

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2017.

Violencia sexual infantil: desafíos y posibilidades.

Queiroz, Tacinara Nogueira De.

Cita:

Queiroz, Tacinara Nogueira De (2017). *Violencia sexual infantil: desafíos y posibilidades. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/61>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/3QT>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VIOLENCIA SEXUAL INFANTIL: DESAFÍOS Y POSIBILIDADES

Queiroz, Tacinara Nogueira De
Universidade Federal de Pernambuco. Brasil

RESUMEN

El texto aborda el enfrentamiento al abuso y explotación sexual de los niños, con la producción del “El cuadillo azul”, cartilla producida en 2015 por el Programa Diálogos Suape junto a la UFPE. Para elaborar esta cartilla buscamos entender algunas comprensiones de cómo los niños dialogan, vivencian y entienden sexualidades y cómo visibilizar estas experiencias podría ayudar en el combate al Abuso y la Explotación Sexual. Situamos que Sexualidad es tomada como concepto amplio, además de las prácticas penetrantes; que implica la mirada sobre el cuerpo, los sentidos atribuidos a ese cuerpo, los discursos y experiencias traídas por los interlocutores. Esta investigación se dio en una escuela de cabo de San Agustín/PE/Brasil. La investigación de carácter etnográfico ocurrió con un grupo de treinta alumnos, en edad que varía de los nueve a los trece años. En esta propuesta los niños son tomados como actores políticos sexuales, de éstos saben sus derechos, tipos de ayudas, donde buscar y de decirse como sujetos de entendimiento e intereses en el campo de la sexualidad. Así, pretendemos que esos sujetos se posicionen más sobre vivencias de violencia y tengan más herramientas en el campo jurídico y criminal de enfrentamiento al Abuso y explotación sexual.

Palabras clave

Psicología, Sexualidad en la infancia, Abuso y explotación sexual

ABSTRACT

CHILD SEXUAL VIOLENCE: CHALLENGES AND POSSIBILITIES

This paper searches confronting the children's sexual abuse and exploration, through a production of “The Blue Notebook”, booklet produced in 2015 by the Suape Dialogues Program at UFPE. In order to elaborate this booklet, we investigated some understandings of how children dialogues, experiences and understands sexualities and how those experiences could help in the fight against Sexual Abuse and Exploration. We understand Sexuality as a broad concept, beyond the penetrative practices; It involves the look at the body, the senses attributed to that body, the speeches and experiences brought by the interlocutors. This research was carried out in a school in Cabo de Santo Agostinho/PE, Brazil. The ethnographic research happened during three months, with a group of thirty students, in the age range that varied from the nine to the thirteen years. In this proposal children are taken as sexual political actors, of which they know their rights, types of aid, where to seek and to say themselves as subjects of understanding and interests in the field of sexuality. Thus, we aim for these subjects to position themselves on experiences of violence and to possess more tools in the legal and criminal field of coping with Abuse and sexual exploration.

Key words

Psychology, Sexualities in the childhood, Abuse and sexual exploitation

El presente texto aborda una tecnología social para el enfrentamiento del abuso y explotación sexual de niños, llamada “El cuadillo azul”, cartilla producida en 2015 por el Programa Diálogos Suape junto a la UFPE por Bárbara Castro, Ingrid Marques, Luanna M. Ferreira Cruz, Olga Silva, Tamara Taxima do Nascimento, Tacinara Queiroz e Luís Felipe Rios.

En la elaboración de esta cartilla pudimos entender algunas comprensiones de cómo niños dialogan, vivencian y entienden sexualidades y cómo visibilizar estas experiencias podría ayudar en el combate al Abuso y la Explotación Sexual.

Situamos que la Sexualidad es tomada como concepto amplio, además de las prácticas penetrantes; Y en el caso de que se trate de una persona que no sea de su familia.

Esta concepción de sexualidad también puede presentarse dentro de culturas específicas para prácticas sexuales diversas, con conceptos singulares construidos en determinado medio, por ejemplo, formas de bromas que se configuren en la relación de deseos y placeres para grupos de niños (QUEIROZ, 2013).

Inmerso en esta perspectiva teórica, si queremos comunicarnos con determinada comunidad sobre alguna temática, se hace necesario comprender lo que tales temas significan para el público objetivo en la interfaz con sus culturas específicas, contextos económicos, históricos y sociales.

A continuación, comprender cómo estos significados dialogan con nuestros referentes teóricos, filosóficos y metodológicos; No para eliminar una forma de pensar u otra, pero teniendo en vista la posibilidad transformadora del compartir conocimientos distintos.

Después de una breve explicación de nuestras concepciones de sexualidad, reflejamos algunos puntos sobre concepciones de niños, términos estos construidos históricamente, surgidos en el siglo XVIII (ARIÈS, 1981).

La construcción de estas concepciones a lo largo de la historia posibilitó derechos a estas categorías, al objetivo de un desarrollo saludable de esos individuos.

Así, se formularon documentos, en pro de la garantía de esos Derechos, que describen lo que es ser niño, como podemos constatar en el Estatuto del Niño y del adolescente (BRASIL, 2005).

Sin embargo, estas mismas garantías de derechos pueden a veces vetar actos de ese grupo y colocarlo en una posición de asistido y tutelado con la superposición de otros discursos, por ejemplo, los mayoritariamente adultocéntricos.

La superposición de estos discursos puede aparecer en la deter-

minación de lo que es la buena educación, la buena política, el buen comportamiento y cómo deben ser las cosas en general, por ejemplo, cómo la sexualidad debe ser vivida en la llamada infancia y adolescencia.

Sin embargo, buscamos aquí horizontalizar esos discursos de edad para fortalecer una actuación de los más diversos actores sociales en ese campo de acción del enfrentamiento al Abuso o Explotación Sexual.

Al posibilitar que ingresen como sujetos en la red que las políticas públicas proponen como forma de protegerles.

A pesar del peso histórico que el término niño carga, la idea no sería cambiarlo por otro término, pero que al problematizarlo y discutirlo posibilite transformaciones en su uso al agregar otras características, por ejemplo, la de un sujeto tutelado para La de un sujeto político.

Y cuando hablamos el término político hablamos de sujeto de intereses (FOUCAULT, 2008).

Posibilitar niños y ejercer papeles de sujetos políticos en el enfrentamiento al abuso y explotación sexual se inicia en el reconocimiento de éstos como sujetos sexuales, para, así, disponer de una mirada cautelosa sobre violaciones de sus cuerpos o de situaciones de violencias diversas.

Es necesario disponer de herramientas políticas necesarias para estas categorías, por ejemplo, proporcionar información alineada y afinada a las ofrecidas a los adultos.

Sabemos de las lagunas de hablar sexualidad entre esos públicos, niños y adultos, sea por desacreditar que los niños sepan hablar o sepan significados del concepto, sea por no disponer de tiempo, empatía o acercamiento al diálogo.

El niño que se dispone a relatar sus experiencias sexuales a adultos puede ser visto como abyección dentro de una matriz normativa de lo que la sociedad construyó como el ser niño: sujeto asexual (QUEIROZ, 2013).

Sin embargo, proporcionar información sobre sexualidades en una conversación alineada y sin peso jerárquico entre adulto y niño, no tiene la pretensión de que la persona, como adulto, aumente el vocablo erótico y sexual, ni que llegue a conversar con un niño teniendo el libro de "kama Sutra" como guía para las prácticas de los niños.

Pero, antes de eso, la pretensión de nuestros estudios es poner la apertura para escuchar los significados sexuales que comparten, con el vocablo que ellas dispongan o quieran usar.

Podemos pensar posibles efectos o implicaciones de esas acciones de horizontalización de los discursos de la sexualidad entre adulto y niño por la vía de esos individuos tener acción más efectiva en actos de identificar violencias, denunciar o exponer sus prácticas que caigan en vulnerabilidad.

Para entender mejor esta reflexión de niños como actor político sexual, presentamos un fragmento de la disertación de Queiroz (2013) "Significados de sexualidades entre niños en una escuela municipal de cabo de San Agustín / PE".

Para situar rápidamente el contexto de investigación, ésta se dio en una escuela de la Región Metropolitana de Recife / PE.

Un distrito pequeño, con una plaza central, un supermercado, no posee bancos sólo cajeros automáticos y que se estaban realizando

diversas obras de infraestructura para comportar a los nuevos habitantes trabajadores del Complejo Industrial y Portuario de Suape (beneficiario de las obras del Programa de Aceleración Del crecimiento - PAC del Gobierno Federal).

La investigación de carácter etnográfico ocurrió durante tres meses, con un grupo de treinta alumnos / as, en el grupo de edad que varía de los nueve a los trece años; El objetivo era comprender los significados de sexualidad entre los niños de una escuela de ese contexto.

La disertación presenta las diversas experiencias sexuales que el grupo de niños presentaba.

En una de las muchas ruedas de conversación, que se produjo de forma espontánea, el asunto fue la libertad que los niños tenían para salir a las calles, mientras que para las niñas no se le dio esa apertura.

El grupo debate esta cuestión comparando una pareja de hermanos allí presentes, la niña de diez años y el niño con once en la ocasión. Atenea dice que ella recoge y recibe queja del padre si va a la esquina de la escuela a comprar algo en la tienda de comestibles, mientras que el hermano puede; Cuando desea comprar algo en la calle, necesita pedirle al hermano.

De la misma manera, otra niña relata no poder ir a la panadería de casa que recibe queja.

Preguntadas por la investigadora sobre lo que pensaban, las niñas dicen que tal vez porque las niñas pueden ser violadas.

Los niños al oír se contraponen al decir que los niños también pueden ser violados, "los niños también tienen agujero".

Las niñas insisten en justificar su posición de encerramiento al decir que "Ah, las niñas pueden quedar embarazadas" "ser madre", en ese momento, los niños levantan en coro diciendo: "Sí, y niño también. El niño puede ser padre".

Las niñas no se contraponen más en esta cuestión.

En otra ocasión las niñas realizan una rueda de conversación sin la presencia de niños, y relatan sus experiencias sexuales, comentan sus primeras relaciones sexuales con penetración, además de situaciones de abuso que había vivido.

Después de que la rueda se disipara, Atenea que había permanecido callada en la mayor parte de la rueda de charla, dice no conseguir creer en la historia de Manu (trece años).

Manu dijo que había hecho sexo a los once años y relata varias situaciones de violencia.

Atenea pregunta a la investigadora qué creía de aquellas historias que Manu había hablado.

La investigadora devuelve la pregunta.

A la atención de inmediato comienza a hablar: "Tuvo una vez ...

Una sola vez.

Yo estaba pasando en bicicleta en la calle, usaba un corto corto-circuito.

De ahí, un hombre silbó y dijo: ¡gustos! "Ella dijo haber dicho palabrotas para ese hombre y corrió rápido a casa.

Llegó apresurada y se fue al baño.

La madre preguntó si había ocurrido algo, pero ella respondió que no, aunque en el baño estaba "llorando tanto, llorando tanto, y no sabía bien por qué".

Sin embargo, pidió que el hermano ni supiera de esa historia, pues

contaría a su padre, y éste ya había quedado perturbado por la reciente historia de la niña violada en semanas anteriores, de junio de 2012, por un hombre en una Hilux.

Ella también dijo haber quedado perturbada, pues era una de las mejores amigas de ella, habían crecido juntas, incluso parece que el hombre del coche tendría el contacto de ella también.

Después del relato la investigadora basándose en el relato de Atena sobre el llanto en el baño callado y el temor de su padre saber, pregunta si, por casualidad, sucediera algo, alguna especie de abuso con ella, si ella, Atena contaría para alguien o Para los padres.

Atenea mira hacia el horizonte, bastante pensativa, y, balanceando la cabeza negativamente, dijo: “Yo no sé”, repitiendo: “Yo no sé”.

A continuación señalamos las incertidumbres de Atenea, expresadas del “no sé”, en la reflexión profunda y la pausa dada para pensar si denunciaría un supuesto caso de violencia que venía a sufrir. Ella entiende que es una práctica de violencia, pero no saber cómo comunicarla a sus padres.

Así, esa reflexión levantada por Atena nos moviliza también a pensar qué mecanismos posibles de promoción de Diálogos entre ese público de niños y adultos.

¿Cuáles espacios que los niños víctimas de violencia sexual poseen en ambientes como escuela, casa o vecindad.

¿Será por falta de espacios o herramientas de promoción al diálogo que tales conversaciones sobre sexualidad no surjan? En cuanto al contenido y vivencias con significaciones sexuales, la disertación citada aquí apunta como los sujetos en la llamada infancia demuestra tener y debatir entre ellos asuntos de prácticas sexuales realizados desde los siete años, de prevención, de aborto, de abuso y otros de una De forma muy particular y de posicionamientos firmes.

Así, teniendo en cuenta estos cuestionamientos, un grupo de alumnas integradas al LabESHU (Laboratorio de estudios de la Sexualidad Humana) elaboró una cartilla titulada “El cuadillo azul” 4.

Esta cartilla tiene como objetivo la promoción del diálogo horizontalizado entre niños y adultos para el enfrentamiento al Abuso y la explotación sexual.

En esta propuesta niños y niñas se toman como actores políticos sexuales, de éstos saben sus derechos, tipos de ayudas, donde buscar y de decirse como sujetos de entendimiento e intereses en el campo de la sexualidad.

Así, pretendemos que esos sujetos se posicionen más sobre vivencias de violencia y tengan más herramientas en el campo jurídico y criminal de enfrentamiento al Abuso y explotación sexual.

BIBLIOGRAFÍA

- Ariès, P. (2005). *História Social da Criança e da Família*. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1981. BRASIL. Estatuto da Criança e do Adolescente. Secretaria Especial dos Direitos Humanos; Ministério da Educação, Assessoria de Comunicação Social. Brasília: MEC, ACS.
- Foucault, M. (2008). *Nascimento da biopolítica: curso dado no College de France*. São Paulo: Martins Fontes.
- Parker, R. (1991). *Corpos, prazeres e paixões: a cultura sexual no Brasil contemporâneo*. São Paulo: Best Seller.
- Queiroz, Tacinara Nogueira de. (2013). *Significados de sexualidades entre crianças em uma escola municipal de Cabo de Santo Agostinho – PE*. Orientador: Prof. Dr. Luís Felipe Rios. Dissertação (mestrado) - Universidade Federal de Pernambuco, CFCH. Programa de Pós-Graduação em Psicologia. Recife.
- Rios, L.F. (2004). *O Feitiço de Exu - Um estudo comparativo sobre parcerias e práticas homossexuais entre homens candomblesistas e/ou integrantes da comunidade entendida do Rio de Janeiro*. (Tese de Doutorado) Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva, Instituto de Medicina Social. Rio de Janeiro.
- Simon, W.; Gagnon, J. (1999). *Sexual Scripts*. In: Parker, R. & Aggleton, P. (Org.) *Culture, society and sexuality: a reader*. London: UCL.