

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2017.

# Psicología franciscana universal.

Guardia Lezcano, Juan Ramon.

Cita:

Guardia Lezcano, Juan Ramon (2017). *Psicología franciscana universal*.  
*IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en  
Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de  
Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología -  
Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/165>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/oww>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso  
abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su  
producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:  
<https://www.aacademica.org>.*

# PSICOLOGÍA FRANCISCANA UNIVERSAL

Guardia Lezcano, Juan Ramon

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Argentina

---

## RESUMEN

El presente trabajo tiene el objetivo de señalar como los franciscanos trabajaron una psicología centrada en estudios sobre la voluntad, todo ello a nivel universal, y como posiblemente pasó su conocimiento a autores legos. Los franciscanos tienen estudios clásicos sobre los cuatro elementos, estudios sobre la locura, tienen debates del establecimiento de la psique en distintas partes del cuerpo, tienen estudios de sueños, estudios sobre la supremacía de la voluntad sobre el entendimiento, estudios de semiología, de individualismo, estudios sobre el ser, estudios sobre el uso de máquinas para el bien.

### Palabras clave

Voluntad, Libertad, Semiología

## ABSTRACT

### UNIVERSAL FRANCISCAN PSYCHOLOGY

The present work has the objective to indicate how the Franciscans worked a psychology centered in studies on the will, all at a universal level, and as possibly passed its knowledge to lay authors. The Franciscans have classical studies on the four elements, studies on madness, have debates on the establishment of the psyche in different parts of the body, have studies of dreams, studies on the supremacy of the will over understanding, studies of semiology, individualism, studies on the being, studies on the use of machines for the good.

### Key words

Will, Freedom, Semiology

## Introducción

San Francisco de Asís, fue el fundador de los hermanos menores, como ha sido conocida la orden, también incluye las hermanas menores (clarisas), versión femenina de la orden. Según él, todas las criaturas son hermanas, el otro como hermano, ver positividad en todo, la locura como positiva, su énfasis en sueños, el goce franciscano; la verdadera alegría se encuentra en misionar, ordena a los cuatro elementos, es fundamental la música y la poética, la alegría-comedia es importante, tiene simpatía a animales. Los franciscanos seguirían una guía aristotélica centrando todo en el corazón. Siguen la línea de discípulos de Cristo que son pobres. Su discurso es para un público iletrado. Lo más enfático en la filosofía franciscana es la temática en torno a la voluntad.

Para ejemplificar la relación alma y cuerpo en los franciscanos, nos remitiremos a los escritos de San Francisco de Asís.

De la verdadera y perfecta alegría "7 ¿Cuál es la verdadera alegría? 8 vuelvo de Perusa y en una noche profunda llego acá, y es el tiempo de un invierno de lodos y tan frío, que se forman canelones

del agua fría congelada en las extremidades de la túnica, y hieren continuamente las piernas y mana sangre de tales heridas.<sup>9</sup> y todo envuelto en lodo y frío y hielo, llego a la puerta, y después de haber golpeado y llamado por largo tiempo, viene el hermano y pregunta: ¿quién es? Yo respondo: el hermano Francisco.<sup>10</sup> y él dice: vete: no es hora decente de andar de camino; no entrarás.<sup>11</sup> e insistiendo yo de nuevo, me responde: vete, tu eres un simple y un ignorante; ya no vienes con nosotros; nosotros somos tantos y tales, que no te necesitamos <sup>12</sup> y yo de nuevo estoy de pie en la puerta y digo: por amor de Dios recogedme esta noche.<sup>13</sup> y él responde: no lo haré <sup>14</sup> vete al lugar de los Crucíferos y pide allí <sup>15</sup> te digo que si hubiera tenido paciencia y no me hubiera alterado, que en esto está la verdadera alegría y la verdadera virtud y la salvación del alma. De la verdadera y perfecta alegría". (1) Aquí, la verdadera alegría es no haberse alterado y tener paciencia.

Cap XVI admoniciones "Bienaventurados los limpios de corazón, porque ellos verán a dios (mt 5,8)<sup>2</sup> son verdaderamente limpios de corazón quienes desprecian las cosas terrenas, buscan las celestiales y no dejan nunca de adorar y ver, con corazón y alma limpios, al señor Dios vivo y verdadero." (2)

Aquí se puede ver que la pureza del espíritu deja observar las cosas celestiales con alma pura.

Carta a san Antonio: "Me agrada que enseñes sagrada teología a los hermanos, con tal que, en el estudio de la misma, no apagues el espíritu de oración y devoción., como se contienen en la regla." (3) Aquí la teología es vista como que puede perjudicar la pureza del espíritu.

Regla Bulada cap III "10aconsejo de veras, amonesto y exhorto a mis hermanos en el Señor Jesucristo que, cuando van por el mundo, no litiguen ni contiendan con palabras (cf 2 tim 2,14), ni juzguen a los otros: 11 sino sean apacibles, pacíficos y moderados, mansos y humildes, hablando a todos honestamente, como conviene."(4) Aquí se puede observar el control de ciertas pasiones y remedios. En admoniciones, capítulo X dice: "1.hay muchos que, cuando peccan o reciben una injuria, con frecuencia acusan al enemigo o al prójimo.<sup>2</sup> pero no es así, porque cada uno tiene en su poder al enemigo, es decir, al cuerpo, por medio del cual peca.<sup>3</sup>por eso, bienaventurado aquel siervo (Mt 24,46) que tiene siempre cautivo a tal enemigo entregado en su poder, y se guarda sabiamente de el;<sup>4</sup>porque, mientras haga esto, ningún otro enemigo, visible o invisible, podrá dañarle."(5) En esta cita se ve como intenta controlar a su enemigo, el cuerpo.

En carta a los fieles II, segunda redacción: "32debemos también ayunar y abstenernos de los vicios y pecados (cf Eclo 3,32) y de lo superfluo en comidas y bebida, y ser católicos." (6) Aquí se puede ver que con el ayuno se puede combatir al enemigo.

Se puede concluir que si bien San Francisco se ha reconciliado con su cuerpo al final de su vida, ha intentado distintas maniobras para

controlarlo. La condenación a ciertos castigos corporales y reemplazarlos han sido de gran avance como terapéutica para el control del hermano cuerpo o hermano burro.

Antecesores árabes; Avicena y Averroes. Ambos mezclan Platón, Aristóteles, con Galeno, en particular, la división cerebral en anterior y posterior. Avicena insiste en superioridad del alma sobre el cuerpo. Piensa que los intelectos y las almas de las esferas celestes, se identifican con los ángeles. Son ellos quienes disponen a la materia para que ésta pueda recibir la forma por parte del décimo intelecto o intelecto agente. El alma sensitiva o animal es la percepción. Sigue la tesis galénica según la cual los sentidos se localizan en el cerebro, no en el corazón como pensó Aristóteles. Encontramos que el sentido común se encuentra en el ventrículo delantero del cerebro; la imaginación se ubica, en la parte posterior del ventrículo delantero del cerebro. En una zona cercana al ventrículo en el que se ubica la imaginación, se encuentran también la memoria y la denominada "estimativa". Esta última es una facultad sumamente especial, es una facultad que permite a los animales reconocer las intenciones. Averroes, el filósofo cordobés, se distancia de Aristóteles al subrayar la función sensorial de los nervios y al reconocer en el cerebro la localización de algunas facultades intelectivas. Localiza: la imaginación en la parte anterior del cerebro, la cogitativa y la estimativa en la parte media y la reminiscencia y la memoria en la parte posterior.

Ahora se tratarán a los franciscanos propiamente dichos

Roger Bacon, fue inglés del siglo XIII, hay un uso de lentes, concibe máquinas benevolentes. En su obra *Opus Majus*, incluye una fisiología de la visión, la anatomía del ojo y del cerebro. Tiene un énfasis en lo anterior y posterior cerebral:

"Entonces muchas otras cosas a tratar de más adelante suponga una definición de las funciones del alma sensible, por lo tanto debemos comenzar con las partes del cerebro y las funciones del alma, (...) En la primera celda hay dos facultades: la de la parte anterior es el sentido común, como afirma Avicena en el Primer libro sobre el Alma, que es como una fuente con respecto a los sentidos particulares, (...) Por lo tanto, debe haber otra facultad del alma en la parte posterior de la primera celda, cuya función es retener las formas procedentes de los sentidos particulares, debido a su humedad templada y sequedad, que se llama imaginación y es el cofre y el repositorio del sentido común. (...) Tal es el en el órgano del sentido común y de la imaginación. Los de toda la facultad, sin embargo, compuesta de estas dos, a saber, que ocupa toda la primera celda, se llama phantasia o la *Virtus phantastica*." (7)

"Para toda la celda cerebral se puede dividir en una ciencia óptica parte anterior y parte posterior, como se ha indicado anteriormente. Allí es, sin embargo, una división según la derecha y la izquierda. El anterior parte del mismo, a saber, el lugar del sentido común, tiene derecho, y la izquierda, donde están los dos ventrículos en una medida distinta." (8)

Ramón Raimundo Lullio, fue español del siglo XIII, diseña una máquina de pensar, que es buena, diseña un árbol de la ciencia. Se puede observar como continua los estudios sobre cerebro anterior y posterior.

"Hay anima en órganos del cuerpo e instrumentos en que se mueve

sus poderes, tales como el corazón, que es el órgano de la voluntad, y el frente del cerebro el intelecto, y cerebro occipital la memoria Y en medio de ambos anima estimula imaginativa e imaginando los objetos de la imaginación." (9)

Juan Duns Scoto, llamado el burro escoces, del siglo XIII, tiene exabruptos políticos, irreverencia frente a elitismo de santo Tomas de Aquino, en su obra anticipa a Kant y a Spinoza. Se ha dicho que hizo más mal a la iglesia que con su criticismo destructivo, y sus sutilezas y su terminología bárbara. Continuó la tradición agustiniano-franciscana, en la superioridad de la voluntad sobre el entendimiento. Pero en otros se apartó de la misma. Es posible considerarle como continuador de obra de síntesis a la que santo Tomás se había consagrado, criticó opiniones tomistas en puntos importantes. La esencia de la voluntad es la libertad, y precisamente por ello la voluntad es más perfecta que el entendimiento y superior a él.

Sobre Aristóteles, es escolástico, pero critica al Estagirita. No rechaza la doctrina aristotélica que la ciencia humana es de lo universal, pero consideraba complementar con intuición intelectual de la cosa singular. En cuanto a la autoridad de Aristóteles, declara que su opinión no es realmente clara.

Sobre los árabes, insiste en que el objeto de la metafísica es el ser. Su metafísica, procede de Avicena, su discusión de los universales. La opinión de Averroes de que el entendimiento es un principio separado, es ininteligible para él.

Sobre Santo Tomas, la Psicología de Escoto es la misma que la de Santo Tomás. Escoto no explica, como Santo Tomás, la unión del alma y el cuerpo en el sentido de la unidad de la forma substancial, sino que admite al lado y antes del alma espiritual, que anima el cuerpo como forma esencial, una forma corporeitatis. Santo Tomás decía que el alma humana es un principio incorpóreo y subsistente, Escoto replica que, aunque pueda probarse que el alma racional en su actividad intelectual no utiliza un órgano corpóreo, de ahí no se sigue necesariamente que el alma racional no dependa del compositum entero. Santo Tomás había enseñado que las potencias vitales se distinguen realmente del alma y entre sí: Escoto niega esta distinción real entre las potencias y la substancia del alma. Escoto coloca también la bienaventuranza primaria y formalmente en la voluntad, no como Santo Tomás en el intelecto. Escoto realiza el libre albedrío más aún que Santo Tomás. En *De Anima*, rechaza la doctrina tomista de nuestro conocimiento de lo singular, así como la del principio de individuación. La cosa singular es inteligible en sí misma. Pero no es inteligible para nosotros en nuestro estado presente de una manera clara y completa (*sub propria ratione*).

Sobre las pasiones, hay diversas *passiones entis*, las *passiones convertibiles* y las *passiones disiunctae*. Las primeras son aquellas categorías de ser que son designadas por un solo nombre, que no se dan en pareja, y que son convertibles. Por ejemplo, uno, verdadero, bueno, son *passiones convertibiles*. Las *passiones disiunctae*, por el contrario, no se convierten simplemente con el ser si se las toma por separado, aunque son convertibles si se las toma por parejas. Por ejemplo, no todo ser es necesario y no todo ser es contingente; pero todo ser es o necesario o contingente.

Sobre la voluntad, el cristianismo ya había subrayado que la voluntad no era un mero deseo intelectual, como parecían proponer Pla-

tón y Aristóteles. La voluntad es más perfecta que el entendimiento. La decisión final permanece en la voluntad. El entendimiento es una *potentia naturalis*, y la voluntad una *potentia libera*. El amor es un bien más grande que el conocimiento, y el amor reside en la voluntad y la voluntad es la que desempeña el papel principal en la beatitud última, uniendo el alma a Dios, gozando de él. Esta perspectiva condujo a una concepción representacionista que se desarrollará posteriormente.

Sobre el ser, es el ser compuesto, el cuerpo y el alma, lo que es *per se unum*. El alma, en su estado de separación del cuerpo, no es una persona. Hay diversas "formalidades" en el alma humana única, que son distintas, ya que las actividades intelectivas, sensitivas y vegetativas, son formal y objetivamente distintas; pero son formalidades de la única alma racional del hombre. Santo Tomás objetaría que la unión del alma con el cuerpo sería para bien del cuerpo, y no del alma, y que eso es irracional. La respuesta de Escoto a una objeción así es que el alma está unida al cuerpo no para bien del cuerpo simplemente, sino para bien del ser compuesto, el hombre. El ser incluye aquello que tiene ser extramental y aquello que tiene ser intramental, y trasciende todos los géneros.

Sobre las Criaturas, afirma que Dios y las criaturas son diferentes en el orden real. Insiste en que la misma analogía presupone un concepto unívoco, puesto que no podríamos comparar las criaturas a Dios, si no hubiese un concepto común a ambos.

Influencia en protestantes, se han dado varias interpretaciones, como un precursor directo de Occam y de Lutero. Escoto no rechaza la analogía de atribución, puesto que admite que el ser pertenece primaria y principalmente a Dios, y enseña que las criaturas son a Dios como *mensurata ad mensuram*. Pero hay un olor a Spinoza. Escoto con Lutero, enfatizan la libertad de la voluntad. Entre Escoto y Kant, existe cierta igualdad de tendencias o direcciones generales, siempre resultará, no que la doctrina y las conclusiones de Escoto y de Kant sean las mismas acerca de muchos problemas en concreto, sino que hay grandes analogías entre ciertas tendencias y direcciones generales de los dos escritores. Textos de Escoto muestran directamente como es su psicología.

Órgano de sentido común completo reside en el cerebro (b), cuando dijo, por lo tanto, que la función del órgano, etc. (...). De controversia de situación de órganos. Filósofo cita a doctor, que lo establece en el corazón, la misma, también en de Juventute, cap. 2. y otros lugares. Galeno en el libro. De *Symptoynatum causis*. Cap 8. libro de Prácticas de pulsos, lo coloca en el cerebro. Escoto parece estar de acuerdo con estas sentencias, como si hay alguna de un principio remoto de sentencia, que sea hecho al corazón, donde se encuentra el nacimiento de obras de calor, donde también se produce espíritus vitales sin la cual nadie se convierte en un movimiento, ni un cambio. Sin embargo, otro órgano del sentido común está en el cerebro. Pero Aristóteles el principio de próximo sentencia es locuado, intuitivamente claro que se coloca. Se puede observar. 2. de Gen. animal. cap. 4. libro. 5. cap. 2. Sin embargo, debe mantenerse con Galeno, órgano de sentido común completo en el cerebro reside. La primera prueba, de razón de Escoto, porque los estudiantes duelen la cabeza. En segundo lugar, en fantasías heridas la medicación se aplica a la cabeza, no al corazón, y tiene Galeno lib.

3, De *locis patientia*, cap. En tercer lugar, sueño es causado en la cabeza, y el corazón en sueño no descansa, también de Aristóteles, de Respiración en cap. ult. En cuarto lugar, ileso el cerebro de los animales priva sentido, y movimiento. En quinto lugar, a partir de los nervios de la anatomía es evidente por la los espíritus animales se elevan los suministros desde el cerebro. Advierte el propio Aristóteles en del sentido y Sensibilidad. Cap 1. la raíz de la vista, el oído y el olfato, se establece en el cerebro, aunque los otros dos sentidos en el corazón coloca. Que el Doctor dijo, que algunos nervios y venas surgen del corazón al cerebro, tomó Aristóteles 3. Hist. cap. 5. de fuerte intelegible de que el comienzo de uno de los nervios, porque se genera antes del corazón que el cerebro, como tiene Galeno. de *Formatione Fetus*, y entonces es en cualquiera de los sentidos, porque anima es sensitiva, y por lo tanto algunos nervios y venas, postea y a cerebro asciende. En ese todavía completado nervio tiene su origen en el cerebro, como es evidente a partir de la anatomía. Va a objetar que: / 1 de los pensamientos del corazón, y dijo: ¿Por qué pensáis mal en vuestros corazones?. La respuesta, entender el alma, o el apetito, que reside en el corazón, al menos, según Aristóteles, que está en él todos los sentidos, y 3, de Anima, texto. 29. A continuación, los sentidos, y el apetito es lo mismo, que sujeta identidad debe ser entendida. Ver Conimb. en Ethic. disp. C. q. 2. Art. 2. Objeción segunda, los animales vivos que se juntan en sectas, sintiendo partes, que animales siente, y por apetito; por lo tanto, por conocimiento de sentido común; por lo tanto, no reside en la cabeza. La respuesta, en los que imperfecta que no es, para tener la certeza, y prueba el argumento.(10)

¿Donde reside el apetito? Respondiendo, con más verdad en el cerebro, donde está el sentido común, y dice comentario. q. 10. Aristóteles 3. de anim. Dice, Ensum y apetito se predica, al menos segundo sujeto es cierto. Otros sostienen que es en corazón. Ver Gonimbr. lib. Ética. disp. 6. q.. art. 2. (11)

Sección XVII Otras voluntades se dividen en irascibles y concupiscibles

Se dice que disp. precede. secc. 7. apetito inferior divide en irascible y concupiscible, y estos son realmente distinguibles, aunque contrario no es menos probable. ¿Hay preguntas en la misma voluntad que se divide? La respuesta es afirmativa, y Escot. 3. d. 34. g imparte también, n. 13. La primera prueba, todas aquellas razones que se ha probado, lugar citado de apetito En segundo lugar, las seis pasiones concupiscibles, amor, deseo, delectatio, odio, fuga, tristeza. Además, cinco pasiones irascibles, esperanza, desesperación, audacia, miedo, ira. ^ 2. secc. 8. acuerdo con propiedad de voluntad; luego se divide en concupiscibles e irascibles. En tercer lugar, Dionisio. 4. Div. Nombres. Atribuye concupiscencia a Ángeles y la ira. En cuarto lugar, las voluntades Morales, virtudes son las virtudes morales, la fuerza que a la razón para participar y no participar. A través de esto, sin embargo, no alegan que el irascible y concupiscible, en parte sensitiva; Y si lo haría, entiende de facultades a apetito sensible, que no es contrario a nosotros, pero los polos de similares se encuentran en el apetito racional. Objeción segunda, fuente para el objeto de voluntades es buena en general; por lo tanto, no dividida de acuerdo a tipos particulares buena. La respuesta es también un objeto de apetito sensible, es buena delectable en

común, de las cuales la disp. preceder. secc. 3., y sin embargo, no deja lugar a D. Thomas que divide en irascibles y concupiscibles; Por lo tanto, unidad común, el objeto no opone a división, si se coloca en otra parte siendo, para la unidad del objeto no implica, la unidad de las potencias, de que se dispone.(12)

Dante Alighieri, tiene un recorrido por los cuatro elementos, fue admirado por Freud, que tenía un busto suyo en su despacho, el infierno como representación del subconciente. Cristobal Colón, fue fanático del Dante, se viste como franciscano, e influyó en el conocimiento del mundo en su totalidad, basado en ser fanático de la divina comedia.

Guillermo de Occam, fue excomulgado, su obra es rica en semiología, influye en Lacan, con su navaja. Su preeminencia de la voluntad le acerca a las posiciones teológicas mantenidas por Escoto; esta postura será radicalizada por Occam. La psicología de Occam se determina en sentido voluntarista. La voluntad participa en pensamiento y esencia del alma. No reconoce ninguna diferencia entre la esencia del alma y sus facultades o potencias.

Marcos Maruli, croata del siglo XVI, fue el primer terapeuta psicólogo, al establecerse que fue el primero en escribir un tratado de psicología, su libro se ha perdido, hay un síndrome actual que se denomina síndrome Maruli, basado en Anatomía de la melancolía, de Burton.

Cervantes, fue franciscano español, su interés en la locura, tiene mezcla de irreverencia y respeto, tiene estudios sobre picaresca. Influye en el estilo de Freud. Shakespeare, fue inglés, pero no fue franciscano, tiene un estudio sobre el loco Cardenio, crea personaje franciscano, especie de Celestino, en Romeo y Julieta, que usa hierbas, influye en estilo de Freud.

Los Frailes agustinos, son especie de vertiente pseudo- franciscana, primero fueron traductores, luego botánicos, todos ellos influyeron en psicología. Erasmo de Rotterdam (traductor), Lutero (traductor), Mendel (botánico), Santa Teresa de Ávila, española carmelita, habla sobre la palomica en el castillo, metáfora de la psique. Fray Luis de León, español, fragmentos sobre la bulimia.

Fray Agustino Gemelli, fue italiano del siglo XX, tiene exabruptos sobre política, en su obra, tiene estudios sobre psicología experimental, difusor de la obra de Kant en italiano, impulsa la psicotécnica, visita la República Argentina impulsando la creación de la carrera. Giovanni Papini, rescata a Cervantes, Shakespeare, Ariosto, tiene estudios sobre la locura, escribe y participa en congresos psicológicos, amigo de Guillermo James, escribe sobre la conversión religiosa, con enfoque contrario a De Sanctis.

Umberto Eco, su obra es rica en semiología, sorpresa ante la obra de Duns Escoto y Guillermo de Occam, énfasis en reconstruir libros perdidos.

Heidegger, rescata sobre estudios del ser, influido por Duns Scoto, la máquina es ya mala.

Lacan rescata el ser de Heidegger, que es a la vez el ser de Duns Scoto, concepción de la imagen como negativa.

Conclusión:

Desde los franciscanos, la parte de la psique más importante está situada en el corazón. Hay prevalencia de la voluntad sobre el intelecto. Siempre debates para no dejar la psique solo en la cabeza. Se enfatiza la locura como positivo, la lectura crítica, la hermenéutica sobre el alma, estudios sobre el ser, sobre la semiología. Se enfatiza el Individualismo, la palabra libertad. En un principio de la orden, hubo debates sobre el cerebro anterior y el cerebro posterior.

#### CITAS BIBLIOGRÁFICAS

- (1) Directorio Franciscano. (2006, 23 de octubre). De la verdadera y perfecta alegría. Versículos 7-15 (en línea). Disponible en <http://www.franciscanos.org/esfa/veral.html> (2017, 19 de junio)
- (2) Directorio Franciscano. (2006, 23 de octubre) Admoniciones. Versículos 1-2 (en línea). Disponible en <http://www.franciscanos.org/esfa/adm-be.html> (2017, 19 de junio)
- (3) Directorio Franciscano. (2006, 23 de octubre). Carta a san Antonio (en línea). Disponible en <http://www.franciscanos.org/esfa/ctaant.html> (2017, 19 de junio)
- (4) Directorio Franciscano. (2006, 23 de octubre) Regla Bulada, cap III. Versículos 10-11 (en línea). Disponible en <http://www.franciscanos.org/esfa/rb1r.html> (2017, 19 de junio)
- (5) Directorio Franciscano. (2006, 23 de octubre). Admoniciones Cap X. Versículos 1-4 (en línea). Disponible en <http://www.franciscanos.org/esfa/adm-ae.html> (2017, 19 de junio)
- (6) Directorio Franciscano. (2006, 23 de octubre). Carta a los fieles II. Segunda redacción. Versículo 32 (en línea). Disponible en <http://www.franciscanos.org/esfa/ctaf2.html> (2017, 19 de junio)
- (7) Bacon, Roger. The Opus Majus of Roger Bacon. A translation by Robert Belle Burke. Volum II. New York. Russell and Russell. (1928). 1962. Páginas 421 - 422
- (8) Bacon, Roger. Op cit. Páginas 430 - 31
- (9) Llull, Ramon, Liber Novus de Anima Rationali, cit., II, IV, 6. Citado en artículo de Celia López Alcalde. Anatomy and Cognition in Ramon Llull. *Mediaevalia. Textos e estudios*, 34 (2015) pp. 89-106. Página 98
- (10) Duns Scoti, Joannis. Opera Omnia. Tomus Tertius. Editio nova, apud Ludovicum Vives, Bibliopolam Editorem, Parisiis, 1891-1895 pag 526
- (11) Duns Scoti, Joannis. Op cit. Página 698
- (12) Duns Scoti, Joannis. Op cit. Página 762

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avicena, Maqalah fi al-nafs 'ala sunnah al-ikhtisar (Compendium on the Soul) trad. alemana de S. Landauer: Die psychologie des Ibn Sina, Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft, 1875.
- Avicenna's Psychology, F. Rahman (trad.), Oxford University Press, Londres 1952.
- Psychologie d'Ibn Sina d'après son oeuvre Al-Shifa', Académie Tchecoslovaque des Scienses, Prague 1956.
- Avicena Latinus. Liber de anima, seu sextus de naturalibus, E. J. Brill, Leiden 1968-
- Alighieri, D. La Divina Comedia. Biblioteca de la literatura universal Clarín. Editorial Sol. 2000. (1304-1321). Barcelona.
- Bacon, Rogeri fr. Opera queadam hactenus inedita. Vol I. Edited by Longman, Green, Longman, and Roberts. London. 1859
- Biblia de Jerusalem. Nueva edición totalmente revisada y aumentada. Des- clee de Brouwer. Bilbao (1975) 1976
- Borges, J.L. Nueve ensayos dantescos. En Obras completas (1975 -1985). Emece Editores. Buenos Aires. 1989. Buenos Aires

- Borges, J.L., con la colaboración de Margarita Guerrero. El libro de los seres imaginarios. Editorial Emecé (1978) 1998. Buenos Aires
- Didier, H. Vida de Carlos de Foucauld. Editorial san Pablo (1993) 1994. Madrid
- Directorio Franciscano. Escritos de San Francisco de Asis. Sin especificar autor.
- El Libro del Pueblo de Dios. La Biblia. Fundación Palabra de vida./Ediciones Paulinas. Madrid. Buenos Aires. (1981) 1987. Con ilustraciones de Raul Soldi y Norah Borges.
- Green, J. Hermano Francisco. Editoarial Atlántida. Buenos Aires.(1983) 1984
- Krstic. K. Marko Marulic - The Author of the Term "Psychology". Acta Instituti Psychologici Universitatis Zagrabienensis, no. 36, pp. 7-13. Facultas Philosophica Universitatis Studiorum Zagrabienensis. 1964
- Lactancio. Instituciones divinas. Editorial Gredos.1990
- Maruli, M. Quinquaginta parabolae. Venetiis. Per Laurentium de Rosis Tervisinum.1510.
- Palermo, R. Los Angeles y sus oraciones. Editorial Bonum. 2003. Buenos Aires
- Papini, G. Historia de Cristo. Editorial mundo Modero. Buenos Aires. 1960
- San Agustín. La ciudad de Dios. Editorial Poblet. Buenos Aires.1945
- San Anselmo. Obras completas de san Anselmo. Biblioteca de autores cristianos. Madrid. MCMLII
- San Bernardo. Obras completas. Bibliotecas de autores cristianos. Madrid. MCMLIII. Tomo I y II
- San Cipriano. Tratados. Cartas. Bibliotecas de autores cristianos. Madrid. MCMLXI
- San Gregorio Niseno. Dialogo sobre el alma y la resurrección. Editorial Atlántida. S.A. Buenos Aires. 1952.
- San Isidoro de Sevilla. Etimologías. Biblioteca de autores Cristianos. Madrid. MCMLI
- San Juan Crisóstomo. Obras de san Juan Crisóstomo. Tratados Ascéticos. Bibliotecas de autores cristianos. MCMLVIII
- San Jerónimo. Cartas de san Jerónimo. Biblioteca de autores cristianos. Madrid. MCMXLXII. Tomo I y II
- Santo Tomas de Aquino. Suma Teológica. Tomo VI. Tomo VIII, volumen I., volumen II. Tomo X .Club de lectores. 1948. Buenos Aires.
- Yañez, H.M. (comp). Desarrollo moral y educación afectiva. Buenos Aires. 2003