

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2013.

Duelo y gratitud.

Zerba, Diego Adrián y Pal, Jimena Andrea.

Cita:

Zerba, Diego Adrián y Pal, Jimena Andrea (2013). *Duelo y gratitud*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/888>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/mBH>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

DUELO Y GRATITUD

Zerba, Diego Adrián; Pal, Jimena Andrea
Universidad de Buenos Aires

Resumen

El duelo no es sin tiempo. El duelo no es sin la reparación, no es sin gratitud. Podemos pensar que el duelo implica el ceder un trozo de sí. Pensar la pérdida como sacrificio permite erotizar la muerte. Teniendo en cuenta las características de época, intentamos delimitar cual es la posición a adoptar por el analista en relación al paciente duelante. El analista supe el papel del público desplazado en la época actual.

Palabras clave

Envidia, Gratitud, Erótica, Duelo

Abstract

MOURNING AND GRATITUDE

The mourning isn't without time. The mourning isn't without separation, it isn't without gratitude. We can think that the mourning implies giving up a piece of itself. To think about the lost like a sacrifice, that would allow us to get erotism from the death. Taking into account all the features from the different periods delimit which is the position to adopt. For the analyst in relationship with the patients's mourning. The analyst supplements the role from the displaced public in the current era.

Key words

Envy, Gratitude, Erotic, Mourning

BIBLIOGRAFIA

Allouch, J.: *Erótica del duelo en el tiempo de la muerte seca*, Edelp, Buenos Aires, 1996.

Aries, P.: *Morir en occidente. Desde la edad media a la actualidad*. Adriana Hidalgo, Buenos Aires, 2000.

Freud, S.: *Duelo y melancolía*. En *Obras Completas*. Tomo II. Biblioteca Nueva, Madrid, 1973.

Klein, M.: *El duelo y su relación con los estados maniacos depresivos*. En *Obras Completas*. Tomo II. Paidós, Buenos Aires, 1998.

Klein, M.: *Envidia y gratitud*. En *Obras Completas*. Tomo III. Ob. Cit.

Lacan, J.: *El deseo y su interpretación*, Seminario N°6, Inédito, 1958 - 1959.

Winnicott, D.: *Realidad y juego*. Gedisa, Barcelona, 1996.