

IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2012.

Transformaciones en el ejercicio de la función materna en una experiencia grupal sobre crianza con madres de niños de 0 a 3 años.

Pereira, Marcela.

Cita:

Pereira, Marcela (2012). *Transformaciones en el ejercicio de la función materna en una experiencia grupal sobre crianza con madres de niños de 0 a 3 años. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-072/489>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/emcu/rnU>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

TRANSFORMACIONES EN EL EJERCICIO DE LA FUNCIÓN MATERNA EN UNA EXPERIENCIA GRUPAL SOBRE CRIANZA CON MADRES DE NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS

Pereira, Marcela

Facultad De Psicología, Universidad De Buenos Aires

Resumen

El objetivo de este trabajo es dar cuenta sintéticamente de mi tesis de Maestría en Psicología Educacional, Facultad de Psicología, UBA, dirigida por la Profesora Alicia Stolkiner. Se trató de describir las características del ejercicio de la función materna y las problemáticas en las prácticas de crianza y sus transformaciones, de madres con hijos entre los 0 y los 3 años de edad, reunidas en un grupo de reflexión para madres[1]. El dispositivo formó parte de una investigación – acción. Las participantes fueron convocadas para reflexionar sobre las prácticas de crianza con sus hijos. Las madres pertenecían a un grupo poblacional en situación de vulnerabilidad social, de la Ciudad de Buenos Aires, en el año 2001. Se trataba ofrecer a las madres un espacio de reflexión para activar el intercambio libidinal y simbólico en las relaciones iniciales con sus hijos pequeños.

El diseño de investigación se encuadra en una modalidad descriptiva de base empírica y abordaje cualitativo, con el propósito de realizar un análisis de una experiencia de intervención ya realizada. La búsqueda se orientó a identificar modos de expresión de las madres que permitan describir su posicionamiento subjetivo en el ejercicio de la función materna y las posibles transformaciones que pudieran manifestarse a lo largo de los encuentros.

Palabras Clave

función materna- crianza-transformaciones

Abstract

TRANSFORMATIONS IN THE EXERCISE OF THE MATERNAL ROLE OF MOTHERS WITH CHILDREN BETWEEN 0-3 YEARS OLD, GATHERED IN A MOTHERS' REFLECTION GROUP

The main objective of this project is to describe the characteristics of the exercise of the maternal role and the problems in child-rearing practices and their transformations, of mothers with children between 0-3 years old, gathered in a mothers' reflection group [1]. The device was part of an investigation - action. The participants were invited to reflect on the child-rearing practices with their children. The mothers belonged to a socially vulnerable population group, in the City of Buenos Aires, in 2001.

Trough this activity, it was attempted to give the mothers a space for reflection in order to enable the libidinal and symbolic exchange in

the initial relationships with their children.

The research design is part of a descriptive mode of empirical basis and qualitative research, in order to perform an analysis of an experience of intervention already made. The search was aimed to identify modes of expression of the mothers that allowed to describe their subjective positioning in the exercise of the maternal role and the possible transformations that may arise during the meetings.

Key Words

maternal role-transformations.

Introducción

Me propongo en este trabajo realizar una síntesis de mi tesis de Maestría en Psicología Educacional por la Facultad de Psicología, UBA, dirigida por la Profesora Alicia Stolkiner, cuya defensa oral realicé recientemente. Se trata de la descripción y análisis de aspectos del ejercicio de la función materna y sus transformaciones, en el marco de la investigación-acción Crianza Cantos y Cuentos, (UNICEF. Facultad de Psicología. UBA. Año 2001), de la que formé parte (2). Las participantes fueron convocadas para reflexionar sobre las prácticas de crianza con sus hijos. En esta actividad se trataba ofrecer a las madres un espacio de reflexión para activar el intercambio libidinal y simbólico en las relaciones iniciales con sus hijos pequeños. Fui coordinadora de uno de los grupos de reflexión de madres de niños pequeños y lo que esas madres desplegaron allí respecto de sus preocupaciones en la crianza, como se iba construyendo allí un espacio de reflexión muy potente y las transformaciones que se produjeron en estas madres me resultaron de mucho interés para seguir investigando. Así nace "Transformaciones en el ejercicio de la función materna en madres de niños de 0 a 3 años en un grupo de crianza. Esta tesis se vincula a los proyectos en los que este se enmarca, ya que el análisis de las modalidades de ejercicio de función materna en madres de niños pequeños, puede abrir perspectivas para profundizar el análisis de las restricciones simbólicas de los niños. Asimismo, puede contribuir promover transmisiones parentales que complejicen la actividad simbólica en el niño pequeño para mejores inserciones sociales y mejores aprendizajes, previniendo dificultades futuras en el niño. Se trató de investigar las reflexiones y los aprendizajes de las madres sobre su maternidad, siendo el destinatario indirecto pero fundamental, el niño. En esta investigación y en las que ella se enmarca, hay una preocupación por los procesos de simbolización como trabajo psíquico, condición para el pensamiento y el aprendizaje

“Crianza, cantos y cuentos”

La experiencia se realizó en cinco barrios carenciados de la Ciudad de Buenos Aires, en el 2001 y 2002. Guardería y comedor de la villa 1-11-14 del Bajo Flores. Se trató de una actividad no obligatoria, con participación voluntaria, no se ofrecía nada a cambio. Invitábamos a reflexionar sobre la crianza de sus hijos o niños a cargo de 0 a 3 años. Se trabajó en grupos de 8-10 madres de niños menores de tres años, un coordinador (UBA) y un agente de salud afín al lugar (GCBA). Se realizaron 10 reuniones semanales de noventa minutos. El objetivo era ofrecer a madres o adultos a cargo, un espacio de reflexión sobre sus prácticas de crianza para activar el intercambio libidinal y simbólico en las relaciones iniciales con sus hijos pequeños. La dinámica consistía en el despliegue de inquietudes y dificultades en la crianza, recuperación e intercambio de prácticas y saberes y de cantos y cuentos actuales e históricos.

Problema de investigación

La primera infancia está en la agenda del siglo XX, primero para salvar y cuidar sus condiciones de vida, luego vinieron la preocupación por sus otros derechos, como la apuesta a futuro para lograr mejores inserciones sociales y escolares de los niños.

Una vasta bibliografía remarca la importancia de los tres primeros años de vida porque se considera que el desarrollo temprano es un factor condicionante del futuro en relación con la salud y con la estructura cognitiva, psíquica y social del individuo. Uno de las modalidades posibles para promover tempranamente los recursos simbólicos de los niños pequeños es el trabajo con sus madres como figura primaria y esto puede resultar preventivo de déficits en la simbolización. El propósito básico de este abordaje fue el de potenciar la reflexión sobre el ejercicio de función y sus propios recursos simbólicos para que ellas puedan, a su vez, ofertarlos a sus hijos de acuerdo a sus criterios de crianza.

Entre las situaciones propias de la función materna que circularon en los intercambios discursivos, surgieron con más frecuencia algunos temas ligados a desorientaciones en las respuestas a las demandas infantiles, tomar la crianza como algo que forma parte “natural” de las obligaciones en su vida, formas de sostén pero también de poca mirada en especial a los hijos más pequeños. Por la diversidad de maneras de expresión que estos temas mostraron y su incidencia en el ejercicio de la función y a fin de analizar los modos de crianza y las características que presentan las diversas modalidades de ejercer la función materna en la población en estudio, se plantea como interrogante central la pregunta ¿Cuáles son los aspectos del ejercicio de la función materna que las madres despliegan en el intercambio discursivo durante los encuentros grupales de reflexión en relación con sus hijos pequeños?

Objetivos generales

1) Describir las características del ejercicio de la función materna y las problemáticas en las prácticas de crianza desplegadas en el discurso de las madres que participaron del proyecto “Crianza, cantos y cuentos”

2) Analizar las transformaciones que las madres produjeron en el ejercicio de su función y de sus prácticas de crianza en el transcurso de los encuentros de reflexión.

Objetivos específicos

1) DESCRIBIR y ANALIZAR las problemáticas de las madres referidas a sus prácticas de crianza

2) DESCRIBIR y ANALIZAR las modalidades de vinculación de las madres con sus hijos menores, con el padre del niño y con sus referentes sociales.

3) IDENTIFICAR cómo distingue la madre al hijo menor, dentro del conjunto de sus hijos, a lo largo de los encuentros.

4) IDENTIFICAR Y ANALIZAR las narrativas de las madres sobre su propia historia como hijas, la evaluación sobre sí mismas como madres, y sobre sus cambios en la experiencia realizada.

5) ANALIZAR longitudinalmente las transformaciones respecto de sus problemáticas en la crianza y las modalidades de vinculación de las madres con sus hijos menores, producidas en el transcurso de los encuentros.

En estos objetivos se plasman los esfuerzos por operacionalizar un concepto tan amplio como el ejercicio de la función materna. Entonces, intenté realizar un recorte de un tema tan amplio para circunscribirlo a algunos aspectos de dicho ejercicio que consideré eran posibles de recortar y de analizar en la experiencia, cuidando al mismo tiempo la coherencia conceptual.

Articulación conceptual del marco teórico

El núcleo conceptual de la tesis es el ejercicio de la función materna, que se define desde un marco teórico psicoanalítico. Sin embargo, a los fines de una puntuación metódica del análisis y para diferenciar referenciales teóricos, se han establecido 4 apartados. Ellos son:

1. Ejercicio de la función materna;
2. Prácticas de crianza;
3. Ofertas libidinales y simbólicas primarias;
4. Espacio social.

Ejercicio de la función materna: Piera Aulagnier (1975) define la función materna como aquella posición subjetiva a través de la cual la madre libidiniza al niño, inscribiéndolo de acuerdo a su propia constitución narcisística y de su singular ubicación en la estructura de parentesco, inscribiendo al hijo en la trama discursiva, garantizando su acceso a la cultura y al campo social. Para esta autora, la relación de la madre con el niño está marcada por la relación de esa madre con el padre del niño, por su propia historia infantil, por aquello que retorna desde su Otra escena, por su relación con su propio cuerpo; por sus experiencias vitales presentes; todos estos elementos organizan el tipo y calidad de investimento libidinal del niño. Estos aspectos que señala Aulagnier son los que tomé en los objetivos específicos y retomo de algún modo en los ejes de análisis y categorías

Prácticas de Crianza: Pilar Lacasa (1994) considera a las prácticas, como acciones significativas situadas en contextos y abiertas a la interpretación; se relacionan con la actividad cotidiana, están inmersas en estructuras sociales y proporcionan un modo de

describir el desarrollo en su contexto. Anthony Giddens (1990) señala que al pensar la crianza como práctica estamos ubicando su pertenencia al campo de lo social, reconociendo que la sociedad no tiene una entidad independiente ni objetiva de quienes la habitan y la constituyen. Agnes Heller sugiera que la vida cotidiana es la forma en que lo social se particulariza. Vemos a través de estos autores la fuerte articulación entre concepto de práctica y el espacio social.

Vale aclarar que no era mi objetivo recortar literalmente esas prácticas de crianza sino tomarlas como una referencia a determinadas significaciones propias, singulares, ligadas a un hacer con el hijo, como modo de estudiar y entender los sentidos que para esas madres tenía el ejercicio de la función materna.

Oferta Libidinal y Simbólica: Las ofertas simbólicas son aquellas acciones, palabras o gestos entre la madre y su hijo que ofrecen espacios de mediación, ligando los aspectos pulsionales, inscriptos y favorecidos por la asistencia libidinal temprana.

Para Winnicott (1965), será misión del cuidado materno propiciar las condiciones para la existencia de este ambiente facilitador que debe proporcionar sostén (holding), manejo adecuado, en su forma y timing (handling), y presentar el objeto que permitirá al niño tener una experiencia de ilusión y un momento de omnipotencia absoluta, incondicional.

Los cantos y los cuentos pueden resultar activadores libidinales sencillos y valiosos; los primeros suministros que sustituyen la relación corporal de la madre con el niño.

La inclusión de la producción simbólica en el contexto de análisis de la función materna se debe a que los procesos de simbolización forman parte del funcionamiento psíquico de todo sujeto. El despliegue de la producción simbólica en la primera infancia depende en buena medida de los recursos simbólicos ofertados a los niños a través el ejercicio efectivo de la función materna.

El espacio social: Para el análisis de esta temática se consideraron relevantes las perspectivas psicoanalíticas, sociológica y socio histórica.

Perspectiva psicoanalítica. Para Piera Aulagnier, el niño no solamente recibe los enunciados parentales modelados por sus respectivos psiquismos sino que también, y de modo simultáneo, recibe las marcas del discurso del conjunto. La madre es portavoz del discurso de conjunto

Perspectiva sociológica. Una de las autoras de referencia es Silvia Duschavsky (2000), quien manifiesta que los destinatarios de los programas sociales ven pasar el mundo pero no circulan por él y convertirse en beneficiarios efectivos no supone franquear la distancia que los separa de “los otros”.

Perspectiva socio histórica. Se consideran los aportes de Vygotsky respecto de la constitución cultural de la psique humana.

El concepto de vínculo, resultó un articulador entre el ejercicio de la función materna y espacio social. Kaës (2009) encuentra la imagen “no uno sin lo otro”, para describir la íntima interdependencia en el crecimiento recíproco entre la psique y el mundo. Define al

sujeto como singular plural, al mismo tiempo servidor, beneficiario y heredero de esta cadena.

Diseño metodológico

- Estudio cualitativo, de base empírica y tipo descriptivo- interpretativo
- Abordaje participativo (Investigador / Coordinador)
- Población: madres asistentes al comedor y guardería de la villa 1-11-14, en el año 2001.
- Muestreo no aleatorio. Grupo de 10 madres
- Duración de la experiencia: 10 reuniones

Procedimientos metodológicos

- Registro en grabación de audio y desgrabado
- Primera exploración del material para definir categorías de análisis.
- Segmentación de entrevistas en unidades de significación, codificadas en categorías y dimensiones.
- Análisis longitudinal para evaluar las transformaciones operadas.
- El proceso temporal:Inicio (1, 2, 3, y 4), medio (5, 6, 7) fin de la intervención (8,9, 10)
- Interpretación de los resultados, en correlación con los objetivos formulados.

Ejes de análisis

- Eje 1. Prácticas de crianza: Saber práctico de la vida cotidiana sobre la crianza de los hijos, de acuerdo a valoraciones individuales y sociales asumidas por quienes ejercen la función materna.
- Eje 2. Aspectos vinculares del ejercicio de la función materna: Modalidades relacionales de la madre con los otros significativos que se expresan en el ejercicio de la función materna
- Eje 3. Experiencias maternas pasadas y presentes: Recuperación historizada de las experiencias de infancia de las madres y su articulación con el tiempo presente.

En cada eje y cada categoría se identificaron las problemáticas que las madres plantean y sus transformaciones posibles a lo largo de la intervención.

Categorías	Inicio	Medio	Fin
Hábitos	Queja. Dificultad general para que los niños incorporen hábitos en casa. Sí lo hacen en jardín.	Poca reflexión. Los cantos ayudan a incorporar hábitos.	Preocupación por dificultades específicas en la pautación e incorporación de hábitos (permanecer sentados al comer). Padre colaborador.
Ritmos	Queja. Dificultad para establecer ritmos en la crianza. Diferencias entre casa y jardín	Poco despliegue y reflexión.	Comentarios más numerosos y heterogéneos. Madres encuentran recursos que las satisfacen más.
Límites	Queja. Amenaza corporal como único límite. Cansancio, impotencia. Atribución de culpas a otros (maridos, hermanos)	Comparten modos más eficaces de pautar al hijo.	Reflexión sobre nuevas prácticas para poner límites como hablarles, jugar más, enseñar y leerles. Nunca guarda juguetes, pero si canto y guardo uno, él también guarda. Yo agarro por el juego, o le digo de otra forma para que me escuche.
Decires maternos dirigidos al niño	Poco para decir. Acorde a la idea: al pequeño se le habla y cuenta poco. Sin lenguaje oral, no entenderá	Mayor despliegue y reflexión a partir de las intervenciones	Humor y creatividad a través de cantos y cuentos. nuevos modos de acercarse al hijo desde la palabra. Sorpresa por los efectos en el niño

Categorías		Inicio	Medio	Fin
Modalidad de vinculación con el niño	Lugar otorgado al hijo menor	Dificultad general para hablar del hijo menor, discriminarlo de los otros hijos. ¿qué contar? porque, ¿qué hace un bebe? Comer y bañarlo. Llevás la rutina así. Al más grande, no.	Res-puestas similares de menor homogeneidad. Alguna mención del menor y de lo que representa	El hijo pequeño aparece más. Con evocación del nacimiento parece renacer el hijo menor.
	Res-puestas maternas a las necesidades del niño	Desde lo corporal, sin mediaciones .	Respuestas se complejizan y no son tan inmediatas ni idénticas a lo que el niño demanda. Más oportunidades sustitutivas y simbolicantes.	Mayor registro del otro como diferente, aun cuando sea pequeño y hable poco.
Lugar que la madre asigna al padre del niño	Queja masiva por poca colaboración y escasa función de corte. Yo digo no y el padre: venga mi hijito, ¿qué quiere mi rey?	Poco despliegue y reflexión. Pocos comentarios sobre algunos padres que ponen límites. Otros en la crianza, abuelos, hijos mayores.	Mayor lugar del padre en la madre. Nuevos acuerdos para la crianza de los hijos.	
Vínculo con referentes sociales	Apoyo en referentes externos, como portadores del saber en la crianza.	Mayor cen-tración en las propias prácticas de crianza.	Posicionamientos más autó-nomos	

No se puede seguir siendo el mismo cuando se está en un vínculo con el otro. De eso intentó dar cuenta el análisis de este eje: de los avatares de madres, padres, hijos para reconocer y dar lugar al otro como otro.

Síntesis e interpretación de resultados. Eje 3. Experiencias maternas pasadas y presentes

Categorías	Inicio	Medio	Fin
Referencia a su propia historia como hija	Todas expresan continuidad o ruptura con su historia en la crianza de sus hijos. (Intentos reparatorios)	Cantos en su infancia. Mamá tenía una que era un permiso para decir malas palabras, sin decirlas: calote, lamuri chitoly, vetana, bolity, bolyny, nosotras, contentas! De la queja al placer Se complejizan narrativas sobre sí mismas y del vínculo con el hijo.	Sólo una referencia al pasado de las madres como hijas.
Opiniones sobre sí mismas	Valoraciones por la negativa, por dificultad en la separación, en la puesta de límites, impotencia, culpa. -Uno está mal predispuesto, porque está cansado, entonces ponés la tele, pero después yo me siento culpable, pucha nunca juego.	Pocas referencias sobre sí mismas. Las que hay, continúan por la negativa. No, a mí no me sale nada, no tengo creatividad	Valoraciones positivas sobre lo que pueden aprender, enseñar a sus hijos, modificar (límites, espacios de mayor autonomía que ayudan a crecer a los hijos, circulación del afecto y la palabra) Lo ayudó que yo lo solté. YO decía: chiquitito mío, es de la madre.
Autoevaluación de las madres sobre su proceso en la experiencia	Expectativas. Desorientación con los límites, si pegar o no, padres en la crianza, cómo educar a los hijos en relación a cómo fueron educadas.	No hay referencias	Transformaciones se precipitaron sobre todo en los dos últimos encuentros. Mayor simetría con el padre y asimetría con el hijo, nuevas acciones y anticipaciones modifican el vínculo con el hijo y facilitan el pasaje de la acción a la palabra

El intercambio dialógico entre las madres sobre las características de crianza que recibieron de pequeñas abrió un espacio de reflexión, posiblemente enriquecedor en el ejercicio actual de su función materna.

Conclusiones

Problemáticas

- Queja por dificultades con hijos mayores
- Dificultades en otorgarle al padre un lugar de cuidado y crianza y de referencia normativa
- Poca mención del hijo menor
- Pobreza en la oferta de recursos simbólicos

Transformaciones

- Recuerdos de niñez favorecieron la recuperación de saberes maternos ligados al placer y al sufrimiento
- Cantos y cuentos presentes y pasados tendieron lazos con sus hijos menores y ofertas simbolizantes

- Observación y auto observación más reflexiva y crítica
- Mejores condiciones para vincularse con el hijo pequeño; sostén al hijo en el sentido más amoroso y metafórico del holding.

Se generaron condiciones para que estas mujeres aprendan, sumen, o recuperen un ejercicio de pensamiento sobre su propia existencia y sobre la de los suyos, que las ubica en un lugar diferente desde donde leer la realidad en la que están insertas.

En síntesis, ofrecer un espacio en el que se eleve al semejante a un lugar prioritario, se dé y se pida la palabra, se invite a desplegar y a intercambiar aspectos del ejercicio de función materna, se interroge, se colabore en la complejización de sentidos, genera transformaciones significativas en el posicionamiento como mujeres y, en especial, como madres.

Ampliando la articulación conceptual podemos decir que:

- El ejercicio de la función materna es singular y se enraza en una práctica social como la crianza, en un sujeto singular plural.
- Cantos y cuentos son algunas formas en que las prácticas de crianza, la función materna, y las ofertas libidinales y simbólicas se concretan en prácticas observables.
- Crianza, trama sociohistórica y cultural en la que sucede la función materna.

“La simbolización es el resultado de la confluencia entre la sexualidad materna introducida como energía pura en el niño y el orden de símbolos que la madre sostiene desde la cultura en la cual está inserta. Es decir, la simbolización es algo absolutamente singular, individual del sujeto, pero no se constituye sino a partir de un universo de símbolos que la cultura ofrece” (Silvia Bleichmar, 2010)

De esta conjunción y de las posibilidades de que un grupo de madres revise y transforme en parte el ejercicio de su función materna, intentó dar cuenta este trabajo.

Bibliografía

- Aulagnier, P. (1975). La violencia de la interpretación. Del pictograma al enunciado. Buenos Aires: Amorrortu, 1993.
- Bleichmar, S. (1993). La fundación de lo inconciente. Destinos de la pulsión, destinos del sujeto, Buenos Aires: Amorrortu,
- Bleichmar, S. (2002). Dolor país. Buenos Aires: Libros del zorzal.
- Bleichmar, S. (2010). Psicoanálisis extramuros. Puesta a prueba frente a lo traumático. Buenos Aires: Editorial Entreideas.
- Bourdieu, P. (1999). “Comprender”, en La miseria del mundo. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Duschavsky, S. (Comp). (2000). Tutelados y asistidos. Buenos Aires: Paidós.
- Giddens, A. (1982). “Hermenéutica y teoría social”, en Profiles and Critiques in social Theory. University of California Press (traducción mimeo de JF García).
- Giddens, A.; Turner, J. et al. (1990). La teoría social, hoy. Marid: Alianza.
- Green, A. (1996). La metapsicología revisitada. Buenos Aires: Eudeba.
- Kaës, R. (2004). “La intersubjetividad: un fundamento de la vida psíquica. Señales en el pensamiento de Piera Aulagnier”, en Hornstein, L. (Comp.). Proyecto terapéutico. Buenos Aires: Paidós
- Kaës, R. (2009). “La realidad psíquica del vínculo”, en Revista Internacional de Psicoanálisis de Pareja y Familia, N°6. 2009/2.

Lacasa, P. (1994). Aprender en la escuela, aprender en la calle. Madrid: Visor.

Laplanche, J. (1996). La prioridad del otro en psicoanálisis. Buenos Aires: Amorrortu.

Pereira, M. (1999). “Del grito a la narración” en Schlemenson, S. (comp.). Leer y escribir en contextos sociales complejos. Buenos Aires: Paidós.

Pereira, M. (2005) “Intervenciones del coordinador. Acerca del placer y del pensar”, en Schlemenson, S. Pereira, M. et al. El placer de criar la riqueza de Pensar. Una experiencia con madres para el desarrollo infantil temprano. Buenos Aires: Noveduc.

Pereira, M. (2005). “Cantos y Cuentos” en Schlemenson. S; Pereira, M. et al. y otros. El placer de criar la riqueza de Pensar. Una experiencia con madres para el desarrollo infantil temprano. Buenos Aires: Noveduc. Pereira, M. (comp.) (2005). Intervenciones en Primera Infancia. Prevención y asistencia en salud y educación. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Schlemenson, Pereira, Di Scala, Meza, Cavalleris: El placer de criar, la riqueza de pensar. Una experiencia con madres para el desarrollo infantil temprano, Buenos Aires Ed. Novedades Educativas, 2005

Stolkiner. A (1987): “Prevención en Salud Mental, normativización o desanudamiento”, presentado en IV Congreso Metropolitano de Psicología. Buenos Aires, Octubre de 1987

Stolkiner, A. et al (1999) “Efectos de la Reforma del sector salud en usuarios y trabajadores del 1er nivel de atención”, en VII Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires.

Stolkiner, A. (2001) “Subjetividades de época y prácticas en salud mental”, en Revista Actualidad Psicológica, Año XXVI-No 239. Buenos Aires, pag 1

Stolkiner A. (2003) “Pobreza y subjetividad. Relación entre las estrategias de las familias pobres y los discursos y prácticas asistenciales en salud”, en Revista Subjetividad y Procesos cognitivos No 4- Desamparo Psicosocial. Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales.

UNICEF (2001) Estado mundial de la infancia: primera infancia.

Valles S.,M (2003) “Técnicas de Observación y Participación: de la Observación Participante a la Investigación-Acción Participativa”, en Técnicas Cualitativas de Investigación Social-Reflexión metodológica y Práctica Profesional. Madrid: Síntesis.

Vygotsky, L.S. (1934). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires: Lautaro, 1964

Winnicott, D. W. (1965) Los procesos de maduración y el ambiente facilitador. Buenos Aires, Paidós , 1993

Notas

[1] Toda vez que formulamos el término madre nos referimos tanto a la madre biológica como al adulto a cargo del niño pequeño.

[1] When we formulate the term ‘mother’, we are referring to the biological mother as well as to the adult in charge of the young child.

(2) La investigación mayor en la que se insertó este proyecto fue “Riesgos en la infancia: factores psíquicos que inciden en la restricción de los procesos de simbolización” fue un programa de investigación dirigido por la dra Silvia Schlemenson centrado en el estudio de las relaciones entre la constitución subjetiva y la actividad de simbolización en el niño. El objetivo central fue analizar los procesos psíquicos que restringen el potencial simbólico del niño