XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2007.

La experiencia emocional de ingresar a la universidad. Análisis de la posibilidad de afrontar el dolor psíquico implicado en los procesos de duelo.

Flores, Graciela Elena, Campo, Claudia Inés y Marchisio, Silvina Alejandra.

Cita:

Flores, Graciela Elena, Campo, Claudia Inés y Marchisio, Silvina Alejandra (2007). *La experiencia emocional de ingresar a la universidad. Análisis de la posibilidad de afrontar el dolor psíquico implicado en los procesos de duelo. XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-073/515>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e8Ps/CKT>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA EXPERIENCIA EMOCIONAL DE INGRESAR A LA UNIVERSIDAD. ANÁLISIS DE LA POSIBILIDAD DE AFRONTAR EL DOLOR PSÍQUICO IMPLICADO EN LOS PROCESOS DE DUELO

Flores, Graciela Elena; Campo, Claudia Inés; Marchisio, Silvina Alejandra
Secretaría de Ciencia y Técnica, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de San Luis. Argentina

RESUMEN

Este trabajo se deriva de un Proyecto de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis, que estudia los procesos de simbolización de las experiencias emocionales y la incidencia de sus perturbaciones en el crecimiento mental (N° 4-20303 - 22H/635). Uno de los objetivos generales del Proyecto de Investigación es explorar las características del equipo mental del que disponen los sujetos que atraviesan determinadas crisis vitales de alta turbulencia emocional por estar transitando "cambios catastróficos". Estos implican profundos y críticos reacomodamientos emocionales que exigen ser procesados para no sufrir trastornos psíquicos y/o somáticos. Este estudio se realiza desde la perspectiva del Psicoanálisis postkleiniano, sobre la base de las teorizaciones de Bion y Meltzer. El objetivo de esta comunicación es analizar en una muestra de veintiocho alumnos ingresantes a la carrera de psicología del año 2006, los diferentes procesos de duelos implicados en la experiencia emocional del ingreso. De igual modo, se explora la posibilidad de los sujetos para afrontar el dolor psíquico inherente a esta situación de cambio en particular, así como a otras experiencias de pérdida. El instrumento de indagación utilizado es una serie de entrevistas clínicas semi-estructuradas aplicadas a los alumnos ingresantes.

Palabras clave

Psicoanálisis Ingresantes Psicología Duelos

ABSTRACT

THE EMOTIONAL EXPERIENCE OF ENTERING THE UNIVERSITY. ANALYSIS OF HOW TO COPE WITH THE PSYCHOLOGICAL PAIN INVOLVED IN MOURNING PROCESSES

This work is part of the Research Project No 4-20303 - 22H/635 of the Faculty of Human Sciences at the National University of San Luis which studies the symbolization processes of emotional experiences and the incidence of their disturbances in mental growth. One of the general objectives of this Research Project is to explore the characteristics of the mental structure of those subjects undergoing certain vital crises of high emotional turmoil due to "catastrophic changes". These changes imply a deep and critical emotional reorganization that have to be processed so as not to suffer psychological and/or somatic disorders. This study is based on a postkleinian psychoanalytic approach, according to the theories of Bion and Meltzer. The aim of this paper is to analyze the different mourning processes of freshmen's emotional experiences from a sample of twenty-eight students of Psychology in 2006. Also, the subjects' way of coping with the psychological pain inherent to this particular situation of change as well as other experiences of loss are explored. Semi-structured clinical interviews to freshmen were used as research instruments.

Key words

Psychoanalysis Freshmen Psychology Mourning

En este trabajo se intenta exponer algunas reflexiones e inquietudes sobre la problemática del ingreso a la universidad, entendida como un momento de cambio catastrófico en función de los duelos implicados en esta situación. Este artículo se deriva de un Proyecto de Investigación denominado: "El proceso de simbolización de las experiencias emocionales. Una indagación psicoanalítica de sus perturbaciones en el crecimiento mental", de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis.

El marco teórico referencial de la investigación está constituido por las conceptualizaciones que en el ámbito del psicoanálisis elaboraron M. Klein, W. R. Bion y D. Meltzer. Este vértice brinda un modelo singular que le otorga a la emocionalidad y a su procesamiento psíquico un lugar central en la estructuración de la mente y en su desarrollo. Se parte de la conjetura que el ingreso a la universidad conlleva un proceso de duelo a partir de los cambios evolutivos propios de la adolescencia media o tardía, como así también por la salida de la escuela secundaria. Es de destacar, que ya Freud detecta las dificultades que acarrea transitoriamente el trabajo de duelo en el desarrollo del proceso de pensamiento y en todas las funciones mentales que se encuentran inhibidas. De igual modo, enfatiza las graves consecuencias psíquicas en el duelo patológico, como efecto de las perturbaciones en la elaboración de las pérdidas. Melanie Klein retoma las ideas freudianas y postula que ante un duelo se reactivan los sentimientos de dolor, nostalgia, tristeza y pena, característicos de la posición depresiva infantil. En este sentido, cobra relevancia el modo en que se han podido significar diferentes pérdidas en la historia vital de un individuo, para intentar comprender las posibilidades de simbolizar la experiencia del ingreso a la universidad. Bion (1966) propone el concepto de "cambio catastrófico" como una desorganización del sistema que estaba constituido antes del cambio, ya que la nueva idea representa una fuerza potencialmente disruptiva que violenta en mayor o menor grado la estructura del campo en que se manifiesta. Especifica que la denomina catastrófica porque produce una subversión del orden o sistema y se acompaña de sentimientos de desastre. Postula que el acto de aprender de la experiencia emocional conlleva sucesivos cambios catastróficos y al desarrollo de un vínculo K. Este autor describe la experiencia de conocimiento con su par desconocimiento, como una experiencia emocional compleja. De las implicancias de dicho par emerge el dolor mental. Este y su modulación en un vínculo, constituye el núcleo central para el desarrollo del psiquismo humano, particularmente en cuanto al contacto con el mundo interno y los procesos de simbolización, como articuladores entre la realidad interna y externa.

El problema de afrontar el dolor mental está asociado al desarrollo de funciones psíquicas. El reverie materno es un factor central para ampliar la tolerancia innata al dolor. La problemática del duelo es abordada en una muestra integrada por 28 alumnos ingresantes a la carrera de psicología en el año 2006, de la Universidad Nacional de San Luis, cuyas edades están ubicadas en la franja etaria que va desde los 17 a los 25 años. Dicha muestra está constituida por 12 varones, 7 de los cuales

proviene de localidades más pequeñas del interior de la provincia y de provincias limítrofes, y 5 son oriundos de San Luis. Los sujetos restantes son 16 mujeres, 8 de la ciudad de San Luis y 8 de otras ciudades. Si bien se seleccionaron como técnicas de recolección de datos una Entrevista clínica semi estructurada, el Dibujo Libre, el Test H,T,P, y el Cuestionario Desiderativo, en este trabajo se estudia sólo el discurso recogido a través de la entrevista clínica. Esta, que por su profundidad se desarrolló en varios encuentros, tendía a recolectar información sobre motivaciones y fantasías en relación al ingreso a la universidad y a la elección de la carrera de psicología, posibilidad de elaborar duelos: cambio de ciudad y desplazamiento de la familia de origen (en ciertos casos), la finalización de un nivel educativo, separación de los compañeros de colegio, renuncia a otras elecciones vocacionales, entre otros. También exploraba experiencias emocionales intensas en las distintas etapas evolutivas (niñez y adolescencia), características de los vínculos con los padres, con la familia de origen en general, con los pares y con la pareja, significación del cuerpo, construcción de las categorías de espacio y tiempo, modalidades identificatorias predominantes y expectativas en relación al futuro profesional y a otras áreas de su vida personal.

Análisis del material clínico

A partir del discurso de los 28 sujetos en estudio, se advirtió que 22 de ellos han atravesado en su historia vital distintas situaciones de pérdidas significativas, que han implicado diversos y complejos procesos de duelo. Las experiencias de pérdidas relevantes más frecuentes son: separación de la pareja de padres en la infancia o en la adolescencia (7 sujetos), abandono por parte de alguno de los dos progenitores (7 sujetos), distintos tipos de mudanzas (4 sujetos), muerte de abuelos muy significativos (3 sujetos) y uno de ellos, la muerte del padre en la primera infancia. Se advierte que los 6 sujetos restantes de la muestra no presentan otros duelos significativos, sino sólo los inherentes a la etapa de la adolescencia. Es decir, el duelo por el cuerpo infantil, por los padres de la infancia, por la identidad, por la finalización de un nivel educativo, por la separación de los compañeros de colegio y por la renuncia a elecciones vocacionales, entre otros. Cabe destacar que a estas pérdidas se suma en algunos casos (15 sujetos) el traslado desde su lugar de origen, a la ciudad de San Luis para estudiar en la universidad. A pesar de las diferencias mencionadas entre estos dos grupos, se advierte en ambos casos intensas dificultades en el proceso de simbolización de estas experiencias de pérdida. En este sentido, resulta interesante considerar los duelos como cambios paradigmáticos disruptivos, frente a los cuales se plantea el interrogante sobre la posibilidad o no de ser elaborados. Aquellos que resultan "imposibles" de ser pensados permanecen como "duelos congelados", es decir como "bocados no digeridos" que no son concientes ni inconscientes. Son inaccesibles por falta de sistemas transformacionales que posibiliten su elaboración y posterior comprensión. Este estado es consecuencia de la intolerancia al dolor mental lo que interfiere el desarrollo del psiquismo humano, en cuanto al contacto con el mundo interno y los procesos de simbolización como articuladores entre la realidad interna y la externa. El equipo mental que posibilita afrontar y modificar el dolor psíquico o el déficit que lleva a la evasión está íntimamente relacionado con una capacidad innata, como así también con la función reverie de los objetos continentales primarios. Dicha función posibilita el desarrollo de una conciencia capaz de tolerar los hechos y significarlos. Cabe señalar que del total de sujetos que integran la muestra, 20 de ellos presentan ciertas características en sus duelos por lo cual podrían considerarse como "congelados". Algunos ejemplos relevantes son: "... M (varón de 20 años) en relación a una mudanza de casa y por consiguiente de escuela, a la edad de 7 años expresa: "... era primer grado, lloré mucho, creo que eso me marcó la vida, me

acuerdo de la cara de la maestra, si la veo la escupo, ese fue un hecho que me pegó feo..." Una mujer de 18 años que fue abandonada por su madre en la infancia relata: "... mi mamá no me pudo tener por problemas económicos, no sé muy bien lo que pasó, yo lo viví normal...". En relación a los cambios corporales de la adolescencia, un varón de 20 años manifiesta: "... no sentí nada, todo normal...". Luego agrega: "... este cuerpo es un trauma..." Otra mujer de 20 años manifiesta: "... me sentía rara incómoda, no me acuerdo mucho..." En algunos ingresantes que provienen de otras ciudades, a través de sus verbalizaciones se advierte la negación del dolor implicado en la salida del hogar. "F", varón de 19 años expresa: "...no tuve muchos problemas, no extraño mucho y si extraño no le presto mucha atención, estudio o miro una novela". Otro varón de 20 años manifiesta: "... no me resulta difícil vivir solo en San Luis, pero me voy todos los fines de semana a trabajar al negocio de mis abuelos...". Estas verbalizaciones podrían dar cuenta de agujeros en la memoria, así como de disociaciones amplias y estáticas, producto de emociones muy intensas que no han podido ser metabolizadas y que han impedido la elaboración de las situaciones de duelo. A través del análisis del discurso se pone de manifiesto que los 8 sujetos restantes que constituyen la muestra, dan cuenta de poseer mayores recursos internos que les permite afrontar las pérdidas con cierto contacto y registro del dolor implicado en ellas. Se mencionan algunos ejemplos significativos. Un varón que proviene de la provincia de Mendoza, en relación al ingreso a la universidad expresa: "... me falta el ritmo de la facu., hasta que entre en clima, todavía no caigo que estoy en la facu., a veces estoy como perdido...". Luego agrega: "... acá no va a estar mi mamá, quizás me hubiera gustado quedarme allá, que hubiera universidad". En estas expresiones se ponen de manifiesto la posibilidad de tomar conciencia del cambio que implica este nuevo nivel educativo, como así también de las dificultades para adaptarse a las nuevas exigencias de estudio y al dolor de la separación de su familia de origen. Otro ejemplo relevante es el de un ingresante varón cuyo lugar de procedencia es una provincia limítrofe, quien en relación a la separación de sus padres ocurrida hace un año manifiesta: "... fue una situación difícil, compleja y dolorosa...". Luego agrega: "... no me resulta fácil pero las cosas se están acomodando...". En cuanto a la salida de su ciudad natal y a la separación de su grupo de amigos relata: "... cuando me vine me lloré todo, igual creo que el venirme a estudiar acá es una forma de crecer". En estos casos se detecta mayor conciencia de las intensas emociones que se movilizan a partir de las diversas experiencias de pérdida. Se podría inferir la presencia de un equipo mental capaz de tolerar el dolor psíquico en lugar de evadirlo. Esto les permitiría poder pensar los pensamientos y sentir los sentimientos. Cabe señalar el complejo interjuego entre la realidad psíquica y el mundo externo, ya que se pone de manifiesto la relatividad que adquiere el peso de las diferentes situaciones externas adversas, en la posibilidad de elaborar o no las turbulentas emociones que movilizan los procesos de duelo. Es decir, no necesariamente los sujetos que han tenido pérdidas muy significativas presentan más dificultades en su elaboración, que aquellos que sólo están transitando por procesos evolutivos normales. Es de destacar la importancia que tiene la experiencia de ingreso a la universidad, en tanto situación nueva de cambio, de pasaje, de preparación para la toma de decisiones, responsabilidades, un futuro acceso al ámbito laboral e independencia de los padres. En este sentido resulta fundamental enfatizar, que si bien se advierten dificultades en el modo de funcionamiento mental de los sujetos de la muestra, estos están atravesando un período de tránsito hacia la adultez, que implica un proceso de reacomodamiento del mundo interno. En esta situación es importante considerar que permanecen abiertas distintas posibilidades frente a la alternativa de la elaboración o no de los duelos. En el contexto sociocultural actual, los jóvenes lejos de encontrarse en elecciones encaminadas y

definitivas, viven de crisis en crisis, pudiendo ser por ello sus conductas ruidosas más que creativas. En muchos casos siguen viviendo con los padres pasadas varias décadas, dependen económicamente de ellos, cambian de una a otra carrera, oscilan en sus preferencias, las elecciones de pareja tardan en estabilizarse y alcanzar definiciones y postergan la paternidad hasta edades avanzadas.

A MODO DE CONCLUSIÓN

Este trabajo constituye una primera aproximación al estudio de un aspecto parcial de la compleja problemática de la simbolización de las experiencias emocionales implicadas en la situación de ingreso a la universidad. Los diversos procesos de duelo que trae aparejado este momento, pueden dar lugar a dificultades transitorias en el trabajo de pensamiento. Frente a esta problemática resulta fundamental destacar la importancia que adquiere la prevención y la atención primaria de la "salud mental" en el ámbito de la universidad. Un intento de dar respuesta a las demandas de los adolescentes ingresantes y alumnos en general, son los distintos programas de atención que forman parte del Centro Interdisciplinario de Servicio de la Universidad Nacional de San Luis. En este sentido, cabe mencionar que del Proyecto de Investigación N° 4-2-0303, del cual este trabajo forma parte, se deriva un Proyecto de Extensión destinado a abordar personas en situaciones vitales de gran turbulencia emocional tales como: crisis evolutivas (adolescencia, menopausia, etc), elecciones vocacionales, constitución de pareja, nacimientos de hijos, divorcios, duelos en general, entre otros.

BIBLIOGRAFÍA

- BION, W.R. (1962): Aprendiendo de la experiencia. Bs. As. Paidós. 1966.
----- (1963): Elementos de Psicoanálisis. Bs. As. Ed. Hormé-Paidós. 1988
----- (1967): Volviendo a pensar. Bs. As. Paidós. 1990.
----- (1970): Atención e interpretación. Bs. As. Paidós. 1979
----- (1976): "Turbulencia emocional". En Seminarios Clínicos y Cuatro Textos. Bs. As. Lugar Editorial.
FLESNER, A: "La adolescencia: una respuesta a la pubertad". En Actualidad Psicológica: Adolescencia Tardía. 2007.
MELTZER, D. y HARRIS, M.: Adolescentes. Bs. As. Spatia Editores. 1998.
----- (1986): "¿Qué es una experiencia emocional?" En Metapsicología Ampliada. Aplicaciones clínicas de las Ideas de Bion. Bs. As. Spatia Editores. 1990.
QUIROGA, S.: "Adolescencia: del goce orgánico al hallazgo de objeto". Bs. As. Oficina de Publicaciones del C.B.C. (U.B.A) 1997.