

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2017.

## **El Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA. (1931-1947).**

Rodriguez Sturla, Pablo, Ferro, Claudia Mabel y  
Lopez, Guillermo.

Cita:

Rodriguez Sturla, Pablo, Ferro, Claudia Mabel y Lopez, Guillermo (2017).  
*El Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.  
(1931-1947). IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica  
Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro  
de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología -  
Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/169>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/3nq>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso  
abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su  
producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:  
<https://www.aacademica.org>.*

# EL INSTITUTO DE PSICOLOGÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UBA. (1931-1947)

Rodriguez Sturla, Pablo; Ferro, Claudia Mabel; Lopez, Guillermo  
UBACyT, Universidad de Buenos Aires. Argentina

---

## RESUMEN

El propósito de este trabajo es indagar sobre la creación y desarrollo del Instituto de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. En 1931 el Laboratorio de Psicología Experimental y Fisiológica se transformó en el Instituto de Psicología. El personal de las cátedras de psicología integró el mismo. Se dictaron cursos para los alumnos sobre anatomía y fisiología del sistema nervioso y de los sentidos. Las investigaciones realizadas se publicaron en la revista del Instituto.

## Palabras clave

Instituto de Psicología, Cursos, Publicaciones, Investigaciones

## ABSTRACT

THE INSTITUTE OF PSYCHOLOGY OF THE FACULTY OF PHILOSOPHY AND LETTERS, UNIVERSITY OF BUENOS AIRES. (1931-1947)

The purpose of this work is to investigate the creation and development of the Institute of Psychology in the Faculty of Philosophy and Letters of the University of Buenos Aires. In 1931 the Laboratory of Experimental and Physiological Psychology was transformed into the Institute of Psychology. The staff of the chairs of psychology are part of the same. Courses were given for students on the anatomy and physiology of the nervous system and the senses. The research was published in the journal of the institute.

## Key words

Institute of Psychology, Courses, Publications, Research

## Introducción

En este trabajo se presentará un relevamiento acerca de la creación y funcionamiento del Instituto de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Se detallará su situación previa, es decir el Laboratorio de Psicología Experimental y las normativas que regulan su ejercicio. Se mencionarán las designaciones del personal, las publicaciones periódicas y las diferentes secciones que componen el Instituto. Se describirá los cursos brindados a través de los trabajos prácticos de la cátedra "Psicología Experimental y Fisiológica". Por último puntualizaremos algunas de las producciones científicas elaboradas por su director Mouchet y sus colaboradores los doctores Beltrán y Alberti para dar cuenta de las conceptualizaciones y lineamientos teóricos establecidos en dicho instituto.

## Contexto previo a su creación

En la sesión del 5 de abril de 1930 en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, el consejero Domingo Castro Zinny miembro de la Comisión de enseñanza aprobó el programa de la asignatura Psico-

logía Experimental y Fisiológica con algunas observaciones. Se trató de la presencia de la psicología fisiológica en el plan de estudios de la carrera. Además expresó que es inútil para los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras la enseñanza de dicha disciplina y que los aparatos del laboratorio son obsoletos y absurdos para una Facultad humanística. Asimismo el consejero Juan Ramón Beltrán sostuvo la necesidad de solucionar el problema, dado que en reiteradas ocasiones, se plantearon reflexiones que no fueron sancionadas. Coriolano Alberini, por su parte, afirmó que los inconvenientes no son nuevos y que el problema radicaba en la abundancia de la psicometría, que no consistía en la psicología experimental. Para Beltrán era más excesiva la fisiología. Christofredo Jakob afirmó que era una discusión antigua e inútil. Finalmente se aprobó el programa presentado por el profesor titular.

## El proyecto sobre la creación del Instituto de Psicología

En la sesión del 24 de noviembre de 1931, el decano Alberini presentó un proyecto de ordenanza para la creación del Instituto de Psicología sobre la base del Laboratorio de Psicología experimental. El mismo constaba de trece artículos. En relación a las funciones serán didácticas y de investigación en todas las ramas de la psicología. Sería dividido en nueve secciones: psicología general, fisiológica, psicometría, patológica, psicotécnica, psicopedagogía, paranormal, colectiva, caracterología, y criminología. El instituto contaría con un director, un secretario, una biblioteca y publicaciones. A propósito de ello es que el decano afirmó que se tuvieron en cuenta modelos de institutos de otros países. Beltrán sostuvo que el proyecto era oportuno porque los laboratorios y la enseñanza de la psicología experimental acumulaban deficiencias por falta de reglamentaciones.

El 20 de mayo de 1933 se presentó un plan de trabajo del Instituto. Su director, Enrique Mouchet, investigó sobre "El sentimiento de la vida y la percepción exterior"; Alberini (a cargo de doctrinas psicológicas generales) desarrolló "La esencia de lo psíquico". Osvaldo Loudet (sección caracterología y criminología) disertó sobre "El juicio moral del delincuente". Beltrán (psicología patológica) lo hizo desde la "Psicología de la personalidad, la despersonalización". José Alberti (psicometría) sobre "Los fenómenos psicoeléctricos". León Jachesky (psicología fisiológica) indagó "Los recuerdos visuales del ciego". Más adelante estos trabajos serían publicados en el primer tomo del Anales del Instituto de Psicología.

El 14 de diciembre de 1934 Mouchet solicitó fondos económicos para renovar el instrumental del laboratorio. Por su parte, Beltrán apoyó su moción argumentando que el material era anticuado y se encontraba en malas condiciones debido a su prolongado uso y no respondía a las exigencias actuales de la enseñanza. Se resolvió

enviar el pedido al Consejo Superior.

Posteriormente el 27 de marzo de 1940 se sancionó la ordenanza sobre los institutos científicos de la Facultad. Los mismos deberían realizar investigaciones, editar publicaciones, organizar cursos, colaborar con la enseñanza y realizar eventos, congresos y conferencias. En esa ocasión, el Instituto de Psicología figuraba como Instituto de Psicología Experimental.

Finalmente, el 12 de marzo de 1947 se aprobó una ordenanza general de los institutos de la Facultad. La misma trataba de unificar las normas existentes en relación a las investigaciones llevadas a cabo por el personal y a las actividades administrativas. Lo novedoso es que cada instituto debía estar formado por un número determinado de departamentos. En cumplimiento de dicha ordenanza, el 17 de septiembre de ese año, se creó el Instituto de Filosofía en el cual se incluía entre los departamentos el de psicobiología, a cargo del profesor Beltrán, quien se desempeñaba hasta ese momento como director del Instituto de Psicología.

Ese mismo año, con fecha 3 de noviembre se modificó la resolución anterior con el propósito de ajustarse a la nueva Ley Universitaria. Dos días más tarde, se cambió la denominación de departamento de psicobiología por sección de psicología.

### **Conformación del personal del instituto**

En la ordenanza de la creación del instituto se designó como director ad-honorem al doctor Enrique Mouchet, quien se desempeñara hasta 1943. Con el retiro del profesor, la conducción fue ofrecida al profesor Osvaldo Loudet, quien no la aceptó y recayó en el doctor Juan Ramón Beltrán hasta su renuncia a fines de 1947.

Además sería designado Secretario y Jefe del Laboratorio el doctor José Luciano Alberti hasta febrero de 1948, fecha en que fue desmantelado el Instituto.

Para el 30 de julio de 1932 se nombraron adscriptos ad-honorem a los candidatos propuestos por Mouchet: Alberti en Psicometría, J. Beltrán en Psicología patológica, O. Loudet en Caracterología y Criminología, C. Alberini en Filosofía y Psicología, doctrinas psicológicas generales y León Jachesky en Psicología fisiológica. También en la estructura de cargos participaron como Jefe de trabajos prácticos el doctor Jachesky, ayudante el profesor León Ostrov y como preparador a José Gómez. Fueron nombrados ayudantes ad-honorem por concurso o por ser alumnos del último año con las mejores calificaciones, los señores David Efrón (1931-1932), Ítalo Américo Foradori (1934 y 1936), Héctor Catalano (1935), srta. Rima Nuñez (1936 y 1937), entre otros.

### **Las publicaciones**

El Instituto realizó tres publicaciones denominadas "Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires" Tomo I (1935), tomo II (1938) y tomo III (1941), todas dirigidas por Enrique Mouchet. En el primer volumen encontramos artículos correspondientes a investigaciones realizadas en el Instituto por E. Mouchet, J. R. Beltrán, J. Alberti y L. Jachesky en colaboración con I. Foradori. Por su parte O. Loudet escribió sobre "La historia de clínica criminológica". Fueron invitados por el director a participar con producciones Christofredo Jakob, Gonzalo Bosch y Carlos Jesinghaus. En el segundo tomo se regis-

traron nueve trabajos de Mouchet, dos de Alberti y uno de Beltrán. El resto pertenecían a invitados como A. Austregesilo, H. Delgado, J. Endara, P. Olinto, entre otros. En el último volumen hallamos pocas producciones de los profesionales que desempeñaron tareas en el Instituto. Lo integraron en su mayoría autores extranjeros e invitados nacionales.

### **El programa de trabajos prácticos en el Instituto**

Desde un comienzo, en el Instituto se desarrollaron los trabajos prácticos de la asignatura psicología experimental y fisiológica. Anteriormente, durante los años 1928 y 1930, se registró un programa sintético de los mismos, estando a cargo del Jefe del laboratorio doctor José Alberti. A partir de 1931 el curso se denominaba "Anatomía Fisiológica del Sistema Nervioso y de los órganos de los sentidos y técnica de la investigación experimental". Estaba organizado en bolillas temáticas, entre 1931 y 1933 doce tópicos y desde 1934 en diez. No se registran cambios sustanciales durante todo este periodo de análisis. Comienza con el estudio del tejido nervioso, el cerebro y su evolución. Continúa con la anatomía del mismo y su relación con la inteligencia. Posteriormente, el estudio del sueño y la fatiga física y mental. Se procede a diferentes pruebas experimentales. Luego, con las localizaciones cerebrales: centros sensoriales motores y del lenguaje. Un apartado muy destacado es la sensibilidad su evolución, anatomía fisiológica de los órganos de los sentidos: el receptor, el transmisor y el perceptor. Se estudiaban trastornos de la sensibilidad: anestesia, disestesia, hiper o hipoestesia. Una unidad para desarrollar los diferentes tipos de sensibilidades, cutáneas, visuales, auditivas, olfativas y gustativas. En cada una de ellas, se abordaba la anatomía fisiológica y las teorías y experiencias de laboratorio para conocer cómo funcionaban. Un capítulo para las secreciones internas y la vida psíquica. Se enseñaban sobre las funciones de las glándulas: tiroides, timo, hipófisis, suprarrenales, glándulas de la generación y glándula pineal. Finalmente, se daban a conocer las técnicas de investigación psicológica, métodos experimentales, tests y experimentos psicofisiológicos.

En relación a la bibliografía no se registran cambios significativos durante el periodo analizado. Se constata mayor parte de autores franceses, principalmente relacionados a la anatomía y a la fisiología. Es preciso destacar la presencia de autores argentinos citados bibliográficamente: Víctor Mercante, José Ingenieros, Horacio Piñero, Arturo Mó, Lanfranco Ciampi y varios textos del profesor Alberti. Las publicaciones periódicas más frecuentes son Revista de Criminología, Revista de Filosofía, Revista de Neurología, Psiquiatría y Medicina Legal.

### **Algunas Investigaciones efectuadas en el Instituto:**

El director E. Mouchet presentó una investigación denominada "El sentimiento de la vida y la percepción de la realidad exterior". La misma estaba dividida en cinco capítulos. En el primero, *El sentimiento de la vida*, comienza desarrollando la noción clásica de cenestesia como un sentimiento vital, en términos del autor "el sentirse vivir es el núcleo vital de todo el conocer animal o humano". La cenestesia es la conciencia misma. La sensibilidad interna como factor constitutivo del sentimiento vital es el punto de par-

tida para llegar al conocimiento. El sentimiento vital está formado por una contextura biológica integrada por la sensibilidad de los tejidos y los órganos. Este sentimiento vital “es el fundamento biológico de la conciencia de sí y de la conciencia que poseemos de lo real exterior”.

En el segundo apartado, *Naturaleza vital del tiempo, del espacio, de la causalidad y de la unidad*, realiza una síntesis histórica tomando autores filósofos como fisiólogos para dar cuenta del sentimiento vital y los elementos sensoriales en la percepción del tiempo y del espacio.

El tercer capítulo *Naturaleza vital de la cualidad corpórea*, desarrolla el concepto de percepción, al percibir el mundo de las cosas, según el autor, creamos la propiedad corpórea. La imagen de la cosa percibida descansa en una base cenestésica, a este proceso Mouchet, lo denomina la vitalización de la realidad.

En la cuarta sección, *La percepción y la vitalización de la realidad*, otorga importancia a los datos sensoriales como centros de cristalización del proceso bio-psicológico que remata en la percepción de los objetos. Sobre estos datos el sentimiento vital proyecta las cualidades esenciales de la realidad (espacio, tiempo, causa).

En el último apartado, describe la personalización y la realización, como dos procesos fundamentales de la vida psíquica para la psicología vital. Analiza la despersonalización como la consecuencia directa de los trastornos cenestésicos y del sentimiento vital, los cuales serían su causa. La desrealización es la consecuencia directa e inmediata de la despersonalización y la alucinación como una realización anormal de la imagen mental representativa. Presenta una abundante revisión bibliográfica del tema.

### **La sección de la Psicología patológica**

En esta sección el doctor Juan Ramón Beltrán investigó sobre “Contribución a la psicopatología de la personalidad” analizó diferentes casos de despersonalización.

En primer término, define el concepto de personalidad como una fusión del conocimiento de los elementos físicos, pertenecientes al cuerpo y originados por una sensibilidad cenestésica con los factores espirituales de índole afectiva que cada individuo posee. Según el autor, la personalidad forma a la persona como inteligente, diferente y completa. La conciencia de la misma es el concepto que constituimos de nuestra persona y de lo que ocurre en nosotros.

Por su lado, el Yo consciente de la personalidad reviste distintos aspectos sin perder la unidad y aparece de acuerdo a cada circunstancia de la vida fisiológica, moral, social, religiosa. A través del análisis de aspectos normales de la personalidad permite ver la complejidad de la conciencia y *los distintos aspectos que presenta nuestro Yo* en las distintas facetas de la actividad social y profesional entre otras.

Luego de presentar cuatro casos clínicos de psicosis, en donde ilustra enfermos con pérdida del conocimiento de sus cuerpos, de su Yo físico y en consecuencia la desaparición de su personalidad física, (cuya base biológica de la personalidad humana en su concepto integral), Beltrán sintetiza que *el fundamento de la personalidad y de la conciencia de la misma es de naturaleza biológica y de origen cenestésico*. Cuando se pierde la conciencia del Yo físico, de la personalidad física, se produce la despersonalización. La mis-

ma se caracteriza “por una pérdida, sustitución o reemplazo del Yo físico”. Para que haya una despersonalización es necesaria una alteración de la cenestesia ligada a una anomalía mental que impida el autoconocimiento de la perturbación. El autor sostiene que la despersonalización produce una falta en la razón, *que permita al espíritu en el conocimiento del Yo físico en su unidad*, este trastorno acompaña cambios y alteraciones en el juicio, criterio y autocrítica.

### **La sección de Psicometría**

En este apartado el doctor José Alberti investigó sobre “Búsquedas experimentales acerca de los fenómenos psicoeléctricos”. Inicia su investigación explicando las características del Reflejo Psicogalvánico entendido como un proceso exclusivamente cutáneo, simétricamente distribuido en la superficie del cuerpo, un fenómeno músculo-cutáneo que afecta principalmente a la mano derecha. Con el doctor Ciampi son pioneros en llevar a las investigaciones sistematizadas del reflejo psicogalvánico a la clínica psiquiátrica y a la psicopatología tratando de obtener un nuevo método para el examen del enfermo mental. Este estudio tuvo como fin aplicar dicho método a pacientes con demencias en el Hospicio de las Mercedes y se utilizó el instrumental del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Para Alberti, el reflejo psicogalvánico es el más sensible y exacto de todos los procedimientos, para que exista, es necesaria una cierta actividad psíquica que implique vida afectiva o trabajo intelectual; si las determinaciones psicogalvánicas se repiten con demasiada frecuencia el reflejo termina por desaparecer. El reflejo resulta ser un control de emotividad y afectividad que muestra de manera objetiva la intensidad de un sentimiento-emoción.

### **Algunas conclusiones**

Desde comienzos del siglo XX se creó el Laboratorio de Psicología Experimental a cargo del profesor Horacio Piñero. Luego, en 1919 y hasta su transformación en Instituto de Psicología (1931) fue dirigido por Mouchet hasta 1943.

Las funciones que contaba el Instituto fueron básicamente, la investigación y la docencia de cursos especiales o trabajos prácticos de las asignaturas “Psicología Experimental y Fisiológica” y Psicología, segundo curso”. Sin embargo en la práctica encontramos que solamente en el primer curso, de anclaje biológico, se dictaron los trabajos prácticos. En relación a las secciones comprendidas notamos una amplitud de temáticas, pero solo prosperaron las vinculadas a la cátedra I, recordemos que Mouchet y Beltrán directores del Instituto también lo fueron en el primer curso de Psicología. Parecería que la experimentación estaba netamente vinculada con la psicometría y la utilización de aparatos de medición para poder llevar a cabo las pruebas en el Laboratorio.

En relación a las publicaciones, los “Anales del Instituto”, constatamos una mayor presencia del director de la publicación, Mouchet así como también de los profesores y colaboradores de su cátedra. También se corrobora con las designaciones del personal del Instituto en su trayectoria.

Si pensamos en las líneas teóricas, podemos encontrar una necesidad en realizar precisos diagnósticos psicológicos para poder diferenciar lo normal de lo patológico. En el trabajo de Mouchet

la despersonalización, la desrealización y la alucinación son estudiadas en pacientes con enfermedades mentales para comprender como operan en personas sanas. En Beltrán, siguiendo el estudio de la personalidad y analizando pacientes psicóticos, la misma se ve modificada y desvirtuada. En Alberti, aplicando la psicometría, le permite la utilización del uso del reflejo psicogalvánico en pacientes psiquiátricos y con trastornos psicopatológicos.

Para finalizar, el 27 de noviembre de 1947 fallece Beltrán y en su reemplazo fue designado, el 15 de diciembre de 1947, el profesor Luis Felipe García de Onrubia como director de la sección de psicología.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. (1935). Tomo I. Imprenta de la Universidad.

Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. (1938). Tomo II. Imprenta de la Universidad.

Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. (1941). Tomo III. Imprenta de la Universidad.

Archivos de la Universidad de Buenos Aires. (1930-1947). Imprenta de la Universidad.

Alberti, J. L. (1935). Búsquedas experimentales acerca de los fenómenos psicoeléctricos. Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tomo I pp. 255-272

Beltrán, J. R. (1935). Contribución a la psicología de la personalidad. La despersonalización. Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tomo I pp. 129-152

Mouchet, E. (1935). El sentimiento de la vida y la percepción de la realidad exterior. Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tomo I pp. 13-108

Programas de los cursos. (1928-1947). Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Imprenta de la Universidad.

Rodríguez Sturla, P.; Ferro, C.; López, G. (2016). La actuación del Dr. Juan Ramon Beltrán en la Facultad de Filosofía y Letras, UBA. (1921-1947). Memorias VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XXII Jornadas de Investigación, XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Historia de la Psicología. Tomo III pp. 45-47

Rossi, L. y cols. (1995). Psicología: Secuencias Instituyentes de una Profesión. Entorno de transmisión. Buenos Aires: Secretaria de Cultura Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.

Sanz Ferramola, R.; Klappenbach, H. (2000). La psicología en los años '30. Estudio bibliométrico de los Anales del Instituto de Psicología (1935-1941). Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria. Editorial Polemos