

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2017.

Devenires de la sexualidad. Sexuación. géneros.

Zubkow, Viviana Lidia, Córdoba, Silvia Graciela
y Manasseri, Adelmo Roberto.

Cita:

Zubkow, Viviana Lidia, Córdoba, Silvia Graciela y Manasseri, Adelmo Roberto (2017). *Devenires de la sexualidad. Sexuación. géneros. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/1065>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/okw>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

DEVENIRES DE LA SEXUALIDAD. SEXUACIÓN. GÉNEROS

Zubkow, Viviana Lidia; Córdoba, Silvia Graciela; Manasseri, Adelmo Roberto
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario. Argentina

RESUMEN

En el presente proyecto nos proponemos investigar si las manifestaciones actuales de la sexualidad hoy llamadas, "Nuevas sexualidades", son verdaderamente nuevas o simplemente son variantes de la sexualidad que ha existido desde siempre. Freud en, Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico se pregunta, ¿De dónde viene la cultura?, responderá: De la represión. En, El malestar en la cultura, plantea que la cultura se edifica a partir de la sofocación de las pulsiones y esto genera una infelicidad o un malestar inherente a la imposibilidad de una satisfacción plena para las pulsiones sexuales. Podríamos preguntarnos si hoy se sostiene dichas afirmaciones, puesto que las "nuevas sexualidades" apuestan a renegar de la castración y apelan al todo, todo se puede, todo es posible, apelación a un saber científico, saber acompañado de técnica (eficiente) se convierte en promesa de posibilidad de alcanzar el paraíso perdido. El marco teórico de referencia es el psicoanálisis, por ello la metodología está basada fundamentalmente en el análisis crítico y teórico de textos de la obra de Sigmund Freud, Jacques Lacan y diversos autores que amerite cada ocasión, se ensaya un modo singular de teorización, reordenando conceptos a partir de criterios lógicos, independientemente de las cronologías.

Palabras clave

Sexualidad, Contingencia, Época, Sexuacion

ABSTRACT

BECOMING OF SEXUALITY. SEXUATION. GENDERS

In this project we intend to investigate the current manifestations of sexuality, today called "New sexualities", are truly new or are simply variants of sexuality that has existed forever. Freud in, Contribution to the history of the psychoanalytic movement asks, Where does the culture come from? His answer is: of repression. In Civilization and its discontents, he argues that culture is built from the suffocation of instinct and this generate an unhappiness or malaise inherent in the impossibility of full satisfaction for sexual instinct (trieb). We ask ourselves if today the affirmations are current, because the "new sexualities" bet to deny a othecastration and appeal to the whole, everything can, everything is possible, appeal to a scientific knowledge; Knowing accompanied by (efficient) techniques becomes a promise of the possibility of reaching paradise lost. The theoretical framework of reference is psychoanalysis, so the methodology is based fundamentally on the critical and theoretical analysis of texts of the work of Sigmund Freud, Jacques Lacan and various authors that deserves each occasion, is tested a unique way of theorizing, rearranging Concepts based on logical criteria, without interest in cronology.

Key words

Sexualidad, Contingencia, Época, Sexuacion

BIBLIOGRAFÍA

- Berman, M. Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad. Siglo XXI. 1988. Madrid
- Freud, S. Tres ensayos de teoría sexual. Ed Amorrortu. 1987. Buenos Aires. Argentina
- Freud, S. Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. Ed Amorrortu. 1986. Buenos Aires. Argentina
- Freud, S. Malestar en la cultura. Ed Amorrortu. 1992. Buenos Aires. Argentina
- Lacan, J. Aun. El Seminario 20. Ed. Paidós 1973. Buenos Aires. Argentina