

El mundo como condición de posibilidad de los fenómenos transicionales. Una lectura de D. Winnicott.

Bareiro, Julieta.

Cita:

Bareiro, Julieta (2007). *El mundo como condición de posibilidad de los fenómenos transicionales. Una lectura de D. Winnicott. XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-073/7>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e8Ps/EhK>

EL MUNDO COMO CONDICION DE POSIBILIDAD DE LOS FENOMENOS TRANSICIONALES. UNA LECTURA DE D. WINNICOTT

Bareiro, Julieta
Facultad de Psicología, UBACyT. Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

Se busca explorar en el campo de las "relaciones tempranas" en dos líneas teóricas: la fenomenología y el psicoanálisis de las "relaciones objetales". Se parte desde la intersubjetividad (fenomenología) o los vínculos (psicoanálisis) como unidad de análisis, y se toma la "constitución del objeto" como elemento fundacional de la constitución psíquica. Desde de la fenomenología, se analiza el pensamiento de Husserl como una interrogación sobre la vida, la pulsión, que desde la génesis nos lleva al ámbito inconsciente donde se cumple la síntesis pasiva y, al vientre materno donde comienza a organizarse la experiencia del pre-yo. Desde el psicoanálisis, se habla de una relacionalidad precoz que hace del otro la mediación necesaria para el advenimiento del sujeto. Precisamente en Winnicott, se busca realizar una lectura fenomenológica dado que en él pueden rastrearse intuiciones fenomenológicas y su obra puede enriquecer algunos conceptos fenomenológicos. Mas aún, se puede afirmar que si bien para Winnicott el espacio transicional y con ello los fenómenos transicionales permiten la apertura a nuevas experiencias, desde una lectura fenomenológica se puede invertir su planteo y afirmar que, teleológicamente es el mundo como a priori el que constituye la condición de posibilidad de los fenómenos transicionales

Palabras clave

Fenomenología Psicoanálisis

ABSTRACT

THE WORLD AS CONDITION OF POSSIBILITY OF
TRANSITIONAL PHENOMENA. A LECTURE OF D.
WINNICOTT

It looks exploring of the "early relationship" between two theoretic lines, "Phenomenology and Psychoanalysis of objectal relationship" The starting point from intersubjectivity (Phenomenology) or links (psychoanalysis) as analytic unit, and takes the constitution of the object as foundation elemental of psychic constitution. From phenomenology analyze Husserl's thoughts, as interrogation from life and pulsion that from origin takes to unconscious boundary that takes passive synthesis and belly maternal which begins to organize the pre-ego experience. From psychoanalysis talks to relationality precocious that makes from the other the necessary mediation from adventivity of the subject. Precisely in Winnicott searches realizing a phenomenologic reading, because can look phenomenologic intuition and from his work can reach some phenomenological concepts. Even more, can assert that to Winnicott the transitional space and with transitional phenomena allow the opening to new experience, from a phenomenologic reading can reverse his plant and assign that is the world like a priori which constitute the possibility of condition of transitional phenomena

Key words

Phenomenology Psychoanalysis

Este trabajo se desarrolla a partir del proyecto UBACyT P 072 (2004-2007)* "Las relaciones tempranas desde las perspectivas fenomenológica y psicoanalítica. La génesis de la persona y sus implicancias psicopatológicas". A partir del mismo se desprende un nuevo trabajo de investigación que coloca su interés en el estudio de dos líneas teóricas: el marco de las experiencias tempranas, tomando como tópico la intersubjetividad (fenomenología) o los vínculos (psicoanálisis) como "unidad de análisis", y de la "constitución del objeto" como elemento fundacional de la constitución psíquica.

I. Respecto de la fenomenología, se tomará el pensamiento de Husserl como una interrogación sobre la *pasividad*, la *vida*, la *afección*, la *pulsión*. Mediante esta "vuelta genética" de los años 20, se invita a pensar el sujeto en su modo de ser originario.

En efecto, en los *Manuscritos* inéditos de Husserl, el tema de la pasividad aparece tratado como temporalidad, corporeidad, intersubjetividad poniendo en cuestión la primacía de la conciencia clara, presupuesta en la *fenomenología estática* como fuente de todas las otras formas de conciencia. En este sentido los estudios Ludwig Landgrebe, Klaus Held, Elmar Holenstein, Ichiro Yamaguchi, Nam-In Lee, Natalie Depraz sobre *pasividad* y *fenomenología genética* revelan la importancia de esta opacidad de la conciencia respecto de sí misma, que la des-posee des-centrándola en dirección a la *corporeidad*. Ahora bien, si Held al estudiar la *temporalidad* en Husserl analiza la dimensión "originariamente pasiva" (*ur-passiv*) de la intencionalidad en tanto origen de la trascendentalidad, Nam-In-Lee en cambio elige otra figura de la misma dimensión -el *instinto*- al plantearlo como el origen más profundo de la génesis trascendental.

Según Strasser, el descubrimiento de la intencionalidad pulsional marca en Husserl una vuelta fundamental a su problemática de la intersubjetividad. La distinción entre síntesis *pasiva* y *activa*, entre "*intencionalidad no-objetivante*" e "*intencionalidad objetivante*", intencionalidad e intencionalidad instintiva obliga a considerar que por debajo del sujeto lúcido cartesiano se da una vida *anónima*, una *afección originaria* y *constituyente*. Por eso puede decirse que el reverso de la intención instintiva innata es el *instinto de mundaneidad*, dada la necesidad de interrelación con el mundo que tiene la organización del ser viviente para su conservación. Precisamente la formación del primer mundo por parte del pre-yo, se da en el vientre materno. En este sentido, los análisis de la *intencionalidad instintiva* o *pulsional* permiten abrir una serie de investigaciones respecto al tema de los *desarrollos tempranos* del individuo pero también respecto a sus modalidades patológicas.

II. Estas nociones permiten a su vez, una aproximación al *Psicoanálisis* a través del estudio de las "relaciones objetales" (Klein, Bion, Winnicott, Bick, Meltzer, Kernberg, Kohut, Mahler, Kahn, Spitz, Anzieu, Tustin, Houzel.) en orden a la comprensión de la génesis humana y sus posibles desviaciones. En efecto, "relaciones objetales" es un término utilizado en los desarrollos contemporáneos del psicoanálisis, y designa el modo de relación del sujeto con el mundo, como resultado de un complejo

y total organización de la personalidad, de una aprehensión más o menos fantasmática de los objetos y de unos tipos de defensa predominantes. De este modo, no sólo se puede hablar de "relaciones de objeto" de un determinado individuo, sino también de *tipo* de relación de objeto. Por una parte, en referencia a los momentos evolutivos en Freud, o al modo de relacionarse con diferentes calidades de objetos buenos, malos, idealizados y persecutorios en M. Klein; objetos transicionales de Winnicott, o objetos por la forma, sin objeto, preobjetual, objeto anaclítico, objeto internalizado, objeto diferenciado en Spitz...

La "relación de objeto", nombra una intuición que coloca a la *intersubjetividad* en el centro del sujeto. Pero no se trata de una subjetividad como opuesta a una objetividad, ni dice referencia a una intimidad a la que se llega por introspección. La subjetividad es la vida que ocurre *entre-sujetos*, habla del *Mit-sein*, del ser-con (Heidegger), del "mundo de la vida" (*Lebenswelt*, Husserl). Esto hace del *otro* la mediación necesaria para el advenimiento del sujeto. Y aquello que era punto de partida, la *certeza acerca de sí* como en Descartes, queda derogada como certeza y más bien se vuelve problema.

Ahora bien, *el propósito del trabajo de investigación sobre la cual se basa esta producción*, será abrir el interrogante sobre la posibilidad de mostrar cómo la obra Donald W. Winnicott es un ejemplo de pensamiento permeable a las posturas fenomenológicas. Aún cuando su autor no hubiera frecuentado los textos de los fenomenólogos, hay una intuición fenomenológica en su pensamiento y su obra que puede ejemplificar los conceptos fenomenológicos y enriquecerlos a pesar de haberse originado en un campo tan alejado de la reflexión filosófica como lo es la clínica psicoanalítica. En efecto, Winnicott mira con otros ojos y encuentra otro niño, uno que es inseparable de las *relaciones* que entabla con algunas figuras de su entorno, fundamentalmente su madre o quien haga las veces de tal. No hay aquí rastros de un sujeto hecho y unitario, que en un momento posterior construya vínculos. La *intersubjetividad* como hecho primario, manifiesta la primacía de la *relación de objeto*. Objeto y sujeto aparecen entonces como configurándose a lo largo de un proceso, cuyos momentos van traduciendo los distintos modos como cada sujeto constituye al "*otro*".

A partir de la observación del uso de los primeros objetos en el bebé. D. W. Winnicott inicia la construcción de una teoría que da cuenta de un espacio intermedio entre el mundo interno y el externo. De allí surge una nueva mirada sobre la estructuración del psiquismo infantil y sobre la clínica. que se extiende también a la comprensión de los fenómenos culturales.

Los bebés utilizan algunos "objetos" de una manera particular, cuya relación está impregnada de subjetividad. Esta reflexión lo lleva a postular que el vínculo con las primeras posesiones se realiza en una zona intermedia entre la realidad psíquica y la realidad externa; zona que se encuentra entre el yo y el no-yo y que articula la presencia y la ausencia materna. Denomina a esta tercer área *espacio transicional*. A partir de ésta se referirá a los objetos como *objetos transicionales* y a toda la experiencia que se despliega en ese espacio como *fenómenos transicionales*. Los conceptos de espacio, objeto y fenómeno transicional, son claves de la teoría de la organización del mundo interno y del reconocimiento del mundo externo. El *espacio transicional* se origina en ese movimiento de separación y unión del niño con la madre que le permiten la apertura a nuevas experiencias; es un espacio intermedio entre lo subjetivo y lo objetivo que permanece a lo largo de la vida.

El rol materno de sostenimiento (*holding*) acompaña la integración del yo y permite el pasaje de la dependencia a la independencia. La experiencia de ilusión-desilusión es la que llevará a

la constitución del *objeto transicional*. En la alternancia entre ilusión y desilusión, el bebé crea un puente imaginario que le permite mantener la integridad del yo y la continuidad existencial, a la vez que la ilusión del reencuentro con la madre. A ella la evoca a partir de las huellas de la percepción, de un modo cercano a lo alucinatorio, que representa el inicio de los procesos transicionales. Estas experiencias serán luego las precursoras de la capacidad para el uso de símbolos, y de la apertura hacia los fenómenos culturales.

El *objeto transicional* define el uso de ciertos objetos en el área intermedia entre lo subjetivo y lo objetivo; dinámicamente, su significado se ubica entre las satisfacciones autoeróticas y las relaciones objetales; recibe tanto el afecto tranquilo como la excitación amorosa y hostil y tendrá que sobrevivir al amor y al odio; no es totalmente externo para el bebé. pero tampoco es una alucinación. Al apoyarse en un objeto transicional para poder continuar el camino hacia la madre y la satisfacción, el bebé transita este espacio intermedio a mitad de camino entre su madre y él. Precisamente, en esta dialéctica entre unión-separación, satisfacción-frustración, completud-incompletud, momentos de ir y venir entre un estado y el otro, se origina esta brecha, este espacio que tendrá el importante efecto psicológico de instaurar el límite entre el yo y el no-yo.

Ahora bien, es el bebé el que crea el objeto, pero es un objeto que ya estaba allí: es un objeto creado y hallado al mismo tiempo. Importa tanto su valor simbólico como su realidad; no es exterior ni interior, es una posesión; no se lo olvida, ni se lo llora; su recuerdo no se reprime, sino que el objeto pierde gradualmente de significación. Esta experiencia le permitiera al niño sobrellevar la realidad y paulatinamente gracias al proceso de desilusión, reconocerla, investirla y tolerarla. Estos objetos -entre ellos, la madre- responden mágicamente a sus necesidades, apareciendo éstos cuando las convoca. Mas adelante pasará del control omnipotente al reconocimiento de que hay fenómenos que están fuera de su control. La desilusión gradual solo será posible si se tuvo suficiente oportunidad para la ilusión; en caso contrario el bebé se resistirá abandonar el pensamiento mágico y se instaura la omnipotencia como patología.

Winnicott postula además, que lo que se une en la psiquis del bebé son dos aspectos de la madre: la *madre-objeto*, y la *madre-ambiente*. La *madre-objeto* es aquella que satisface las necesidades acuciantes del bebé y la madre-ambiente es la que se encarga de protegerlo y sostenerlo. La relación del bebé será distinta con cada una de ellas. Mientras la primera será el blanco de las cargas instintuales. de la expectativa excitada, la segunda recibirá el afecto. directamente relacionado con las necesidades del yo. Es necesario una madre viva y presente, para que la madre-objeto pueda sobrevivir y la madre-ambiente permita la reparación. Cuando se da un fallo ambiental temprano, se organizan defensas primitivas de emergencia. La consecuencia será la inhibición del desarrollo emocional. la pérdida de los procesos de integración y el empobrecimiento de toda la vida psíquica. Desde el punto de vista de la psicopatología, la disociación esquizoide y la constitución de un falso self patológico se constituirán en la fase de dependencia absoluta; en tanto que la organización de una tendencia antisocial remitirá a la fase posterior. de dependencia relativa.

Además, para ir concluyendo, es necesario señalar que la *transicionalidad* no es un fenómeno evolutivo o propio de una etapa. sino un modo de funcionamiento psíquico que luego será trasladado a otras experiencias, permitiendo el acceso a la cultura donde se da el paso de un único objeto a una multiplicidad de objetos abstractos y variables. De esta manera, el proyecto de UBACyT a desarrollar, intentará vislumbrar cómo el mundo en su perspectiva de a priori, es el que constituye la condición de posibilidad de los fenómenos transicionales.

BIBLIOGRAFÍA

- HUSSERL, E.: *Analyssen zur passiven Synthesis*(Huss. XI),
BOSCH, R.: "Psychopathologie der frükundlichen Hirnschädigung", *Fortschritte des Neurologie und Psychiatria*, 22, 1954.
LEE, Nam-In: *Edmund Husserls Phänomenologie der Instinkte*, Dordrecht, Boston, Londres, Kluwer Academic Publishers, 1993.
WINNICOTT, D.W.: (1978). "Transitional object origins and the psychosomatic symptom". en Grolnick, S. A., y Barkin L., (eds.), *Between Reality and Fantasy: Transitional Objects and Phenomena*, New York: Jason Aronson. 1971- *Playing and Reality*. New York: Basic Books, 1971.
----- 1963- "El desarrollo da la capacidad para la inquietud"
"De la dependencia a la independencia en el desarrollo del individuo" "Dependencia en los cuidados de la primera infancia y de la niñez, en el marco psicoanalítico" en *El proceso de maduración y el ambiente facilitador*, Bs As, Paidós, 1993.

* Directora Prof.Reg. Dra. María Lucrecia Rovaletti (UBA-CONICET) y co-director Prof. Adjunto Dr.Norberto Aldo Conti (UBA)