

IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2012.

Escritura en los márgenes y procesos de construcción identitaria en púberes y adolescentes.

Grunin, Julián Nicolás.

Cita:

Grunin, Julián Nicolás (2012). *Escritura en los márgenes y procesos de construcción identitaria en púberes y adolescentes*. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-072/540>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/emcu/bBH>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

ESCRITURA EN LOS MÁRGENES Y PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN IDENTITARIA EN PÚBERES Y ADOLESCENTES

Grunin, Julián Nicolás

UBACyT / CONICET

Resumen

Se presentan resultados preliminares de un proyecto de Tesis Doctoral (UBA) cuyo objetivo fue caracterizar las modalidades de simbolización comprometidas en los procesos de construcción identitaria de jóvenes con problemas de aprendizaje, a partir del análisis específico de sus producciones escriturales desarrolladas durante 2 años de tratamiento psicopedagógico grupal.

El proyecto se desarrolló en el marco de dos Becas Doctorales (Tipo I y II) subsidiadas por CONICET, que se insertaron en el Programa de Investigación (UBACyT 2011-14 y ANPCyT 2010-13) de la Cátedra Psicopedagogía Clínica, dirigida por la Dra. Silvia Schlemenson en la Facultad de Psicología UBA.

Se distinguieron, en la escritura de los pacientes, modalidades heterogéneas de elaboración de sentidos identitarios, que adquirirían transformaciones significativas durante el proceso terapéutico. En esta oportunidad, se presentará el hallazgo de un tipo de escritura novedosa que los jóvenes consultantes desplegaban (de modo espontáneo) en los "márgenes" de sus cuadernos durante las sesiones. Este tipo de escritura, de características figurales mixtas, involucra procesos de simbolización cualitativamente diferenciales respecto a la escritura narrativa. Entre ellos, comprende trabajos singulares de configuración de marcas identitarias, que justificaron su abordaje investigativo en la producción de mediaciones conceptuales específicas para su interpretación cualitativa.

Palabras Clave

Adolescencia Escritura Simbolización Tratamiento

Abstract

WRITING IN THE MARGINS AND IDENTITARY CONSTRUCTION PROCESSES AT PUBERTY AND ADOLESCENCE

Preliminary results of a thesis project (UBA), whose objective was to characterize the modes of symbolization processes involved in identity construction of young people with learning problems, from the specific analysis of their writing production for 2 years of psychopedagogic treatment group.

The project was developed in the context of two scholarship projects (Type I and II) subsidized by CONICET, which were inserted in the Research Program (UBACyT 2011-14 and 2010-13 ANPCyT) of the Clinical Psychopedagogy Department at the University of Buenos Aires (UBA), directed by Mrs. Silvia Schlemenson's coordination.

Were distinguished, in writing of patients, heterogeneous modalities of development of identitary senses, acquiring significant changes during the therapeutic process. On this occasion, will present the finding of a type of writing spontaneous that young consultants deployed in the "margins" of their copybooks during the sessions. This type of writing, figural features mixed symbolizing process involves qualitative differential with respect to narrative writing. It means, in this line, novel and specific work settings identity marks, which justified their investigative approach and conceptual mediations production for qualitative interpretation.

Key Words

Adolescence Writing Symbolization Treatment

Bibliografía

- Álvarez, P. (2010). Los trabajos psíquicos del discurso. Buenos Aires. Editorial Teseo.
- Arfuch, L. (2002). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Buenos Aires. Editorial Fondo de Cultura Económica.
- Aulagnier, P. (1984). El aprendiz de historiador y el maestro brujo. Del discurso identificante al discurso delirante. Buenos Aires. Amorrortu editores.
- Aulagnier, P. (1994). Los destinos del placer. Buenos Aires. Paidós.
- Castoriadis, C. (1993). Lógica, imaginación, reflexión. El inconciente y la ciencia (pp.21-50). Buenos Aires. Amorrortu Editores.
- Derrida, J. (2008). Márgenes de la filosofía. Ediciones Cátedra. Madrid. España. (Traducción: Carmen González Marín).
- Green, A. (1996). La Metapsicología Revisitada. Buenos Aires. Eudeba.
- Green, A. (2010). El pensamiento clínico. Buenos Aires. Amorrortu.
- Grunin, J. y Grunberg, D. (2009). Producción simbólica y campo educativo: aportes teóricos e investigativos al estudio de las problemáticas de aprendizaje en la pubertad y adolescencia actual. En Premio Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires 2009. Aportes de la Psicología al Mejoramiento de la Calidad Educativa (pp. 51-72). Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires (UBA).
- Grunin, J. (2010). Historia, escritura y proyecto: entre continuidades y rupturas. En Revista Argentina de Psicología (APBA) (pp. 60-77). Vol. 49. Buenos Aires.
- Grunin, J. (2011). La escritura en la clínica con adolescentes: Aproximaciones investigativas y teóricas. En Actas del III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XVIII Jornadas de Investigación y Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. (pp. 285-289). Tomo I. Facultad de Psicología UBA.
- Grunin, J. y Schlemenson, S. (2011). Alcances identificatorios de la escritura adolescente. En Revista Psicología, Conocimiento y Sociedad (pp. 6-29). Vol. 1, no. 3. Facultad de Psicología de la Universidad de la República, Uruguay.
- Grunin, J. (2012). Escritura y proceso identificatorio en la clínica de púberes y adolescentes con problemas de aprendizaje. Proyecto de Tesis Doctoral por la

Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires (UBA).

González Rey, F. (2006). Investigación cualitativa y subjetividad. Guatemala. Oficina de derechos humanos del arzobispado de Guatemala.

Gutton, P. (1991). Adolescente. Reportaje por Fernando Urribarri. Revista Zona erógena (pp.22-24). Vol.6. Buenos Aires.

Gutton, P. (1993). Lo Puberal. Buenos Aires. Editorial Paidós.

Klein, I. (2007). La narración. Buenos Aires. Editorial Eudeba.

Klein, I. (2008). La ficción de la memoria. La narración de historias de vida. Buenos Aires. Prometeo Libros.

Morin, E. (2000). Introducción al pensamiento complejo. Barcelona, Gedisa.

Rego, V. (2006). Tres momentos de un encuentro. Reflexiones acerca del encuadre clínico en el tratamiento psicopedagógico grupal. En Wettengel, L. y Prol, G. (comps). Tratamiento de los problemas en el aprendizaje. (pp. 27-38). Buenos Aires. Noveduc.

Ricoeur, P. (1995). Tiempo y narración II. Configuración del tiempo en el relato de ficción. Siglo Veintiuno Editores.

Rother Hornstein, M. C. (comp.) (2006). Adolescencias: Trayectorias turbulentas. Buenos Aires. Editorial Paidós.

Schlemenson, S. (2009). La clínica en el tratamiento psicopedagógico. Buenos Aires. Editorial Paidós.

Schlemenson, S. (2010). Procesos de simbolización y transformaciones psíquicas durante el tratamiento psicopedagógico: presentación de un modelo de análisis teórico-clínico. En Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires (pp. 191-197). Tomo I. Vol. XVII. Buenos Aires.

Schlemenson, S. y Grunin, J. (2012). Psicopedagogía Clínica. Propuestas para un modelo teórico e investigativo. Buenos Aires. Eudeba. (En prensa).

Winnicott, D. (1979). Realidad y juego. España. Editorial Gedisa. (Trabajo original publicado en 1971).