

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2017.

Intervencion constelar en accion, conducta, gesto suicida transgeneracional en el Municipio de Dosquebradas (Risaralda-Colombia).

Agudelo Gomez, Maria Alis.

Cita:

Agudelo Gomez, Maria Alis (2017). *Intervencion constelar en accion, conducta, gesto suicida transgeneracional en el Municipio de Dosquebradas (Risaralda-Colombia)*. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/239>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/bx9>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

INTERVENCIÓN CONSTELAR EN ACCIÓN, CONDUCTA, GESTO SUICIDA TRANSGENERACIONAL EN EL MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS (RISARALDA-COLOMBIA)

Agudelo Gomez, Maria Alis
Fundación Universitaria del Area Andina. Colombia

RESUMEN

A través de la interpretación de la realidad vivenciada por 7 grupos familiares expuestos a una realidad traumática (muerte por destinos difíciles: acción suicida, conducta suicida, gesto suicida), con el modelo de intervención constelar, se buscó reconocer, y transformar conjuntamente con los miembros de los núcleos familiares comprometidos, los elementos disfuncionales transgeneracionales y redefinir colectivamente el significado de muerte como hecho natural, desde los principios base del modelo como son: el equilibrio, la pertenencia, el orden y como resultado de estos movimientos sistémicos, creando una nueva forma de percibir la muerte, como un hecho no asociado inconscientemente o conscientemente a la manifestación transgeneracionales suicida en el macro-sistema.

Palabras clave

Modelo de intervención constelar, El equilibrio, La pertenencia, El orden, La manifestación transgeneracionales suicida

ABSTRACT

CONSTELLATION INTERVENTION IN ACTION, CONDUCT, SUGGESTED TRANSITIONAL SUICIDE GESTURE IN THE MUNICIPALITY OF DOSQUEBRADAS (RISARALDA-COLOMBIA)

Through the interpretation of the reality experienced by 7 family groups exposed to a traumatic reality (death by difficult destinies: suicidal action, suicidal behavior, suicidal gesture), with the constellar intervention model, we sought to recognize and transform together The members of the compromised family nuclei, the transgenerational dysfunctional elements and collectively redefine the meaning of death as a natural fact, from the basic principles of the model such as: balance, belonging, order and as a result of these systemic movements, creating a New way of perceiving death, as a fact not unconsciously or consciously associated with the transgenerational suicidal manifestation in the macro-system

Key words

Model of constellar intervention, Balance, belonging, Order, Transgenerational suicidal manifestation

JUSTIFICACION

Esta investigación fue el resultado de un acercamiento solicitado por la Defensoría del Pueblo, entidad Gubernamental de carácter jurídico que busca representar las necesidades de las personas, familias y grupos poblacionales que no tiene alternativas de defensa particular ante un hecho, en este caso el tema que afectaba a

estos grupos familiares se estaba convirtiendo en una problemática social evidente para las futuras generaciones que a esta comunidad del sector de la Badea y barrios aledaños en el municipio de Dosquebradas, Risaralda Colombia.

En la comunidad donde se realizó la investigación se evidenciaba un hecho que se volvió preocupación y noticia por el tema suicida que encerraba, pero a la luz de la psicología consistía en una dinámica relacional evidenciada en un miembro de la familia actual, que sustituía sin hacerlo consciente, a un miembro del pasado e imitaba su destino, creando nudos sistémicos, por alteraciones en la pertenencia, en el orden y en el equilibrio, hacia manifiestas las emociones y síntomas vivenciados por él/ella, en el caso particular de esta investigación buscando la muerte(por auto-inflexión) como un episodio de réplica para hacer visible en el sistema familiar, ese miembro perdido del pasado y generar una reacción o movimiento sistémico, que rigidiza los procesos de interacción creando confusión en los lugares que ocupa cada miembro, y busca romper el bloqueo sistémico.

¿EL PORQUE DEL MODELO DE INTERVENCION?

Es el Modelo terapéutico que permitió un tratamiento eficaz de la problemática que afectaba esta comunidad porque se evidenciaba desde más de diez años el fenómeno del suicidio como réplica de comportamientos previos y se convertía en un paradigma social de poder, ya que cuando un miembro de la familia actual, sustituía sin hacerlo consciente, a un miembro del pasado e imitaba su destino, creando nudos sistémicos, por alteraciones en la pertenencia, en el orden y en el equilibrio, hacia manifiestas las emociones y síntomas vivenciados por él/ella, en el caso particular de esta investigación buscando la muerte(por auto-inflexión) como un episodio de réplica para hacer visible en el sistema familiar, ese miembro perdido del pasado y generar una reacción o movimiento sistémico, que rigidiza los procesos de interacción creando confusión en los lugares que ocupa cada miembro, y busca romper el bloqueo sistémico en unión con el grupo familiar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Un principio de las Constelaciones Familiares de Bert Hellinger es el de evidenciar el poder de la conexión que cada persona tiene con su familia, en una o varias generaciones, así como también permitir la interpretación de la conexión que existe en el grupo familiar transgeneracional, interacción generada por las alianzas inconscientes y consientes con las personas afectivamente significativas, y la utilización de la redefinición simbólica de un fenómeno del que

hace apropiación un sistema vulnerado. Es así como el sistema busca equilibrio, asumiendo este principio como fundamental en el proceso de supervivencia grupal o sea de orden sistémico relacional, fenomenológico, gestáltico y dinámico (bases epistémicas del Enfoque)

Es importante resaltar la concepción que tiene Bert Hellinger(2000) de familia “es un grupo en el que tanto la psiquis individual como la colectiva, es concebida se rige por leyes de igualdad y pertenencia de todos sus miembros, en el que cada uno está al servicio del grupo, y ninguno es prescindible o puede ser olvidado”, hecho que desde la teoría de la Gestalt que relaciona el crecimiento del ser y el cambio que este tiene por las interacciones con su mundo inmediato, concibiéndose como una configuración total o representación constelar cuando el sistema está completo.

Partiendo de esta fundamentación, la pregunta que surgió fue esta ¿permitió la Intervención Constelar la redefinición del síntoma y la construcción en su dinámica relacional de un nuevo significado de la muerte como hecho generador de salud mental individual y colectiva, en grupos familiares expuestos a destinos difíciles por acción, conducta, o gesto suicida, del sector de la Badea y barrios aledaños en el municipio de Dosquebradas (Risaralda-Colombia)?

OBJETIVO GENERAL

Intervenir constelarmente desde la búsqueda sistémica de pertenencia, orden y equilibrio en grupos familiares afectados por replica suicida transgeneracional permitiendo la redefinición de las estructuras vinculares asumiendo el concepto de vida –muerte como un hecho natural, no como un sino trágico.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. La Intervención sistémica constelar busco la redefinición del síntoma (replica transgeneracional por acción suicida, conducta suicida, o gesto suicida) en cada uno de los 7 grupos familiares y así, generar una nueva estructura que equilibrara los procesos de interacción vincular entre las partes, evitando la acción trágica del pasado.
2. Por medio de la representación constelar grupal se interpretaron los sentimientos de pertenencia y exclusión existente tanto en la configuración del Familiograma (representación de grupo familiar actual) como del Genograma (representación transgeneracionales del sistema familiar) conociendo las lealtades visibles e invisibles
3. En la intervención sistémica constelar específica del Familiograma se buscó comprender y respetar el orden de cada uno de los miembros del sistema familiar actual, respetando a la vez, el lugar de los miembros en el genograma (representación del macro sistema familiar).
4. Para la intervención sistémica constelar con los miembros vulnerables a replica, se construyeron colectivamente con los procesos de connotación positiva de cada subsistema las herramientas de fortalecimiento yoico, para entender el pasado, redefinir una nueva historia tanto del microsistema (familia- Familiograma) como del macro sistema (grupo familiar extenso-genograma), relación con el entorno o comunidad(eco-mapa) para integrar a la historias familiares, el concepto de vida –muerte como un hecho natural, no como un sino trágico.

UNIDAD DE ANALISIS

Esta investigación –acción sirvió como base para abordar grupos en los que una acción que vulnera el colectivo tiende a repetirse bloqueando las posibilidades de un equilibrio en las interacciones como es el caso grupos familiares marcados por hechos trágicos, y en diferentes contextos, estas situaciones interfieren con la dinámica del funcionamiento familiar alterando el orden transgeneracionalmente creando una cadena de destinos difíciles como ha sucedido en los grupos familiares que participaron en esta investigación.

En ellos el síntoma fue asumido como la **acción suicida**(perdida de la vida por cualquiera de las formas o tipos), **la conducta suicida** (perdida de la salud mental o de una parte del esquema corporal por intento previos de suicidio), y el **gesto suicida**(comportamiento habituales cercanos a la muerte, al riesgo o al control del sistema familiar como acto de manipulación, impulso suicida que fluctúa entre la vida y la muerte)

Además tanto en los microsistemas, macro sistemas, como el entorno, se hizo una interpretación equivocada consciente o inconsciente de la muerte por autoinflación y de que es necesaria la réplica como un simbolismo internalizado (repetir el sino trágico) asumiendo el fenómeno de una nueva muerte como un hecho de reconocimiento de un miembro excluido, una acción de estas características tiene repercusión en cada una de las partes del sistema y subsistema, y la representación que de la muerte tengan tanto el macro sistema (genograma) como el entorno o comunidad (eco-mapa).

UNIDAD DE TRABAJO

Conformada por 7 grupos familiares pertenecientes al sector de la Badea, la Graciela, la quebrada y santa teresita (estratificación económica 2- 3). Que han vivenciado y vivencian el síntoma (acción suicida, hecho suicida y gesto suicida) transgeneracionalmente y a través de un miembro consultante, se busca detener el sino trágico y recuperar el equilibrio sistémico y la salud mental tanto individual y colectiva. (Romper el círculo)

Para la descripción de cada grupo familiar participante se crearon las categorías tales como **la acción suicida**(perdida de la vida por cualquiera de las formas o tipos), **la conducta suicida**(perdida de la salud mental o de una parte del esquema corporal por intento previos de suicidio), y el **gesto suicida**(comportamiento habituales cercanos a la muerte, al riesgo o al control del sistema familiar como acto de manipulación, impulso suicida que fluctúa entre la vida y la muerte) que se sustentan en los principios de la Biotanología sobre riesgos suicidas de Elizabeth Kübler –Ross

Replica suicida: amenaza directa o indirecta de suicidio se presenta en 3, 5, 8 generación, tanto en mujeres como en hombres en rangos de edades de 18 a 54 años, haciendo presente en la historia del macro-sistema, conductas asociadas a comportamientos históricos visibles en actos de manipulación continua.

1. Sistema Familiar A.

Conformado por Personas con intentos previos de suicidio (replica suicida transgeneracional en persona de 25 años de género masculino –daño colateral sistema vascular, con el compromiso de tejido muscular. Metatarsiano Extremidades superiores)

Familiograma:

Género: masculino

Edad: 25 años

Ocupación: obrero de construcción, ebanista por legado familiar

Escolaridad: séptimo de bachillerato

Estado civil: unión libre

Compañera: 30 años

Ocupación: operaria de empresa manufacturera

Escolaridad: decimo de bachillerato

Hijos: ninguno

Estrato socio-económico: 2

Hábitat: apartataestudio en parte trasera de una casa familiar sin terminar. Pagan solo servicios públicos

Consultante: madre por la discapacidad en sus manos e imposibilidad de trabajar

Replica: de intentos previos de suicidio en tercera y quinta generación, sistema parental, adultos jóvenes (21 a 30 años), con secuelas físicas y psicológicas

2. Sistema Familiar B.

Conformado por personas que amenazan directamente o en forma velada con suicidarse (replica de gesto suicida transgeneracional en mujer de 37 años)

Familiograma:

Género: Femenino

Edad: 37 años

Ocupación: ama de casa y bordadora para empresa maquila de confección

Escolaridad: Básica primaria

Estado civil: matrimonio por ritual católico

Edad cónyuge: 40 años

Ocupación: mecánico automotriz

Hijos: hija 10 años, hijos de 8 y 5 años. Estudiantes

Estrato socioeconómico:

Hábitat: casa en arrendamiento, perteneciente a un plan de vivienda municipal

Acción suicida

Consultante: cónyuge

3. Sistema Familiar C

Conformado personas con historias de suicidio como solución a las adversidades (replica transgeneracional en persona de 40 años, género masculino)

Familiograma:

Género: masculino

Edad: 40 años

Ocupación: ebanista

Escolaridad: sexto de bachillerato

Estado civil: separado (7 años)

Hijos: hija de 20 años estudiante y ama de casa. Vive con el padre

Estrato socio-económico: 2

Hábitat: casa propia en construcción

Acción suicida

Consultante: hija

Replica: Los hombres de la familia por línea materna se mueren a los 40 años porque no deben envejecer. Afectación de 3.5.8. Generación

4. Sistema Familiar D.

Conformado por Personas con duelos patológicos, dificultades conyugales, desempleo o quiebra económica (replica transgeneracional hombre de 30 años)

Familiograma:

Género: masculino

Edad: 30 años

Ocupación: tendero

Escolaridad: Bachiller

Estado civil: soltero

Hijos: niño de 5 años. Ruptura Relación noviazgo

Estrato socio-económico: 2

Hábitat: casa materna con espacio para el negocio familiar (tienda)

Acción suicida

Consultante: madre

Replica: la afectación transgeneracional se da es el mismo sistema filial (hermano mayor), en línea paterna, por tíos y abuelos

5. Sistema Familiar E.

Conformado por personas con crisis aguda de adolescencia. (Replica transgeneracional en adolescente de 15 años género femenino)

Familiograma:

Género: femenino

Edad: 15 años

Escolaridad: noveno de bachillerato

Estructura familiar: padre (empleado público) en unión libre, hermano de 3 años, madre en unión libre (promotora supermercado), hermano de 1 año

Estado civil: soltera sin relación de noviazgo conocida

Estrato socioeconómico: 2

Hábitat: casa propia de abuelos maternos

Acción suicida

Consultante: madre

Replica: con carácter ritualista, y este caso magnificado, habitual en los adolescentes por línea materna y asociada a pertenencia silenciosa tribus urbanas

6. Sistema Familiar F.

Conformado por personas con adicciones crónicas a sustancias psicoactivas. (Replica transgeneracional en persona de género masculino de 24 años)

Familiograma:

Género: masculino

Edad: 24 años

Escolaridad: bachillerato técnico

Ocupación: desconocida

Estado civil: soltero

Hijos: ninguno

Estrato socio-económico: 1

Acción suicida

Consultante: tío paterno

Replica: uso y abuso de sustancias psicoactivas por línea materna y paterna, como acciones, y gestos suicidas por línea paterna transgeneracional has 5 generación

7. Sistema Familiar G.

Conformado por personas que padecen desordenes afectivos. (Replica transgeneracional en persona de 46 años de género masculino)

Familiogama:
Género: masculino
Edad: 46 años
Escolaridad: bachiller normalista
Ocupación: docente temporal de ingles en clases particulares
Estado civil: divorciado
Hijos: 2 hombres de 22 y 19 años
Estrato socio-económico: 2
Hábitat: casa materna propia habitada por la madre, él y su hermana

Patología asociada e incapacitante: bipolaridad tipo 1, episodios de hilaridad largos, con crisis depresivas cortas, pero auto flagelantes, Gestos suicida y conducta suicida daño físico rostro y manos
Consultante: hermana que tiene el mismo padecimiento, pero asume tratamiento con prescripción de litio y ácido balproico y labora
Replica: gesto suicida y conducta suicida con daño físico, se da por línea paterna, padre, abuelos y bisabuelos, la han considerado normal y como parte de la patología que solo ha sido diagnosticada en esta generación

METODOLOGIA

Esta fue una Investigación de carácter cualitativo con elementos histórico-hermenéuticos, ya que en ella se interpretan los acontecimientos a través del tiempo en torno a un símbolo (la muerte o pérdida por hecho, acción o gesto suicida) en el microsistema, en el macro sistema y el entorno.

La fundamentación epistémica retomo tanto de la teoría sistémica-relacional (sistemas abiertos, sistemas cerrados), la fenomenología por la transformación profunda de la dinámica familiar, la gestáltica por la percepción de la realidad desde diferentes perspectivas como de la interpretación del hecho en sí, desde las diferentes miradas de la psicología dinámica.

En cada una de las fases de trabajo de intervención constelar se involucró la comunidad en el conocimiento previo de la situación, y solución del problema, y se generó desde la aplicación colectiva del Enfoque, la posibilidad de redefinición del concepto de muerte asociada a acción, conducta o pérdida física /psicológica por gesto suicida, permitiendo un espacio de comprensión nuevo que permitiera redefinir las interacciones y evitar las replicas transgeneracionales en que están involucrados los grupos familiares.

PROCESO ETNOMETODOLOGICO

Fue posible la utilización de investigación –intervención, ya que lo sistémico-relacional, parte de la existencia de una red familiar o sistema mayor, que actúa como una instancia superior vinculante para todos los miembros del sistema, partiendo de la necesidad de vinculación, o pertenencia, resaltando el equilibrio entre el dar a los demás y tomar de los demás, como profunda necesidad humana, el orden dentro del sistema, que establece normas convenidas, generando seguridad y sentido de pertenencia a el individuo(lo fenomenológico, gestáltico y dinámico).

Se enmarco en la metodología de investigación-acción participante porque según lo referido por Cendales G, L (2000) “es una combinación de investigación- educación – aprendizaje- intervención y acción”, y tiene como objetivo conocer y analizar una realidad en

sus momentos constitutivos con los procesos, las situaciones, la percepción que las personas tienen de ellos, recrear las experiencias vivenciales dentro de la situación en particular, y emprender acciones tendientes a cambiar la realidad colectivamente.

Teniendo en cuenta que esta investigación la intervención constelar grupal se ejecutó desde una perspectiva etnometodologica, que permite la reflexividad, planteada del Modelo de Constelaciones familiares de Bert a Hellinger se retoma a Garfinkel (1998) donde dice que “el leguaje no solo se utiliza para referirse a algo, sino también, y principalmente para hacer algo, es decir que no se limita a representar el mundo, sino que interviene en ese mundo de una manera práctica”.

En el modelo define Hellinger(2001) que “ la identidad como síntoma en el discurso tácito y la que se expresa “existe un contexto simbólico, no verbal que las personas asumen cuando hablan o interactúan, se comparte tácitamente por el núcleo social primario, por el extenso y por la comunidad” y a partir de estas dos reflexiones a la intervención se asiste como:

- cliente para trabajar una situación
- asistente, para ser elegido desde la perspectiva del psicodrama de Moreno
- observador

De cualquiera de los tres modos en que se presente la asistencia, el impacto terapéutico es fuerte.

Las escenas que se movilizan, desde el inconsciente individual, al campo de influencia del grupo o inconsciente colectivo: se escoge del grupo de asistentes a quien represente simbólicamente a él consultante y el escoge a cada miembro del sistema, cuando se tenga la solución se cambia por el miembro en riesgo si es que vive. En la Intervención constelar familiar directa, se busca a través del análisis de la estructura del genograma actual, las replicas de sucesos transgeneracionales, de igual manera con Intervención individual el análisis grafico del genograma y el familiograma ayudan en la detección de los miembros del sistema vulnerables

Esta perspectiva etnometodologica, permite tanto la implementación del Enfoque de Investigación- Intervención constelar de Bert Hellinger, como el avance investigativo-cualitativo de carácter histórico hermenéutico ya que las partes comprometidas en el proceso (investigadora –grupos familiares) se han familiarizado con los Axiomas de la Comunicación Humana planteados de Paul Watzlawick (2001), con fines de construcción de una reflexividad comunicativa.

La que ha permitido una ruptura de paradigmas de abordaje clásico desde la psicología de familia, en la que el terapeuta se coloca por encima de la realidad grupal para ayudar en el cambio sistémico, a través de la aplicación de conjunta de las técnicas que hacen posible convertir lo que antes era un abordaje solamente clínico-familiar en una investigación social.

Se implementaron estrategias participantes como medios para establecer un acercamiento con el objeto de estudio, ya que permitió de manera coherente con los propósitos de la investigación-intervencion, encontrar una relación entre la identidad del procesos y el síntoma, que se visibiliza en cada uno de los miembros per-

tenecientes a cada uno de los sistemas, e interpretar el discurso silencioso que se establece en la red familiar

PLAN OPERATIVO

Se abordaron (grupos familiares A-B-C-D-E-F-G) de las 7 contactadas en el proceso de investigación, con ellas se ha explorado el discurso de contenido en la comunicación, encontrando el estilo practicado por cada una de las personas miembros de cada núcleo familiar.

Por medio de esta interpretación se valoro conjuntamente el estado de “congelamiento emocional y relacional” en el que se encontraban, frente la acción, conducta o gesto suicida, creando un nudo sistémico en las interacciones familiares, bloqueando la individualidad de alguno de sus miembros, independiente del tiempo transcurrido entre el hecho inicial y la réplica.

En cuanto a los focos de atención, primero en el Macro contexto, se analizo conjuntamente con los grupos el recorrido histórico del sector de la Batea y barrios aledaños perteneciente al municipio de Dosquebradas, complementándolo con un análisis eco sistémico, de sus influencias tanto medioambientales, como socio-antropológicas, las ideologías religiosas que median la concepción de muerte-vida y conducta, hecho o gesto suicida.

De igual manera los grupos familiares participantes, reconocen los derechos esenciales que se vulneran cuando existe exposición a la muerte como hecho repetitivo por replica(presión del subsistema familiar por pseudoadaptación a una realidad particular de la comunidad), el estrato socio-económico que fluctúa entre 2-3, intercalado por procesos heterónomos y autónomos, los roles que desempeñan o desempeñaban los miembros expuestos al “síntoma” según las características del grupo familiar al que pertenecen y como subgrupo social afectando con su realidad particular tanto al macro-sistema y este a la vez afectado el microsistema y el entorno por los cambios que en él se susciten.

En segundo lugar, la concepción de Micro experiencias encaja en el Modelo de investigación-intervención de Constelaciones familiares, ya que en él, se incluyen aspectos vivenciales que son determinados por el espacio físico y psicológico del ser, el manejo del cuerpo físico, como símbolo del cuerpo mental y psíquico en el Psicodrama de Moreno, en el orden de los roles que se ocupa en el sistema familiar.

Se recorren históricamente los hechos y acontecimientos de afectación común en el orden que acontecieron, se interpretan las relaciones e interacciones, y se visibilizan por los estilos de comunicación entre los miembros del sistema, el clima emocional y sensorial, se verbalizan las situaciones de exclusión, de replica que se salen de los cánones de interpretación de la investigadora, convirtiéndose el grupo en un interventor.

Se consideraran palabras y símbolos clave, las utilizadas por las personas en sus jergas comunes, las repetidas, las nuevas, las exaltadas, que surgen de estados emocionales, situaciones extrañas a la investigadora, y símbolos recurrentes atmosferas y percepciones sensoriales(Fenomenología) y como herramientas de trabajo en la investigación serán consideradas las pertenecientes a los Axiomas de comunicación de Paul Watzlawick, a los Modos o estilos de relación y comunicación (contactos, empatías y jerarquías) y los

lenguajes y estilos (palabras) propios de la comunidad y el Modelo de intervención constelar, y que para la intervención se han cambiado por otras de fácil comprensión y manejo colectivo

DESCRIPCION DEL PROCEDIMIENTO DE INTERVENCION CONSTELAR

Para la intervención constelar se han invitado a participar a las personas adultas y adolescentes pertenecientes a el familiograma (núcleo actual familiar) los 7 grupos familiares y que han participado voluntariamente los miembros del sistema extenso(genograma) al ser parte de seguimientos institucionales por estar en alto riesgo, en el proceso también hicieron presencia miembros de la comunidad que estaban vinculados a los hechos que afectaron los sistemas, como la réplica de un hecho catastrófico (acción conducta o gesto suicida)

Cada una de 7 familias fueron visitadas inicialmente en su domicilio para ser informada del objetivo de la investigación y de contarle los propósitos colectivos de cambio.

Los 7 grupos familiares se hacen presentes y cada uno en su orden y en fechas diferentes establece un encuentro constelar, escogiendo en el colectivo, quien represente los miembros del sistema, se comunica cual es y ha sido la situación del grupo familiar frente al fenómeno de la muerte por acción suicida, daño físico irreparable como consecuencia de la conducta suicida o el habito de los gestos suicidas presentes en los subsistemas familiares, de igual manera se llama otra persona para que represente el miembro afectado por el síntoma .

Es así como quedan representados tanto familiograma (núcleo familiar actual) como genograma (familia transgeneracional hasta 3ra, 5ta, u 8va generación si es necesario). Los datos se han obtenido de las historias clínicas y los resultados de los estudios de caso referentes a los grupos), mas el relato libre por parte de los miembros de cada microsistema, articulados a los registros de los momentos terapéuticos constelares individuales y la entrevista de participación en la investigación, ya que los grupos proceden de remisiones hechas por entidades de salud y policivas (clasificación: grupos familiares en alto riesgo).

Se les sugiere que se ubiquen en espacio según la relación de cercanía o distancia afectiva, y se les pregunta a los representantes acerca de sus sentimientos, se va re-estableciendo conjuntamente el orden del sistema hasta encontrar la solución(intervención sistémica- relacional, fenomenológica, gestáltica y dinámica), en este caso se busca romper el hecho sintomático de exclusión en que un miembro de un subsistema en particular asume un doble papel en el sistema, el el/ella y el de quien se ha ido en físico, o de quien ha dañado su cuerpo, o de quien desea irse (o dar a entender huida del sistema) a través de un gesto suicida.

Sistémicamente (sistema abierto) se busca asumir la responsabilidad colectiva del hecho sintomático, buscando un equilibrio entre las partes o subsistemas, así no tendrá ninguno de los miembros, que asumir destinos catastróficos, como replica y estos movimientos constelares(que en este caso son fenomenológicos) se hacen hasta que se rompa la secuencia(o se libere el microsistema del síntoma), ya que al tomar consciencia de situación, y se encuentra

una solución que permita a cada miembro de la familia ocupar el lugar que le corresponde en el sistema, se encuentra un equilibrio de orden dinámico.

En la intervención Constelar se observan las posturas de los participantes, los movimientos que hacen en el espacio, el manejo de la comunicación analógica, en el que se encuentra el tono de la voz, el énfasis, la mirada, el gesto, lo que llevan como vestimenta, los colores y lo que representan.

En la intervención grupal se respetan los hechos, como sucedieron, como se visibilizan en la constelación, de igual manera, el giro que han dado los acontecimientos y las etapas que hay que recorrer para llegar la imagen- solución (constelación final).

Como elementos de trabajo etnográfico, se han utilizado los instrumentos de registro (filiograma, genograma, eco. Mapa), datos registrados posteriormente con la participación de cada grupo familiar (cuadernillo cuadriculado, colores, lápices, lapiceros), digitación y archivo posterior del acercamiento a los macro sistemas y microsistemas investigación-intervención.

Se establecieron acuerdos sobre lo que sería el trabajo terapéutico conjunto y se determinaron las Fechas y lugar de trabajo de común acuerdo: 4 (30 06 2012) (7-14-21 de 07 del 2012) para grupos Familiares A-B-C-D (local donde funciona junta de Acción comunal zona- Badea) Cartografía social, que permite un abordaje específico en torno a un territorio, Sector de la Badea, barrios aledaños del Municipio de Dosquebradas, Risaralda.

Como Fuentes de Información etnográfica se han utilizado las historias clínicas, los registros de filiograma, de los genograma y de los eco mapas, utilizando como herramientas de trabajo el entrenamiento como consteladora de la investigadora (saber previo) y el conocimiento de la realidad vivenciada de los 7 grupos familiares participantes.

Se busco por medio de la observación participante, como técnica de registro etnográfico al asumir conjuntamente como validas las manifestaciones emocionales (sensaciones y pensamientos propios) que surgieran de las partes, especialmente en los macro sistemas (A-B) y los Macro sistemas (C-D), generar nuevos discurso, que surgieron de la comunicación directa, tanto analógica como digitalica, generando en el los sistemas un espacio de conversación reflexivo-crítico, sobre el discurso inicial y el nuevo sentido de la comunicación sobre la muerte, el poder, y la diferencia.

Por interacción dialógica, en la revisión de las historias de vida, se genero una nueva estrategia de reconocimiento con un análisis tanto de los resultados de la interacción social como de los "legados" de cada sistema que se entrecruzan a través de una actividad o una práctica cotidiana de carácter obligatorio (sistema familiar B) de que no todo hecho suicida, acción suicida y gesto suicida, que se presenta en un miembro de la familia están determinados por las presiones de afuera contexto social, entorno, simbologías de poder, competencias desleales.

La forma de acercamiento a través de la técnica del Psicodrama de Moreno permite que el trabajo de investigación- intervención común abordaje específico personalizado con una conversación- interacción profunda gradual (acercamiento progresivo al síntoma) y convertir paulatinamente el trabajo de estos 4 grupos den un abordaje específico de carácter colectivo por la dinámica del síntoma y

de los hallazgos. (Situaciones en común)

Los fundamentos valorativos en lo que se llevo a cabo esta investigación se han ido evidenciando en las experiencias humanas colectivas o individuales con repercusiones grupales, su paradigma de afianzamiento de la realidad es "naturalista" (Arias Valencia, Giraldo Mora 2011), y basado en los resultados que observan en los subsistemas, en la credibilidad del proceso conjunto, la transferibilidad del conocimiento a través de la investigación participante, en la intercambiabilidad de criterios de las partes (grupos familiares e investigadora), en la seriedad de la propuesta de intervención, la honradez en la práctica constelar por el entrenamiento previo, neutralidad valorativa en la participación.

Para la **construcción de sentido valorativo** en cuanto a la redefinición del síntoma (**la acción suicida** (perdida de la vida por cualquiera de las formas o tipos), **la conducta suicida** (perdida de la salud mental o de una parte del esquema corporal por intento previos de suicidio), y el **gesto suicida** (comportamiento habituales cercanos a la muerte, al riesgo o al control del sistema familiar como acto de manipulación, impulso suicida que fluctúa entre la vida y la muerte) opuesto a un valor fundamental que sería el recuperar o crear si es necesario el concepto de vida –muerte como un hecho natural a la condición humana.

ELEMENTOS DE TRABAJO ETNOGRAFICO EN ESTA INVESTIGACION-INTERVENCION

La primera estrategia de acercamiento a los grupos familiares, incluyo un taller vivencial de sensibilización y profundización para la contextualización del colectivo con Modelo de Constelaciones Familiares, realizando, por parte del y de los grupos familiares, la construcción de giros dinamizadores propuestos y la estructuración del filiograma, el genograma y el eco-mapa por cada microsistema.

Filiograma: Instrumento utilizado en salud familiar para concentrar los datos del núcleo social primario como edad, escolaridad, género, ocupación, fecha de nacimiento y muerte, problemas importantes de tipo biológico o psicológico, relaciones de consanguinidad, vinculación hasta 3ra generación, estado civil, orden de nacimiento, relaciones afectivas entre los miembros, límites entre familia nuclear y familia extensa.

Genograma en la Evaluación Familiar: Mc Goodrich and Gerson, formato de convenciones universales con el que se representa la estructura familiar hasta las generaciones de las que se posea información, que registra datos sobre los miembros del sistema y sus relaciones por líneas paternas y maternas hasta si se quiere hasta 5ta Generación.

Proporcionan una mirada integral a las interacciones familiares, permiten construir hipótesis sobre como una situación puede estar relacionada con el contexto macro de la familia y cómo evoluciona esta a través del tiempo.

Eco mapa: representación de aspectos fundamentales en la existencia del filiograma como son: familia, recreación, ocupación, cultura estratificación social, educación, salud, transporte, religión, Comunicación, tipo de relaciones vinculares y/afectivas).

La segunda estrategia fue utilizar como especie de lentes etnográficos la entrevista y la técnica del psicodrama, con los se registraron circularmente los hechos o eventos importantes ocurridos en la historia familiar. No se profundizó sobre la estructura de la personalidad de los miembros en el abordaje colectivo/grupal, Solo se hace en la intervención individual complementaria para los miembros vulnerables.

Para esta investigación se construyeron 5 temas orientadores del instrumento (entrevista)

- Tipos de Muerte prematura de hijos, padres o abuelos
- Intento de muerte de hijos, padres, o abuelos
- Supervivientes, culpa y pérdida
- Suicidios o intentos de suicidio
- Chantajes emocionales recurrentes con amenaza de muerte

La tercera estrategia fue el dar a conocer la técnica de intervención del Psicodrama de Moreno: propia de la psicoterapia grupal de orden dinámico (lacaniano) en la que un alter ego (otra persona) representa a él consultante y este va convocando personas que a su vez le representen su realidad, hasta que él/ella (quienes están en riesgo por destino trágico se colocan en sus propios lugares experimentando el síntoma y asumiendo las consecuencias de redefinición).

CONCLUSIONES

Manejo constelar permitió a los grupos familiares la redefinición del síntoma y la propuesta de un concepto de la muerte como hecho natural que generara otras perspectivas de visibilización en la comunidad y se cambiaran los paradigmas de poder o de complejidad ante las interacciones tanto en el microsistema (Familiograma), en el microsistema (Genograma) como en el entorno (eco mapa) La intervención constelar de cada grupo familiar sirvió para analizar y redefinir colectivamente la reacción de pasividad o rebeldía que se ha asumido con respecto al síntoma y revisar la connotación que tendrá de ahora en adelante la interacción y legado familiar y la connotación de la muerte como un hecho natural mas no por autoinfección como hecho dinámico de magnificación.

El enfoque de intervención constelar, en el que se da una deconstrucción colectiva de la realidad familiar, busco la reparación y redefinición del síntoma transgeneracional, ya que busco aumentar la individualidad, el lugar psicológico que ocupa un miembro del sistema familiar, que está determinando por sentimientos y emociones que le sean propios y no por una copia de acontecimientos del pasado familiar, sobre todo cuando la acción que cumple función de réplica, vulnera la integridad total (la vida) y crea rigideces que actual como coraza bloqueando el sistema familiar y a la vez falsos mecanismos de defensa, que mantienen un seudoequilibrio . Este modelo articulo epistémicamente y en acción, elementos fundamentales de la técnica terapéutica del alter-ego(psicología dinámica) basada en la técnica terapéutica conocida psicodrama de Moreno, que busca el reconocimiento de los subsistemas exclu-

dos que requieren equilibrio, a través de movimientos constelares, honrando sanamente la historia de los antepasados a través de un acto de connotación positiva, tanto individual como colectivo y en el caso particular de esta investigación, el lugar de la muerte, para que esta no siga haciendo presencia en el macro sistema a través del acto suicida, conducta suicida, o gesto suicida.

Es así, como, en una fase posterior de recuperación constituida colectivamente se pudo construir la reparación psicológica, la inclusión de un nuevo símbolo de la experiencia de muerte a través de una nueva significación del hecho, al sensibilizarse tanto el/la terapeuta, como los grupos familiares y dirigir sus intenciones a un bien común, proyectándose en el acto de intervención constelar, que ayudo a transformar la realidad vivenciada por la comunidad, al redefinirse un hecho asumido por el colectivo social, tanto como una situación de riesgo, como un símbolo de seudopoder basado en la diferencia y el reto, por ende se desmitifica ante su propia realidad sistémica y ante las otras comunidades. (Eco-Mapa).

BIBLIOGRAFÍA

- Arias Valencia, M., Giraldo Mora, C. V. El rigor científico en la Investigación Cualitativa. Investigación Educación Enfermería. Univalle. 2011; 29(3):500-514.
- Bonilla-Castro, E., Rodríguez Selk, P. Mas allá del Dilema de los Métodos. La Investigación en Ciencias Sociales. Editorial Norma. Bogota 2001.
- Cendales González, L.; Investigación Acción Participativa. Editorial Dimensión Educativa. Bogotá. D.C. 2003 PP 1-18
- Cobos, F. FAMILIA: Una Introducción a la Psicoterapia Familiar. Ediciones Universidad Nacional. Bogota.D.C. 2006.
- Fonnegra, De J. Isa. De Cara a la Muerte. Intermedio Editores. Bogotá, D.C. 2006.
- Hellinger, B. Conferencia de trabajo Bogotá D.C. Junio 12 del 2003. "Constelaciones familiares para personas con suicidios o muertes repentinas y trágicas en la familia" Ordenes de Amor. Cursos seleccionados. Editorial Heder. Barcelona. 2001.
- Kubler-Ross, E. La Muerte: un Nuevo Amanecer. Editorial Printer Latinoamericana Ltda. BOGOTA. D.C. 2000.
- Mcgoldrich, M. Gerson, R. GENOGRAMAS SEN LA EVALUACION FAMILIAR. Editorial Gedisa .S.A.2006. Pag.25-52, 55-100.
- Mardones, J.M.; Ursua.N. Filosofía de las Ciencias Sociales y Humana. Ediciones Coyoacán. Mexico. D.F. 2001.
- Medina Centeno, R. INTRODUCCION A LA ETNOMETODOLOGIA EN LA TERAPIA FAMILIAR. Editorial Universidad de Guadalajara. 2000.
- Otero A. Olga Susana. VIAJE A LO PROFUNDO DEL ALMA. Intermedio Editores. Bogotá 2010.
- O Connor, N. DEJALOS IR CON AMOR. Ed. Trillas, México, 2001. Pag.121.139, 153-160.
- Stone, G. PALABRAS DE VIDA Y MUERTE. Ed. B.S.A. Barcelona, 2005. Pag.171-182.
- Weber, Gunthard (ed.) LA FELICIDAD DUAL.BERT HELLINGER Y SU PSICOTERAPIA SISTEMICA. Editorial Herder, Barcelona, 2005.
- Suravi, Vedanta. CONSTELACIONES FAMILIARES. Taller Vivencial sobre preguntas a la familia .www.constelaciones familiares.