizado como tal; y por otro lado ir reconstruyendo en el devenir de una teoría el surgimiento y desarrollo de dicho concepto, intentando capturar el movimiento de sus sucesivas redefiniciones. Con tal propósito se realizará un recorrido por diversos textos de la obra de Sigmund Freud de manera de poder deslindar los orígenes y reformulaciones que operó sobre tal concepto, para finalmente, retomar algunas breves consideraciones desde la particular relectura que realiza Jacques Lacan. Dicha selección de autores y de textos también supone un artificio, solo justificable por el carácter del objetivo que se enunció.

Palabras clave

Transferencia, Psicoanálisis, Freud, Lacan

Abstract

CONCEPTS ON TRANSFER: FROM FREUD TO LACAN

The word "transfer", as well as the attempts to demarcate phenomenon, is not typical of psychoanalysis. Is unique, the original reading and usage of that term that psychoanalysis has made, leading to a concept that we'll try to disengage, taking care of preserving its complexity. The objective of this work involves cutting a concept to characterize it. This operation requires a synchronic and diachronic analysis simultaneously, in a way that will enable us to define, in the polysemy of the word "transfer", what from Psychoanalysis has been conceptualized as such, and secondly to reconstruct the evolution of a theory of the emergence and development of this concept, trying to capture the movement of successive redefinitions. With this purpose it will be realized a tour around various texts of Sigmund Freud's work, so as to determine the origins and reformulations that operated on this concept, finally, return to some brief considerations from the particularly rereading that performs Jacques Lacan. The selection of authors and texts also means a device, only justified by the nature of the objective enunciated.

Key words

Transfer, Psychoanalysis, Freud, Lacan

REFERENCIAS

- Breuer, J. y Freud, S.: "Estudios sobre la histeria". 1893-1895. Obras Completas. Tomo II. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "La interpretación de los sueños". 1900-1901. Obras Completas. Tomos IV y V. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "Fragmento de análisis de un caso de histeria" (caso Dora) 1905 [1901]. Obras Completas. Tomo VII. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "Sobre la dinámica de la transferencia". 1912. Obras Completas. Tomo XII. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "Recordar, repetir y reelaborar". 1914. Obras Completas. Tomo XII. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "Puntualizaciones sobre el amor de transferencia". 1915 [1914]. Obras Completas. Tomo XII. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "Conferencias de introducción al psicoanálisis" (conferencias 27 y 28) 1917. Obras Completas. Tomo XVI. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "Más allá del principio de placer". 1920. Obras Completas. Tomo XVIII. Amorrortu Editores.
- Freud, S.: "Análisis terminable e interminable". 1937. Obras Completas. Tomo XXIII. Amorrortu Editores.
- Lacan, J.: "Intervención sobre la transferencia". 1951. Escritos 1. Siglo veintiuno editores Argentina S.A. 2002. (Págs. 204 - 215)
- Lacan, J.: "La dirección de la cura y los principios de su poder". 1958. Escritos 2. Siglo veintiuno editores Argentina S.A. 2002. (Págs. 565 - 626)
- Lacan, J.: "Seminario 1: Los Escritos Técnicos de Freud" (Caps. 1 y 2) 1953-1954. El Seminario de Jacques Lacan. Editorial Paidós. 1981. (Págs. 19 - 51).
- Lacan, J.: "Seminario 3: Las Psicosis". 1955-1956. El Seminario de Jacques Lacan. Editorial Paidós. 1984.
- Lacan, J.: "Seminario 8: La Transferencia". 1960-1961. El Seminario de Jacques Lacan. Editorial Paidós. 2003.
- Lacan, J.: "Seminario 11: Los Cuatro Conceptos Fundamentales del Psicoanálisis". 1964. El Seminario de Jacques Lacan. Editorial Paidós. 1987.