

XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires, 2009.

Memoria y proyectos políticos en los consejos gestores municipales.. Historia, texto y contexto.

Gustavo Biasoli Alves.

Cita:

Gustavo Biasoli Alves (2009). *Memoria y proyectos políticos en los consejos gestores municipales.. Historia, texto y contexto. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-062/956>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Memoria y proyectos políticos en los consejos gestores municipales.

Historia, texto y contexto

Gustavo Biasoli Alves
Universidade Estadual do Oeste do Paraná
gbiasoli@uol.com.br

RESUMEN

Este estudio tiene como recorte la Tríplice Frontera (región oeste del Paraná, Brasil) y los proyectos políticos en construcción o disputa acerca de las concepciones de Sociedad Civil, Papel y Modelo del Estado, Participación y Ciudadanía en los discursos de los Consejeros Municipales enfocando la memoria de las luchas por la redemocratización en la construcción actual de estos conceptos. Se tiene por base el hecho de que la región tuvo un pasado de protagonismo de la Sociedad Civil al final de los años 70 y comienzo de los 80 y que son hoy (región /redemocratización) marcadas por una disputa entre los proyectos políticos democrático-participativo y neoliberal ocurriendo deslizamientos de sentido y confluencias perversas entre ellos en lo que respecta a los temas elencados. Hay también

transito para cargos en el Estado de miembros de la Sociedad Civil. El foco central del estudio es el papel de la memoria de aquellos que participaron del proceso de redemocratización tiene en el embate entre proyectos políticos conflictantes. El estudio tiene por base la Memoria Discursiva, o sea, discursos o hablas preexistentes que pueden aparecer en el habla de los Consejeros colectadas in loco a través de grabaciones de las reuniones de los Consejos o entrevistas. Discurso es un texto que expresa relaciones sociales o políticas a partir de un sujeto que lo emite intentando un eco del receptor con el objetivo de reconstruir posiciones sociales o discursivas, conferiendo totalidad a la vida social. Las preguntas y hipótesis son: Que conocimientos están expresos en los discursos sobre el pasado de la región y cómo lo (re)significan? Cómo estos discursos expresan las nociones de Sociedad Civil, Estado, Democracia y Participación?Cuál el papel de la memoria ahí? Se consideran tres hipótesis básicas. Primera: que el posicionamiento de los emisores será condicionado por elementos de las experiencias pasadas. Segunda: Cómo estos emisores transitan entre Sociedad Civil y Estado sus discursos presentaron elementos cuya articulación varía conforme la posición ocupada. Tercera: estará presente en los diferentes discursos la confluencia perversa, tanto a través de tramas y resignificaciones de los proyectos en disputa donde el pasado de la región estará presente cómo a través de deslizamientos de sentido entre democracia, papel y modelo del Estado, ciudadanía y participación. La pesquisa contribuye con los estudios ya realizados diagnosticando de que manera los diversos emisores intentan fijar el sentido sobre las relaciones entre Estado y Sociedad Civil, o sea, si el sentido dado por ellos se junta al proyecto neoliberal o al democrático-participativo refuerzando la confluencia perversa y el papel que la memoria representa ahí.

1-PRESENTACIÓN

La pesquisa está en su fase inicial y los resultados son de las primeras analices. El objeto es el discurso de los Consejeros Gestores de Políticas Públicas en la Tríplice Frontera. Por medio del Análisis del Discurso se colabora con la discusión sobre la redemocratización en Brasil y América Latina.

. El axis central es la verificación de cómo los conceptos de participación, democracia, representación, modelo y papel del Estado y de la Sociedad Civil se presentan en el discurso de dichos consejeros y el papel que la memoria representa en los Consejos Gestores.

2-LATINOAMERICA: redemocratización y reforma del Estado

En el caso latinoamericano los procesos de redemocratización y Reforma del Estado son muy amplios. No obstante eso se verifica el conflicto entre proyectos neoliberales y democrático-participativos que disputan la hegemonía en el proceso y en las relaciones Estado – Sociedad.

Los mecanismos de participación son lo que Izunza llama de Interfase Socio-Estatal (ISE) y los define cómo “mecanismos onde se materializa o enfrentamento entre projetos políticos dos atores sociais e estatais” (2006, p. 261).

La creación de estos mecanismos resultó de una apuesta en la posibilidad e una acción conjunta entre Estado y Sociedad Civil para profundizar la democracia en la cuál la participación fue una cuestión central. El objetivo de la sociedad civil era tensionar los mecanismos de decisión estatales y tornarlos mas permeables.

Hubo gobiernos neoliberales cuyas acciones “exerceram uma função catalisadora poderosa”¹ en el sentido de formar un campo político y ideológico favorable al neoliberalismo. Con todo más allá de gobiernos, hay otros aspectos significantes. Conforme Dagnino apunta, dentre ellos esta la existencia de una “confluencia perversa entre um projeto político democratizante, participativo e o prometo neoliberal” (2004,p. 95). La perversidad es que aún apuntando en direcciones opuestas y antagónicas los proyectos requieren una sociedad civil activa y participativa. Por lo tanto, ay una disputa por significados, sobretodo para los de participación, sociedad civil y ciudadanía con deslizamientos de sentido en estos términos, lo que hace con que los dos proyectos se confundan. De esta forma el deslizamiento envuelve la “resignificação ativa dos elementos oposicionais com potencial hegemônico alternativo” (Dagnino, 2004,p.100) y consecuentemente la noción de participación esta también en conflicto.

De ahí la importancia en analizar los vínculos entre Sociedad Civil y Estado en estos proyectos y marcar las diferencias discursivas entre ellos. Es importante marcar también que el proceso brasileño caracterizase por un tránsito grande y de doble mano entre Sociedad Civil y Estado. Por lo tanto es importante analizar la trayectoria de estas personas intentando comprender su impacto en la producción discursiva de los sujetos. Brasil se caracteriza por el surgimiento de un gran número de Consejos Gestores de políticas públicas.

¹ Sola, 1993, p. 163

3- LA TRÍPLICE FRONTERA BRASILEÑA: consejos gestores, cultura y proyectos políticos:

Esta es una región de poblamiento reciente, en especial entre los años 40 y 50 del siglo XX cómo estrategia de nacionalización, fijación de fronteras y ocupación de la mano de obra agrícola excedente del doblamiento del sur brasileño.

De la historia de la región tres procesos interesan: la resistencia a la construcción de Itaipú, el surgimiento de un poderoso movimiento cooperativista/asociativista (años 80) y el apareamiento de los primeros consejos en los años 70 que son importantes porque denuncian el (re)surgimiento de la Sociedad Civil a fines del Régimen Militar y también porque en ellos despuntaron un liderazgo hoy actuantes en los consejos.

Nos es pequeño el impacto de la construcción de la usina. Conforme una amplia bibliografía comprueba², el discurso de la población fue el de la continuidad de la vida rural que el interior de las provincias del sur brasileño no permitían más.

Se formó en las personas el discurso del “pionerismo”. Con la construcción de Itaipú esto fue violentamente contestado por otro articulado por el Estado donde el antiguo colonizador cambió de pionero y aliado del progreso a excedente a ser removido en nombre de este.

Las manifestaciones originalmente cuestionaban el precio de las indemnizaciones, llegando al cuestionamiento de la necesidad de una hidroeléctrica tan majestuosa. Eso despertó en la gente la noción de que eran actores sociales. El movimiento organizó una serie de manifestaciones llegando a montar dos campamentos, uno de dieciséis días y otro de cincuenta y cuatro en Santa Helena y Foz do Iguaçu delante las oficinas de Itaipu. Llegó mismo a tener una radio, que funcionaba precariamente en un camión. La radio servía para que los agricultores se manifestasen, pero también tocaba música popular.

Era bastante común la presencia del churrasco y del mate. Por eso Itaipu intentó construir la imagen de que sus algozes eran desocupados y arruaceros. Entretanto, conforme Lima (2004) apunta, hubo la construcción del discurso contrario. Churrasco, mate y música son parte del cotidiano del hombre del sur, cuanto este está reunido, por lo tanto, son un motivo a más para la unión de esfuerzos visando un objetivo común.

Estas manifestaciones tuvieron amplia cobertura y simpatía de la prensa nacional, en especial de aquella que hacía oposición al Régimen Militar. Así es que Lima (2004) apunta que el general Costa Cavalcanti, director brasileño máximo de la binacional a la época llegó a pedir a Dom Olívio Fazza³

² Lima (2004), Niederauer (1992), Colognese, Gregory y Schalleberger (1999)

³ Bispo de Foz do Iguaçu

que no mas hubiesen campamentos, pues estos perjudicaban el discurso Itaipu era progreso y justicia).

Dom Olívio dice al general que no organizaba los agricultores, que estos tenían organización propia y que el, Dom Olívio solo los apoyaba y en lo que el podía y en lo que cabía a el como representante de la iglesia⁴.

Itaipu es un agente político de peso en la región pues paga royalties a los municipios cercanos al lago tiene asiento en diversos ISE y también por los proyectos de desarrollo.

La resistencia ocasionó el surgimiento de varios liderazgos que hoy están en puestos-clave en la administración de la binacional. Originó también una importante linaje de movimientos sociales, sobretodo el MASTRO (Movimento dos Agricultores Sem-Terra do Oeste do Paraná), brote del MST.

Sin duda este proceso fue el más expresivo en la historia reciente del oeste de la provincia brasileña de Paraná pero hay otras qui asimismo tienen destaque. En los años 80 se intensificó una tradición asociativo-cooperativa. Se llegó a tener la mayor cooperativa agrícola del país (COOPAGRO), diversas cooperativas de producción, una Asociación de Dueñas de Casa muy actuante (especialmente en la municipalidad de Toledo), Clubes de Madres y un expresivo movimiento feminista. Prueba de eso es la realización de la 2ª Conferencia Nacional da Condição Feminina en esta ciudad en los años 80⁵.

Otro aspecto importante es la existencia de consejos desde de los años 70. La creación de consejos bajo la influencia de diversas organizaciones de intelectuales, ONGs y de sectores de la iglesia fue bastante común en todo Brasil como forma de oposición a la dictadura, lo que posteriormente ocasionó su derrocada y el inicio de la redemocratización. Lo que se diseñó arriba es la forma como eso sucedió en la Triplíce Frontera.

Actualmente la región posee la siguiente situación:

⁴ Esta daba a los agricultores soporte espiritual y doctrinario. Padres y pastores siempre fueran figuras prominentes y respetadas en la región, sobretodo por causa de la influencia de las culturas alemana y italiana. Varios de los que estuvieron ahí tuvieron y aún tienen destacada actuación social y política. La iglesia no solo actuaba directamente en las manifestaciones como también proporcionaba parte de la logística de ellas. Lima (2004)

⁵ Acerca de eso ver Gatti (1999) y (2004)

MUNICIPIO							
CONSELHO	CASCAVEL	TOLEDO	MARECHAL CANDIDO RONDON	SÃO MIGUEL DO IGUAÇU	VERA CRUZ DO OESTE	OURO VERDE DO OESTE	SÃO JOSÉ DAS PALMEIRAS
FUNDEF	*	*	*	*	*	*	*
Alimentação Escolar	*	*	*	*	*	*	*
Assistencia Social	*	*	*	*	*	*	*
Saúde	*	*	*	*	*	*	*
Direitos da Criança	*	*	*	*	*	*	*
Segurança	*	*	*			*	
Desenvolvimento Rural	*	*	*				*
Emprego e Relações de Trabalho		*		*		*	
Direitos do Idoso	*			*	*		
"Antidrogas"	*						
Transito		*	*				
Meio-Ambiente	*	*					
Desenvolvimento Economico					*		
Educação						*	
Turismo				*			

Fuente: Dombrowski, 2008

El axis de discusión que coloca es cómo estas cuestiones se hacen presentes en los consejos hoy? Así, más de veinte años después del inicio de la construcción de Itaipu y del surgimiento de los primeros consejos, teniendo en vista la perspectiva analítica propuesta se debe cuestionar: ¿hay desplazamientos de sentido y confluencia perversa y con que elementos eso aparece en el discurso de los consejeros? ¿Cómo ellos conciben Sociedad Civil, Estado, democracia y participación? ¿Que papel la memoria tiene en eso?

4- DISCURSO, CONSEJOS GESTORES EN LA TRIPLICE FRONTERA, CONFLUENCIA PERVERSA Y DESLIZAMIENTOS DE SENTIDO: definición de la metodología y de las hipótesis de pesquisa

Discurso es un texto que debe ser entendido en su contexto pues lo trae impreso. Se supone que el de los consejeros exprese los proyectos políticos en disputa. El análisis deberá mostrar estos aspectos buscando contestar a los cuestionamientos diagnosticando el papel ahí ejercido por la memoria.

Es imposible separar el discurso de las condiciones sociales, históricas, textuales y discursivas de su producción. El discurso político es parte de la cultura política y también es un mecanismo

privilegiado a través de lo cuál es posible estudiar la memoria porque guarda con esta una relación duplamente constitutiva: la textualidad y la historia⁶.

Aún más, conforme nos dice Bourdieu (2000) en el terreno de lo simbólico la lucha política también es posible porque hay el hecho del emisor imponer o tentar imponer a otro su autoridad para hablar algo sobre alguna cosa, una dominación simbólica. Este terreno pasa a ser un local donde la lucha política ocurre y el campo político presupone el dominio de las reglas de la política, incluso el hablar político, donde un individuo o grupo de individuos intentará deconstruir a los demás y también a su habla.

Es necesario tener en cuenta que el discurso (el político en especial) es un mecanismo a través de lo cuál las ideologías políticas pueden ser expresas y los emisores del discurso intentan hacer la suya vencedora. Ernesto Laclau y Chantal Mouffe en *Ideology and Socialist Strategy* (1985) refuerzan que no existe conexión lógica entre posiciones de clase y político-ideológicas. Para estos autores las posiciones son el resultado de una construcción en la cuál el discursivo asume su importancia y a partir de ahí hegemonías (fijaciones de sentido) pueden ser establecidas.

Las categorías utilizadas por el analista de acuerdo con esta perspectiva son momento, elementos, prácticas articuladoras y discurso. Momentos son posiciones diferenciales que están articuladas dentro del discurso y elemento es cuándo aún no están articuladas, lo que hace con que articulación sea cualquier práctica que instituya una relación entre elementos de tal manera que la identidad de ellos se modifique. A totalidad estructurada resultante estos autores llaman discurso.

El discurso presupone un sujeto que lo emite a partir de una dada posición discursiva y busca interpelar a otros objetivando así construir y deconstruir una realidad histórica, discursiva y social. De esta forma la analice debe no apenas identificar la posición discursiva deseada o contraída por los consejeros sobre si mismos, su proyecto político, sobre Estado, Sociedad Civil, democracia y participación pero también marcar como el proyecto antagónico es deconstruido, o sea, que elementos aparecen y a través de cuales prácticas articuladoras son transformados en momentos y a partir de ahí cuales descocamientos sociales, políticos y de sentido son buscados.

Las hipótesis de pesquisa son: 1) En el posicionamiento de los consejeros será articulado por elementos de las experiencias pasadas con el cooperativismo/asociativismo y movimientos sociales; 2) El tránsito de los consejeros entre Estado y Sociedad Civil marca sus discursos que pueden presentar elementos del neoliberalismo y del proyecto democrático-participativo; 3) La confluencia perversa estará presente en los discursos de los miembros de los consejos gestores en lo que se refiere a tramas y resignificaciones de los proyectos en disputa. El pasado de la región podrá ser parte

⁶ Mainguenu, 2004

componente del discurso cómo elemento que se usa para intentar negar los deslizamientos de sentido entre democracia, ciudadanía, participación, papel y modelo del Estado.

5_ RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Hicieronse asta el momento tres entrevistas con personas que vivieron el período de la redemocratización y todas fueran o son miembros de consejos. Poco se trabajo sobre los discursos, pero hay dados de relevancia.

El pasado aparece, de eso no hay duda, pero el elemento enfatizado es el de la represión:

“Não foi uma época fácil... a gente tinha coragem de enfrentar... o telefone da gente sempre tava grampeado. Sempre tava gente vigiando a gente. Eu não tinha medo”. (Entrevista 1)

El habla de esta persona identifica también quien reprimía, cuales estrategias utilizaba y cuales eran los aliados:

“Tinha muito dessa: a pessoa não participava ... a mulher não participava das associações porque o marido trabalhava ou na Sadia ou na cooperativa e movimentos sociais que eram muito, que eram um pouco expoentes o pessoal tinha medo... Então você vê como era a situação vivenciada, né, e como esses movimentos, o tempo que perdurou, foram tempos assim de muita luta, de serem barrados. Quando nós começamos com o movimento da feira-livre, o prefeito era o senhor Duílio Gennari, e ele é do partido da direita, e nossa! Para nós começarmos a feira, nós tivemos que adotar, lembra a estratégia? Nós convocamos os padres e os pastores das igrejas porque ele não podia ir contra as igrejas, o prefeito, e nós já tínhamos marcado duas ou três reuniões e tinha sido boicotado. (Entrevista 02).

Llama la atención el hecho de que los son los que ejercían el poder del Estado⁷ intentando destruir iniciativas de la Sociedad Civil utilizándose de los trámites burocráticos probablemente. La industria utilizaba de la amenaza al empleo, a la seguridad financiera de la familia y observase también

⁷ La palabra prefeito en portugués significa el jefe del Poder Ejecutivo en el municipio..

que la cuestión de género es presente: o sea: amenazase la renta del jefe de la familia para que la mujer no ponga en cuestión la situación económica y no se organice.

Contra eso se opone el clero con una actuación semejante a la que desenvolvía en Foz do Iguaçu lo que se tradujo en una “lucha”, que marca el discurso, de los demócratas y de la izquierda, al tiempo.

¿A quien estos reprimidos significaban representar y como lo hacían?

‘Você pegava da **base** aqui, do **cidadão que tava vivenciando...** e você levava através de carta para Curitiba e de Curitiba foi reunindo tudo para Brasília... eu lembro cada imagem lá com montanhas de papel em cima de todo mundo, né ... de mulheres de todo o Brasil ... **de grupos assim pequenos**, né de todo o Brasil” (Entrevista 02)

Cómo las palabras en negrita demuestran el discurso compuesto es que se representaban a los más chicos que reunidos conseguían hacer con que su cotidiano (vivencia) llegase a la capital federal, lo que remarca, portanto, la perspectiva de izquierda de esta consejera y por tanto, la presencia de una posición democrático-participativa.

Pero cuestionando esta misma persona sobre lo que quedó de eso en los consejos actuales la respuesta identifica una pérdida: “Ai, ai, ai. Eu vejo bem diferente, né?”(Entrevista 02).

Pero la pérdida no es identificada con los embates Ejecutivo X Sociedad Civil ni con proyectos políticos en disputa o con concepciones sobre Estado. La prensa aparece como fuente de información: “Justamente, eu vejo, eu analiso que é porque o que fica daquela época é muito pouco, porque naquela época você era uma fonte de informação, né? [...] Hoje muitos tipos de informações que nós dávamos lá na época a mídia está fazendo” (Entrevista 02).

Los resultados obtenidos hasta aqui demuestran la presencia de la memoria pero son insuficientes para se afirmar cosas sobre Estado (a menos que este era el enemigo en la época de la dictadura), Sociedad Civil, transito de consejeros o confluencia perversa pero apuntan para una dirección de pesquisa que talvez deba ser agregada: el papel de la prensa.

Referencias Bibliográficas

- BOURDIEU, P. **O poder simbólico**. Rio de Janeiro: Bertrand-Brasil, 2000
- CHARAUDEAU, P; MAINGUENAU, D Dicionário de Análise do Discurso. Trad. Fabiana Komesu (coord.). – São Paulo: Contexto, 2004
- COLOGNESE, S. A; GREGORY V.; SCHALLMENBERGER, E. **Tupãssi: do mito à história**. Cascavel: Edunioeste, 1999
- DAGNINO, E . Sociedade Civil, Participação e Cidadania: de que estamos falando? In: MATO, D (coord). **Políticas de Ciudadanía Y Sociedad Civil En Tiempos de Globalización**. Caracas: FACES, Universidad Central de Venezuela. 2004,pp 95-110
- DAGNINO, E; OLVERA,A; PANFICHI, A Para uma outra leitura da disputa pela construção democrática na América Latina. In: DAGNINO, E; OLVERA,A; PANFICHI, A (orgs.)–**A Disputa Pela Construção Democrática na América Latina**. São Paulo: Paz e Terra; Campinas, SP: Unicamp, 2006
- DOMBROWSKI, O Poder Local, Hegemonia e Disputa: os conselhos municipais em pequenos municípios do interior. In:Revista de Sociologia e Política, vol 16 n°30. Curitiba.2008pg 269-281
- GATTI, Z.S.S **ALERTA MULHER GERAL": O MOVIMENTO DAS MULHERES EM TOLEDO**. Dissertação de Mestrado. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. 1999
- GATTI, Z.S.S **Mujeres en acción: los movimientos asociativos en Toledo y la construcción de conocimientos, 1979-1989**. Tese de Doutorado. Universidad Politecnica Y Artistica Del Paraguay. 2004
- ISUNZA VERA, E Interfaces Socioestatais, prestação de contas e projetos políticos no contexto da transição política mexicana (dois casos para reflexão). In: DAGNINO, E; OLVERA,A; PANFICHI, A (orgs.)–**A Disputa Pela Construção Democrática na América Latina**. São Paulo: Paz e Terra; Campinas, SP: Unicamp, 2006 pg 261-307

- LACLAU, E.; MOUFFE, C. Beyond The Positivity of The Social Antagonism and Hegemony. In: **Ideology and Socialist Strategy: Towards a Radical Democratic Politics**. Londres: Versus, 1985.
- LIMA, I.T.C **Itaipu: as faces de um mega projeto de desenvolvimento (1930-1994)**. Tese de Doutorado. Programa de Pós-Graduação em História. Universidade Federal Fluminense/Unioeste.2004.
- NIEDERAUER, O H **Toledo no Paraná: a história de um latifúndio improdutivo, sua reforma agrária, sua colonização, seu progresso**. Toledo: Grafo-set. 1992
- RIBEIRO, M.F.B **Memórias do Concreto: vozes na construção de Itaipu**. Cascavel. Edunioeste, 2002
- SOLA, L. Estado, Mercado, e Democracia. **Revista USP**. São Paulo, EDUSP, n.17, Março, Abril, Maio, 1993.
- SILVA, O; BRAGAGNOLO, R; MACIEL, C.F **Toledo e Sua História**. Toledo. Prefeitura Municipal, 1988