

XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires, 2009.

Tradicion del deporte en aguascalientes.

Rogelio Enríquez Aranda.

Cita:

Rogelio Enríquez Aranda (2009). *Tradicion del deporte en aguascalientes. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-062/1888>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evbW/axc>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Tradicion del deporte en aguascalientes

AUTOR: ROGELIO ENRÍQUEZ ARANDA

senriquez@correo.uaa.mx

1. INTRODUCCION.

Aguascalientes es un estado que se ubica en el Centro-Occidente del país, cuenta con más de un millón de habitantes. Como en cualquier otra parte del país o del mundo, el deporte juega un papel importante en el entretenimiento social. Nos proponemos indagar las prácticas y representaciones que los aguascalentenses tienen en el deporte. No sólo la manera en que lo práctica, que puede ser variada, sino también la importancia que tiene en los hidrocálidos ver los espectáculos deportivos por televisión, cable, videos, revistas, libros, etc, en sus ratos de ocio. Iniciaré la primera parte de este apartado comentando un poco de historia de los deportes más populares, para luego realizar un análisis sobre el ritual del fútbol.

Existen espectáculos como los deportivos, en donde el público que los presencia o practica es heterogéneo, pues hombres y mujeres, niños y personas de mayor edad participan en ello. El deporte como diversión y práctica social, es uno de los pasatiempos predilectos de la sociedad de diversas edades y clases sociales. En Aguascalientes, en comparación con otros estados, no ha tenido la proyección el deporte como pasatiempo, como ocurre en otras regiones del país más desarrolladas.

2. LA TRADICION DEL DEPORTE EN AGUASCALIENTES

Existe un público consumidor de espectáculos deportivos que se ofertan por la televisión, la radio, en la sección deportiva de los diarios y en revistas. Aguascalientes ha sido por tradición beisbolero, sobre todo en la primera mitad del siglo XX; más tarde, en las décadas de los setenta y ochenta tuvo mucho auge el básquetbol, cuando contó con el equipo “Panteras de Aguascalientes”; pero posteriormente decayó este deporte. Hoy, en los llanos citadinos, se juega principalmente al fútbol, y con la llegada del equipo Necaxa de México, este deporte se ha convertido en el predilecto de la sociedad.

La Tradición del Béisbol

El béisbol fue uno de los deportes por mucho tiempo tuvo una gran tradición; el Estadio “Alberto Romo Chávez” -quien fue un destacado jugador mexicano- ha sido un monumento a este deporte, ya que esta finca, por mucho tiempo abandonada, nos trae a la memoria recuerdos inolvidables, como aquellos que datan de su inauguración en 1938 por el General Manuel Madrigal con el apoyo de la sociedad. El Estadio ha sufrido varios cambios en su estructura, desde la construcción de una tribuna central para 500 personas, hasta la instalación del alumbrado y la colocación de un techo de lámina. Los hidrocálidos recuerdan partidos en donde se enfrentaron los *Rieleros* con otros equipos rivales.

El “rey” de los deportes es menos común que se practique en comparación con otros deportes como el fútbol, cuando por varios años el terruño era considerado “beisbolero” por excelencia, debido a la influencia de técnicos norteamericanos que trabajaban en el ferrocarril, que fueron los

que enseñaron a los trabajadores del riel a jugarlo. Todavía hay equipos que practican este deporte en baldíos, no es comparable con lo que solía verse hace medio siglo en diferentes colonias, ya que se jugaba lo mismo en los llanos de la periferia de la ciudad y más allá de éstos. Dichos eventos se convertían en familiares, pues los jugadores eran acompañados por su parentela para hacer un “día de campo”.

Por mencionar algunos ejemplos, el béisbol se jugaba tanto en el Centro Deportivo Ferrocarrilero - ubicado por muchos años en la Alameda-, como llanos “La Magueyera”, “Las Vecindades” y el “Motolínea” que se encontraba en la Colonia del trabajo. En esos lugares, equipos como la “Sección Dos”, los “Soldadores”, los “Caldereros”, “Vulcano”, los “Carpinteros” y “Auxiliares”, levantaban suspiros entre la concurrencia. El legendario Parque Obrero inaugurado en la segunda década del siglo XX -desafortunadamente un incendio acabó con el edificio-, fue por mucho tiempo la “catedral” del béisbol en Aguascalientes.

Existen opiniones más positivas, como las del propio ex Gobernador del Estado Felipe González González, en el sentido de que afirmaba que cuando comenzaran los juegos de béisbol profesional, los aficionados empezaran a ir con menor frecuencia a los partidos de fútbol, y que un público más amplio asistiría al histórico Romo Chávez a ver jugar a los “Rieleros”. *El ambiente que existe en la práctica de este deporte así lo augura, ya que en el Estado existen 17 ligas y 700 equipos de béisbol que lo practican* (Tribuna Libre, 2003: 3). Las palabras del ex-gobernador no coinciden con la generalidad de la gente, pues ésta actualmente se divierte más con el fútbol.

Básquetbol: el Rugido de las “Panteras”

Este deporte ha tenido mucha aceptación entre la sociedad, sobre todo durante los años en que se formó y brindó un espectáculo de alta calidad el equipo *Panteras de Aguascalientes* -que actualmente volvieron a las canchas-. Fue la “época de oro” de este deporte en la localidad, aparte de que causó mucha curiosidad entre el público por ver jugar a deportistas afroamericanos, no sólo en su calidad de buenos atletas de este deporte, sino porque para muchos nunca habían visto a gente de color -a excepción del famoso cocinero de hamburguesas Will “Bill” Wright pionero del béisbol.

Los partidos de básquetbol se celebraron primero en la cancha “José María Rodríguez”, que se encontraba frente al Mercado Terán, en honor al deportista “Chapo” Rodríguez, después el Auditorio Morelos, -mientras cambió su giro de actividades al dedicarse sus empresarios a presentar artistas; se recuerdan a José Luis Rodríguez “El Puma”, Alan Parson y Di Blasio entre otros-; en la actualidad juega se juega en la cancha “Hermanos Carreón” (IV Centenario). Ha logrado campeonatos y bicampeonatos del CIMEBA, principalmente cuando han dirigido por el profesor Rodolfo Reyna, han destacado los siguientes basquetbolistas Marvin Brown, Héctor Rodríguez, Lou Small, el “loco” Leyva, Samuel Campis, Walter Mc Cogwen y el “Tribilín” Rodríguez.

La primera etapa de *Las Panteras*, por cierto la más exitosa, fue la de 1972 a 1975. En 1972, año de inicio del equipo bajo la dirección de Andy Stoglin. Fue en 1973 cuando se hace cargo de ellos el profesor Reyna que *Las Panteras* obtuvieron sus dos primeros campeonatos y el subcampeonato en 1975, que fue el final de la primera etapa del equipo. Como en el campeonato 1976 se ocurrió la devaluación por falta de recursos se salió de la liga y los jugadores regresaron a sus lugares de origen. Volvieron en la siguiente década; en el lapso 1987-1993 fueron entrenadores del equipo Rubén Alcalá, en 1987; Raúl Palma, en 1988; Julio Toro, en 1989-1990; Joe Durán en 1991; y en 1992 y 1993 un ex-jugador del mismo equipo.

La Pasión por el Fútbol

La historia del fútbol hidrocálido se remonta a las *Cebras de Aguascalientes*, que en su primera etapa fue llamado *San Marcos*, y fue dirigido por el entrenador Armando Padilla de 1964 a 1966. A iniciativa del “Gato” Teodoro Medina Mosqueda, Director del Deportivo Ferrocarrilero, en coordinación con Armando Padilla Urenda y con el apoyo de Vinícola San Marcos, por medio de Don Nazario Ortiz Garza y del Gerente Isidoro Rodríguez, de Armando Perales Guerra, quien era Gerente de La Coca-Cola y de Don Juan Morales, propietario de refrescos del Norte “Barrilitos”, que a la vez era Presidente Municipal, fue como se dio ese primer paso con el que Aguascalientes y fue aceptado para participar en la liga de la Zona Centro, categoría sólida que reunía el más alto nivel en toda la zona. En 1968, llegaron jugadores de fuera y su nuevo entrenador Pedro Nuño de las “chivas” de Guadalajara, considerado uno de sus mejores años.

El fútbol es el deporte que está despertando mayor pasión en la población. Así lo indican multitudes en lugares especiales, que pueden ser un bar o un auditorio donde se instala una pantalla gigante cuando se juega una final de fútbol nacional o de un Campeonato. Se comenzó a despertar aun más el interés de los hidrocálidos por este deporte; más ahora que el equipo *Necaxa* se ha establecido en esta ciudad. Ello ha traído por consecuencia, cambios en la fisonomía urbana así como en la raíces cultura de la sociedad, pues el deporte es una de las principales formas de consumo del tiempo libre.

Para un sector de la sociedad, existe molestia por la destrucción del antiguo Estadio Municipal, ya que se cataloga como finca arquitectónica de invaluable valor histórico; además porque el espacio destinado al nuevo estadio es muy pequeño, y no cuenta de espacio suficiente para cubrir las necesidades de estacionamiento y bloquea las entradas y salidas. Ello ha causado mucha polémica entre la sociedad, al grado de que ha llegado a cobrar tintes políticos, pues existen acusaciones serias por parte de regidores de los partidos políticos -PT, PVEM y especialmente el PRI-, incluyendo a un sector del PAN, contra el ex alcalde Luis Armando Reynoso Femat, promotor de este proyecto deportivo, pues aluden los partidos citados, existieron intereses oscuros en la construcción de esta obra¹.

Esto es inédito en la historia del deporte en Aguascalientes, ya que nunca antes un equipo de primera división -que no es nativo de la Entidad- había representado al Estado; y lo más importante, que la realización de esta obra -según sus creadores-, en primer lugar traerá beneficios a la población, desde el momento en que es una nueva opción de relajamiento para las familias, y sobre todo una alternativa más sana para la juventud; en segundo, este proyecto estimulará la economía de la Entidad, en particular en los sectores turístico y comercial. A decir de Jorge Rivera, presidente ejecutivo del Patronato de Fomento al Deporte, la realización de esta obra “...vendrá a ubicar a nuestra ciudad como ejemplo de modernidad, vanguardia y éxito”.

3. EL RITUAL DEL FÚTBOL EN AGUASCALIENTES.

¹ [Isidoro Armendáriz García] arremetió al señalar que al amparo de la protección del estadio de fútbol se realizaron actos a todas luces ventajosos, leoninos y sin razón legal, situación que quedó comprobada con los peritajes emitidos por los expertos en derecho, quienes manifestaron que el anterior ayuntamiento cometió actos de acción pero también de omisión que ponen entredicho la legalidad de nuestra capital (El Sol del Centro, 3/09/2002: 4/A.).

Breve Historia del Fútbol

La normatividad en las reglas de fútbol soccer se remontan a 1863 en Inglaterra. Un evento de esta naturaleza, de tener un carácter microsocioal que se celebra en un estadio, adquiere dimensiones globales gracias a los medios masivos de comunicación. El fútbol es un entretenimiento que controla el tiempo de ocio de la gente, y donde la FIFA -Federación Internacional de Fútbol Asociado que nació en 1904-, juega un papel de primer orden, ya que es el organismo que asocia los países que practican este deporte, la máxima autoridad que gobierna las relaciones entre el fútbol y las naciones. A partir de 1974 Jean Marie Faustin de Godofroid Havelange alcanzó la presidencia de este organismo. Muchos países de los cinco continentes pero también algunos de los grandes monopolios como la Coca Cola. En el Mundial del 2002 hubo muchas protestas de aficionados de algunos países europeos contra el arbitraje que estuvo a favor del anfitrión Corea del Sur, lo cual ayudó a que tuviera un desempeño de relativa importancia en la justa.

En la ciudad de Aguascalientes, cuando el equipo mexicano ha participado en un Campeonato Mundial, y sobre todo cuando le corresponde jugar contra un equipo rival, las calles de la ciudad quedan desiertas y dan la impresión de ser un Viernes Santo, una ciudad en la que sus habitantes se han esfumado repentinamente o se los ha tragado la tierra. La población, inmersa en una agitación emocional que suele suceder cada cuatro años, se concentra en los bares, en los merenderos, en canchas o auditorios en donde ven jugar al tricolor en pantallas gigantes, en los locales de los clubes deportivos de aficionados, o en la tranquilidad de sus hogares frente al monitor. Es en estos lugares donde los amantes de este deporte, contemplan atentamente a las grandes estrellas del balompié universal y mexicano, de manera que en esos momentos sus once jugadores son elevados a la calidad de héroes nacionales o ídolos, comparables con las estrellas del cine o televisión. El ambiente futbolero no se limita al bullicio que se genera en el estadio, sino que repercute también a los hogares y rincones ciudadanos.

Durante los días en que transcurre el Campeonato Mundial, el tiempo parece sufrir un accidente que rompe con la rutina diaria en los órdenes de la vida, y más cuando México ha ganado. Los “hinchas” hidrocálidos, algunos vistiendo la camiseta verde y la cara pintada con los colores de la bandera, se van a festejar a la Plaza Patria o al Monumento a Benito Juárez, en la Avenida de las

Américas, al igual que los capitalinos celebran la victoria del “Tri” en el Ángel de la Independencia. El triunfo que el tricolor logra sobre su adversario, es algo semejante a lo que sucede el 16 de septiembre, en el que niños, jóvenes y adultos, sin importar la clase y el género social al que pertenecen vitorean a México y a los héroes que nos dieron libertad. La fiesta de los hinchas cuando gana México no finaliza sino hasta altas horas de la madrugada del siguiente, transitando en sus automóviles adornados con la bandera nacional entonando “vivas” a México. Es otro el comportamiento de la gente cuando México pierde: un día de luto nacional. Los aguascalentenses se arrinconan en su casa para superar la decepción.

El Fútbol Ritualiza

Un partido de fútbol se puede describir a la manera en que Clifford Geertz lo hizo con la pelea de gallos en Bali, interpretándolas como “textos vivos” Para hacer esta comparación, utilizaremos el ensayo de Christian Bromberger titulado “El fútbol como visión del mundo y como ritual”, en donde se destacan algunos aspectos relevantes. Una observación que hace el autor es la que se refiere a que el ambiente futbolero comienza en el estadio, que es el espacio físico de lo *micro*, y que a su vez se mezcla con la ciudad en su totalidad que es lo *macro*.

La cancha de juego se ha convertido en una especie de “santuario deportivo”, en donde la lucha de los dos equipos es vencer al rival, y como meta final ganar el campeonato. El fútbol encarna los valores de las sociedades democráticas capitalistas, de tal manera que se pretende demostrar que para ser triunfador en la vida, no es necesario haber nacido en buena cuna, sino que todos los seres humanos, al igual que Diego Armando Maradona, pueden llegar a serlo. Pero en la vida de miles de personas, puede suceder también, que aunque hagan lo mejor de sí para alcanzar una vida más digna y un futuro más seguro, cualquier causalidad inesperada puede bloquear todos sus ideales, de igual forma que un equipo que ha jugado bien todo el partido, desafortunadamente en el último minuto, por un autogol o un penalti (Bromberger, 2000: 257). Muchas veces el fracaso de un equipo se debe a azares del destino como un autogol, aun y cuando le hayan puesto todas las ganas para lograr el triunfo.

El fútbol se interpreta como una ceremonia religiosa, aunque no con la solemnidad que caracteriza a un ritual, ya que este deporte o espectáculo, produce tanto en los actores como en los espectadores, arrebatos de cólera, alegría, risas, llantos, angustia, tensión, que rompen con la formalidad y el silencio que es característico de un acto religioso. Lo confesional en este deporte se manifiesta en varios aspectos, como los rezos del equipo tricolor frente a la imagen de la Virgen de Guadalupe en los vestidores antes de salir a escena -me pregunto si los hidrorayos le rezarán a la Virgen de la Asunción o a la de San Juan antes de salir a jugar contra el equipo rival-.

4. CONCLUSIONES.

a) A principios del 2003, comenzó a jugar fútbol en esta ciudad, el equipo “Rayos” del Necaxa en el nuevo “Estadio Victoria”, del que comenta la gente, fue edificado en condiciones no transparentes, ya que se oyen rumores de que los socios y dueños del equipo hicieron un gran negocio, al transformar en propiedad privada, terrenos que eran del Municipio. A esta situación, se añade el problema de las fallas geológicas y la destrucción de árboles y una escuela pública.

b) Este nuevo espectáculo está cambiando los hábitos en el consumo de ocio de la sociedad, pues nunca antes Aguascalientes había tenido un equipo en Primera División. Esta nueva experiencia en el deporte, ha afectado el paisaje urbano ciudadano y la vida social: desde la construcción de un nuevo estadio, las fotografías, dibujos y escudos representativos del equipo en las paradas de los autobuses, las calcomanías pegadas en los vehículos -“Aguas con el Necaxa”- ceniceros y pancartas gigantes, hasta la formación de la *sobredosis albirroja*, que es la porra que los apoyará en los partidos que sostenga su equipo en el estadio local y en los de fuera. Es también significativo que los fanáticos ya tienen su propia página Internet, en donde se informa “del desmadre que pronto comenzarán a armar miles de jóvenes en los encuentros de fútbol” calcomanías y volantes pegados en autobuses, postes, paredes y muros en diversas zonas de la ciudad.

c) ¿Qué tanto puede apoyar el público a un equipo que no tiene arraigo en este Estado, en una sociedad con alto sentido de identidad? ¿Los aficionados van al estadio no a ver jugar al “equipo de casa”, sino a otro con más proyección. En Aguascalientes el fútbol no es todavía un espectáculo de masas, sobre todo por el alto precio de los boletos, al igual que todo lo que se vende ahí desde

cervezas -que valen veinte pesos- hasta cigarros, papitas, etc. Esta situación no les permite a los amantes de este deporte de clase baja asistir a los partidos, los boletos a los encuentros varían según el equipo al que se enfrente el “de casa”, así, el boleto costará más si juega el América que otro como el Atlas.

d) Con el auge de los deportes aludidos, se ha despertado un interés por parte de las autoridades municipales en fomentar más la práctica del deporte en el Estado. Esto lo menciono por la remodelación que se hizo del Centro Deportivo Ferrocarrilero, con el fin de estimular más a los niños, jóvenes y adultos a que practiquen algún deporte. A la par del fomento a los deportes tradicionales, han surgido en muchas partes de la ciudad.