XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2007.

Concepciones sobre la lectura de los docentes de nivel primario de la ciudad de Buenos Aires: instrumentos de indagación y análisis de datos.

Rotstein de Gueller, Berta, Krauth, Karina Edelmys y Tealdi, Mariana Victoria.

Cita:

Rotstein de Gueller, Berta, Krauth, Karina Edelmys y Tealdi, Mariana Victoria (2007). *Concepciones sobre la lectura de los docentes de nivel primario de la ciudad de Buenos Aires: instrumentos de indagación y análisis de datos. XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-073/40>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e8Ps/PEd>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

CONCEPCIONES SOBRE LA LECTURA DE LOS DOCENTES DE NIVEL PRIMARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES: INSTRUMENTOS DE INDAGACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

Rotstein de Gueller, Berta; Krauth, Karina Edelmys; Tealdi, Mariana Victoria
Universidad Abierta Interamericana. Argentina

RESUMEN

En el trabajo se presentan los instrumentos de indagación y el análisis de datos, de una investigación en curso cuyo objetivo principal es identificar y caracterizar las concepciones de lectura de docentes de 1ro. a 6to. grado de escuelas privadas y escuelas públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el año 2006. Se trata de una investigación exploratoria y cualitativa, cuyo marco teórico general se basa en los desarrollos de las teorías implícitas, las teorías de la lectura y el enfoque de la experiencia. La metodología empleada incluye la toma de autobiografías, entrevistas y realización de observaciones. Los datos se analizan mediante el análisis de contenido siguiendo la línea de la teoría fundamentada.

Palabras clave

Lectura Docentes Concepciones Instrumentos

ABSTRACT

BUENOS AIRES ELEMENTARY SCHOOL TEACHERS' READING CONCEPTIONS: RESEARCH TOOLS AND DATA ANALYSIS

In this paper are presented the research tools and data analysis of a current research. The main aim is to identify and characterize Buenos Aires private and public elementary school teachers' reading conceptions within year 2006. It is a qualitative-exploratory research. The theoretical main frame is based on the notion of implicit theories, reading theories and experience approach. The methodology includes self biographies, interviews and observations. The data is analyzed by means of qualitative content analysis oriented to the grounded theory approach.

Key words

Reading Teachers Conceptions Tools

1) MARCO TEÓRICO[I]

Esta investigación se nutre de los aportes de ciertos autores comprometidos en el estudio de las **concepciones** y **teorías implícitas** (Rodrigo, Rodríguez & Marrero, 1993; Pozo y Monereo, 2000) y de la **Experiencia** (Johnson, 1987; O'Sullivan et al., 1995; Ferrater Mora, 1958; Varela, 1992; Lakoff & Johnson, 1995).

Las teorías implícitas "componen conjuntos relativamente integrados de conocimientos con un cierto grado de consistencia interna" (Rodrigo & Correa, 2000:76), y constituyen modos de "ver la realidad".

La noción de **Experiencia** "designa generalmente el hecho y el resultado de sentir, de experimentar, de sufrir o recibir alguna cosa que se incorpora al conjunto de experiencias anteriores" (Ferrater Mora, 1958:482). Nos interesan particularmente los aportes de Johnson (1987) y Lakoff & Johnson (1995), quienes sostienen que "experiencia debe entenderse en un sentido muy vasto y muy amplio que incluye las dimensiones perceptiva básica, emocional, histórica, social, lingüística y del programa de la motricidad" (Johnson, 1987:19), e introducen una aproximación "experencialista" (Lakoff & Johnson, 1995:34) en lo que se refiere al lenguaje, la verdad, la comprensión y la vida cotidiana. De acuerdo a O'Sullivan et. al. (1995:151) la experiencia es una "fuente primaria de sentido".

Las **Teorías de la lectura** también conforman el marco teórico general. Dubois (2001) consigna tres enfoques desde los que se ha enfocado la lectura: 1) lectura como conjunto de habilidades; 2) lectura como producto de una interacción; 3) lectura como proceso de transacción entre el lector y el texto.

2) METODOLOGÍA

Esta investigación se enmarca en la epistemología cualitativa, de modo que los instrumentos de indagación se van recreando de forma recursiva en las diferentes instancias del proceso, en tanto las explicaciones científicas son explicaciones generativas. Es decir, son proposiciones de mecanismos (sistemas generativos), que a) dan origen a los fenómenos que explican como resultado de su operación; y b) son aceptados como válidos en la comunidad de los científicos, porque satisfacen las condiciones que constituyen el criterio de validación de las afirmaciones científicas, que esta misma comunidad ha establecido (Maturana, 1992).

Muestra

Estuvo compuesta por docentes de nivel primario (1ero. a 6to. Grado EGB de escuelas públicas y escuelas privadas, con diversos años de formación y experiencia) de la Ciudad Autónoma de Bs. As.

El objetivo general de la investigación es inferir cuáles son las concepciones[ii] que sobre la lectura tienen los docentes entrevistados, y para alcanzarlo se propuso conocer:

- las experiencias escolares y no escolares de lectura
- las prácticas[iii] que llevan a cabo en el aula cuando se lee.

En primer lugar se hizo un relevamiento de herramientas empleadas para la indagación de procesos de lectura, en proyec-

tos de investigación publicados, y en bibliografía general referida al tema, y se eligieron aquellos instrumentos que se consideraban más adecuados para la indagación del objeto de estudio.

Luego se realizó un estudio exploratorio que incluyó la administración de **autobiografías** sobre las experiencias lectoras escolares y no escolares de los docentes, **observación** de clases, **entrevistas** semi-dirigidas en profundidad, y análisis de documentación histórica y actual referida a la lectura.

La **primera herramienta** de exploración diseñada fue la **autobiografía**. Se delineó la consigna a administrar a los docentes a partir de la lectura de bibliografía específica (Bruner, 2003; Pampillo, 1999). Se procedió a la puesta a prueba del instrumento con una muestra piloto, se analizaron los resultados obtenidos, se modificó en parte el instrumento y se procedió a la administración de la primera autobiografía a los docentes.

La **segunda herramienta** de exploración elegida fue la **observación**. Teniendo en cuenta la recursividad que plantea Maturana (1992, 1996) y el objetivo de dicha técnica. En primera instancia se definieron los aspectos a observar: cómo se lee en esa clase, para qué se lee, qué se lee, cuándo se lee, quién lee, entre otras. Se seleccionaron clases en las cuales se leía. Dado que en este estudio diferentes observadores hacen el registro, fue necesario armar una guía, entre todo el equipo, a modo de hoja de ruta.

La **tercera herramienta** de exploración seleccionada fue la **entrevista** semi-dirigida. Tenía como objetivo indagar en profundidad cuestiones referidas a las experiencias de lectura escolares y no escolares de los docentes, así como sus prácticas en el aula, intentando rastrear las ideas acerca de la lectura subyacentes en dichas prácticas y experiencias. La entrevista resulta de central importancia en todo proceso de indagación dado que "es la técnica de mayor aproximación al estudio del comportamiento humano" a la vez que facilita la obtención de datos de mayor riqueza y amplitud en comparación con cualquier otra técnica (Albajari, 1996:13).

En este estudio se entiende a la **Entrevista** como el encuentro intersubjetivo que se suscita entre el entrevistado y el entrevistador, como un tipo particular de evento comunicacional caracterizado por sus propias normas y expectativas en un contexto en que fluyen los datos.

En este estudio se considera que en las entrevistas semi-dirigidas se dan variaciones complejas que reorientan el intercambio, de acuerdo a la forma en que los individuos construyen sus respuestas, el sentido que le van otorgando a lo que se les presenta, a las reflexiones que van haciendo sobre sus ideas con el entrevistador y los aspectos que focalizan por la relevancia que le adjudican, lo que permite que cada situación de entrevista se reconfigure en su singularidad. Por esto, a partir del análisis de cada una de las autobiografías, de las observaciones de clases, y de documentación socio histórica relacionada con la problemática, se diseñaron, a modo de anclaje, las áreas a indagar o profundizar con este instrumento.

3) ANÁLISIS Y ORGANIZACIÓN DE LOS DATOS

Se llevó a cabo mediante el análisis de contenido cualitativo en la línea de la teoría fundamentada (Kornblit, 2005). Se leyó el material en bruto y se fueron categorizando los dichos de los docentes en las autobiografías, observaciones y entrevistas. Algunas de las primeras **categorías** y **sub categorías** construidas fueron:

- 1) **Conceptualización sobre "leer"** (codificación, interpretación, comprensión, diálogo);
- 2) **Objetivos de lectura** (evaluación, entretenimiento, control, información, ejercitación, adquisición de habilidades);
- 3) **Modalidad de lectura** (en solitario, con otros, en grupos o sub-grupos, en voz alta, silenciosa);
- 4) **Material de lectura** (literario o no literario, elegido por el docente o por los alumnos);
- 5) **Acciones señaladas por el docente para la enseñanza y/o práctica de la lectura** (mecánicas, creativas, lúdicas);

6) **Origen de las prácticas de lectura** (Lineamientos curriculares, formación de grado, capacitaciones, marco institucional, experiencias de vida escolar o no escolar, intercambio con colegas y directivos);

7) **Función del docente en el proceso de lectura** (acompañar, controlar, moderar, evaluar, entre otros).

4) NOTAS FINALES

En este trabajo se ha presentado la metodología empleada, el primer análisis de los datos y una primera categorización del material obtenido a partir de las autobiografías, observaciones de clases y entrevistas a docentes.

La interpretación de los datos posibilitará identificar y describir cuáles son las concepciones y prácticas de lectura de los docentes, diferenciando aquellas presentes en sus discursos de las identificadas en sus clases. Nos preguntamos si se producen encuentros o contradicciones entre aquello que se *dice* que se hace y lo que efectivamente se realiza.

El estudio de estos temas podría ser insumo para la comprensión de las prácticas docentes, así como para su futura formación y capacitación.

NOTAS

[i] Ver un trabajo anterior de las autoras en donde se explica detenidamente el marco teórico de esta investigación (Gueller & Krauth, 2006)

[ii] Concepción proviene de la palabra Concebir: Comprender, encontrar justificación a los actos o sentimientos de alguien. Formar idea, hacer concepto de algo.

Idea: Primero y más obvio de los actos del entendimiento, que se limita al simple conocimiento de algo.

Imagen o representación que del objeto percibido queda en la mente.

Convicciones, creencias, opiniones.

Concepto, opinión o juicio formado de alguien o algo.

[iii] Como dice Carr (1995): "...La práctica pedagógica del docente es considerada aquí como una síntesis histórica de la teoría y la experiencia del docente en el aula".

BIBLIOGRAFÍA

- ALBAJARI, V. (1996) La entrevista en el proceso psicodiagnóstico. Buenos Aires, Tekne.
- BRUNER, J. (2003) La fábrica de las historias. Derecho, literatura, vida. Buenos Aires, Fondo de cultura económica.
- CARR, W. (1996). Teoría de la Educación. Hacia una investigación educativa crítica Madrid: Morata.
- DUBOIS, M. (2001) El proceso de lectura. De la teoría a la práctica. Buenos Aires, Aique.
- FERRARTER, Mora, J. (1958) Diccionario de filosofía. Bs. As., Sudamericana.
- JOHNSON, M. (1987) El cuerpo en la mente. Madrid, Debate.
- LAKOFF, G. & JOHNSON, M. (1995) Metáforas de la vida cotidiana. Madrid, Teorema.
- MATURANA, H. (1996) "Realidad: la búsqueda de la objetividad o la persecución del argumento que obliga", en Packman, M. (comp.) Construcciones de la experiencia humana. Barcelona, Gedisa.
- MATURANA, H. (1992) El sentido de lo humano. Chile, Pedagógicas chilenas.
- O'SULLIVAN, T.; HARTLEY, J.; SAUNDERS, D.; MONTGOMERY, M.; FISKE, H.; (1995) Conceptos clave en comunicación y estudios culturales. Bs. As.; Amorrortu.
- PAMPILLO, G. (comp.) (1999) Permítame contarle una historia. Narración e identidad. Buenos Aires, EUdeBA.
- POZO, J. y MONEREO, C. (2000) El aprendizaje estratégico. Madrid, Siglo XXI Santillana.
- RODRIGO, M.J. y Correa, N. (2000) "Teorías implícitas, modelos mentales y cambio educativo" en Pozo, J. Y Monereo, C. El aprendizaje estratégico. Madrid, Siglo XXI Santillana.
- RODRIGO, M.J.; RODRÍGUEZ, A. & MARRERO, J. (1993) Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano. Madrid, Visor.
- ROSTEIN DE GUELLER, B. y KRAUTH, K. (2006) "La lectura y los docentes" en Memorias de las XIII Jornadas de investigación del MERCOSUR (ISSN 16695097). Facultad de Psicología, U.B.A. Buenos Aires, Agosto de 2006.
- VARELA, F.; THOMPSON, E.; ROSH, E.; (1992) De cuerpo presente. Barcelona, Gedisa.