

XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2007.

# Las representaciones sociales y su incidencia en el aprendizaje.

Di Donato, Noemí.

Cita:

Di Donato, Noemí (2007). *Las representaciones sociales y su incidencia en el aprendizaje*. XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-073/278>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e8Ps/Bo3>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LAS REPRESENTACIONES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE

Di Donato, Noemí  
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

---

## RESUMEN

La Institución educativa se define como un aparato que transforma valores generales en normas y en roles, teniendo estos roles, a su vez, la capacidad de formar "sujetos sociales". Las relaciones escolares son en principio relaciones de roles en las cuales se cuelean y se desvelan las personalidades de los individuos. En este sentido la escuela es una organización de fronteras flotantes, de objetivos cada vez más definidos, de relaciones reconstruidas desde un universo diversificado. Es en este universo que se ponen en acto las diferentes representaciones que de la escuela poseen los actores institucionales y la comunidad.

## Palabras clave

Representaciones Aprendizaje Escuela

## ABSTRACT

### THE SOCIAL REPRESENTATION IN LEARNING

The following workshop is a portion of the investigation for the doctorad psychology. The proposit is about the social representations of the school have the teachers and the parents. These representations have incidence in the learning of the childs. The way of the incidence produce diferents results at school.

## Key words

Representation Learning School

La Institución educativa se define como un aparato que transforma valores generales en normas y en roles, teniendo estos roles, a su vez, la capacidad de formar "sujetos sociales".

Las relaciones escolares son en principio relaciones de roles en las cuales se cuelean y se desvelan las personalidades de los individuos. En este sentido la escuela es una organización de fronteras flotantes, de objetivos cada vez más definidos, de relaciones reconstruidas desde un universo diversificado. Es en este universo que se ponen en acto las diferentes representaciones que de la escuela poseen los actores institucionales y la comunidad.

Moscovici define las **representaciones sociales** como:

*"Sistemas de valores, ideas y practicas que tienen una doble función: en primer lugar, establecer que permita a los individuos orientarse en su mundo social y material y dominarlo; y, en segundo termino, permitir la comunicación entre los miembros de una comunidad, aportándoles un código para el intercambio social y un código para denominar y clasificar de manera inequívoca los distintos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal"*(Moscovici, 1973, 1973:XIII)

En esta línea de pensamiento se infiere que las **representaciones sociales** son estructuras de tipo particular que conllevan a las comunidades medios compartidos intersubjetivamente por los individuos para el logro de comprensión y comunicación. El autor hace extensible el concepto no solamente para referirse al contenido de las representaciones sociales sino también para dar cuenta del proceso por medio del cual se construyen las estructuras.

Desde la perspectiva de proceso las **representaciones sociales** se la concibe como una entidad que se encuentra conformada por dos funciones que la complementan a saber:

1. El anclaje mediante el cual lo no familiar o muy lejano es equiparado dentro de las categorías conocidas del discernimiento cotidiano.
2. La objetivación que permite que las representaciones se proyecten en el mundo convirtiendo lo abstracto en concreto.

Las dos funciones definidas precedentemente son interdependientes con la posibilidad de analizar dos momentos diferentes del proceso de representación social.

La conceptualización propuesta por Moscovici del proceso de **representación social** esta ligada a la presición a la que da lugar el universo consensual de las **representaciones sociales** y el universo deificado del discurso científico que respeta las leyes de la lógica y permite la proliferación de productos abiertos a la investigación empírica. Es decir, que ambos universos, el deificado y el consensual, corresponde a una **representación social** concreta, en la cual el espacio de lo científico se diferencia del sentido común.

*"La representación social estimula nuestra conciencia colectiva, explicando las cosas y los acontecimientos de modo que sean accesibles para cada uno de nosotros y pertinentes respecto de nuestras preocupaciones inmediatas"*(Moscovici, 1981:187)

Las **representaciones sociales** aportan el concepto mas integrador para la instauración de un enfoque particular acerca de la psicología social.

En este marco la Institución educativa es concebida como una parcela del entramado social, su devenir se contextualiza. Es decir se considera en si misma una estructura social atravesada por conflictos. En estos conflictos se encuentran inmersas las

diferentes conceptualizaciones que de ella elaboran los actores institucionales y la comunidad. Es por eso que resulta desafiante investigar acerca de cómo las **representaciones sociales** intervienen en el accionar propio de la escuela que es el proceso de enseñanza aprendizaje.

Una Institución siempre responde a demandas sociales. Cualquier Institución del tipo que sea establece un contexto sociocultural determinado en tanto y en cuanto dicha Institución se la considera necesaria para responder a las demandas de los miembros de la sociedad.

Es en ese punto que del nacimiento de las Instituciones como demandas sociales que se puede comprender la idea de una relación contractual institución-sociedad, donde ambas se comprometen a algo y exigen algo.

Para poder plasmar esto es que las instituciones se organizan y cuando se habla de organización se hace referencia específicamente a un sistema cuyos aspectos técnicos y socioculturales están integrados entre sí en función de una meta o propósito conformado a modo de proyecto. Las metas y los propósitos son los que dan sentido a la Institución. La organización no funciona en vacío esta inmersa en un contexto que le da sustento.

Al respecto dice Graciela Frigerio:

*“Las Instituciones constituyen un nivel intermedio entre los territorios social e individual. Parcelan a uno y al otro, de modo que no pueden existir instituciones fuera del campo social ni instituciones sin individuos que las conformen y les den cuerpo. Tampoco pueden existir sujetos fuera de las instituciones; en ese sentido, estamos “sujetados a ellas”.*

En ese aspecto cada institución es portadora de un mandato tiene la responsabilidad de movilizar sus recursos para crear una dinámica interna que permita y favorezca el cumplimiento de ese mandato. El cumplimiento de ese mandato estaría ejercido por el estado.

*“El papel del Estado es garantizar la ejecución del mandato, asegurándose que las instituciones cumplan el contrato original, en sus aspectos sustantivos”*(Baillon, R. 1991; pag. 144)

Es así que la escuela como una institución más estableció un contrato fundacional con el Estado de características específicas. En sus prácticas, el sistema educativo tuvo (y tiene) capacidad potencial de redefinir los términos del contrato fundacional.

Tanto los saberes a transmitir, como los destinatarios de dichos saberes son definidos fundamentalmente por la sociedad, pero la escuela, cada escuela tiene una posibilidad, que ejerce más o menos plenamente, de construirse como una escuela cerrada o abierta, conservadora o innovadora.

En ese devenir la escuela ha atravesado por diferentes etapas como etapas tránsito el sujeto dentro de las expectativas sociales que construyó.

La Institución escolar es donde el niño confronta por primera vez lo propio con lo socioculturalmente instituido y allí suelen aparecer fracturas.

Silvia Bleichmar(2000) considera:

*“Cuando la madre atiende al niño, concreta con él un transvasamiento narcisístico que modula su psiquismo. Las formas de asistirlo, la calidad de sus enunciaciones y los proyectos a futuro ordenan la descarga del niño e imponen montantes de energía, formas de acceso al placer y tramitación del sufrimiento que actúan como un sistema matricial que marca el sentido que tendrán tendencias y las características en la constitución del psiquismo del niño.”*

Es de esta manera que el conjunto de rasgos identificatorios que los hijos extraen de sus padres no invariablemente representan atributos de expansión para su psiquismo.

En variadas ocasiones la historia de vida de sus ancestros se presentan como deseos y traumas no resueltos que condicionan la evolución de su psiquismo. En cambio cuando los progenitores inscriben una historia social de complacencia otorgan a sus hijos la confianza que se necesita para el tránsito hacia la simbolización de manera armoniosa.

Dice Silvia Bleichmar(2000) al respecto:

*“entre los caracteres primarios de los progenitores y las vicisitudes que atraviesan la historia del niño se producen fenómenos de transformación por efecto de la inclusión de novedades y traumatismos en su vida psíquica que evitan la repetición lineal de la herencia edípica e imponen aspectos novedosos que aparecen en sus producciones, como fantasías de transformación y cambio. La fantasía de un niño tiene que ver no solo con formas pasadas, sino también con la de las oportunidades sociales que a lo largo de su vida puede encontrar para enriquecer su pasado. En ese sentido tal vez la escuela, lugar de socialización obligatoria, puede ser considerada como una nueva oportunidad para la complejización del psiquismo, pues con el ingreso a las instituciones escolares se incrementan las oportunidades que cualquier niño tiene para ampliar su potencial simbólico”*

En el inicio de la escolaridad se ponen en juego el ingreso del sujeto en una estructura donde se aparecen otros sujetos y objetos. En este interjuego el sujeto vuelve a vivenciar con ellos situaciones de origen cuya impronta se traslada de objetos exclusivamente sexuales(fantasías edípicas) a objetos socialmente valorizados, desconocidos, misteriosos con los que reedita situaciones que convocan las vividas con los objetos parentales que a su vez le producen un accionar resistencial que de lugar a modificaciones de importancia en su psiquismo.

Desde estas conceptualizaciones la investigación apela a la búsqueda de entramado entre las representaciones que existen de la escuela por parte de aquellos que ejercen la función de enseñar y de los progenitores de los alumnos. En esa red se mueven los objetivos que enmarcan las prácticas específicas que persigue la institución educativa.

## CONCLUSIONES

Lo planteado obedece al recorrido que se plantea en la investigación para el doctorado. Es por eso que en una mirada hacia el interior de las instituciones educativas se trata de abordar los posibles quiebres que podrían incidir negativamente en su función real y concreta.

La escuela no solo fabrica actores sociales, también participa en la formación de sujetos capaces de construir su propia experiencia. Aquí es donde radica la paradoja de la socialización, que es también una subjetivación puesto que el actor no se reduce a la suma de sus aprendizajes sociales. Esta claro que la operatoria de la subjetivación depende de las condiciones sociales, de los diferentes recursos de que disponen los individuos y de las tensiones constitutivas de su experiencia.

En este punto se hace menester evaluar el proyecto de ciudadano que el país detenta para permitir la armonización de las prácticas. Abordar la escuela desde esa óptica amerita a que se realice un trayecto fidedigno de la cultura legítima.

---

## BIBLIOGRAFÍA

- AISENSON, Diana (2002) Después de la escuela Editorial Eudeba
- BLEICHMAR, Silvia (2005) Subjetividad y aprendizaje dictado en la Universidad de Bs As Facultad de Psicología Maestría en Psicología Educativa.
- BLEICHMAR, Silvia (2005) La subjetividad en riesgo Editorial Topia Colección Psicoanálisis, Sociedad y Cultura.
- BRASLASKY, Cecilia (1999) Rehaciendo escuelas. Hacia un paradigma en la educación latinoamericana.
- BRASLASKY, Berta (2005) Enseñar a entender lo que se lee. La Alfabetización en la familia y en la escuela. Fondo de cultura económica
- CASTORINA, J. (2003) Representaciones sociales. Problemas, teóricos y conocimientos infantiles. Barcelona Gedisa.
- JODELET, D. (1986) Las representaciones sociales.