

XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires, 2009.

Relevancia de la Mediación. Tecnológica en la LED.

Salvador Jiménez Lomelí.

Cita:

Salvador Jiménez Lomelí (2009). *Relevancia de la Mediación. Tecnológica en la LED. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-062/2032>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Relevancia de la Mediación Tecnológica en la LED

Salvador Jiménez Lomelí

Profesor Investigador Titular

Departamento de Estudios en Educación/CUCSH

Universidad de Guadalajara (México)

jimlom@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Tanto en México como en casi todos los países de Latinoamérica, la incorporación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) a las Instituciones de Educación Superior (IES), ha sido una de las principales metas de organismos como la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) y de agencias internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). En el caso de la Universidad de Guadalajara¹ (UdeG), en el *Plan Institucional de Desarrollo 2000-2010*, la casa de estudios tiene contemplado que para el año 2010, el 50% de los programas académicos de modalidad presencial, ofrezcan al menos un curso regular en alguna plataforma electrónica como Moodle o el AVA (Ambiente Virtual de Aprendizaje). Se argumenta que los planes de estudio deben ser mixtos y paulatinamente seguir incrementando la opción académica de programas exclusivamente virtuales². Sin embargo, la incorporación de las TIC al ámbito académico, es un

¹ La Universidad de Guadalajara (UdeG) es la segunda universidad pública más grande del país, después de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es un organismo público descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco, con autonomía y patrimonio propio. Se trata de una red de seis centros universitarios temáticos ubicados en la Zona Metropolitana de Guadalajara y 8 centros universitarios regionales localizados en distintas regiones de Jalisco. Cuenta además con un Sistema de Universidad Virtual, que aglutina toda la oferta académica a distancia y un Sistema de Educación Media Superior, encargado del bachillerato. La población estudiantil de la UdeG a principios de 2009, rondaba los 200 000 estudiantes.

² Conviene señalar sobre esto, que en la UdeG, en septiembre de 2000 abrió sus puertas en Colotlán, Jalisco, el Centro Universitario del Norte (CUNORTE), con 101 alumnos de primer ingreso. Esta dependencia universitaria regional, inicialmente ofrecía todas sus licenciaturas en línea, mediante plataforma electrónica. No obstante, poco después hizo un viraje para implementar una

asunto nada fácil. Al respecto Mora (2006:115), advierte que la introducción de las TIC en las IES, ha provocado la aparición de una diferente manera de trabajar, de nuevos procesos de pensamiento colectivo y de estilos de comportamiento que comprometen la vieja imagen del profesor investigador. Sobre estos argumentos se ha reflexionado muy poco, de modo que vale ponderar si un excelente profesor en la modalidad presencial, tendrá el mismo desempeño en una modalidad a distancia mediada por las TIC.

Mora (2006:116-118)), tipifica y señala tres niveles de incorporación de las TIC en el ámbito académico universitario. El primero lo identifica con el escribano, marcado por la introducción de la máquina de escribir (primero mecánica y luego eléctrica), que revolucionó la redacción de textos. Muchos académicos se quedaron ahí, de modo que la llegada de la computadora de pantalla monocromática con sus programas de procesador de textos como *Workes* y *Word Perfect*, marcó un hito. Pero esta innovación generó y provoca aún, bastantes resistencias en algunos académicos que se negaron a dar el salto a tecnologías más avanzadas. El segundo nivel tiene que ver con la navegación por la red world wide web (www) a través de la Internet. Una vez que el académico pasó la etapa de escribano exitosamente y usa la computadora y sus programas de manera aceptable, fácilmente puede navegar por la red, que almacena incontable información sobre todas las áreas del conocimiento en una gran cantidad de idiomas. Esta etapa de navegador es fundamental para la actualización del académico en su campo disciplinar y también para entablar comunicación e intercambiar información por medio del correo electrónico. Finalmente, en la tercera etapa o nivel, denominada *El hacker*³ que en raras ocasiones se alcanza, el académico hace uso de la Internet y de la red, creando páginas o portales electrónicos, *blogs* y en general potencializando al máximo los recursos que estas tecnologías ofrecen en beneficio de las comunidades académicas.

EL MODELO ACADÉMICO DE LA UDGVirtual

De acuerdo con Bautista y Borges (2006:21), en estos últimos años atestiguamos los cambios más significativos que las IES han experimentado en siglos de existencia, en el escenario de la incorporación de las TIC en la vida académica. Según estos autores, tan vertiginosos cambios, deben ser utilizados de manera racional en beneficio de las IES, con el fin de aprovecharlos en bien de los principales actores; es decir de los estudiantes y profesores, que son la razón de ser de las

modalidad mixta (presencial y a distancia), en todos sus programas, con el fin de atenuar el impacto que la exclusiva modalidad a distancia tuvo entre estudiantes y profesores de ese centro (*Gaceta Universitaria*, 28 de agosto de 2000).

³ De acuerdo con Mora (2006:118), la idea que se tiene convencionalmente sobre los *hackers*, llena de prejuicios e ignorancias, plagada de suspicacias y valoraciones negativas, no se corresponde con la realidad. Conviene desembarazarse del lugar común mediático que repite que el *hacker* es sinónimo de pirata o delincuente informático. Es una categoría utilizada siempre con fines peyorativos, especialmente desde las empresas y monopolio informáticos. Un *hacker* es alguien autorizado que puede transformar los formatos de lo que circula en la red y está regido por un riguroso código de ética. En suma, la ética *hacker* estimula la creación colectiva y el trabajo académico en red.

universidades. En el contexto internacional, los estudios superiores a distancia se han ido generalizando bajo un nuevo modelo educativo mediado por las TIC. Estas tecnologías, gracias a una investigación científica cada vez de mayor rendimiento y alcance, ofrecen mayores posibilidades para hacer frente a los desafíos del desarrollo sostenible en todos los ámbitos de la sociedad, como lo son la salud y la educación (UNESCO, 1998:7). En este marco de innovación y cambios, surge el modelo educativo de UDGVirtual en noviembre de 2004. Alrededor de este modelo giran todos los programas académicos *on line* que ofrece la UdeG, entre ellos la Licenciatura en Educación a Distancia (LED).

La piedra angular en torno a la cual se afianza el modelo educativo de UDGVirtual son las comunidades de aprendizaje. Dichas comunidades se componen de grupos de personas con intereses comunes, lo que les da una homogeneidad relativa. Por caso, diremos que entre los estudiantes de la LED hay un interés común: la educación. En esa comunidad de aprendizaje, aparte del estudiante, que es el centro de atención, está la figura del asesor, que comparte el mismo interés. Justamente estos intereses compartidos son los elementos que cohesionan al grupo y caracterizan esa comunidad de aprendizaje. No obstante, bajo esta modalidad, en las comunidades de aprendizaje sobresale la figura del estudiante que opta por una formación no presencial, con diferentes estilos de aprendizaje; esto necesariamente conduce a una metodología centrada en el sujeto (Duart y Sangrá (2005:29). Pero esta metodología supone varias cuestiones. Al estudiante se le debe pedir (y al asesor y la comunidad virtual de aprendizaje también), que asuma una responsabilidad personal en su propio aprendizaje y una autonomía e identidad como miembro de esa comunidad, ya que debe ser consciente en todo momento, que él es el único responsable de su aprendizaje y de su trabajo (Bautista y Borges, 2006:37).

En general, en el modelo educativo de UDGVirtual, se puede identificar varios elementos indispensables para que dicho modelo fructifique. El principal, como ya se dijo, es la conformación de la comunidad de aprendizaje; el siguiente sería la metodología centrada en el estudiante, de quien se espera un alto sentido de responsabilidad y autonomía y, por otra parte, que exista una adecuada mediación tecnológica que posibilite la comunicación, no unidireccional sino pluridireccional, además del dinámico desempeño de los actores. Esto no es otra cosa que un entorno virtual de aprendizaje, que no aparece de la nada, sino que de acuerdo con Hanna (2002:77), suele crearse mediante la planificación de actividades en grupo que promuevan un aprendizaje constructivista, colectivo y colaborativo. En este orden de ideas, algunos autores como Husen y Postlethwaite (1991) y Korniejczuck (2005), sostienen que el estudiante a distancia requiere de cierto perfil deseable para no sucumbir en medio de la experiencia de trabajar en solitud física.

LA MEDIACIÓN TECNOLÓGICA Y LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

El modelo educativo de UDGVirtual, como hemos anotado, se fundamenta en las comunidades de aprendizaje. Allí se generan, conforman e interaccionan redes que permutan información que constantemente están modificando ese vínculo fundamental de la interacción humana que es la comunicación (Orozco, 2001:24). Inclusive, en situaciones de excepción como por ejemplo una guerra civil o un enfrentamiento entre dos países según Wolf (2005:83), los grupos sociales en general y los individuos en particular, siguen una dinámica de comunicación propia en el uso de los medios, conforme al tipo de necesidades que en este caso va estrechamente unida a la situación particular y a la excepcionalidad del acontecimiento, tal y como ocurrió con la guerra israelí de Kipur en 1973.

En el ámbito educativo, la comunicación adquiere una relevancia especial. Así lo dejan entrever Martín-Barbero (2002) por un lado y Orozco (2001) por el otro. Según Martín-Barbero (2002:12), en los albores del siglo XXI, la educación ya no es pensable desde un modelo escolar rígido que se halla rebasado tanto espacial como temporalmente. En el caso de la educación superior, este argumento ensambla bastante bien, toda vez que las TIC han revolucionado este nivel educativo de una manera determinante. Por caso, una institución de educación superior puede contar entre sus estudiantes a personas que ni siquiera hayan pisado alguna vez en el *campus* de la universidad en la que estudian. Al optar por un programa educativo a distancia, el estudiante tiene acceso al otro *campus*, al virtual, el que no cierra sus puertas y que está abierto, disponible y asequible casi en cualquier punto geográfico y a toda hora, gracias a las TIC, porque como asegura Orozco (2001:25), el *estar-siendo* audiencia, trastoca también los límites espacio temporales de intercambio societal y destiempo a su vez la participación real de los sujetos.

Esta dependencia y pertenencia mediática, propia de las sociedades actuales, nos lleva a inferir que abordar la educación superior a distancia desde la comunicación y la mediación tecnológica, nos ha permitido apreciar con otra mirada, la compleja maraña de interacciones que aparentemente no tienen la mayor importancia. La educación a distancia mediada por las TIC según refiere Martín-Barbero (2002:12), nos está diciendo que no hay edad para aprender y el lugar puede ser cualquiera: una fábrica, un hotel, una empresa, un hospital o los grandes y pequeños medios o Internet. Atemporalidad, asincronía pero sobre todo rapidez, son algunas de las virtudes de las TIC, tal y como lo ha manifestado Paul Virilio (2000), quien ha enfatizado que la velocidad expresada en casi todo, es una de las características de la posmoderna sociedad actual.

En este orden de ideas, refiere Bernard (2006:74), que la palabra mediación literalmente significa “estar en medio”. El mismo autor señala que la mediación es un proceso por el cual el

mediador interviene entre dos o varios términos: cosas o seres. La mediación es relacional y en ella está presente un término distinto de los que entran en relación, por lo que en la mediación existe un intermediario. En el caso de la educación superior a distancia y específicamente en la LED, la mediación está dada por diversos elementos humanos y materiales, donde la computadora y su manejo, la plataforma electrónica y la navegación en la Internet y el uso del correo electrónico son de los insumos principales. Cuando hablamos de manejo de la computadora, nos referimos al conocimiento y uso de los paquetes de programas que incluyen los llamados procesadores de texto, su usufructo y beneficio, así como el almacenamiento, reproducción y envío de texto, imagen y audio.

Pero desde nuestra perspectiva, existe también otra mediación, que no es otra que el procesamiento de la información que los sujetos realizan en su cotidiana interacción bajo el modelo académico de UDGVirtual. Esta mediación, como la tecnológica, también es relacional, toda vez que conduce tanto al alumno como al asesor en línea, a realizar procesos de asimilación y acomodación de los insumos del programa académico que se está cursando. Los principios postulados por Vigotsky (2005), se ven resignificados en esta disposición a *ser y hacer* de los principales actores que trabajan arropados en este modelo. Así, el cotidiano ejercicio de abstracción, análisis y síntesis de un texto, son otro tipo de mediación que es posible socializar, participar y compartir en un entorno de educación virtual, mediante los foros de discusión por ejemplo.

Otro rostro de las muchas ventajas de la incorporación de la computadora y la Internet a la educación superior según Piscitelli (2006:110), estriba en que favorece la ejercitación y el aprendizaje memorístico, la interacción y el aprendizaje por descubrimiento, el eclecticismo, el aprendizaje heurístico y la enseñanza con base constructivista. Se requiere en consecuencia, que el estudiante se disponga a hacer las cosas; es decir que esté dispuesto a utilizar los beneficios de la mediación tecnológica que ofrecen la computadora y la Internet a la educación superior a distancia. En este orden de ideas, un diferente punto de vista, nos dice que el término mediación proviene del latín *medium* que significa medio y según Mesanza (2006:886), se refiere a la acción o actividad de un elemento o agente que sirve de intermediario. En consecuencia, en el proceso educativo la utilización de cualquier insumo electrónico se considera un medio y su uso favorece la mediación.

Luego, para Bernard (2006:77), la mediación es un acto que realiza un tercero y que está destinada, o bien a hacer nacer o renacer relaciones nuevas entre grupos o personas, o prevenir o recomponer relaciones rotas. Esta, a nuestro entender, es una de las bases que dan sustento a los grupos de aprendizaje colaborativo, que es uno de los pilares del modelo educativo de UDGVirtual. En modelos como este, el asesor a distancia interactúa con los estudiantes por medio de la tecnología durante las actividades realizadas interactivamente; estas actividades son también

instrumentos que a decir de Mesanza (2006:886), funcionan como mediadores y promotores de funciones psicológicas superiores como atención voluntaria, memoria, lógica, pensamiento verbal y conceptual.

A modo de reflexión final y en sintonía con Martín Barbero (2003:12), tal parece que en los albores del siglo XXI, la centralidad de los medios resulta desproporcionada y paradójica en países con necesidades básicas insatisfechas en educación, salud y calidad de vida como es el caso de las naciones latinoamericanas. Esto nos lleva a preguntarnos si las opciones de educación superior a distancia son en realidad una alternativa para acceder de manera más sencilla y económica a estudios universitarios de calidad, o si dicho bombardeo publicitario que recibimos de la prensa, radio y televisión se reduce al planteamiento original de la teoría de la aguja hipodérmica (Wolf, 2005), donde las facilidades para realizar estudios superiores en línea, son el estímulo y acceder a ellos la respuesta. Y es que en la UdeG, desde 2001 -cuando se creó la primera licenciatura totalmente en línea y hasta 2009- el crecimiento de las opciones formativas ha sido acelerado, al punto que en este último año, se ofrecían ya cinco programas de licenciatura⁴, un bachillerato general, una maestría y planes para al menos un doctorado. Conviene pensar en la necesidad de evaluar sistemáticamente y con criterios muy claros, esta nueva modalidad educativa, para conocer con más precisión sus alcances y limitaciones, pero sobre todo para ponderar las competencias profesionales de los egresados de los programas educativos, esto porque quizá haya quienes piensen que la sola incorporación de las TIC, elevará de *facto* la calidad de manera automática.

Por último, el papel de la mediación tecnológica en la educación superior a distancia, presenta múltiples aristas, benéficas mayoritariamente para los actores (profesores, asesores, facilitadores y estudiantes), pero también en la realidad cotidiana del ejercicio docente se presentan problemas de muy diversa naturaleza. Sobre estas problemáticas conviene que reflexionemos permanentemente.

Bibliografía

- Bautista, Guillermo, Federico Borges y Anna Forés (2006). *Didáctica universitaria en entornos virtuales en enseñanza aprendizaje*. Madrid: Narcea de Ediciones.
- Bernard, Michel (2006). *Formación, distancias y tecnología*. Barcelona: Ediciones Pomares.
- Duart, Josep M y Albert Sangrà (comps.). (2005) *Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Gedisa.
- Hanna, Donald E (ed.) (2002). *La enseñanza universitaria en la era digital*. Barcelona: Ediciones Octaedro S.L.

⁴ Estos programas son: Licenciatura en Educación a Distancia (LED), Licenciatura en Bibliotecología (LB), Licenciatura en Administración de las Organizaciones (LAO), Licenciatura en Gestión Cultural (LGC) y Licenciatura en Tecnologías e Información (LTI), además del Bachillerato a Distancia (BD) y la Maestría en Tecnologías del Aprendizaje.

- Husen, T. y T. N Postlethwaite (1991). *Enciclopedia Internacional de la Educación*. España: Ministerio de Educación y Ciencia /Ediciones Vicens Vives.
- Korniejczuck, Víctor (2005). *La acreditación de la educación superior presencial y a distancia en Estados Unidos y México*. México: Universidad de Montemorelos.
- Martín-Barbero, Jesús (2002). *La educación desde la comunicación*. Buenos Aires, Grupo Editorial Norma.
- Martín-Barbero, Jesús (2002). *La educación desde la comunicación*. Buenos Aires, Grupo Editorial Norma.
- ----- (2003). *De los medios a las mediaciones*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Mesanza López, Jesús (Dir.) (2006). *Diccionario de Ciencias de la Educación*. México Editorial Santillana.
- Mora Martínez, Martín (2006). "La ética *hacker* como estilo de comportamiento para el campo académico", En: Alicia Peredo, P. García y L. Manilla (coords.). *Tendencias de la educación superior en México*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- OCDE (2008). *Educación y Sociedad*. México: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos/Instituto para la Investigación de Tecnología Educativa de la Universidad Tecnológica de México, S.C.
- Orozco Gómez, Guillermo (2001). *Televisión, audiencias y educación*. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.
- Piscitelli, Alejandro (2005). *Internet, la imprenta del siglo XXI*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- UNESCO (1998). *La Educación Superior en el Siglo XXI Visión y Acción*. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura.
- Vigotsky, Lev (2005). *Pensamiento y Lenguaje*. México: Ediciones Quinto Sol.
- Virilio, Paul (2000). "Una súbita detención de por vida en la prisión temporal del mundo". En: *Nihilismo y Crítica Et Cetera*, No. 4. España.
- Wolf, Mauro (2005), *La investigación de la comunicación de masas*. México: Paidós.