

XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2007.

Competencia académica y estilos de aprendizaje en alumnos universitarios.

Moreno, José Eduardo, Rodríguez, María Laura y Escudero, Cristina Pamela.

Cita:

Moreno, José Eduardo, Rodríguez, María Laura y Escudero, Cristina Pamela (2007). *Competencia académica y estilos de aprendizaje en alumnos universitarios. XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-073/313>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e8Ps/82m>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

COMPETENCIA ACADÉMICA Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS

Moreno, José Eduardo; Rodríguez, María Laura; Escudero, Cristina Pamela
CIIPME-CONICET y Universidad Adventista del Plata. Argentina

RESUMEN

Nos propusimos evaluar la relación existente entre los estilos de aprendizaje de los alumnos universitarios y la percepción que tienen ellos de su competencia académica. La competencia académica está relacionada con el autoconcepto y la percepción que la persona tiene de sí mismo (Harter, 1999). Al Estilo de Aprendizaje Honey y Mumford (1986) lo definen como una descripción de las actitudes y comportamientos que determinan la forma preferida de aprendizaje del individuo. La muestra estuvo compuesta por 189 alumnos universitarios de la Universidad Adventista del Plata (50%) y de la Universidad Católica Argentina sede Paraná (50%), que cursan el primer año de las carreras de medicina, psicología y psicopedagogía. Encontramos que la variable estilo de aprendizaje reflexivo se relaciona positivamente con la competencia académica, a diferencia de los estilos pragmático y activo. Sin embargo, cuando los valores del estilo reflexivo son muy altos esta relación se invierte y los alumnos adoptan una valoración más negativa de su habilidad académica.

Palabras clave

Estilo Aprendizaje Competencia Académica

ABSTRACT

ACADEMIC COMPETENCE AND LEARNING STYLES IN SCHOLARS

Our objective was to assess the existing relation between the learning styles of university students and their perception of their academic competence. Academic competence is related to self-concept and to the person's self perception (Harter, 1999). According to Honey and Mumford (1986) the learning style is defined as the description of attitudes and behaviours that determine the individual's favourite way of learning. The sample comprised 189 scholars from the River Plate Adventist University (50%) and from the Catholic University of Argentina, Paraná branch (50%), who are in the first year of Medicine, Psychology and Psychopedagogics careers. We found out that the reflexive learning style is positive correlated to academic competence, different from pragmatic and active styles. However, when the reflexive style values are very high this relation gets inverted and scholars take a more negative evaluation of their academic skills.

Key words

Learning Style Academic Competence

INTRODUCCIÓN

En este trabajo nos propusimos evaluar la relación existente entre los estilos de aprendizaje de los alumnos universitarios y la percepción que tienen ellos de su competencia académica. La *competencia académica* está relacionada con el *autoconcepto* y la percepción que la persona tiene de sí mismo. Se define al *autoconcepto* como la forma en que la persona se describe o se percibe a sí misma en las distintas áreas de la vida en las que se desarrolla, por ejemplo en el área académica, en el trabajo o en los deportes. Por su parte, la *autopercepción* está ligada a la forma global y específica en la que una persona se refiere a sí misma, conscientemente y a través del lenguaje (Harter, 1999). Los diferentes dominios que abarca la autopercepción de una persona están ligados a la etapa del desarrollo en el cual se encuentren. Un niño realiza juicios de su competencia en cinco áreas: competencia escolar, aceptación social, competencia deportiva, apariencia física y adecuación del comportamiento, pero al entrar en la adolescencia se suman tres nuevos dominios de su interés: competencia laboral, amistad íntima y atractivo amoroso (Harter, 1998).

El cuestionario de autopercepción de Susan Harter en su versión española (Bellizzi, 2005) define las siguientes subescalas: Competencia escolar: evalúa las percepciones de los adolescentes de su competencia o habilidad escolar, por ejemplo como le va a él o ella en las tareas en clase y cuán listo o inteligente se siente.

Aceptación social: mide si el adolescente se percibe aceptado por sus compañeros, se siente popular y tiene muchos amigos.

Competencia deportiva: considera las percepciones de los adolescentes de su habilidad y competencia en los deportes, por ejemplo creer que es bueno en deportes y en las actividades físicas.

Apariencia física: examina el grado en que el adolescente se siente feliz con el modo en que él se ve, si le gusta su cuerpo y siente que es lindo/a.

Competencia laboral: aprecia en que medida el adolescente siente que tiene habilidades laborales, que esta preparado para realizar trabajos de medio tiempo y que se esta desempeñando bien en el trabajo que tiene.

Atractivo amoroso: considera las percepciones que tiene los adolescentes sobre sentirse atractivos para aquellos que les gustan, si están saliendo con las personas que les gustaría salir y si sienten que son divertidos e interesantes en una salida.

Adecuación del comportamiento: indaga sobre el grado de conformidad con la forma de comportarse, si siente que hace lo correcto, si actúa de la manera e que se supone que debería actuar y si evita meterse en problemas.

Amistad íntima: evalúa la percepción de la habilidad para hacer amigos íntimos con los que pueda compartir pensamientos y secretos.

Autoestima global: se refiere a, en qué medida el adolescente se gusta a sí mismo como persona, esta conforme con la forma en que esta llevando su vida, y si le gusta su manera de ser. En este trabajo nos centramos exclusivamente en la competencia académica.

El término *estilos de aprendizaje* hace referencia a las estrategias preferidas, es decir a las formas de recopilar, interpretar, organizar y pensar sobre una nueva información (Gentry, 1999). Honey y Mumford (1986, 1988) definen al *Estilo de Aprendizaje*

como una descripción de las actitudes y comportamientos que determinan la forma preferida de aprendizaje del individuo. Para P. Honey y A. Mumford (1986) los estilos conforman cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje, a saber: *Activo*, *Reflexivo*, *Teórico*, *Pragmático* y describen así los cuatro estilos de aprendizaje:

Estilo Activo: las personas que poseen este estilo se implican plenamente en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y realizan con entusiasmo las tareas nuevas. Son personas que focalizan su atención en el presente y les fascina vivir nuevas experiencias. Piensan que, al menos una vez, hay que intentarlo o probarlo todo. Al finalizar una actividad se sumergen rápidamente en otra, les aburre los plazos largos, son personas leales al grupo, se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas sus actividades.

Estilo Reflexivo: aprenden de las nuevas experiencias, observándolas desde diferentes perspectivas. Son personas prudentes que, antes de proceder y llegar a una conclusión, se aseguran de haber considerado todos los datos y alternativas posibles y recién así asumen una postura o llegan a una conclusión. En cuanto a su interacción con otros sujetos, ellos gustan escucharlos y observarlos, pero no intervienen hasta sentir que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

Estilo Teórico: aprenden mejor cuando las cosas que se les enseñan forman parte de un sistema, modelo, teoría o concepto. Adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical, escalonada, por etapas lógicas. Para ellos si algo es lógico, es bueno. Tienden a ser perfeccionistas. Les gusta analizar y sintetizar e integrar los hechos en teorías coherentes. Son profundos en sus sistemas de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías, y modelos. Buscan la racionalidad y la objetividad, evitando lo subjetivo y lo ambiguo.

Estilo Pragmático: para ellos lo central es la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a sentirse impacientes frente a personas que teorizan. "Pisan la tierra" cuando hay que tomar decisiones o resolver un problema. Su filosofía es "si funciona es bueno".

MÉTODO

Instrumentos utilizados

1- La escala de *Competencia Académica* del *Self-Perception Profile for Adolescents* de Susan Harter (1988) en su versión española (Bellizzi, 2005). Cada pregunta del cuestionario consiste en dos frases contrapuestas, que muestran dos grupos de adolescentes con autopercepciones opuestas en diferentes aspectos. El alumno tiene que decidir a cuál de esos dos grupos se parece más, y luego se le pregunta si esto es bastante verdadero o realmente verdadero para él o ella. El formato de respuesta está estructurado en alternativas de cuatro puntos. Los ítems tienen una puntuación de 4, 3, 2, o 1, de modo que 4 representa el más adecuado juicio de sí mismo y el 1 representa el juicio menos adecuado de sí mismo.

2- Para evaluar los *estilos de aprendizaje* se utilizó el Cuestionario Honey - Alonso de Estilos de Aprendizaje (Alonso, Gallego y Honey, 1995) que consta de 80 preguntas (20 ítems para cada uno de los estilos) a las que se responde dicotómicamente manifestando si está de acuerdo o en desacuerdo. Ejemplos de ítems: "Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos" (Pragmático), "Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente" (Activo), "Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia" (Reflexivo) y "Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden" (Teórico).

Muestra

La escala de *Competencia Académica* y el Cuestionario de Honey

Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) fueron administrados a una muestra conformada por 189 alumnos universitarios de la Universidad Adventista del Plata (50%) y de la Universidad Católica Argentina, sede Paraná (50%), de primer año de las carreras de medicina, psicología y psicopedagogía.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se realizó un análisis univariado de varianza para evaluar las diferencias obtenidas en la escala de *Competencia Académica* según el predominio de cada uno de los cuatro *Estilos de Aprendizaje*, obteniéndose un F univariado (3, 126) = 6,84, resultando ser significativo ($p = .0001$). Es decir que la percepción de la competencia académica varía según el estilo de aprendizaje predominante. Se realizaron los contrastes multivariados entre los cuatro *Estilos de Aprendizaje* siendo significativos los contrastes resultantes entre el estilo *Reflexivo* ($M = 2,85$) con el estilo *Activo* ($M = 2,43$) y con el estilo *Pragmático* ($M = 2,49$). Es decir, los alumnos en los que predomina el estilo Reflexivo se perciben como más competentes que los *Activos* y los *Pragmáticos*, no así respecto de los que tienen un estilo *Teórico* ($M = 2,56$). En los contrastes entre los demás estilos no se obtuvieron diferencias significativas.

Además de estudiar la relación entre *estilo de aprendizaje* predominante y *competencia académica*, nos pareció conveniente evaluar cada estilo por separado, con sus diversos grados de adhesión, y su relación con la *competencia académica*. Para ello se realizaron análisis univariados previa recategorización de los puntajes de los estilos agrupándolos en: Bajo, Medio bajo, Medio alto y Alto y luego contrastándolos entre sí. Al evaluar el grado de adhesión al estilo Reflexivo y su relación con la competencia académica se encontraron diferencias significativas $F(3, 185) = 53,69$ $p = .0001$. Los contrastes significativos fueron entre los alumnos muy reflexivos con los otros tres grupos ($p = .0001$). Así la percepción de competencia académica se eleva muy levemente desde los que tienen bajos puntajes en estilo reflexivo hasta los que tienen puntajes medio alto, pero luego los puntajes de competencia académica caen abruptamente en los que tienen alto estilo reflexivo. Parecería que los alumnos muy reflexivos son muy críticos de sí mismos y aprecian por eso en menor medida su habilidad como estudiantes.

Estos análisis nos muestran que la variable estilo reflexivo se correlaciona positivamente con la competencia académica a diferencia de los estilos pragmáticos y activo. Sin embargo, cuando los valores del estilo reflexivo son muy altos esta relación se invierte y los alumnos adoptan una valoración más negativa de su habilidad académica. Cabe señalar que el estilo reflexivo suele ser el predominante en los estudiantes universitarios de la mayoría de las carreras.

BIBLIOGRAFÍA

- HARTER, S. (1988). Manual for the Self-perception Profile for Adolescents. Denver: University of Denver.
- HARTER, S. (1998). The development of self-representations. En: Damon, W. (Editor de la serie) y Eisenberg, N. (Editor del volumen), Handbook of child psychology, vol. 3 Social emotional, and personality development (pp. 553-617). Nueva York: Wiley & Sons.
- HARTER, S. (1999). The construction of the self. A developmental perspective. New York: The Guilford Press.
- BELLIZZI, C. (2005). Adaptación del Perfil de Autopercepción de Harter en Adolescentes Argentinos. Tesis de Licenciatura en Psicología. Universidad Adventista del Plata, Entre Ríos, Argentina.
- ALONSO, C.; GALLEGO, D. & HONEY, P. (1995). Los estilos de aprendizaje. 2ª ed. Bilbao. Ediciones Mensajero.
- GENTRY, J.A. & HELGESEN, M.G. (1999). "Using Learning >Honey, P. & Mumford, A. (1986): The Manual of Learning >Honey, P. (1988). Improve your people skills. Buckingham, U.K.: Institute of Personnel Management.