

IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2012.

# El color del vacío en los finales.

Magdalena, Nélica Angelina.

Cita:

Magdalena, Nélica Angelina (2012). *El color del vacío en los finales*. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-072/943>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/emcu/pmH>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EL COLOR DEL VACÍO EN LOS FINALES

Magdalena, Nélica Angelina

Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario. Argentina

---

## Resumen

Lacan refiere a un color distinguible no desde la visión sino desde la mirada como objeto "a". La apelación a la metáfora indica que se trata de algo que no logra decirse de ningún otro modo.

Destella el color del vacío que se cuelga entre los significantes que hacen cadena y aquél en el cual el sujeto encuentra su marca por fuera de tal encadenamiento.

## Palabras Clave

Sujeto, Color, Vacío, Finales

## Abstract

THE COLOR OF THE VACUUM IN THE END

Lacan refers to a distinct color not from the vision but from the glance as an object "a". The appeal to the metaphor indicates that it's something that can not to say in any other way.

Flashes the color of vacuum between the signifiers that make chain and other in which the subject is your brand outside of such chaining.

## Key Words

Subject, Color, Vacuum, Finals

## Bibliografía

- Aromí, A. (2010) Presentación del Seminario de Fundamentos del curso 2009-10, Argentina.
- Brodsky, G., (2001), Fundamentos- Comentarios del seminario 11, Cuadernos del ICBA, Argentina.
- Dicker, S., (2011), El Deseo del analista, Revista Virtualia N° 22, lectura virtual, Argentina.
- Ferrater Mora, J., (2004) Diccionario de Filosofía, Editorial Ariel SA, España.
- Fuentes, A, (2003), El tiempo del inconsciente como escansión, [http://www.andalucialacanianiana.com/jornadas/tx14\\_af.htm](http://www.andalucialacanianiana.com/jornadas/tx14_af.htm), Francia.
- Freud, S, (1990), Pulsiones y destinos de pulsión, (1915), Amorrortu OC, Argentina.
- Lacan, J., (1992), Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis, Escritos I, - Siglo XXI- Argentina
- Lacan, J. (1997): "La dirección de la cura y los principios de su poder"- 1958- Escritos II, - Siglo XXI- Argentina
- Lacan, J. (1997): "El Trieb de Freud y del Deseo del Psicoanalista"- 1964, Escritos II- Editorial Siglo XXI- Argentina-
- Lacan, J. (1964): Seminario Libro 11, Los Cuatro Conceptos Fundamentales del Psicoanálisis - p. 262- Paidós- Argentina- 1989
- Quinet, A. (1996), Las cuatro condiciones del análisis, editorial Atuel, Argentina.
- Tarrab, M. (2008) Un lazo social inédito, Revista Radar edición 17, <http://www.nel-mexico.org/articulos/seccion/radar/edicion/26/224/Un-lazo-social-inedito-segund>
-