

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2017.

# **Evaluación del reconocimiento emocional con estímulos dinámicos: expresiones faciales y corporales.**

Leiva, Samanta y Caamaño, Paula.

Cita:

Leiva, Samanta y Caamaño, Paula (2017). *Evaluación del reconocimiento emocional con estímulos dinámicos: expresiones faciales y corporales. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/211>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/gaU>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EVALUACIÓN DEL RECONOCIMIENTO EMOCIONAL CON ESTÍMULOS DINÁMICOS: EXPRESIONES FACIALES Y CORPORALES

Leiva, Samanta; Caamaño, Paula

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Argentina

## RESUMEN

**Introducción:** En este trabajo se presentan datos de validación de una nueva herramienta de evaluación neuropsicológica, destinada a evaluar la capacidad de reconocimiento emocional a partir de movimientos del cuerpo completo y gestos faciales. **Metodología:** Se evaluó a 42 participantes sanos, edad media 33.4 (12.9), con cuatro nuevas pruebas emocionales, dos con estímulos corporales y dos con estímulos faciales, de expresiones de emociones básicas y complejas, y con cuatro de uso consagrado en neuropsicología: The Ekman 60 Faces Test, Bodily Expressive Action Stimulus Test, The Cambridge Mindreading Test y Reading the Mind in the Eyes Test. La relación entre las pruebas nuevas y las de uso consagrado se realizó mediante el coeficiente de correlación de Pearson. **Resultados:** Las cuatro pruebas nuevas correlacionaron positivamente con al menos una de las de uso consagrado. Los resultados de las correlaciones fueron desde  $r = .314$ ,  $p = .043$ ; hasta  $r = .446$ ,  $p = .003$ . **Conclusiones:** Las nuevas pruebas de reconocimiento emocional mostraron adecuada asociación con pruebas utilizadas usualmente en evaluación neuropsicológica. En trabajos futuros se espera testear el funcionamiento de las nuevas pruebas en grupos de pacientes con patologías neurológicas, con el fin de obtener datos de validación clínica de las mismas.

## Palabras clave

Evaluación neuropsicológica, Emociones, Expresiones faciales, Expresiones corporales

## ABSTRACT

### EMOTION RECOGNITION ASSESSMENT WITH DYNAMIC STIMULI: FACIAL AND BODY EXPRESSIONS

**Introduction:** In this work we presented validation data of a new neuropsychological assessment tool, destined to assess emotion recognition from full-body movements and facial gestures. **Methodology:** We assessed 42 healthy participants, mean age 33.4 (12.9), with four new emotional tests, two with body stimuli and two with facial stimuli, of basic and complex emotional expressions, and with four tests used classically in neuropsychology: The Ekman 60 Faces Test, Bodily Expressive Action Stimulus Test, The Cambridge Mindreading Test y Reading the Mind in the Eyes Test. We analyzed the association between the four new tests and the classical tests, with Pearson correlation coefficient. **Results:** All the four new tests had positive correlations with at least one of the classical tests. Correlations results were from  $r = .314$ ,  $p = .043$ ; to  $r = .446$ ,  $p = .003$ . **Conclusions:** The new tests of emotion recognition showed

adequate associations with tests used usually in neuropsychology assessment. In future works, we hope to test the performance of the new tests in groups of patients with neurological pathologies, in order to get clinical validation data.

## Key words

Neuropsychological assessment, Emotion, Facial expression, Body expression

## BIBLIOGRAFÍA

- Atkinson, A. P., Dittrich, W. M., Gemmell, A. J., & Young, A. W. (2004). Emotion perception from dynamic and static body expressions in point-light and full-light displays. *Perception*, 33(6), 717-746. doi:10.1068/p5096
- Baron-Cohen, S., Jolliffe, T., Mortimore, C., & Robertson, M. (1997). Another advanced test of theory of mind: evidence from very high functioning adults with autism or Asperger Syndrome. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 38, 813-822. doi: 10.1111/j.1469-7610.1997.tb01599.x
- de Gelder, B. (2006). Towards the neurobiology of emotional body language. *Nature Reviews Neuroscience*, 7(3), 242-249. doi:10.1038/nrn1872
- de Gelder, B. (2016). *Emotions and the Body*. New York: Oxford University Press.
- de Gelder, B., & Van den Stock, J. (2011). The bodily expressive action stimulus test (BEAST). Construction and validation of a stimulus basis for measuring perception of whole body expression of emotions. *Frontiers in Psychology*, 2:181. doi: 10.3389/fpsyg.2011.00181
- Ekman, P., & Cordaro, D. (2011). What is meant by calling emotions basic?. *Emotion Review*, 3(4), 364-370. doi: 10.1177/1754073911410740
- Ekman, P., & Friesen, W. V. (1976). *Pictures of facial affect*. Palo Alto, CA: Consulting Psychologists Press.
- Golan, O., Baron-Cohen, S., & Hill, J. (2006) The Cambridge Mindreading (CAM) Face-Voice Battery: Testing Complex Emotion Recognition in Adults with and without Asperger Syndrome. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 36(2), 169-183. doi: 10.1007/s10803-005-0057-y
- Hareli, S., & Parkinson, B. (2008). What's social about social emotions?. *Journal for the Theory of Social Behaviour*, 38(2), 131-156. doi: 10.1111/j.1468-5914.2008.00363.x
- Kennedy, D. P., & Adolphs, R. (2012). The social brain in psychiatric and neurological disorders. *Trends in cognitive sciences*, 16(11), 559-572. doi: 10.1016/j.tics.2012.09.006
- Leiva, S. (2015) Reconocimiento de emociones corporales y faciales: desarrollo de una batería local de evaluación para pacientes neuropsicológicos. *Memorias del VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXII Jornadas de Investigación. XI encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina. TOMO 2, 23-26.

- Martínez, L., Falvello, V. B., Aviezer, H., & Todorov, A. (2015). Contributions of facial expressions and body language to the rapid perception of dynamic emotions. *Cognition and Emotion*, 12, 1-14. doi: 10.1080/02699931.2015.1035229
- Vaiman, M., Caicedo, E., & Pereno, G. (2011). La expresión de emociones en el Picture of Facial Affect: índices de reconocimiento en una muestra de estudiantes universitarios. *Revista Argentina de Neuropsicología*, 19, 10-21.
- Van den Stock, J., Rightart, R., & de Gelder B. (2007) Body Expressions Influence Recognition of Emotions in the Face and Voice. *Emotion*, 7(3), 487-494. doi: 10.1037/1528-3542.7.3.487
- Young, A., Perret, D., Calder, A., Sprengelmeyer, R., & Ekman, P. (2002). Facial expressions of emotions - stimuli and test (FEEST). Bury St Edmunds, Ang. Thames Valley Test Company.