

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2017.

# La transmisión del psicoanálisis vía histerización del discurso.

Molina, Pilar.

Cita:

Molina, Pilar (2017). *La transmisión del psicoanálisis vía histerización del discurso*. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/1045>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/t7k>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LA TRANSMISIÓN DEL PSICOANÁLISIS VÍA HISTERIZACIÓN DEL DISCURSO

Molina, Pilar

Universidad de Buenos Aires. Argentina

---

## RESUMEN

El presente artículo focaliza la problemática de la Trasmisión del Psicoanálisis, en universidades y en diversos ámbitos educativos. Partiremos de los discursos propuestos por Jacques Lacan en el seminario 17 (1969-70) para pensar al discurso histérico como aquel que, ocupado por un docente posibilitaría una verdadera transmisión y enseñanza del psicoanálisis, permitiendo la producción de un saber por parte del otro, a quien pensamos como los alumnos. Esta posición discursiva se opone a la Universitaria, desde la cual el docente ocupa el lugar de saber, de “amo moderno” quien, sostiene Lacan, habiendo desposeído del saber a sus esclavos, deja para estos el mero lugar de objetos. En síntesis, la propuesta de este trabajo es reflexionar sobre la trasmisión del psicoanálisis vía “histerización del discurso”, y sobre el docente posicionado en el lugar de analizante, para lograr la producción de nuevos saberes y no meras repeticiones. Por último y a modo de conclusión, se apuesta por considerar la posición del docente como la del más -uno, y aquello que Miller (1986) llama “elaboración provocada” como su producto, es decir, una elaboración por parte de los alumnos, incentivada por el deseo del docente.

## Palabras clave

Discurso Histérico, Discurso Universitario, Transmisión, Elaboración provocada, Producción

## ABSTRACT

THE TRANSMISSION OF PSYCHOANALYSIS THROUGH THE HYSTERIZATION OF DISCOURSE

This article focuses on the issue of the transmission of Psychoanalysis in universities and other educational fields. The research starts with the discourses proposed by Jacques Lacan in Seminar 17 (1969-70) to think about hysterical discourse as which, occupied by a teacher, would enable a true transmission and teaching of psychoanalysis, allowing the production of knowledge by the other, who we think as students. This discursive position is opposed to the University position, where the teacher is positioned in the place of knowledge, of “modern master”, who, Lacan argues, having dispossessed knowledge from his “slaves”, leaves for these the place of mere objects. All in all, the idea is to think about the transmission of psychoanalysis in relation with “hysterization of discourse”, and to think about the teacher positioned in the place of analysin, to achieve the production of new knowledge and not only repetitions. Finally, the proposal is to think about the position of the teacher as the Plus-One, and what Miller (1986) calls “provoked elaboration” as his own product; an elaboration made by the students, stimulated by the teacher’s desire.

## Key words

Hysterical Discourse, University Discourse, Transmission, Elaboration

## BIBLIOGRAFÍA

- Clastres, G.: “Enseñanza y transmisión del psicoanálisis”, Ed. Paradiso, Barcelona 1986. pp. 49-55.
- Freud, S. (1920) “Más allá del principio de placer” en Más allá del principio de placer. Psicología de la masas y análisis del yo, y otras obras. Obras completas, t. XVIII. Buenos Aires. Amorrortu. 1979,
- Gallano Petit, C.: “Sobre la transmisión del psicoanálisis”, Colegio Ecuatoriano de Psicoanálisis; E.C.F. - Caracas Ampliada; Espacio Lacaniano de Ecuador, Guayaquil, Septiembre 1933.
- Lacan, J. (1969-70) “Producción de los cuatro discursos” en El reverso del psicoanálisis. El seminario de Jacques Lacan. Libro 17. Buenos Aires. Paidós. 1992, pp. 9-25 (clase I).
- Lacan, J. (1953) “Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis” en Escritos 1. Buenos Aires. Siglo XXI editores, 2da. ed. revisada. 2008, pp. 231-311.
- Lacan, J. (1958) “La dirección de la cura y los principios de su poder” en Escritos 2. Buenos Aires. Siglo XXI editores, 2da. ed. revisada. 2008, pp. 571-574 (parte II, inciso 9).
- Lacan, J. (1957-58) “El deseo y el goce” en Las formaciones del inconsciente. El seminario de Jacques Lacan. Libro 5. Buenos Aires. Paidós. 1999, pp. 259-277 (clase XIV).
- Lacan, J., Allocución pronunciada para la clausura del congreso de la Escuela Freudiana de París, 19 de abril de 1970.
- Lacan, Jacques, “Desescolage” (D’Écolage, clase del Seminario del 11 de marzo de 1980, “Annuaire et textes statutaires 1982” de la Ecole de la Cause freudienne), El cartel en el Campo freudiano, Cuadernos de psicoanálisis, Eolia, Buenos Aires, 1991.
- Lacan, J. (1968-69) “De la plusvalía al plus-de-gozar” en De un Otro al otro. El seminario de Jacques Lacan. Libro 16. Buenos Aires. Paidós. 2008, pp. 11-24 (clase I).
- Lacan, J. (1968-69) “Topología del Otro” en De un Otro al otro. El seminario de Jacques Lacan. Libro 16. Buenos Aires. Paidós. 2008, pp. 41-57 (clase III).
- Lacan, J. (1968-69) “Las dos vertientes de la sublimación” en De un Otro al otro. El seminario de Jacques Lacan. Libro 16. Buenos Aires. Paidós. 2008, pp. 206-214 (clase XIV, parte 2 y 3).
- Lacan, J. (1969-70) “El amo y la histórica” en El reverso del psicoanálisis. El seminario de Jacques Lacan. Libro 17. Buenos Aires. Paidós. 1992, pp. 29-41 (clase II).
- Lacan, J. (1969-70) “Saber, medio de goce” en El reverso del psicoanálisis. El seminario de Jacques Lacan. Libro 17. Buenos Aires. Paidós. 1992, pp. 41-57 (clase III).
- Lacan, J., Allocución pronunciada para la clausura del congreso de la Escuela Freudiana de París, 19 de abril de 1970.
- Lacan, J. (1969-70) “Del mito a la estructura” en El reverso del psicoanálisis. El seminario de Jacques Lacan. Libro 17. Buenos Aires. Paidós. 1992, pp. 125-141 (clase VIII).

- Miller, J-A. (1998-1999) "Paradigmas del goce", en *La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica. Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alain Miller*, Buenos Aires. Paidós. 2008.
- Miller, J-A.: "Cinco variaciones sobre el tema de `La elaboración provocada'" (Intervención en l'École de la Cause freudienne -Reunión de los Carteles-, 11 de diciembre de 1986), *El cartel en el Campo freudiano*, Cuadernos de psicoanálisis, op. cit.
- Miller, J-A.: "La escuela al revés", *El Caldero de la Escuela N° 28*, Buenos Aires, diciembre 1994.
- Tarrab, M.: "En el cartel se puede obtener un camello", *Revista Más uno N° 3*, EOL, Buenos Aires, octubre 1998.
- Sirota, N., Calabrese, S. y otros: "Transmisión del psicoanálisis y función de la causa", Ed. Tekné, Buenos aires 1987.
- Vegh, I.: *Matices del psicoanálisis-agalma-* pag.195, citado en "El psicoanálisis y su transmisión: ¿un efecto de discurso?" García, Liliana, *Coloquio*, enero de 2012.
- <http://www.nel-mexico.org/index.php?sec=Carteles&file=Carteles/Textos-de-referencia/La-puerta-del-cartel.html>
- [http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=el\\_cartel&SubSec=cuaderno&File=cuaderno/015/gomez.html](http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=el_cartel&SubSec=cuaderno&File=cuaderno/015/gomez.html)
- <http://www.nel-mexico.org/index.php?sec=GLIFOS&file=GLIFOS/002/Productos-del-cartel/De-que-saber-hablamos-en-el-cartel.html>
- <http://www.nel-mexico.org/index.php?sec=Carteles&file=Carteles/Textos-de-referencia/La-puerta-del-cartel.html>
- <http://www.elp-cvalenciana.org/carteles/textos-de-referencia/>
- <http://www.cuatromasunoeol.com/static/ediciones/008/bibliografia-sobre-el-cartel/pasando-el-cartel>
- <http://www.cuatromasunoeol.com/static/ediciones/008/bibliografia-sobre-el-cartel/el-senor-a-jacques-lacan>
- <http://www.nelmexico.org/index.php?sec=GLIFOS&file=GLIFOS/002/Productos-del-cartel/De-que-saber-hablamos-en-el-cartel.html>