

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2017.

## **Temas de la memoria colectiva de la crisis económica de 2001 en Argentina.**

Muller, Felipe, Bermejo, Federico y Yomha  
Cevasco, Jazmin.

Cita:

Muller, Felipe, Bermejo, Federico y Yomha Cevasco, Jazmin (2017).  
*Temas de la memoria colectiva de la crisis económica de 2001 en  
Argentina. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica  
Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro  
de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología -  
Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/767>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/hqm>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso  
abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su  
producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:  
<https://www.aacademica.org>.*

# TEMAS DE LA MEMORIA COLECTIVA DE LA CRISIS ECONÓMICA DE 2001 EN ARGENTINA

Muller, Felipe; Bermejo, Federico; Yomha Cevasco, Jazmin  
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - Universidad de Belgrano. Argentina

---

## RESUMEN

En el campo de la memoria colectiva se ha diferenciado entre memoria cultural (objetivada a través de textos, monumentos, etc.) y memoria comunicativa, canalizada a través de las conversaciones. También se ha distinguido entre recuerdos vividos (de eventos sucedidos durante el curso de la propia vida) y recuerdos distantes (de eventos sucedidos antes del nacimiento o la madurez cognitiva). La crisis económica de 2001 en Argentina es un evento sobre el que las personas tienen una memoria comunicativa, y sobre el cual no se ha consolidado una memoria cultural. Se evaluó el recuerdo libre de 80 participantes sobre dicho evento y se realizó un análisis del contenido del discurso para identificar los temas del mismo. Los temas son la información principal del discurso. Se buscó establecer la incidencia, en los temas, del tipo de recuerdo (vivido o distante), la ideología política y del hecho de si los participantes (o sus padres) habían sido afectados por la crisis de 2001. Los resultados indican que las diferencias por tipo de recuerdo son escasas y que en función de la ideología y la afectación son casi inexistentes, señalando la importancia de las operaciones de la memoria cultural en la promoción de diferencias.

## Palabras clave

Memoria colectiva, Memoria comunicativa, Recuerdos vividos, Recuerdos distantes

## ABSTRACT

THEMES OF THE COLLECTIVE MEMORY OF 2001 ECONOMIC CRISIS IN ARGENTINA

In collective memory studies, there is a distinction between cultural memory (objectivized through texts, monuments, etc.) and communicative memory, channeled through conversations. It also distinguished between lived memories (of events that took place during own life) and distant memories (of events previous to birth or to cognitive awareness). The economic crisis of 2001 in Argentina is an event about which people have a communicative memory. There is not a cultural memory established concerning this event. 80 participants completed a free recall task about that event and a content analysis of the discourse was carried out to identify the themes of discourse. The aim was to establish the incidence, over themes of discourse, of type of memory (lived or distant), political ideology, and of the fact if participants (or their parents) had been affected or not by 2001 crisis. Results show that differences regarding type of memory are scarce, and regarding ideology or the fact of having been affected are almost null. This indicates the importance of the operations of cultural memory in fostering differences among groups.

## Key words

Collective memory, Communicative memory, Lived memories, Distant memories

## BIBLIOGRAFÍA

- Assmann, J., & Czaplicka, J. (1995). Collective memory and cultural identity. *New German Critique*, 65, 125-133. doi: 10.2307/488538
- Hirst, W., & Manier, D. (2002). The diverse forms of collective memory. In G. Echterhoff & M. Saar (Eds), *Kontexte und Kulturen des Erinnerns. Maurice Halbwachs und das Paradigma des kollektiven Gedächtnisses, Erinnerns* [Contexts and cultures of remembering], (pp. 37-58). Konstanz, UVK, 71-83.
- Muller, F., Bermejo, F. & Hirst, W. (2016). Argentines' Collective Memories of the Military Junta of 1976: Differences and Similarities Across Generations and Ideology. *Memory*, 24(7). 990-1006. doi: 10.1080/09658211.2015.1061013
- Schuman, H., & Scott, J. (1989). Generations and collective memories. *American Sociological Review*, 54, 359-381. doi: 10.2307/2095611
- Stone, C. B., van der Haegen, A., Luminet, O. & Hirst, W. (2014). Communicative vs. cultural memory: An intergenerational examination of World War II memories across and within Belgian French-speaking families, *Journal of Applied Research in Memory and Cognition*, 3, 280-286.
- van Dijk, T. (2003). *Ideología y discurso. Una introducción multidisciplinaria*. Barcelona: Ariel.
- van Dijk, T. (2005). *Ideología y análisis del discurso. Utopía y Praxis Latinoamericana*, 10(29), 9-36.