

IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2012.

Problemas de aprendizaje en niños. Reflexiones teórico- clínicas sobre modalidades defensivas.

Contrafatti, Liliana.

Cita:

Contrafatti, Liliana (2012). *Problemas de aprendizaje en niños. Reflexiones teórico-clínicas sobre modalidades defensivas. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-072/432>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/emcu/ceF>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN NIÑOS. REFLEXIONES TEÓRICO-CLÍNICAS SOBRE MODALIDADES DEFENSIVAS

Contrafatti, Liliana

Facultad de Psicología Universidad de Buenos Aires

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo presentar una experiencia clínica centralizada en una entrevista con un niño con dificultades en su aprender.

La asistencia de niños por los que se consulta en el Servicio de la Cátedra de Psicopedagogía Clínica de la Facultad de Psicología de la UBA se inicia con un proceso psicodiagnóstico.

Las vicisitudes y obstáculos que se manifiestan en las primeras entrevistas diagnósticas, dan cuenta de algunos indicadores relacionados con la posición subjetiva de un paciente. De todas las variables intervinientes de las cuales se podrían hacer inferencias teóricas se tomarán las cuestiones defensivas. Modalidades que hacen su efecto en el aprendizaje áulico.

Este abordaje atravesado por los esquemas inferenciales teóricos abre algunos interrogantes: ¿Qué características presentan las modalidades defensivas en los niños con restricciones en la simbolización? ¿Cuáles son las defensas prevalentes que manifiestan este tipo de pacientes? ¿Qué relación podría establecerse entre proceso defensivo y conflicto?

El objetivo del trabajo es aportar conceptualizaciones teóricas ejemplificando con una viñeta clínica.

Los aportes en éste área permitirán elaborar categorías de análisis para interpretar transformaciones en relación a las modalidades defensivas de dichos niños en el proceso de tratamiento psicopedagógico.

Palabras Clave

Modalidades defensivas-Conflicto-Simbolización

Abstract

LEARNING PROBLEMS IN CHILDREN. REFLECTIONS ON METHODS THEORETICAL AND CLINICAL DEFENSIVE

This paper aims to present a centralized clinical experience in an interview with a child with difficulties in their learning. The attendance of children who are consulted in the Service of the Department of Clinical Psychology Faculty of Psychology at the University of Buenos Aires starts with a psychodiagnostic process. The vicissitudes and obstacles that occur in the first diagnostic interviews, account for some indicators related to the subject position of a patient. Of all

the variables involved which could make theoretical inferences take the defensive issues. Arrangements to make their effect on learning classroom system. This approach traversed by theoretical inference schemes opens some questions: What are the characteristics of defensive patterns in children with restrictions in symbolizing what are the prevalent defenses manifest these patients? What relationship could be established between defensive process and conflict? The aim of the study is to provide theoretical conceptualizations exemplifying with a clinical vignette. The contributions in this area will enable develop categories of analysis to interpret changes in relation to defensive patterns of those children in the process of psychotherapy.

Key Words

Modalities defensive-Conflict-Symbolization

Introducción

El aspecto psicológico de los niños con dificultades de aprendizaje, se caracteriza por la presencia de restricciones en su producción simbólica y presentan perturbaciones significativas en el dominio de alguna o todas las áreas de conocimiento, con pérdida de investimento en la incorporación de novedades.

Para evaluar los particulares modos de procesamiento psíquico de los pacientes, se procede a la realización de una evaluación psicodiagnóstica.

Finalizado el diagnóstico se elabora una síntesis en la que se contemplan dimensiones de análisis cuyos ejes primordiales son: la dinámica intersubjetiva, la dinámica intrapsíquica, los modos de circulación pulsional y la complejidad de la producción.

Estas categorías de análisis se enmarcan en una investigación "Proceso de simbolización y transformaciones psíquicas durante el tratamiento psicopedagógico" dirigida por la Dra. Silvia Schlemenson

En relación a la dinámica intrapsíquica se tomará la temática de las defensas, como una de las formas de organización de la actividad psíquica del sujeto.

Las manifestaciones de las modalidades defensivas prevalentes en niños con restricciones en la producción simbólica presentarían características distintivas que problematizan la relación transferencial.

En la primera entrevista con un paciente se distinguen carencias en las formas de utilizar los recursos discursivos. Suele ocurrir que aparezcan detenciones en las asociaciones, silencios prolongados, respuestas que no tienen relación con la temática en cuestión, a veces

puede comenzar algún movimiento corporal. Uno de los indicadores que plantea la formulación de interrogantes, es que los niños suelen desconocer su problemática. No aparece un reconocimiento de sus dificultades. En muchas ocasiones, no saben por qué son derivados, su motivo de consulta puede ser diferente al del adulto que asiste a las entrevistas iniciales. Además, frecuentemente dicen que son llevados a la consulta porque los traen sus padres o los envían del colegio.

Algunas de estas particularidades operan como obstáculos para ahondar en la problemática del paciente. ¿Algunas de estas organizaciones tendrán relación con cuestiones resistenciales? El abordaje de los interrogantes permitirá una aproximación al concepto de defensas.

Marco Teórico

La producción de los niños con problemas de aprendizaje se jerarquiza a partir de las particularidades que adquiere su modalidad representativa, cuyo observable podremos hallarlo en las diferentes actividades gráficas, lecto-escritas y discursivas.

En este despliegue singular, se reactualizan las formas de organización de la actividad psíquica del paciente, entre ellas sus modos defensivos y los aspectos centrales ligados a la conflictiva.

Entendemos que todo sujeto psíquico se constituye en el entramado de una tónica intersubjetiva edípica, tónica en que se ubica el conflicto en la infancia en términos eróticos y hostiles, de rivalidades, identificaciones e idealizaciones, estructurantes de un psiquismo incipiente. Conflictiva intersubjetiva que inevitablemente dejará marcas intrapsíquicas en los modos característicos de resolución de conflictos, en las vicisitudes de tramitación de la dinámica pulsional, en los modos particulares de las defensas, en la particular distribución de la economía psíquica. Estas marcas intrapsíquicas encuentran cierta figurabilidad en los modos particulares en los que un niño organiza su actividad representativa, donde el conflicto encuentra su manera de hacer huella, representación, a través de la producción. (Rego, V., 2009)

Los conflictos histórico libidinales se imbrican con los conflictos actuales pudiendo ocasionar padecimiento en el sujeto. Sobre todo, cuando el conflicto no logra ser tramitado. Mantenerlos reprimidos conlleva un costo anímico, de manera tal, que el gasto de energía, perturbaría la dinámica del aparato psíquico. La intensidad de la conflictiva podría comprometer la tramitación de modos adecuados para encontrar vías sustitutivas a la satisfacción pulsional. En muchas ocasiones tiende a ser con descarga, sin poder establecer renuncias a aquella satisfacción, pudiendo ocasionar trastornos de conducta, actuaciones, impulsiones, en lugar de la mediatización del pensamiento y la reflexión.

En el despliegue discursivo de las entrevistas con un niño, se puede identificar aquello que obtura la fluidez del relato, como una barrera que opera como impedimento activo que no propicia la elaboración de sentidos. Algunas de estas expresiones darían cuenta de resistencias frente a los conflictos.

El psiquismo adopta formas resistenciales que se interponen como obstáculo para el terapeuta en la relación transferencial. Como un mecanismo para no contactarse con el afecto. Allí el afecto no se

halla ligado a la representación.

Las defensas son mecanismos que operan como un recurso del psiquismo, que resguarda al aparato preservándolo del afecto angustioso. Una de las maneras de soslayar la angustia es evitar tomar contacto con representaciones intolerables, o aquello del mundo externo que le resulte amenazante al sujeto. La finalidad del yo sería evitar el displacer de origen interno y externo. Cuando la evitación se torna repetitiva, se estereotipa una modalidad que en los niños con problemas de aprendizaje operaría como un mecanismo de evitación de aquello que los confronta con sus dificultades y carencias. Por consiguiente estas modalidades van en detrimento de la complejización simbólica y la sublimación.

Los mecanismos defensivos se activan con la finalidad de mantener el equilibrio anímico. Cuando fallan los recursos del psiquismo aparece un exceso de cantidad que no puede ser ligada, manifestándose en descargas directas sin representación de sentidos.

Freud planteará en 1920 en su obra "Más allá del principio de placer" variaciones conceptuales. El principio de placer se sostenía en la ligadura entre representaciones, aquí se muestra que el intento del aparato en ligar la excitación de las pulsiones, lo que perturba, ocurre independientemente al principio de placer. La compulsión a repetir en transferencia, lo no ligado que se repite, ajeno al campo de las representaciones se denomina pulsión de muerte, ese resto autoerótico perturba al Yo. Una satisfacción pulsional que no es propia del principio del placer.

En consecuencia, se plantea que el sujeto no se posiciona evitando el displacer y permanece en la búsqueda de placer. Sino que hay un resto endógeno que insiste. Que lleva a un sujeto a repetir situaciones que le producen sufrimiento.

La subestimación de las disposiciones del yo infantil para eludir el displacer, ha contribuido a malograr muchas experiencias pedagógicas en los últimos años. (Anna Freud, 1961)

Freud destacó el hecho de que el pasado infantil persiste siempre. A veces, los chicos adoptan formas compensatorias para soslayar el incremento de tensión que les produce tomar contacto con la dificultad y no encontrar formas resolutivas. A tal efecto, suelen presentar actitudes regresivas ligadas a fijaciones a etapas previas de la organización genital infantil. Modos de hallar gratificaciones, que suelen ser de contenido autoerótico, juegos con tendencias a formas más primitivas de su desarrollo. Generalmente mantienen actividades solitarias, intrafamiliares.

Desde el punto de vista formal, el concepto de regresión implica un retorno del proceso secundario al proceso primario. Desde el punto de vista temporal, se produciría la reactivación de formaciones psíquicas más antiguas. (Freud, 1914)

Algunos de los mecanismos defensivos prevalentes en dichos pacientes suelen ser: la negación y la proyección. Los mecanismos de represión y sublimación se consideran como parte del proceso de estructuración del aparato psíquico, aunque evidenciando fallas en su organización.

De esta manera la negación es utilizada por el Yo como intento de convertir la realidad penosa procedente del mundo externo en lo

contrario, se eluden así los estímulos displacenteros. El yo se niega a aceptar una parte desagradable de la realidad.

Análisis de una viñeta clínica

Primera entrevista con Luciano, 12 años. El terapeuta conoce al niño e intenta una aproximación a su problemática. Presentación e intercambio dialógico previo.

T: ¿Por qué creés que estás acá conmigo? L: Por cosas que me pasan. T: ¿Qué cosas te pasan? L: Que cuando hago algo mal empiezo a patear todo. T: Me podés explicar un poco más ¿Cómo sería? L: Que si hago una prueba mal y me pongo mal, pateo todo, le pego piñas a la pared. T: ¿Eso cuando te pasó? ¿Cómo fue? L: Por ahora no me está pasando, hace un par de días me pasó.

En este pasaje Luciano dice “que no le está pasando” (hacer una prueba mal, patear todo, pegar). El terapeuta encuentra una incongruencia en el discurso, pues L. dice que ya no le está sucediendo, mientras que en ese momento es derivado a la consulta. En esta parte del relato se puede hipotetizar que L. dificultades para la realización de una prueba, aunque no hay una implicación en su dificultad en relación a sus restricciones en el aprendizaje. Se presenta un indicador de negación. De algún modo está diciendo de esto no quiero hablar, profundizar en ello podría ocasionarle un incremento de angustia.

A su vez esta problemática le produce un aumento del monto de tensión endógena que el aparato no puede procesar y es descargada en forma directa sin mediatización de la palabra, (patear, pegar). No puede resolver la situación de un modo adecuado. Esto le ocasiona trastornos en su comportamiento.

El terapeuta prosigue con rodeos, teniendo en cuenta las asociaciones del paciente. Se continúa la entrevista bajo la influencia del material que trae en el discurso.

T: ¿Antes te pasaba eso? L: Si, ahora igual no me está pasando. T: ¿Y qué te pasa con las pruebas? L: silencio... me saco mal seguro porque no estudio. T: ¿No estudias? L: Y... a veces si, a veces no. T: ¿Cuándo no estudias? L: Cuando tengo que estudiar, a veces no estudio, juego a la computadora, me pongo a jugar a la pelota. T: ¿Qué te pasa cuando tenés que estudiar? L: Como que no tengo ganas de estudiar y no me gusta. T: ¿En qué materias te pasa eso? L: En cualquiera, digamos en Matemática y Lengua.

En este tramo del relato se evidencia cómo a L. se le arma un conflicto, su deseo es no estudiar, pero lo debe hacer. Además, muestra como se estaría evadiendo de la situación conflictiva, buscando satisfacerse a través de recursos que le proporcionan placer, jugar a la computadora, a la pelota, evitando la realización de la tarea. Esta modalidad podría corresponderse a una manifestación regresiva de juego infantil con tendencia de gratificación autoerótica, de forma solitaria. Esta situación estaría al servicio de calmar el displacer que le produce enfrentarse con la dificultad y no encontrar en forma autónoma maneras resolutivas. Podemos apreciar cierta dificultad de renuncia pulsional al placer.

T: ¿Desde cuándo te empezó a pasar eso, que tenés que estudiar y no tenés ganas?

L: Desde el año pasado. T: ¿Y los años anteriores no te pasaba? L: No, antes no. El año pasado me iba a veces bien y a veces mal.

Luciano dice que esto antes no le pasaba. Actualmente se encuentra cursando 6° grado, repitió 4° grado y en la segunda entrevista contó que cuando era más chico iba a una psicóloga pero no sabía por qué. En este pasaje aparece una incongruencia en el relato, ya que el chico dice que lo que actualmente le pasa antes no le pasaba. Además, continúa sin reconocimiento de su problemática escolar ya que repitió un grado y de esto no habla, dice que antes no le pasaba. T: ¿Te pasó que hayas estudiado y no te iba bien en la prueba? L: A veces si.

T: Vos decís que el año pasado te empezó a pasar esto de estar sin ganas. ¿Qué más te empezó a pasar? L: Y a veces en el colegio no quiero hacer las cosas. T: ¿Entonces qué hacés? L: Me quedo sentado mirando a los otros. T: ¿Y cómo es esto de mirar a los otros? L: A veces me pasa porque no quiero hacer las cosas.

En este recorte, vuelve a aparecer el indicador de negación de la problemática. El niño da cuenta de lo que le pasa por no haber estudiado, porque no quiere hacer las cosas, no tiene ganas de hacer las cosas y se queda sin resolver, mirando a los otros. Podría considerarse que evita la dificultad, la realización de las actividades áulicas.

T: ¿Cómo te sentís estando sentado mirando a los otros? Luciano: Cuando hago una cuenta y me sale mal me enoja, insulto y muchas cosas más. T: ¿Qué otras cosas más?

L: Les pego a veces a mis compañeros, y después voy y les pido perdón.

El no reconocimiento de la carencia, su dificultad en la realización de las cuentas, los impulsos, insultos, como tendencias a la descarga. Cuestiones que incrementan el padecer del niño.

Estos conflictos actuales con la realidad se activan por la conflictiva histórico libidinal. Aquello que no tuvo posibilidad elaborativa. Estas manifestaciones restringen las posibilidades de investimento de los objetos de conocimiento. Bajo estas circunstancias de tendencia a la descarga y actuaciones, también se va produciendo una ruptura de lazos sociales.

Conclusion

Los niños con dificultades de aprendizaje muestran su problemática de una manera singular y el terapeuta intenta ahondar en todas las manifestaciones que se producen en la relación transferencial.

Al apreciar incongruencias en el relato, sentidos desplazados, evitación de la dificultad, escasez de autonomía en la resolución de situaciones de la vida cotidiana, nos vemos ante las dificultades de un niño que padece. Un posicionamiento que restringe y desinvieste la información que proviene de los nuevos contenidos escolares.

Las preguntas del terapeuta, las puestas en cuestión, permitirán al niño en diagnóstico una primera aproximación a la posibilidad de reflexionar acerca de aquello que le sucede. A través de ir rodeando la problemática e intentando sortear el proceso defensivo, fomentando el despliegue asociativo.

Con las intervenciones del terapeuta se iniciará el motor que pondrá en marcha la implicación en el padecer desde los inicios del psicodiagnóstico.

Estos problemas plantean al terapeuta estrategias que sustenten aproximaciones a los conflictos. De manera tal, que se logren mediatizaciones a los procesos que resisten, para que el paciente logre contactarse con las representaciones que le permitirán un abordaje de sus problemáticas. A través de ir sorteando los obstáculos que se presentan, ir rodeando aquello que obtura la posibilidad reflexiva, para intentar producir algún sentido subjetivo.

Las conflictivas atrapantes incrementarían los procesos defensivos. Las modalidades defensivas de evitación y negación de la dificultad en los niños con problemas de aprendizaje, tenderían a empobrecer la producción simbólica.

Una de las características de estos pacientes, es que parecerían presentar escasez de recursos psíquicos para la tramitación de los conflictos, como consecuencia, se incrementaría la actividad defensiva, adquiriendo modos estereotipados.

Estas delimitaciones dan cuenta de la necesidad de la elaboración de la problemática en un proceso de tratamiento. La clínica psicopedagógica es un campo propicio para la tramitación de la conflictiva.

Bibliografía

- Schlemenson, S. (2009) "Clínica de los problemas de aprendizaje" Paidós. Argentina.
- Álvarez, P. (2010) "Los trabajos psíquicos del discurso". Análisis de la producción discursiva en la clínica de niños con problemas de simbolización. Editorial Teseo. Bs. As.
- Rego, V. (2009) Transformaciones en la producción simbólica en el proceso terapéutico. En Wettengel, L., Prol, G. (Comps.) "Clínica psicopedagógica y alteridad. Encuentros en el tratamiento de niños y adolescentes". Noveduc. Buenos Aires
- Bo, T. (2009) Abriendo dimensiones para la intervención terapéutica. En Wettengel, L., Prol, G. (Comps.) "Clínica psicopedagógica y alteridad. Encuentros en el tratamiento de niños y adolescentes". Noveduc. Buenos Aires
- Wald, A. (2009) "Nuevas dimensiones de los procesos de simbolización en niños" Revista: Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina. Volumen 55 N° 4 Buenos Aires
- Freud, S. (1992) "Más allá del principio de placer" Obras completas. Tomo XVIII. Editorial Amorrortu. Buenos Aires
- Freud, S. (1992) "La negación" en El yo y el ello. Obras completas. Tomo XIX. Editorial Amorrortu. Buenos Aires
- Freud, S. (1976) "La interpretación de los sueños" Obras completas. Tomo V. Ed. Amorrortu. Bs.As.
- Freud, Anna (2000) "El yo y los mecanismos de defensa" Paidós. Buenos Aires