

XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires, 2009.

Representaciones de jóvenes del. Gran Buenos Aires. Un aporte desde la sociología de Pierre Bourdieu.

Luciana E. Denardi.

Cita:

Luciana E. Denardi (2009). *Representaciones de jóvenes del. Gran Buenos Aires. Un aporte desde la sociología de Pierre Bourdieu. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-062/1845>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evbW/dSK>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Representaciones de jóvenes del Gran Buenos Aires

Un aporte desde la sociología de Pierre Bourdieu

Lic. Luciana E. Denardi

(U. N. San Martín- IDAES / IDES; U. N. Villa María)

lucianadenardi@gmail.com

Introducción

Por medio de este trabajo, pretendo realizar una presentación de carácter exploratorio, de los primeros datos que van surgiendo de mi trabajo de campo. El mismo, fue iniciado en febrero de 2009 en una escuela del Gran Buenos Aires (GBA) que trabaja en clave de *educación popular*¹ (EP), en el marco de mi tesis de maestría en Antropología Social. Investigación que se inscribe en la temática de la Antropología de las Moralidades, al indagar qué categorías morales se ponen en juego en la escuela en relación a la conducta y la autoridad.

Los primeros pasos en dicho trabajo etnográfico me han llevado a preguntarme por las representaciones sociales de los alumnos de 1° año de la ESB (Educación Secundaria Básica). Las edades oscilan entre 11 y 14 años, dados los elevados índices de repitencia. He aprovechado para realizar estas indagaciones, en las horas compartidas con los alumnos en calidad de docente². El proyecto *político, pedagógico y pastoral* de dicha escuela, encierra algunas particularidades que me han orientado en dicha indagación. Es necesario explicar qué significa trabajar en clave de *educación popular*.

La *educación popular*, la *educación progresista*, la *pedagogía del oprimido*, son diferentes denominaciones que recibe la pedagogía Paulo Freire. La misma supone un educación dialógica, donde el educador y el educando intercambien sus lugares. Esto la diferencia de la educación bancaria, en la que el docente deposita en el alumno los conocimientos. La finalidad de esta educación progresista es la *concienciación*. *Concienciar* al oprimido es, para esta perspectiva,

“la liberación de su conciencia con vistas a su posterior integración a la realidad nacional, como sujetos de historia y de la historia [...] un cambio de mentalidad que implica comprender realista y correctamente la ubicación de uno en la naturaleza y en la sociedad; la capacidad de analizar críticamente las causas y consecuencias y establecer comparaciones con otras situaciones y posibilidades; y una acción eficaz y transformadora”³.

Con este objetivo, el equipo pedagógico que orienta a los docentes de la escuela en estas prácticas, promueve la elaboración de “proyectos pedagógicos”, que parten de frases recogidas del barrio⁴. Al

¹ Las palabras en cursiva referencian expresiones y categorías nativas.

² Inicié mi trabajo como docente de la escuela en abril de 2009, en la materia “Construcción de Ciudadanía” que se brinda a contra turno únicamente las escuelas de la Provincia de Buenos Aires. Mi vinculación con el grupo de escuelas que pertenecen a una congregación religiosa y que trabajan en clave de EP, comenzó en el año 2006, cuando comencé el trabajo de campo para mi trabajo final de grado. No han sido pocas las dificultades que he encontrado en este doble rol que asumo en la escuela –investigadora y docente–, que por cuestiones de espacio no pueden ser desarrolladas aquí. Quisiera aclarar que la etnografía que realizo actualmente no se desarrolla sólo en este espacio.

³ FREIRE, P., *La educación como práctica de la libertad*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2004, pág. 14.

⁴ Los docentes de la escuela ubicada en Córdoba tienen más ejercitadas estas prácticas, ya que dicho centro educativo fue fundado en 2002 enteramente en clave de EP. Mientras que la escuela del GBA, donde realizo el actual trabajo de campo, está pronta a cumplir los 100 años de fundación y ha sufrido algunos cambios en relación a sus “destinatarios”.

no realizarse este trabajo en la secundaria (que hoy sólo cuenta con cuatro divisiones en dos turnos, hasta 3º año), como docente decidí relevar las representaciones de los chicos en relación a las problemáticas que ellos mismos consideran más importantes de su entorno⁵, a los fines de dilucidar la manera de iniciar el proceso de *concienciación*.

Entiendo por representaciones, desde la perspectiva de Pierre Bourdieu, a aquellas “imágenes mentales, ideas de las cosas, de los objetos, de las gentes, maneras de verlos, de pensar procesos, de evaluarlos, de valorarlos⁶”, que surgen de los habitus de los agentes. Es decir, si el habitus es una estructura estructurada, también es estructurante ya que es el principio a partir del cual, el agente construye sus prácticas y representaciones.

Es aquí cuando empiezo a relacionar mi labor como docente con mi labor como investigadora. Si las representaciones es lo que permite evaluar y valorar procesos, podrían ser una puerta de entrada a las moralidades de los alumnos⁷.

En diversas oportunidades he trabajado con los chicos sobre las imágenes que surgen al pensar su contexto. Las respuestas pueden ser codificadas en las siguientes categorías: economía, inseguridad, injusticia, contaminación, muerte, enfermedades, servicios públicos, miedo, derechos, mi futuro, pobreza y desempleo.

Lo que realizaré a continuación será un análisis cuantitativo de las mismas, a los fines de dar con la representación que más se visibiliza. En segundo lugar, realizaré un análisis cualitativo, sobre las maneras de pensar estas categorías desde la perspectiva de los chicos. Así también intentaré relacionar estas representaciones con las condiciones objetivas en la que se reproduce la vida de los agentes

Trabajé con alrededor de 130 chicos de los cuales entregaron 69 hojas que condensaban 240 respuestas diferentes, algunos contestaron con una problemática, otros con varias. Dichas respuestas fueron codificadas en categorías. Analizaremos qué significan cada una de estas categorías, en relación a las condiciones objetivas de vida de los alumnos y sus familias.

El giro hacia los sectores populares se dio con el advenimiento de la democracia en el país, esto implica que la transición hacia la EP se va a haciendo de manera más lenta.

⁵ Si bien a los chicos se les pidió que pensarán en problemáticas, por lo cual todas las mencionadas son de carácter negativo, en reiteradas oportunidades se les ha preguntado qué les gusta del barrio y contestan “nada”, o que se debería transformar “todo”.

⁶ GUTIÉRREZ, Alicia. *Poder, habitus y representaciones: recorrido por el concepto de violencia simbólica en Pierre Bourdieu*. s/d. Pág.: 7

⁷ Quisiera remarcar el carácter exploratorio de la presentación. Los pocos meses de trabajo de campo no permiten considerar más que lo que las personas dicen, sin llegar a contrastarlo con lo que hacen. La contradicción entre estos dos aspectos es propia de las categorías morales, porque son irreflexivas. De preguntarse a los actores por sus categorías morales, como ya mencionara Malinowski, los entrevistados responderían en base a la norma, que puede no coincidir con sus acciones prácticas. Por eso, la literatura especializada en torno a la temática, propone relevar las categorías morales *in situ* y en lo posible, en situación de conflicto. Cuestión que guiará el resto de las observaciones que se hagan en el campo.

Es difícil contar con datos de la zona en la que se encuentra emplazada la escuela. La mayoría de la información que brinda el INDEC, está dividida por partidos en la provincia de Buenos Aires. El partido de La Matanza es el más poblado de la Provincia, superando el millón doscientas mil personas, en 2001⁸. En el mismo, encontramos localidades más prósperas, cercanas a la Capital Federal, y también otras muy empobrecidas, como la zona oeste donde se sitúa la escuela, ciudad que se calcula posee una población de 160 mil habitantes.

La mayoría de las familias que se encuentran viviendo en los barrios que rodean a la escuela, han sido desalojadas de villas que se localizaban en la Ciudad de Buenos Aires, desde fines de los años 70, durante la dictadura militar, hasta la actualidad. Se encuentran también muchos hijos de migrantes de los países vecinos, principalmente Perú, Paraguay y Bolivia.

Entre los problemas que se desarrollan en la ciudad, se encuentra “el CEAMSE”, un basural de la Coordinación Ecológica Área Metropolitana Sociedad del Estado. La presencia de este basural a cielo abierto ha generado varias disputas: entre las personas que viven del basural, buscando comida u objetos para vender; y aquellos que reclaman el cierre por la contaminación que genera, la cual no sólo se evidencia en la polución presente en el agua y el aire, sino también por las enfermedades que sufren los habitantes de la ciudad, como cáncer, lupus, y tumores.

En el año 2001, la población con NBI de La Matanza ascendía al 20 por ciento de la población⁹. Datos más recientes, de 2003, producidos también por el INDEC, pero agrupados por aglomerados del Gran Buenos Aires, en donde La Matanza se encuentra conformando el 2º cordón¹⁰, los porcentajes de indigencia asciende al 38, 3 por ciento de las personas.

⁸ http://www.indec.mecon.gov.ar/censo2001s2_2/ampliada_index.asp?mode=04

⁹ Ídem 6.

¹⁰ Junto a Berazategui, Almirante Brown, Esteban Echeverría, Gral. Sarmiento, Florencio Varela, Merlo, Moreno, San Fernando y Tigre. Porcentaje de hogares y personas por debajo de la línea de pobreza en el aglomerado GBA, desde mayo 1988 en adelante. INDEC. Fuente EPH.

Análisis cuantitativo

En este apartado analizaré la cantidad de menciones que los alumnos otorgan a cada una de las siguientes categorías al momento de enumerar las problemáticas del barrio: Economía, Pobreza, Derechos, Inseguridad, Mi futuro, Nada, Desempleo, Enfermedades, Muertes, Contaminación, Adicciones, Miedo, Servicios públicos, Injusticia. Las mismas, han sido definidas de la siguiente manera por los alumnos¹¹:

CATEGORÍAS	EXPLICITACIÓN	CANTIDAD DE MENCIONES
Economía	<i>Falta de dinero, crisis, inflación</i>	4
Pobreza		10
Derechos	<i>Gente en las calles, vivienda, los chicos que no van a la escuela.</i>	5
Inseguridad	<i>Robos, peleas o conflictos entre vecinos, violaciones, raptos, armas, transas, narcotraficantes, venganza, amenazas.</i>	120
Mi Futuro		2
Nada	<i>No me preocupa nada</i>	1
Desempleo	<i>Falta de trabajo</i>	3
Enfermedades	<i>Dengue, Gripe porcina</i>	9
Muertes	<i>Suicidios, asesinatos.</i>	13
Contaminación	<i>El CEAMSE</i>	7
Adicciones	<i>Drogas: paco, marihuana, pasta base. Alcohol.</i>	36
Miedo	<i>A que me pegue, a quedarme solo, cuando estoy solo, a las peleas de perro, a la traición.</i>	9
Servicios públicos	<i>Falta de policía, de alumbrado, de limpieza, de atención a la salud, de semáforo.</i>	7
Injusticia	<i>Discriminación, corrupción.</i>	14
Total		240

Tabla N° 1:
Explicitación de las categorías trabajadas y número de menciones.
Fuente: elaboración propia.
Con esas categorías construí el siguiente

¹¹ No todas las categorías pueden ser definidas por las palabras de los alumnos, como Pobreza y Mi futuro, aunque considero que no necesitan demasiada explicitación.

gráfico:

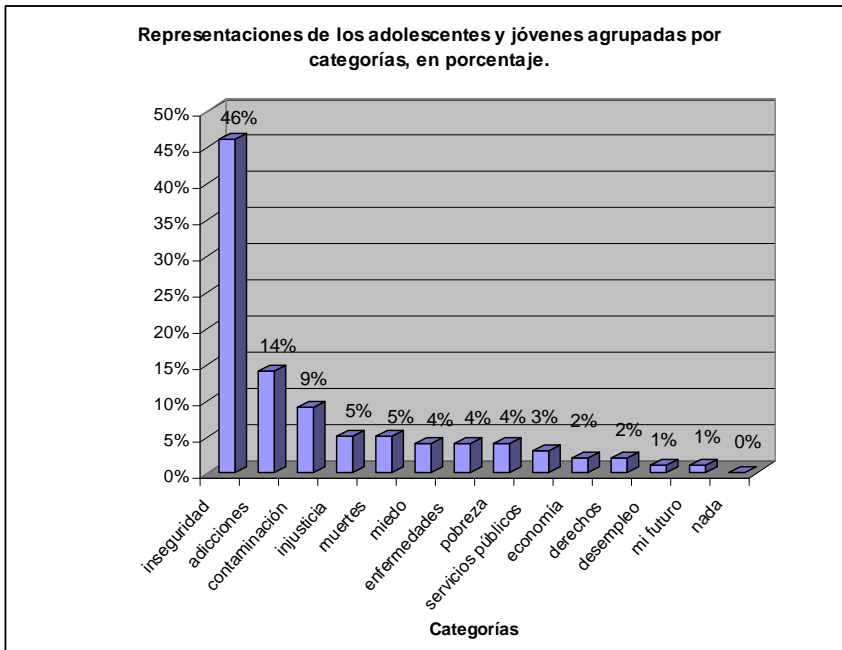


Gráfico N° 1. Porcentajes de mención de categorías en las representaciones de los alumnos.

Fuente: elaboración propia.

El 46 por ciento de las respuestas contenían representaciones sobre la INSEGURIDAD, El resto, se dividió entre las categorías restantes, siendo las ADICCIONES (14 por ciento) y la CONTAMINACIÓN (9 por ciento) las que le siguen.

A partir de las subcategorías que forman parte de la categoría INSEGURIDAD, se ha confeccionado el siguiente gráfico:

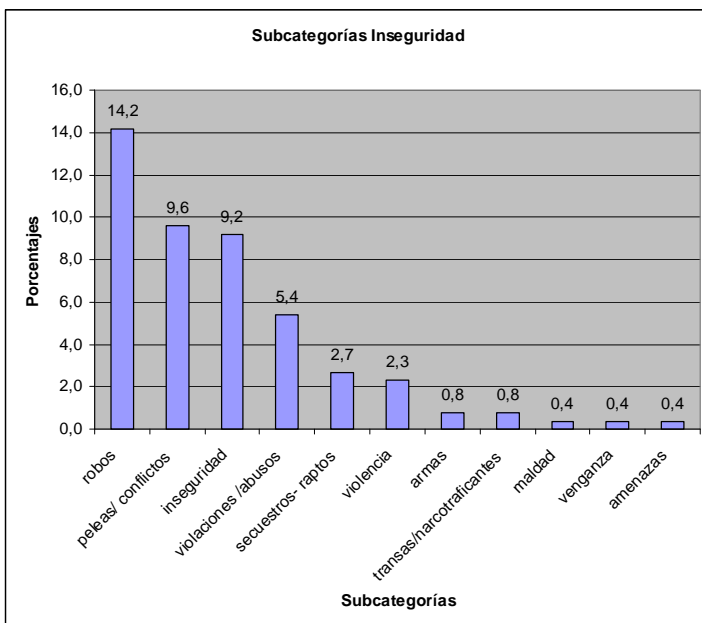


Gráfico N° 2. Subcategorías de la categoría Inseguridad. Fuente: elaboración propia.

DeL 46 por ciento que sumaban la categorías INSEGURIDAD, las subcategorías ROBOS (14.6%) y las PELEAS entre vecinos y familiares (20%) son las que están más presentes en las respuestas de los chicos, siguiendo en un segundo escalón las VIOLACIONES O ABUSOS a menores (11%) y la VIOLENCIA (2.3%).

Análisis cualitativo

Lejos de haber mejorado la situación desde 2003, año al que pertenecen los datos de los que se dispone, los habitantes de esta localidad del conurbano bonaerense se encuentran en un proceso de pauperización cada vez más profundo. Es por esto que los chicos mencionan, entre sus preocupaciones, la **economía**. Se la relaciona con la falta de dinero, la inflación y la crisis mundial. A los chicos les preocupa que:

“no hay dinero. Las cosas están muy caras, el pan valía por lo menos \$3 el kilo y ahora sale

5.50 pesos, fíjese la diferencia”

“algún día no haya para comer en el país”

Además, el barrio se les representa como un lugar donde *“no se puede estar tranquilo en ningún lado”*. Se sienten inseguros porque el robo es uno de los hechos más frecuentes a los que están expuestos todo el tiempo: *“a la mañana cuando vengo al colegio me roban”*, *“no podemos andar por acá [en las inmediaciones de la escuela] a la hora de la siesta porque es peligroso”*; y en todo lugar: *“el (Barrio) 24”¹²*, *“en [el barrio] El Plateado”*, *“el barrio de la escuela”¹³*

Esta inseguridad se manifiesta en el miedo por lo que les pueda pasar a ellos mismos, a sus familiares y amigos:

“[tengo miedo] a la mañana cuando alguien de mi familia se va a trabajar”

“cuando salgo o alguien de mi familia [sale de mi casa, tengo miedo de que] les pase algo”.

Muchos mencionan que sus parientes han sufrido algún robo:

“a mi papá cuando se iba a trabajar le robaron las zapatillas y la billetera”

“A mi abuelo hace un año más o menos le quisieron robar y le pegaron un tiro”.

Además, reconocen que los ladrones están muy cerca: *“al frente de la escuela”* o *“al lado de mi casa”*

Las peleas son cotidianas y contribuyen a generar esta imagen del barrio como un lugar inseguro.

Las mismas pueden darse entre amigos, entre vecinos, o entre sus familiares. En este último caso, algunos afirman que eso queda en el ámbito privado, otros temen por lo que pueda pasarles a ellos mismos.

¹² Los nombres de los lugares y de las personas han sido cambiados y omitidos, respectivamente, a los fines de preservar la confidencialidad de los datos. Sólo he preservado las características más generales de casa caso.

¹³ El énfasis es mío.

“Las peleas, cuando mi mamá y mi hermana discuten”

“Las peleas, porque tengo miedo de perder a mis amigas”.

“Las peleas por mi casa y se pegan muy fuerte, por ejemplo, en la cara”

“Que mis vecinos se pelean todos los días”

El barrio también se reconoce y representa como un lugar inseguro, sobre todo por la violencia que se genera *“entre grupos de pibes”* o porque *“siempre hay un pibe buscando problemas”*.

La violencia y la inseguridad se ven aumentadas cuando *“van algunos pibes de otro lado a mi barrio y con los de mi barrio se cagan a tiros”*. Los chicos conocen que las armas son fáciles de conseguir, lo que les genera la preocupación por la seguridad de ellos y sus allegados.

“la venta de armas es una preocupación”

“cada vez las personas que con tal de tener un arma entran a robar y si nos resistimos nos puede costar la vida”.

Tanto chicos como chicas mencionan con preocupación las violaciones y los abusos, de los que pueden ser víctimas. En algunos casos, conocen los victimarios.

“Me preocupa que me violen.”

“Me preocupa ser secuestrada y prostituída”.

“Me preocupan las violaciones. Lo más cercano es un vecino”

Toda esta situación genera miedo. Los chicos tienen miedo a:

“que le pase algo a mi familia y que me quede sola, porque nadie me quiera”.

“A que me peguen: que las chicas que no me quieren me peguen”

“La inseguridad porque cuando estoy sola a la tarde tengo miedo que me pase algo”

Tanto miedo también se genera por las muertes que mencionan los chicos, las cuales se dan en el barrio ya sea por enfrentamientos entre grupos armados, como por suicidios y asesinatos.

“me preocupa que maten a alguien de mi familia”

Muchos alumnos mencionaron la injusticia, como una problemática que les preocupa. Con ella, hacen alusión a la discriminación a los discapacitados, pero llamativamente no identifican a la pobreza como una injusticia en relación a la distribución desigual de la riqueza. Sin embargo, al referirse a esta problemática, realizan una *distinción* entre un “nosotros”, que tiene acceso a una escuela, y a una vivienda, por más precaria que sea; y un “ellos”: *“personas que no tienen trabajo y los hijos no comen y andan descalzos”* *“chicos que no tienen las mismas oportunidades que nosotros y viven en la calle”*;

El barrio, es un espacio totalmente contaminado. En primer lugar por “*el CEAMSE*”. La cantidad de veces que aparece esta categoría se debe a que es un tema recurrente en las clases de Ciencias Naturales, en donde se estudia los efectos de esta contaminación, como en las de Ciencias Sociales, a los fines de promover la denuncia de este basural a cielo abierto. También se mencionaron otros focos de contaminación como “*el arroyo las víboras*”.

Por último, pero no menos importante, los alumnos mencionan la cotidianeidad de las adicciones como un problema preocupante. Las drogas, fundamentalmente el paco, la marihuana y la pasta base, se ven en toda “*esquina donde se juntan los pibes*¹⁴”. En esas esquinas también se emborrachan y se cometen delitos.



Imagen N° 1: Viviendas, veredas y calles.

Barrio “El Plateado”. Fotografía tomada por la autora el 4 de junio de 2009

Imagen n° 2: Calles anegadas por lluvias. Barrio “El Plateado”.
tomada por la autora el 4 de junio



las recientes
Fotografía
de 2009

¹⁴ En relación a “las esquinas”, en un recorrido que se realizó con los chicos por los barrios, cuando un grupo de chicas divisó a unos 5 o 6 jóvenes sentados en la vereda, manifestaron sentir miedo, y apuraron el paso para llegar a mí, en búsqueda de protección.

Reflexiones finales

En estas páginas se han analizado las representaciones que chicos y chicas de 11 a 14 años, tienen de los barrios en los que viven y por los que circulan.

Del análisis cuantitativo de las categorías que surgieron de los escritos de los alumnos, podemos recalcar que un 46% manifestaba sentirse preocupado por la inseguridad, un 14% por las adicciones, un 9% por la contaminación, un 5% por las injusticias, un 4% sentía miedo e igual porcentaje pertenece a los que se preocupaban por las enfermedades, a los fines de nombrar los porcentajes más significativos.

Mientras que, como dijimos anteriormente, la inseguridad y la contaminación se deben, a situaciones que los chicos viven cotidianamente, el alto porcentaje que refieren a las enfermedades, podemos atribuirlo a la influencia de la agenda mediática, ya que en la época que se realizó la actividad los canales de noticias dejaron de transmitir noticias relacionadas al dengue para abocarse a la pandemia de la gripe A.

Del análisis cualitativo, resulta necesario resaltar, que los chicos y las chicas de la escuela, son víctimas de robos a toda hora y en todo lugar. Esto, junto a las otras subcategorías de inseguridad que analizamos, sobre todo, las peleas y los abusos sexuales, generan miedo a que les suceda algo a ellos mismos y/o a sus familiares y amigos.

Una de las conclusiones a las que podemos arribar, es que la seguridad no es sólo un reclamo de los sectores medios y altos de la sociedad argentina. Los sectores populares también se sienten inseguros. Pero existe una diferencia: mientras que la inseguridad que sufren los primeros proviene de un agente externo, tanto al barrio como a las víctimas, en los sectores populares la inseguridad proviene de vecinos, parientes o agentes conocidos del mismo barrio donde viven las víctimas. La mayoría de los chicos tiene algún miembro de su familia que ha sido víctima de un robo, algunos mencionaron vecinos que realizan actividades ilegales, casi todos reconocen en “las esquinas” lugares donde los jóvenes consumen drogas o alcohol. Es decir, los chicos tienen contacto cotidiano y muy cercano con las situaciones de inseguridad, lo cual contribuye a exacerbar la sensación de temor. En una charla informal con el director de la escuela, se comenta que los padres “guardan hasta los 18 años” a las hijas mujeres sobre todo, para evitar que se embaracen, aludiendo a profundos “problemas de género” y a que “el machismo es muy fuerte” en las familias, cuestiones características de los sectores populares. Si bien no pude constatar aún la veracidad de estas observaciones, a lo largo de la escritura de este trabajo, no pude dejar de pensar que además, los padres pueden “guardar” a sus hijos, porque consideran sus viviendas más seguras que el barrio. La inseguridad y todo aquello que la genera, son situaciones naturalizadas por los chicos, ante lo cual se demuestran algo indignados, o casados, pero no se observó ningún tipo de propuesta para

modificar o dar algún tipo de solución a estas problemáticas. Al mismo tiempo, están igualmente naturalizadas las condiciones de vida de las familias, ya que si bien el barrio “no tiene nada” que les guste o que pueda ser rescatado y valorizado por los chicos, más allá de la escuela, no se presentó como problemática la urbanización del barrio. Sorprendentemente no aparecen en la falta de servicios públicos, la necesidad de arreglar o asfaltar las calles, que hace imposible que los chicos puedan asistir a clases los días de lluvia; o la posibilidad de contar con una plaza en el barrio. Otra de las conclusiones que merece ser mencionada, es el efecto de distinción entre los mismos sectores populares. La diferencia, establecida por los propios alumnos, se produce entre los pobres que viven en la calle y que no van a la escuela, y un “nosotros” que también se identifican como pobres pero que tienen otras “oportunidades”.

Bibliografía

- ✓ DENARDI, L., *La cultura popular entra a la escuela. Proyecto educativo, habitus y educación popular*, Villa María, Córdoba, EDUVIM, 2009.
- ✓ FREIRE, P., *Concientización: Teoría y práctica de una educación liberadora*, Buenos Aires, Galera, 2002.
- ✓ FREIRE, P., *La educación como práctica de la libertad*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2004.
- ✓ GUTIÉRREZ, A., *Poder, habitus y representaciones: recorrido por el concepto de violencia simbólica en Pierre Bourdieu*, s/d.
- ✓ http://www.indec.mecon.gov.ar/censo2001s2_2/ampliada_index.asp?mode=04