

Revisión del concepto psicoanalítico de “formación reactiva” - su presencia y función en la clínica actual.

Ruiz De Galarreta, María Dolores.

Cita:

Ruiz De Galarreta, María Dolores (2017). *Revisión del concepto psicoanalítico de “formación reactiva” - su presencia y función en la clínica actual. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/1056>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/ocu>

REVISIÓN DEL CONCEPTO PSICOANALÍTICO DE “FORMACIÓN REACTIVA” - SU PRESENCIA Y FUNCIÓN EN LA CLÍNICA ACTUAL

Ruiz De Galarreta, María Dolores

Hospital de Emergencias Psiquiátricas Torcuato de Alvear. Argentina

RESUMEN

El siguiente trabajo tiene como objetivo revisar el concepto “formación reactiva” acuñado por Freud en 1905 como mecanismo de defensa y su lugar en la teoría psicoanalítica de su autoría. A partir de su conceptualización original se desarrollará la evaluación de su forma y su presencia en las presentaciones clínicas actuales, presentando además su relación con determinantes y efectos de época. A su vez, para su abordaje se trazarán articulaciones teóricas con la perspectiva psicoanalítica lacaniana respecto de modos de presentación de la angustia y el discurso psiquiátrico con su impronta sobre “los trastornos del ánimo”. Con este recorrido se establecerá la pertinencia, el valor y la utilidad de este concepto para su uso en la clínica actual. Se incluirá para esto articulación con casos clínicos, conceptualización de intervenciones y formas de elaboración.

Palabras clave

Formación reactiva, Angustia, Carácter, Elaboración, Mecanismo defensa

ABSTRACT

REVIEW OF THE PSYCHOANALYTIC CONCEPT OF “REACTION FORMATION” - ITS PRESENCE AND FUNCTION IN THE CURRENT CLINIC
The following work aims to review the concept of “reaction formation” coined by Freud in 1905 as a defense mechanism and its place in the psychoanalytic theory of his authorship. From its original conceptualization will be developed the evaluation of its form and its presence in the present clinical presentations, also presenting its relation with determinants and effects of present epoch. In turn, for his approach will be drawn theoretical articulations with the lacanian psychoanalytic perspective regarding modes of presentation of anxiety and psychiatric discourse with its imprint on “mood disorders.” This course establishes the relevance, value and utility of this concept for use in the clinic. It is included for the articulation with the clinical cases, the conceptualization of the interventions and the forms of elaboration.

Key words

Reaction formation, Anxiety, Character, Elaboration, Defense mechanism

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (2011) Tres ensayos de teoría sexual. En Obras Completas, Tomo VII, (p. 108) Buenos Aires, Amorrortu.
- Freud, S. (2010) Carácter y erotismo anal. En Obras Completas IX, (p. 149), Buenos Aires, Amorrortu.
- Freud, S. (2008) Pulsiones y destinos de pulsión. En Obras Completas XIV, (p. 105), Buenos Aires, Amorrortu.
- Freud, S. (2011) Inhibición, síntoma y angustia. En Obras Completas XX, (p. 71), Buenos Aires, Amorrortu.
- Lacan, J. (2008), El Seminario, libro 10: “La Angustia”, Buenos Aires, Paidos.